اتفاقية علاقات دبلوماسية بين الاردن وأرمينيا

عمان- بتراء وقع الاردن وجمهورية ارمينيا في وزارة الخارجية امس على بروتوكول اقامة علاقات دبلوماسية بينهما على مستوى السقراء. ووقع الاتفاقية عن الجانب الارسى السيد خالد مدادحة وزير الدولة للشؤون الخارجية وعن حكومة ارمينيا السيد دافيد اوهانيسيان المثل المقوض لحكومة ارمينيا.

وتهدف الاتفاقية الى اقامة علاقات دبلوماسية على مستوى السفراء بين البلدين تعتمد على اسس مبادىء التعايش السلمي والاحترام المتبادل للسيادة وعدم تدخل كل دولة في الشؤون الداخلية للدولة الاخرى وتعتمد على اسس المساواة والمصالح المتبادلة.

وتنص الاتفاقية كذلك على تطوير علاقات الصداقة والتعاون بين البلدين البقية ص ٢٣

العدد ٩٤٥٢ - الجمعة ٣ ربيع اول ١٤١٧هـ - الموافق ١٩ تموز ١٩٩٦م - السنة السادسة والعشرون - عمان - المملكة الأردنية الهاشمية

يوميت ومريث ميامسية تعب درعل المؤمست الصحفيت والادبيت

تجنب المواجهة وجدد تمسكه بوحدة القدس للديانات الثلاث:

مبارك متفائل وعرفات يلتقي ليفي الاسبوع المقبل

من الاخرين الوقاء بالتزاماتهم».

بعد محادثاته مع نتنياهو.

وتحدث نتنياهو باسترخاء واضح في

وابدى مبارك تقاؤله وشعوره بالارتياح

وقال هبوسعي الان أن أقول لكم أننى

واضاف في كلفته التي ألقاها

اشعر بارتياح بالغ. اتفهم رؤيته وتحدوني

بالاتجليزية وناقشت هذه المسائل الحيوية

مع رئيس الوزراء في جو من الصراحة

استقبل محمود عباس

امال كبيرة في استمرار عملية السلام.

المؤتمر الصحفى وقال أن أجتماعه مع

الرئيس المصري كَان «بداية طبية للغاية».

في الرّاني الثقافي

الكباريتي يغادر الى بريطانيا للالتحاق بجلالته

المسين يلتقي روس في لندن

توقع بحث الديون البريطانية على الاردن

* صلاح ابو سيف ونجيب محفوظ .. اللقاء على ارض ثالثة / صلاح حزين. *وجوه من البوم الذاكرة / رسمي ابو علي غيلة الوقت / خليل قنديل *عبدالرحيم عمر: قراءة اخرى / د. غسان عبدالخالق حوار مع الشاعر سعدي يوسف / موسى برهومة

* لينين فيلسوفا / د. هشام غصيب * عن فيلم «قلب شُجاع» عزمي خميس # العوليسيون/ عمر شياتة

عمان ـ الرآي ـ غادر السيد

عبدالكريم الكباريتي رئيس

الوزراء عمان ليلة امس متوجها

الى لندن للالتحاق بجلالة المك

الحسين المذي يقوم بلزيارة

رسمية الى المملكة المتحدة يلتقي

فيها عددا من المسؤولين

مطلعة أن السيد دينس روس

مساعد ورير الخارجية الامريكي

منسق شؤون مفاوضات السلام

في الشرق الاوسط الذي سيبدأ

زبارة للمنطقة الاحد سيزور لندن

وعلمت «الرآى» من مصادر

البريطانيين.

AL RAT DAILY NEWSPAPER FRIDAY JULY 19, 1996 NO. 9452 VOL. 26 AMMAN - JORDAN

الاميرتان سمية وغيداء ترعيان

تخريج طلبة التكنولوجيا وفيلادلفيا رعت الأميرة سمية بئت الحسن تخريج الفوج الشاني من طلبة كلية الاميرة سمية التكنولوجيا الحاصلين على درجة البكالوريوس وعددهم ٨٢ طاليا وطالبة.

كما رعت الاميرة غيداء طلال تخريج القوج الثَّانِّي مِن طلبة جامعة قيلانلقيا وعددهم ١٤٠

وزير الاتصالات يلتقي المجلس الاستشاري والتنفيذي بالطفيلة

التقى المهندس جمال الصرايرة وزير البريد والاتصسالات اعضاء المجلسين الاستشاري والتنفيذي في محافظة الطقيلة في دار المحافظة. واجاب على استلتهم واستفساراتهم في مجالات ايصال خدمات الهاتف وشمول المحافظة بيرنامج الوزارة الوطئي للاتصالات.

وزير التموين يصدر الأليات

الخاصة يدعم رغيف الخيز

اصنتر المهندس منير صوير وزير التموين الآليبات الخاصبة يبايصنال الدعيم للبمواطنين وتتضمن هذه الآليات اضافة ميلغ الدعم الى رواتب الموظفين الشهرية وكذلك الامر بالنسبة للذين يعملون في الشركات الكبرى والبنوك والمؤسسات.

رئيس الوزراء يؤكد دعم الاردن للموقف العربي ابو مازن: زيارة الكباريتي لتل ابيب غيرت لهجة نتنياهو

> عمان - بترا - استقبل السيد عبد الكريم الكباريتي رئيس الوزراء في مكتبه بدار رئاسة الوزراء صباح امس السيد محمود عباس (ابو مازن) عضو اللجنة التتفينية لمتظمة التحرير القلسطينية.

القاهرة _ وكالات _ حاول رئيس

وفي مؤتمر صحفي عقب محادثاته مع

الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو امس

الخميس بث بعض الطمانينة في قلوب العرب

عندما اعلن ان اسرائيل ملتزمة بالوفاء

الرئيس المسري حسني مبارك في اول زيارة

لمصر منذ توليه رئاسة الوزراء قال نتثياهو

وتعتقد أن السلام يجب أن يرتكز على فكرة

الوفاء بالتعهدات القائمة وهي ان كافة

الاتفاقات القائمة يجب احترامها. وهذا

واضاف «نحن نقي بالتزاماتنا ونتوقع

يشمل مبدأ المعاملة بالمثله.

بالاتفاقات المبرمة مع الدول العربية.

واكد السبيد رئيس الوزراء موقف الاردن الواضح والثابت الداعم للموقف العربي في عملية السلام في المنطقة والعمل على استمرار المفاوضات العربيه الاسرائيليه رعلى جميع المسارات بهدف التوصل الى سلام عادل وشامل قيها مشيرا الى اهميه تنسيق الجهود العربيه لا

سيمارق هذه المرحلة: ﴿ وقال السيد عباس ان لقاءه مع السيد رئيس الوزراء



رئيس الوزراء يلتقي مجلس النقباء

الكباريتي يؤكد تبني قرار رفع الدعم عن الخبز ويعتبره ضميريا.. يصب في مصلمة الوطن

عمان - بنترا - النقى السيد عبد الكريم الكباريتي رئيس الوزراء في مكتبه بدار رئاسة الوزراء ظهر امس رئيس واعضاء مجلس نقباء التقابات المهنية.

ووصف الدكتور سعيد ابو ميزر تقيب اطباء الاسنان رئيس مجلس النقباء اللقاء بانه كان شاملا موضحا انه جرى خلاله بحث موضوع رقع الدعم عن الخير. وقال ان السيد رئيس الوزراء

اكد أن هذا القرار تتبناه الحكومة

وتتحمله باعتباره قرارا ضميريا

عمان ـ «الرأي» ـ

من احمد كريشان :

امس، بيراءة الزميل نايف حسن

الطورة، رئيس مجلس ادارة البلاد،

من التهمة التي اسننت اليه وحيازة

اوراق بنكنوت . نولارات اميركية .

مزورة مع العلم بأمرها» وطلبت

الافراج عنه فورا ومصادرة الاوراق

الجلسة التي عقدتها امس، برئاسة

القاضى العبكري العقيديوسف

الفاعوري وعضوية كل من القاضى

العسكري الرائد نائل المساندة

والقاضى العسكري الرائد سالم

السعودي وحضور ممثل النيابة

العامة النقيب محمود حياصات

واستندت المكمة في قرار

البراءة هذا على عدة اسس رئيسية

مدعي عام محكمة امن الدولة.

وجاء قرار المحكمة هذا في

النقبية المزورة المضبوطة.

. قضت محكمة امن الدولة

وفي اللقاء طرح السيد ابوميزر وجهة نظر النقابات من حيث ضرورة البدء بتهيئة المواطنين لتحمل مسؤوليتهم الوطنية في العمل الزراعي وانتهاج سياسة زراعية

«إمن الدولة» تحكم بسراءة نايف الطورة

من تعمة حيازة دولارات مزيفة

م أن الحيازة بمعناها القانوني

. ان الشك يحيط ببينة النيابة

. أن بينة النيابة قد بنيت على

. ان المتفق عليه بأن الدليل اذا

. ان الاحكام الجزائية تبنى على

. لم يثبت للمحكمة ارتكاب المتهم

ان الثابت للمحكمة من خلال

هذه البينات أن المغلف الذي يحري

الاوراق النقدية المزورة قد القي في

طرأ عليه الاحتمال سقط الاستدلال

الجزم واليقين لأعلى مجرد الظن

للركن المادي للجرم المسند اليه،

غير ثابتة بحق المتهم وغير متوافرة

والغموض والايهام يعتريها من

ف هذه القضية.

جميع جرانبها.

الظن والاحتمال.

يصب في مصلحة الوطن. وقال ان رئيس الوزراء اكد ثقته بحسن تنفيذ القرار ووعد بان تتم معالجة موضوع ايصال الدعم للمواطنين بعيدا عن طوابير التموين وان الدعم سيبقى قائما حتى عند انخفاض اسعار القمح

وطنية وضرورة انيتوجه النقابيون المهنيون الى زراعة الاراضى بالحبوب لخفض نسبة العجز القّائمة. واكد ابو ميزر اهمية مشاركة نقابة المهندسين الزراعيين ونقابة

ويلتقى بجلالة الحسين

وتأتى هذه الزيارة في سياق

التحرك آلاريني النشط والمكثف

لمنع انتكاس العملية السلمية

وتعزيز التقدم في مسار السلام

المصادر ذاتها أن يجري البحث

مع المسؤولين البريطانيين

بخصوص الديون البريطانية

على الاردن في ضوء السترام

الاردن ببرنامج التصحيح

ومن المتوقع ايضا بحسب

والمسؤولين الاردنيين.

والبناء عليه.

الاقتصادي.

وجرى خلال اللقاء بحث موضوع العلاقات العربية العربية حيث اكد السيدرئيس الوزراء اهمية تشعيل هذه العلاقات في اليقية ص ٢٣

محتوياته لأن المغلف كان محكم

المتهم الى حيازة المغلف وما يحويه.

يحويه المقلف موضوع الدعوى.

باللبس ويكتنفه الغموض.

. لم يقم النليل على اتجاه ارادة

. لم يقم الدليل على علم المتهم بما

- أن التابت للمحكمة أن وجود

. ان الثابت للمحكمة من مجمل

البينة أن وجود المغلف في سيارة

المتهم لم يستغرق سوى دقائق

معدودة لم يتمكن خلالها المتهم من

السيطرة على المغلف ولم تتجه

ارائته الى حيازة المغلف بما يحويه. ٠

على وجود محلقة مفقودة، في

البينات وهي المتصلة بواقعة وضع

كما استندت المحكمة في قرارها

البقبة ص ٢٣

المغلف في سيارة المتهم كان محاطة

الاطباء البيطريين في المجلس

انشطرت الى نصفين بعد اقلاعها وتحولت الى كتلة من اللهب

The died long and in Spect is the plaint مزاعم حول مسؤولية الجهاد والتحقيقات لاتستبعد عملاتخريبيا

نیویورك – باریس – رویتر - انفجرت طائرة ركاب امريكية تابعة للخطوط الجوية العالمية (تي. دبليو، اية) تقل ٢٢٩ شخصا في الجو متحولة الى كتلة من اللهب قبل ان تغرق في مياه المحيط الاطلسي بعد ان انشطرت الى تصفين عقب اقلاعها من مطار كنيدي الدولي مساء امس الأول ولم يتج أحد من

وأنرب عن الانظار

الماويدين أراما وسني أصبحر

والوادما فسنبث تسيونها

اي المعشي عن عويي 🕶

إلمالك المراد والمستعور المعا

ورائدينه شرجوج

اشدره تستاري في العرب

مستعد ، سيوب سيو ي نبود العد موقر الكن نبود العد موقر الكن

المراجع فسند المقار الأوروع

time to the contract of the co

والمجا عمداء عدة اعتبروا أن

ني هوليوود

من انعمر ٥٩ عنما تعلق ا من انعمر ٩٥ عنما تعلق ا موطفها في وبنز لتبدأ العلم

اي همعوية في القياد بدولاً

سيدة بسيطة من وبنز تاود

مريطانية امس الريعاء أ

معتره المخلي عن وطبقتها أ

موع والتي تعمل بامندا قط عن عملها في الفياد الذي

هويكتر المائز عني مالأأ

The state of the s

نوكفت الامويكية

المالية المالية

TEL: 667171

FAX (EDIT.) 061247

FAX: (ADV.) SETTING

TX:21497

ALLEN

للرواله ويعير شريف

وقسال حسرس السسواحسل ان الرحلة رقم ٨٠٠ المتجهة الى مطار شارل ديغول في باريس سقطت على مسافة ١٩ ميلا (٢٤ كيلو مترا) جنوب غربي خليج شينكوك الواقع

مؤشرات ايجابية

على طريق السلام

ضوء الايقاع الايجابي الذي رافق الانتصالات القريبة خلال

الايام الثلاثة السابقة سواء ما تعلق منها بالاطراف المعنية

مناشرة بالسلام أو ما تعلق باتصالات هذه الاطراف مع

واعيى غملية السلام والقوى الاخرى المعنية نصبتع القرار

الدوني لسلام المنطقة وشعوبها. كخيار استراتيجي لا عودة

والمكثفة المتمثلة في لقاءات السيد عبدالكريم الكباريتي

رئيس الوزراء في مصر العربية ومنها التقاؤه مع السيد

قاروق الشرع ولقاءاته ايضا مع نتنياهو في اسرائيل

واخيرا لقاء السيد رثيس الوزراء مع السيد محمود عباس

زيارة تتنياهو الى القاهرة واجتماعه مع الرئيس المصري

حسني ميارك وكما عير عنها المؤتمر الصحفي المشترك يوم

السلام في المنطقة وفي المقدمة منهم جلالة الحسين الذي

يعتبره الجميع الرقم الضعب في معادلة سلام الشعوب

الذي يتبناه جلالته ويبشر به ويسعى الى تحقيقه على

انتنياهو في المؤتمر الصحفي المشترك مع الرئيس مبارك والى تقاؤل الرئيس مبارك نقسه بعد محادثاته مع نتنياهو

ومن مقردات هذه اللغة الاسرائيلية الجديدة اعادة الاتصال مع السلطة الفلسطينية ورثيسها ووزير خارجيته

ديفيد ليفي خلال الايام القادمة، والالتزام باعادة الانتشار

في الخليل وتحفيف الحصار والاعلاق على الشعب

الفلسطيني وكذلك تصريحات وزير الدفاع الاسرائيلي

اسحق مردهاي حول الانسجاب من لينان. مع الاستعداد

والاتفاقيات المبرمة في ضوئها كانت المحصلة أن هناك

تقاؤلا ايجابيا بعودة قطار السلام الى سكته الاساسية

وصنولا الى السلام الدائم الشامل والعادل في النطقة.

قالسلام والسلام وجده هنو مقتاح الامن والاستقرار

والازدهار للجميع يعيدا عن اليأس والاحباط والشعور

واذا اضفنا الى ذلك المترام تتنياه و يمرجعية مؤتمر مدريد

مالطلم، الذي لا يحقق سلاما ولا يحقق امنا.

وفي هذا السياق نشير الى حركة الديبلوماسية الاردنية النشطة

كما نشير ايضا الى اللغة الجديدة والنغمة الهادئة التي عكستها

كما نشير ثالثا الى رسائل كلينتون واتصالات جاك شيراك لقادة

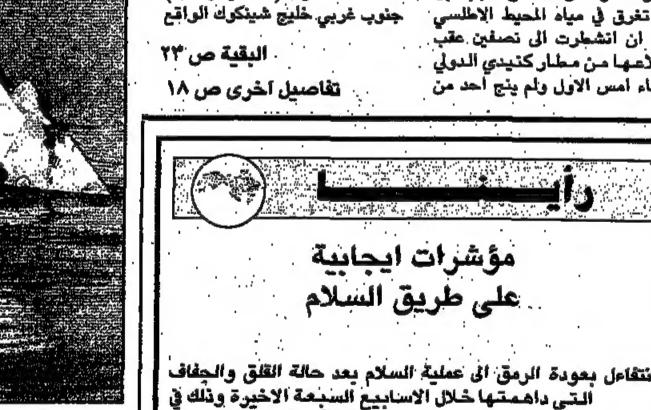
ويطبيعة الحال قلا بد من الإشارة إلى اللغة المختلفة الجديدة.

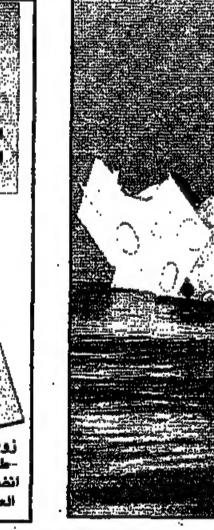
في عمان يوم امس،

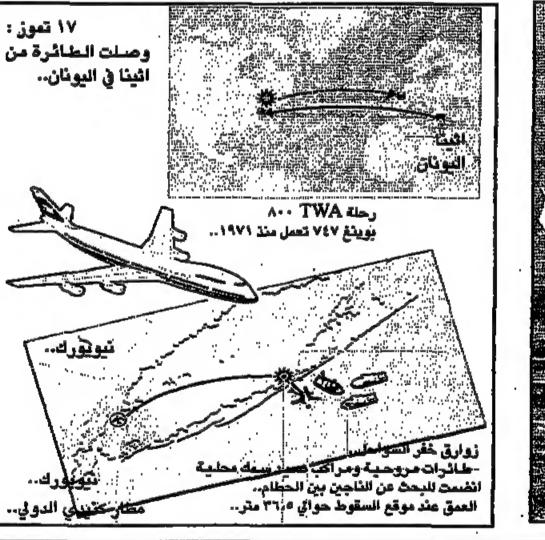
خارطة المنطقة بكاملها.

لاستئناف المفاوضات مع سوريا.

- البقنة ص ٢٢ تقاصیل آخری ص ۱۸







الامم المتحدة تقبل خطة العراق لتوزيع الاغذية تعيين مراقبين على البيع والشراء خلال ٤ اسابيع

الامم المتحدة . وكالات قبلت الامم المتحدة امس الخميس خطة العراق لتوزيع الامدادات الانسانية طي شعبه وققا لمشروع «النقط مقابل الغذاء» الذي وقع في "٢ أيار الماضي، واعلن المندوب العراقي في الامم المتحدة عبد الامير الانباري ان الامين العام للامم المتحدة يطرس غالي وافق امس على خطة عراقية لتوزيع المواد

للكويت في اب عام 199°. الغدائية في اطار مسيعة «النفط مقابل

> وازالت هذه الموافقة واحدة من العقبات قبل ان ييدأ سريان المشروع

القدس المحتلة ، وكالات.

نکسرت صحیفهٔ «هـآرتس»

الاسرائيلية امس ان عملية تبادل

الاسرى بين حزب الله اللبناني

واسرائيل قد بدآت بالافراج عن

عنامس من ميليشيا جيش لبنان

الإفراج عن عناصر من ميليشياً

الجنوبي في مرحلة اولى من عملية

واضافت المسحيفة انه تم

الجنوبي التابعة لاسرائيل.

الغذاء، الرامية الى تخفيف اثار العقوبات الدولية المفروضة على

وقال الامين العام للامم المتحدة بطرس غنائي في وجنود المقناوض العراقي عبد الامير الانباري منحن سعداء للَّغاية أن قبلت خطة التوريع وانها تتفق مع مذكرة التفاهم». الإتفاق الذي سيسمح بموجبه لبغداد

وكان بطرس غالي يشير الى ببيع ما قيمته مليارا دولار من النفط على مدى ستة اشهر يمكن تجديده لشراء اغذية وادوية وامدادات اخرى هناك حاجة شعيدة اليها

تبادل اوسع تقضى بتسليم

اسرائيل جثتي جنبيين اسرائيليين

عنصرين من ميليشيا الجنوبي اطلق

سراحهما رقضنا الانضمام الي

عائلتيهما في المنطقة التي تحتلها

اسرائيل في جنوب لبنان، مما سبب

بتأخير تطبيق عملية تبادل الاسرى

التي تتضمن مراحل عدة.

واوهْـــحت «هـــآرتس» ان

لتخفيف اثار العقوبات. ويمكن بيع كميات محدودة من النفط وقبل ان يبدأ تدفق النفط العراقي في السوق استثناء للعقوبات الصارمة السارية منذغزو العراق العراقي ويتمكن العراق من استيراد المساعدات الانسانية يتعين أن توافق لجنة العقوبات التابعة لمجلس الامن على اللوائح التي تحكم عمليات البيع

العراق للأشراف على هذه العملية. وموافقة اللجئة في انتظار الموافقة النهائية من جانب روسيا والولايات المتحدة ووضع المراقبين يمكن أن يستغرق اسبوعين الى أربعة اسأبيع حسبما نكر مسؤولو الامم

ورفض متحدث باسم الجيش

وتقضي عملية التبادل باطلاق

الاسرائيلي تقديم أي أيضاحات

حول المعلومات الذي نشرتها

سراح ۱۷ عنصرا من میلیشیا

الجنوبي والافراج عن مقاتلين

مناهضين لاسرائيل خصوصا من

حزب الله محتجزين في اسرائيل او

لدى ميليشيا الجنوبي وتسليم

صحيفة «هارتس».

والشراء ويتعين وخسع مراقبين في

درويش يستقر في رام الله ويعيد اصدار

«الكرمل» 🌌

عودة «الكرمل» للصدور من رام الله يعني ترقفا نهاثيا لمجلة «مشارف» التي كان يصدرها لروائي الراحل اميل حبيبي، وكانت تحظى بدعم من الرئيس القلسطيني ياسر عرقات. بوساطة المانية وموافقة سورية وايرانية:

وقد قدمت اسرائيل جميع

المعطيات والوثائق الطبية المتعلقة

خصومك باستان الجنديين

جمجمتيهما والحمض النووى

(المركب الوراثي) للسماح لقريق من

اليقية ص ٢٣

عمان- علمت الرأي ان الشاعر الفلسطيني محمود درويش سيستقر قريبا في رام الله وسيصدر من هناك مجلة «الكرمل» التي كانت تمدر من قبرص، وتوقفت في اوائل التسعينات. وقالت مصادر ل «الرآغ» ان

القاهرة . (الف ب) . القي الرئيس المصرى حستى مبارك ظلالا من الشك امس الحميس على امكانية انعقاد القمة الاقتصابية

نتنياهن محتى نساعد في عقد القمة في وقتها المناسبء.

ركانت القمة العربية ألتى عقدت في القاهرة في حزيران الماضي اكدت ان تخصل اسرائيل من التزافاتها سيريي الى واعادة النظر بالخطوات المتخذة، ازاءها بمايشمل عملية التطبيع التي بدأتها بعض الدول العربية مع اسرائيل والتعاون الاقليمي.

بعد قمتي الدأر البيضاء وعمان

مردخاي: الحكومة الاسرائيلية ستبحث الانسحاب من جنوب لبنان

مصدر برلاني امس الخميس. ف الجيش والاجهزة الامنية».

اعلن وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق مردخای انه سیعرض قریبا

الاسرائيلي في لبنان يبرر فقط

على الحكومة مسألة انسحاب الجيش الاسرائيلي من جانب واحد من الجنوب اللبناني، كما افاد

بأسباب امنية، فقواتنا تمنع اطلاق الصواريخ على تجمعاتنا في الجليل ومحاولة تسلل الارهابيين الى واضاف من المكن التوصيل الى اتفاق في حال تم حل حزب الله المسلح وفي حال تعهد الطرفان

باحترام وقف اطلاق النبار عند الحدود ألاسرائيلية -اللبنانية». وكان وزير الدفاع يردعلي النائب العمالي يوسي بيلين الذي طالب ب «انسحاب من جانب البقية ص ٢٣

سيارة المتهم وكان يجهل وقتها (التقاصيل ص ٤) مبارك يشكك في امكانية عقد قمة القاهرة الاقتصادية

وكنان مسؤولون مصريون اعربوا عن شكوكهم ازاء انعقاد هذه القمة المتوقع أن تضم عبدا كبيرا من رجال الاعمال العرب للشرق الاوسط وشمال افريقيا في والاسرائيليين والعالمين، في ظل القاهرة في تشرين الثاني القبل سياسة اسرائيل المتعننة ازاء عملية عندما رفض تاكيد انعقادها السلام. وقمة القاهرة هي الثالثة

وقنال مسارك خلال المؤتمر الصحافي المشترك مع رئيس وزراء اسرائيل بنيامين تتنياهو رداعلى سؤال بهذا الصدد والقمة بالغة الاهمية للمنطقة ونحن نعمل من اجل أن تعقد في الوقت المحدد لها اذا أمكن، مضيفا «نجن نعمل بجنية، مع رئيس وزراء اسرائيل

اللتين عقبتًا العامين الماضيين.

القدس المحتلة ـ (اف ب) ـ

وقال أن والوجود العسكري

واكسد امس الاول امسام الكنيست دستبحث الحكومة قريبا في هذه المسألة بناء لطلب مسؤولين

مبادلة جثتى جنديين برفات شهداء وسجناء عرب لدى اسرائيل جثتى الجنديين الاسرائيليين رحاميم الشيخ ويوسف فينك اللذين قتلا في مكمن بجنوب لبنان في العام

سسو

بالد

هذا الد

آلي اا

الولايات

مثواه الا

الرميمم

الاربوذ

وسي

منبر الراي

مشروع امانة اربد الكبرى

كثر الحديث في الفترة الأخيرة حول موضوع انشاءامانة اربد الكبرى اسوة بتجربة امانة عمان الكبرى وإن كان هناك تشابه بالتسمية فلا يعنى ذلك تشابه النَّتَانُجُ المُرْجُوةُ في التجريتين، فالنجّاح الذي تحقق في انشاء عمان الكبري كانتُ له مجموعة ظروف ادارية وعملية تختلف عما هو موجود حالياً في تجربة اربد والقرى المحيطة بها، والمقارنة تقتضي

تجربة عمان الكبرى اعتمدت على كون امانة العاصمة (سابقا) كانت قد استطاعت تفعيل قوانينها باليات عمل مكنت الأمانة من رسم خطة عمل والقدرة على تنفيذها عير وسائل تنفيذية كانت اقدر على التنفيذ من البلديات المجاورة أنذاك وهذا المثال غير موجود حاليا في بلدية اربد مقارنة بالبلديات

كانت امانة عمان ذات قدرة مالية مميزة مقارنة مع السلديات المجاورة التي كانت مثقلة بالديون انذاك ولذلك الثمرت النتائج عن توازن مالي لأمانة عمان الكبري وكافة مناطقها بعد ضمها وهذا غير موجود حاليا في تجربة اربد الكيري فبلدية اربد مثلها مثل البلديات المجاورة ترزح تحت وطأة الديون التي تثقل ميزانياتها والنتيجة ليست هناك مساندة من دائن الى مديون بل ضم مديون الى مديون. كان هذاك تقارب كبير حدا وأحيانا تقاطع في الخدمات ما

بن امانة عمان والبلديات المجاورة انذاك وأحيانا كان لا يفصل بن الأمانة والبلدية سوى شارع عرضه بضعة امتار مثالا الأمانة وبلدية تلاع العلى او القويسمة او طبربور وغيرها.. وعليه كان الممكن نقل الخدمات والأمور التنظيمية بسرعة وسهولة لطبيعة العامل الجغراق بينما هذا الواقع غير مُوجُود في بلدية اربد وجوارها مما يتطلب التعامل مع ضم

وعليه فإن تعميم تجربة أمانة عمان الكبرى على اربد الكبرى يحتاج الى توفير مجموعة من العوامل التي تكفل نجاح

ـسداد الديون المترتبة على بلدية اربد والبلديات المجاورة وتأمين الدعم المالي الكافي لانجاح التجربة. ـ العمل على تطوير الأجهزة الإدارية والفنية لبلدية اربد والبلديات المجآورة عبر الدورات والنشاطات المختلفة لهذه الْأَجْهِزَةَ وترويدها بالكَفَاءات القادرة على انجاح التجربة. . ايجاد التشريعات القانونية عبر مجموعة من القوانين

والأنظمة التي تمكن انجاح التجربة. ـ قيام مجلس تنسيق اعلى في ألبداية يضم رؤساء البلديات ووضع تصور لجالات العمل المشترك بن هذه البلديات والعمل على انضاج الفكرة من خلال حوار معمق يشمل قطاعات واسعة من المواطنين عير مواقعهم المختلفة ومحاولة الوصول ألى التطبيقات المتدرجة للخطة من خلال القناعة بها واخضاعها للحوار دون اللجوء الى فرضها.

وجيه عزايزة

التقى ناشري واصحاب الصحف الاسبوعية د. المعشر: كلنا نتحمل المسؤولية في تجنب الاساءة للوطن وللاخلاق التى يتمسك

عمان - بترأ - النقى الدكتور ينعكس سلبا على علاقات بلدنا بالدول مروان المعشر وزير الاعلام صباح امس بناشري واصحاب الصحف العربية الشقيقة * واضاف السيد وزير الاعلام قائلا ١٠٠ ان تجربة الاسبوعية ونقل لهم رسالة الحكومة في انها لن تتهاون في تطبيق قانون الانفتاح اليافعة التى تعيشها الصحافة في الاربن جعل الحكومات المطبوعات والنشر والقوانين المتعاقبة تغض النظر احيانا عن الاغرى ذات العلاقة بما فيها قانون تجاوزات اعتبرتها من افرازات العقربات في اي تجاوز على الوحدة مرحلة النضوح للانفتاح الصحفي الوطنية أو الأخلاق والإداب العامة وعلاقاتنا مع الدول العربية الشقيقة وتنرعت بالصبر في مناسبات عديدة وقال الدكتور المعشر ١٠ انتا الى ان اصبيح هناك اصرار على التجاوزات ومخالفة القانون في كلنا نتحمل السؤولية في تجنب مواضيع تمس استقرار الوطن الاسساءة للوطن وللاخلاق التي ومصالحه العليا * يتمسك بها مجتمعنا وان الحرية التي وأهأب النكتور المشر باصحاب ضمنها القانون للصحافة والنشر تترتب عليها مسؤولية مراعاة القانون الذي وضع ضوايط هدفها الحفاظ على النسيج الاجتماعي وتعزيز الوحدة الوطنية التي هي منعة الوطن وقوته وعدم المساس

مجال الحريات وذلك مسن خسلال تحملها لمسؤوليات موازية لدفع المسيرة الصحفية نحو مزيد من الحرية والمسؤولية ٠ وخلال النقاش ابدى عدد من

الصحف الاسبوعية الحفاظ على المكاسب التي حققتها الصحافة في

التعريض بزعماء الدول الشقيقة مما

د. مروان المعشر

السلطة الرابعة عليه مسؤوليات أمأم وطنه وقرائه تورسائة الصحافة النبيلة ٠٠ في ان يتوخى الحقيقة وان

د. العدادي يلتقي الأئمة ... السبت والأحد

عمان ـ الرأي ـ يلتقي الدكتور

والنصف مبياهاء صباح يوم الاحد القادم.

اجتماع استثنائي للهيثة العامة لنقابة الاطباء.. اليوم

استثنائي للهيئة العاملة في الساعة العاشرة من صباح اليوم الجمعة. . وستناقش الهيثة العامة للنقابة انشاء هنيئة مركزية وسيظة بإن مجلس النقابة والهيئة العامة اضافة الى تعديلات في مواد لقانون النقاية

والوعاظ في الشمال والجنوب

delini 150

بحث تبادل الخبرات والإبحاث بن البلس

وزير التعليم العالي يستقبل

القائم باعمال سلطنة بروناي

جانب من اللقاء

وقد اكد السيد الوزير خلال اللقاء حرص الاردن على توطييا

عمان - الرأي - استقبل الدكتور غيدالله التسور وزير التطيم الوال في مكتبه صباح امس الشريف يونس محمود الشريف القائم بأضافة

اواصر العلاقات المتينة بين الاردن وسلطنة بروناي ومدجسو

التعاون المستمر لما فيه خين البلدين، وجرى اثناء الحديث الإنفاق عي

وقد اشاد السيد الشريف بالمستوى الاكانيمي التي وصلت

تبادل الخبرات والابحاث والكفاءات الفنية والتربوية وفتح أيراق

الجامعات الاردنية كما حمل الى الدكتور النسور رسالة من نائب الويد

للشؤون الدينية لبروناي يطلب قيها النظر في معادلة شهادة النشة

وقد وعده السيد آلوزير بسرعة دراسة الموضوع مع ا المعنية وقد حضر اللقاء الدكتور عبدالله منصور منير العلاقاء

امين عمان يفتتح

معرض التجهيزات المكتبية

عمان ـ الرأي ـ افتتح الدكتور معدوح العبادي امين عمان بهيا

امس الاربعاء معرض التجهيزات المكتبية الذي اقامته مؤسسة الراثة

للمعارض في صالة المركز العالمي للمعارض. وتجول الدكتور العابي وا

ارجاء المعرض الذي اشتمل على الاثاث المكتبى واجهزة الطبأنة

والتصوير والاتصالات والقرطاسية والمساحة، وابدى المُنْكِينَةُ

العبادي اعجابه بالستوى الرفيع للصناعة الملية وتمنى لها التأري

والنجآح ، كما اطلع النكتور العبادي على بعض اجهزة التعبيين

والفاكس الحنيثة والمتقدمة ويستمر المعرض الذي تشارك فية يقالين

اللواء المعاني يرعى يوم نشاط

علمي لضباط الدقاع المدني

الشركات المحلية والوكالات الاجنبية حتى ٢٢ من الشهر الجاري

التي يمنحها المعهد العالي للدراسات الاسلامية في دار السلام.

سلطنة بروناي في عمان .

القبول للطلبة في مؤسسات التعليم العالي.

الثقافية في وزارة التطيم العالي.

عبدالسلام العبادي وزير الأوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية يوم غدالسبت وعاظ وأثمة وخطباء المساجد ف اربد والمفرق وعجلون وجرش والكورة والاغوار الشمالية والرمثا في مسجد الهاشمي في محافظة ارب في تمام السباعية البعياشيرة

كما سيلتقي وعاظ واثمة مسجد معان الكبير في العاشرة من

عسان – الرأي – دعا الدكتور

وخطباء المساجد ق محافظات العقبة ومعان والطفيلة والكرك وذلكاني

باسم النجائي نقيب الاطباء الى اجتماع

موافقتهم على خطوة الحكومة هذه التي تهدف الى الارتقاء بمستوى الاداء الصحفي وتجنب الوطن مزالق اثارة الفتنة التي تعود على الجميع

واخسافوا أن الهذي يمارس

يضع المصلحة العليا للوطن ولسيادة القانون فوق كل اعتبار * المحلية لشبكة تشكيل اللحان

العون الاجتماعي

يذكران بلدية الرمثا

الشاحنات لمدينة الرمثا

وبين السيد سامح المجالي متصرف لواء الرمثا ان هذه الاجراءات تهدف الى منع بخول الشاحنات لمدينة الرمثا لما لذلك من اثار سلبية على البيثة وعلى شوارع المدينة • واوضح انه تم تحرير العديد من المقالقات بحق اصحاب الشاحنات

الانسان بجهده وبعا يستقدمه من

وسائل تكنولوجية الى ثروة

موضحا أن الانسان يسعى دائما

جميل الكردي، عبدالله الياس.

شادى جمعة، رابعة العزام،

ابساهيم ابس الحاج، ابسرهيم

خيرالله، سليم عود، رضا حمدان،

عبدالكريم عبدالكريم، احمد

المومني، سعير عودة، محمد تصار،

شبل آلحُوالدة، چابِر مصطفّى،

خالد عبدالله ، عامر عوض ، عمر

الرقاعي، عيدالله عمر، أحمد عودة،

وسيم عامر، خالد عبدالفتاح، خليل

الهباهية، محمد خليل محمد، شادي

فالح، نعيم سليمان، امجد البداوي،

جولات ميدانية لمنع مخول

بالاخلاق العامة وخدش شعور

متصرفية لواء الرمثا يالتعاون مع المراكز الاستنية في اللواء جولاتها الميدانية المكثفة لمنع دخول الشاحنات ومبيتها داخل

خصصت موقفا خاصا مجانبا للشاحنات وزودته بكافة الخيمات اللازمة .

ورجدان مجتمعنا الذي يعتز بقيمه ناشري الصحف الاسبوعية وتسراشه وكسنلك تجنب الاسساءة او العون الوطني في المحافظات والألوية

عمان ـ يترا ـ تقرر تشكيل اللجنة المحلية لشبكة العون الوطني في كل محافظة ولواء في المملكة برئاسة مدير التنمية الاجتماعية وعضوية ممتلئ مختلف الصنابيق على غرار الجلس الاعلى لشبكة كما تقرر في اجتماع عقد في

المؤسة الاجتماعيةلرعاية وتأهيل الايتام صباح امس برئاسة المهندس حماد أبو جاموس وزير التنمية الاجتماعية بحضور ممثلين عن مستدوق اللكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي الاردني ومؤسسة نور الحسين وصندوق التنمية والتشغيل وصندوق الزكاة ومنتدوق المعونة الوطنية واتحاد الجمعيات الخيرية وامين عام وزارة التنمية الاجتماعية ومساعد امين عام الوزارة ومستشاري وزير التنمية ومئيري الثيريات في المحاقظات والالوية أقامة المشاريع الفردية والجماعية وخاصة مشاريع آبار المياه وزراعة القمح

من قبل كل فرد او عائلة شريطة

عسمسان - بترا - قال المكتور

عبدالله الخطيب رئيس المجلس

التنفيني للاتحاد العام للجمعيات

الخيرية ان الاتحاد تقدم بمقترح

لتعديل قانون الجمعيات الخيرية بما

يتقق مع طبيعة المرحلة التي وصل

وقال أن المشروع تضمن جميع

اليها العمل الاجتماعي في المُلكة "

الأبعاد التتموية التي يتعامل معها

القطاع الاجتماعي والتطوعي الذي

اسبح بمثابة مؤسسة مؤثرة ف

التنمية الاجتماعية بالاضافة الى

تستقسديم الخنمسات في مجالات

متخصصة ضمن بناء مجتمع

وأضاف ان هذا القانون جاء

بعدما يزيدعلى ثلاثين عاما من

التشريع المعول به والذي اصبحت

الرفاء الاجتماعي

انطباق تعليمات المعونة على الطالب بعد ازالة الصعوبات التي تواجهها وايجاد الطرق لانجاح هذه المشاريع ضمن شركة او جمعية او هيئة اجتماعية او لدى كاتب العدل *

مقترح لتعديل قانون الجمعيات

الخيرية لتواكب المرحلة الراهنة

الحاجة الى تغييره ضرورة قصوى

في ضوء عدم استجابة متطلبات

المرحلة مع العمل الاجتماعي

التطوعي خاصة بعدان توسع

العمل في جميع مجالات الخدمات

الاجتماعية مبينا ان الاستثمارات

المرتبطة بهذا القطاع بلغت خمسين

أبرز التعبيلات ألتي تناولها النظام

اجازة تسجيسل المؤسسات

الاجتماعية التى يعمل الاقراد

والمؤسسات الاقتصابية على

اقامتها وادامتها واعداد المواد التي

ترتبط بحق الهيئة العامه بانتخاب

ممثليها بحرية ٠٠٠ وحق الجمعيات

الخيرية باقامة مشاريع استثمارية

مدرة للدخل لتغطية نغقاتها وتنفيذ

وبين الدكتور الخطيب أن من

مليون بينار سنويا.

وينكران شبكة العون الاجتماعي شكلت بقرار من مجلس الوزراء برثاسة مدير التنمية الاجتماعية وعضوية امين عام وزارة التثمية ومدير عام صندوق المعونة الوطنية ومدير عام صندوق الزكاة ومدير عام صندوق التنمية والتشغيل وامين عام وزارة المالية

ورئيس المجلس التنفيذي للاتحاد النعام للنجمعيات الخيرية وممثل لصندوق الملكة علياء وممثل لمؤسسة وانشأ المجلس الاطي لشبكة

العون الاجتماعي مركز مطومات في مستدوق المعونية الوطنية لتبانل المعلومات بين مختلف الصناديق لتبادل المعلومات بين مختلف الصنبانيـق عـن اسـمـاء الـنيـن يتقاضون معونة منها بقيمة ١٥٠ الف نيتار.

مشاريع اجتماعية تستهنف

مواجهة حالات البطالة والفقر

والتتمية الاجتماعية بما في تلك حق

الجمعيات الخيرية في تنفيذ مشاريع

وأوغنح ان التعديلات اكدت

على حق المواطنين في تشكيل

جمعياتهم بالاضافة الى حقهم في

الوقوف على الاسباب الداعية الى

عدم الوافقة على اقامة جمعياتهم"

القانون تعديل النظام الاساسي

للاتحاد وطلبات التسجيل وحل

المؤسسات الاجتماعية والاتحادات

بأنواعها بالاضافة الى تعيين

الهيئات الادارية المختلفة للجمعيات.

ومن ابرز ما جاء في تعديلات

صنائيق الإنتمان الخيرية

عمان - الرأي - ضمن ايام النشاط العلمي والثقافي ووفق التقاير الجديد للنقاع المنتي رعى اللواء نيب المعاني مدير عام النقاع الله محاضرة بعنوان (البيئة واخطار التلوث) القاها المكتور عائق عال الاستاد بقسم الكيمياء في الجامعة الاربنية، وقد تناول البكتوريِّ محاضرته اهمية البيئة وأدامة التوازن البيثي بما له من اثر أبوابي على وقاية الانسان من التعرض الى الملوثات الَّتي تلحق اضرار البالثة

وفي تهاية المحاضرة شكر اللواء المعاني الدكتور المحاضر علي المطومات القيمة التي تضمنتها المحاضرة واكدعلي اهمية التواصل الطمى والثقافي ودعاً الضباط الحضور الى متابعة كل ما هو جلياً ومنطور في الطوم ذات الصلة بطبيعة عمل الدفاع المدني لننمية نقافتهم في مستجدات هذه العلوم مما يعزز خصيلتهم المعرفية وبالتالي تقديم العمل لخدمة المواطنين بمستوى اغضل من الاتقان. وقد حضر المحاضرة المقتش العام ومساعدو المدير العام وهيرو الادارات وعند كبير من خسباط النفاع المثني.

تنفيذ عدد من المشاريع في تربية الشونة الشمالية

الشونة الشمالية – يترا – تقوم مديرية التربية والتطيم فإواد الاغوار الشمالية بتتقيد عدد من المشاريع في مختلف مدارس الإواج وقال السيد احمد مشاتلة مدير التربية في اللواء ان الميرية تناذ الان مشاريع صبيانة وتحسين لعدد من مدارس اللواء تشعل نَفِلُنَا وصيانة الابواب والشبابيك وبناء ساحات ومرافق صنغية استعالا

واضاف آن المديرية ستقوم بتزويد المدارس بخزانات مياه والد احالت عطاء على احد المتعهدين لهذه الغاية.

اختتام اعمال ورشة العمل الثانية حول التنوع البيئي

عمان – الرأي – اختتمت في فنندق القدس مسناء أمس ورشة العمل الثانية حول النراسة الوطنية للتنوع الحيوى في الاردن التي نظمتها المؤسسة العامة لحماية البيئة حيث تم اعداد متابعة وعرض ملخصات التقارير التي اعدت من قبل المشاركين الذين مثلوا عدة وزارات وبوائر حكومية رسمية

والنولية والاقليمية والمحلية. وغير رسمية معنية بشؤون التتوع المهندس خلف العقلة رئيس

لزيانة الانتاج الزراعي والصناعي لتلبية الاحتياجات الاساسية لاعداد متزايدة مغفلاني الوقت نفسه مقتضيات التوازن البيثي نتيجة وقال المهندس خلف أن التقرير للاستهلاك الزائد فزاد ضغط الانسان على النظم البيئية متجاوزا

قدرتها على التحمل فنتج عن ذلك العديد من مظاهر التدهور البيئي التي تقلل من قدرة هذه النظم على الانتاج والعطاء واستنزاف الكثير من الموارد غير المتسجددة حستى اصبحت قلتها تهدد استمرار معدلات النمو الاقتصادي في بلاد

الانواع الحيوانية والنباتية من واوضح المهنئس خلف ان المؤسسية بصددوضع سيباسية مخلوقات الله. واشاد المهندس خلف الى ان وطنية شاملة لتنفيذ اتفاقية التنوع الانسان يعتمد في حياته على الموارد الحيوى والعمل على تعزيز القدرات المتاحة له في البيئة المحيطة به فهي الوطنية من خلال التدريب والتآهيل الرصيد الاعظم لكونات يحولها

بالتعاون مع كافة الجهات المعنية واضاف.. كما نتطلع الى نتائج

هذه العراسة بكل الجنية لانها تضعنا على اعتاب مراحل لاحقة من العمل واثبات قدرتنا امام الجهات

ليبقى الانسان على سطح هذا الكوكب الواحد وتبقى الكائنات الحية الاخرى التي تعيش معه ولا

النهائى لدراسة التنوع الحيوى اوصى بصون الطبيعة والمواد الطبيعية مع النعوة الى ترشيد العلاقات بين الانسان ومحيطه الحيوي بحيث يتصل عطاء هذا المحيط له وللأجيال القائمة من بعده

تثقرض كما انقرضت من قبله الاف

للتنوع الحيوي وبخبرات وطنية. للراجعة شركة سيرفس ماستر للسير في اجراءات التعيين

عمان ـ الرأي ـ تطلب مديرية تشغيل الأربنيين للأخوة المدرجة استساؤهم ادناه النين تقدموا بطلبات للعمل في شركة سيرفس ماستر مراجعة الشركة الكائنة في العبدلي، خلف المستشفى الإسلامي خالل مدة اقصاها ٤ ايام من تأريخه، وقلك للسير في اجراءات التعيين مصطحبين معهم اربع صور شخصية وشهادة خلو

الحيوي في المملكة.

قسم حماية الطبيعة في المؤسسة

العامة لحماية البيئة منظمة الورشة

قال أن الأرين ويقضل التزامه بكل

المواثيق والاتتفاقيات النولية

الخاصة بالبيئة قد تمكن من اخذ

الدور الريادي بين دول المنطقة ومن

بينها اتفاقية حماية النتوع الحيوي

والتي تمكنها من خلال انضمامنا

الى هذه الاتفاقية من الحصول على

الدعم اللازم لتتقيذ الدراسة الوطنية

قادی حماد، فراس محمد، احمد ابراهيم، احمد عبد الرحيم، زکی محمود، زینب محمد، نیاب محمد، محمد قاسم محمد، خالد حسن، حسن سعيد، بالل عبدالكريم، محمد يوسف، محمد على محمد، قؤاد عبدالكريم، احمد عوض، عبدالله محمود، عمر محمد، عبدالكريم شحادة، اسماعيل محمد، عبدالناصر حسن، سامر حسن، سالم محمد، عبدالله اسماعيل،

نشاطات منتدى شومان خلال الاسبوع القادم

عمان - الرأي - تقام في منتدى مؤسسة عبدالحميد شومان خلال الأسبوع القادم سأسلة قعاليات متنوعة ، حيث يلتقي جمهور المنتدى مساء السبت مع المحامي الفلسطيني علي رافع ومحاضرة بعنوان: «آراء حول مستقبل القدس». والساعة التّأمنة مساء الأحد تعرض لجنة السينما في المؤسسة الفيلم الوثائقي جمال عبدالناصر الذي يتضمن تطيقا بصوت

الكاتب محمد حسنين هيكل. أما مساء الاثنين فيلتقي الجمهور مع المفكر المصري د. عبدالوهاب المصري في محاضرة بعنوان: «اشكالية التحير، ومساء الثلاثاء تختتم فعاليات منتدى شومان لشهر تموز الجاري بقعاليتين الأولى امسية شعرية للشاعر المعروف مريد البرغوثي الساعة ١٦٠٦، ومن ثم عرض الفيلم الاردني حكاية شرقية في قاعة السينما الساعة ٣٠ر٧ علما بأن المحاضرات تقام الساعة ٣٠ر٦ في مقر المنتدى بجبل عمان.

حسام بدوي، عزالدين سلامة، لاح سيلامية، اشيرف محميد، منتهى رشيد، محمد محمود، نضال عبدالرحمن، عطية خليل، فريد عيسى، اشرف احمد، وفيق حسين، ساطی محمد، نایفة سعید، خلیل شحادة، وسيم ابن غنيم، محمد غنيم، سائد سربل، مشام محمود، خالم سالم، عبدالرزاق حسين، محمد قاسم، ابتسام محمد، مالك محسود، علاء صابق، طلال تيب، أبراهيم عبدالحميد، وليد الخطيب، محمد احمد، خالد علي، عمر سلیمان، ارشید قاسم، عزیز احمد، حمود عبدالله، حاتم اسماعيل، محمد سلامة، محمد عواد، شعبان احمد، حمدان اسماعيل، عوض سليمان، راقع عبدالحميد، عدتان محمود، احمد ابراهيم، جسين شحادة، معتر محمود، احمد سعید، جمال محمد، ابراهیم ابو جزر،

وليد داود، احمد البداوي، عماد عيسى، احمد مطلق، ديوان سليمان، هاشم حمودة، عوض محمد، خالد عودة، قانئ سعيد، وفي ابراهيم، كمال الشريدة، جميل مصطفىء موسى سعادة، عاطف الشويخ، مروان حسني، محمد الحيارات، ابيب عبدالله، تعيم عبدالله ، وصفي على ، رائد درويش، عدنان عبدالهاني، يأسر محمد، نور رأفت عبدريه ، حسام الرواهرة ، رمانة، سامر عبدالرحمن، ايمن حسن، جمعة ابو هيكل، اسماعيل

عبدالرحمن، وأثل القمار، عماد حسين، خلدون جميل، عصام حسن، محمود الحسيثي، خليل محمود، احمد بنات، فتحى يوسف، محمد قلاح محمد، عبدالرحمن سليم، محمد نايل، نصر نوقل، زياد محمد، مشيف جبرادات، راشد الخالين، بسيام محميد، سياميي يوسف محمد، عماد يوسف صادق، حمد عبدالقانر، حسن قؤاد حسن، موفق صدق، احمد الزعبي، احمد محمود، خالد الكسواني، مراد محمود، پوتس محمد، صبحي نیاض، عیسی ابر عید، محمد

المصري، فناضر زرق، مبالح

مرزوق، عامر وهدان.

اجتماع لرؤساء الاقسام في مديرية تربية عمان الثانية

عمان - الرأي - ترأس السيد غازي الخريشة مدير التربية والتعليم لنطقة عمان الكبرى الثانية اجتماعا لرؤساء الاقسام في المبيرية ويحضور المديرين المساعدين للشؤون الادارية والقنية وتحدث السيد المدير عن اهمية مثل هذه الاجتماعات الهادفة والتي تعني التواصل بين مختلف الفعاليات في هذه المديرية.. ودعا الى ضرورة الاستعداد لبدء العام الدراسي الجديد واعداد الخطط السنوية للعام القادم لكل قسم، ومتابعة الانشطة الصيفية والتي تشمل الاندية الصيفية والدراسات الصيفية ومعسكرات الحسين للعمل التطوعي ونشاطات الكشافة والمرشدات ودوام الحراس والسكرتيريين والمديرين في العطلة

كما تم متابعة الطريقة التي يتم فيها توزيع طلبة الصف العاشر الأساسي على المدارس المهنية والاكاديمية والاسس المتبعة في تقييم اداء المديرين والمديرات. وقد تم التأكيد من خلال النقاش على ضرورة الانتهاء من صيانة الأبنية المدرسية، واستلام المدارس الجديدة والكتب المدرسية قبل بدء العام الدراسي، وذلك بهدف أن يكون اليوم الاول من العام الدراسي يوم تدريس قطي وان تهيأ الكوادر التعليمية اللازمة للمدارس وان يتم الانتهاء من اجراء التنقلات الداخلية وتحديد المراكز للتعيينات الجديدة قبل وقت كاف من بداية العام الدراسي الجديد.

مدعوون لمراجعة مديرية صحة معان

عمان - الرأي - تطلب وزارة الصحة من المتقدمين بطلبات استخدام لدى الوزارة من محافظة معان بوظيفة حارس، خادم والمدرجة اسماؤهم ادناه الحضور للمقابلة التنافسية فيمديرية صحة محافظة معان يوم الأربعاء ٣١/٧ الساعة التاسعة والنصف صباحا في المديرية العامة للصحة في معان .

قنية شهاب الجازي، تمام المساعدة، عبدالله الحسنات، شانية قرح محمد، مصطفى المراعبة، امل النعيمات، جميلة الغنيميين، امئة الخليفات، حسين المراعبة، بسعة المراعبة، محمد العزازات، هلالة ابو شتال، نوال الفقراء، حسني الحويطات، محمد المزايدة. محمد عيسى المساعدة، ، تبيل أخو عميرة، عبدالله الدمانية ، سليمان الجازي، محمود الرفايعة، عواد عبدالله العمارين.

النبوي الشريف على النحو التالي وثلك بعد صلاة المغرب: مسجدكلية الشريعة ـ د. عبدالرحمن جرار ، يعقوب هندي،

زكريا سكر، مسجد الشهيد /ج التاج ـ عباس اللبدي، ابراهيم الطي، محمد ابو صعيليك، وادي السير الكبير ـ شويش المحاميد، سفيان الحاج، امين سنور، طارق بن زياد / ج عمان . احمد صبحي الكيلاني، عوض كمال، عصام ابو العدس، عبدالرحمن بن عوف/ صويلح . احسان حجير، عمر ابو تأصر، د. محمد الرعود، هیثم اللبيي/ناعور- محمد داود الرقاعي، محمد القرابلي، ابراهيم القواسمي، الوحدات الكبير. سعيذ حجاوي، محمود زهير، محمود الاشقر، القويسمة الكبير، محمود طالب، وليد قنيبي، وليدغنيم، أبو حنيفة /مخيم الحسين وضاح خريم، خليل ابوطوق، شعبان عسيسدالجيسار، حسسرة بسن عبدالمطلب/ماركاش. محمد حلمي أبو غزالة، جمال القراء روحي ابو حلاوة، نزال الكبير، ضيف الله الشويكي، محمد العيشاوي، حسين شمادة، النصر الكبير! د. خليل حميض، محمود التعون،

عبدالمتعم عيد، ابو هريرة / الاخضر

جهاد شاهین، احمد عنکیر، عبد

الكريم عبدالحميد، رشاد ابراهيم،

ربعي بن عامر / القصور . رفيق

الخطيب، عز الدين الدهون، محمد

اوقاف العاصمة بالمولد النبوي الشريف عدوي، اب نصير الكبير. مر عمان ـ الرأي ـ اعلنت مديرية حمد، اصحاب رسول الله / ماركا حسین جبریل، د. یونه ع (ج) - محمسود السليب، د. قسؤاد ارقناف محافظة التعناصيمة الغرباء/ القابلين. عرض الأنكار السرطاوي، خضر محمد خضر، احتفالاتها بمناسبة نكرى للوك

برنامج احتفالات مديرية

قدري اليوسف/جعمان، د. حمدي مراده د قيصل السلمان، سحاب الكبير. د. هاني الطهراوي، على سلامة، نوح وزوز، ضاحية الحسين / الشحمسيساني - حماتم السحيمات، جمال امين سالم، بيعة الرضوان / الهاشمي يحيى عيد، تاصر الدين احمد، عصام هادي، المطة /خي الصباط، جميل

عستسسان برويسي عسد المتسار / الجويسة، محساسه خضير، محمود الاشتر خلا مصطفى، ابو برويش/الاشراقية د. يحيي كركش، احمد العمرية القدس/الوحدات عالى بني يـونس، يـحييى ابوليه معسا وتقام جميع الاعتقالات السبت المرافق 27 / 4. عبدالصمد، بسيم قشة، عباس

اطلس شامل للنجوم بالعربية

عمان - الرأي - وضع الراصد الغلكي عماد مجاهد اطعاله باللغة العربية هو الاول من توعه حيث ضم الاطلس اسماء لنجوم عليه الاصل وكذلك النجوم ذات الاسماء التي وضعتها الحضارات الاغرى الله اليونانية والرومانية والغارسية والتركية وبين كذلك اهمية النجوم والبداغ السماوية لدى القدماء وكيفية استخدامها في الحياة مثل الافتداء بالنجام

راجع الاطلس وقدمه المستشرق الالماني المعروف (باول يكونيش) الدراسات الشرقية في جامعة ميونخ / المانيا وهو من اشهر المنظرانة في العصر الحديث في دراسة اصل اسماء النجوم وعلم الفاك عند العرب ودوم

وجاء الاطلس في عشرة قصول جمعت كل ما يعتاجه الرامة الم ورجل العلم وطلاب المدارس والكشافة والجيش والامن العلم وزود الاطلس بالخرائط المناسبة الواضحة والتي تبينا شكل كابكة يروج السماء وتم تحديد موقع كل مجرة، وكذك العلومات النصالي في

نجم من نجرم السماء.

وتحديد مواقيت الصلاة والزراعة والحصاد وغيرها، مستفهدا بنك موا المخطوطات العربية القديمة. م. دعاس إدريس

قرر وزير الطاقة والثروة المعدنية ترقيع المهندس دعاس ادريس

د. يوسف الطاهات

قرر السيد وزير الصحة تثبيت النكتور يوسف الطاهات مديرا

ه. احمد شحادة

المحامي زياد منصور

المحامي عبدالهادي ابو سليم

المحامي محمود الشاعر

ادى المحامي محمود كمال الشاعر اليمين القانونية امام وزير العدل لمارسة مهنة المحاماة.

الاميرة غيداء ترعى حفل

تخريج طلبة جامعة فيلادلفيا

الاميرة غيداء ترعى حقل التخريج

·عمان ـ بترا ـ رعت سمو الأميرة غيداء طلال مساء امس في حرم

والقت سموها التي تعتبر من مؤيدي تحسين نرعية التعليم في

وعبرت سموها عن حبها للكتب بمطالبتها الخريجين بتعلم كيفية

والقى كل من المؤرخ العراقي المكتور عبدالمزيز الدوري ورئيس

والجنير بالذكر ان جامعة فيلانلفيا تأسست عام ١٩٨٩ كمؤسسة

واعتمادا على خبرات وارشاد العين ليلي شرف رئيسة هيئة الامناء

وحضر الحقل اعضاء مجلس امناء الجامعة والهيئة التدريسية

ني الجامعة فأن الهيئة التدريسية والهيئة الادارية يعملون معا لتوفير

جامعة فيلاملفيا حفل تخريج الفوج الثاني من طلبة الجامعة والبالغ

عديهم ١٤٥ طالبا من كليات الهنيسة والصييلة والقنون والعلوم

المؤسسات الاكاديمية في آلاردن كلمة خلال آلحفل دعت فيها الخريجين

الى زيادة تقديرهم للكتاب والقراءة بشكل يتعدى عملية الحفظ التي

التعامل مع الكتب كاصدقاء وشركاء طيلة فترة الجياة وليس كمجرد

انوات تطيمية .. مشيرة الى انه يتوجب علينا تعلم زيادة التقدير للكتب.

تطيمية خاصة وبدأت عملية التدريس فيها بشكل رسمي عام ١٩٩١.

التعليم النوعي للطلاب النين يبلغ عددهم " ٢٧٠ طالب وطالبة .

والادارية واولياء امور الخريجين وجمع غفير من الدعوين.

الجامعة المكتور فؤاد الشيخ سالم كلمتين بهذه المناسبة.

المحامي اسماعيل العلاونة أدى المحامي اسماعيل محمد العلاونة اليمين القانونية امام وزير

تقرر ترفيع المندس احمد شحادة من ملاك مؤسسة الاذاعة

أدى المحامي زياد عقل منصور اليمين القانونية امام وزير العدل

ادى المحامي عبدالهادّي ابو سليم اليّمين القانونية امام وزير العدل

مدير دائرة الشؤون الفنية من سلطة الكهرباء الاردنية الى الدرجة

لستشفى المفرق الحكومي.

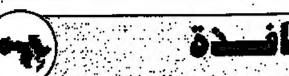
والتلفزيون الى الدرجة الأولى.

لمارسة مهنة المحاماة.

العدل لمارسة مهنة للحاماة.

والقانون والعلوم الادارية.

يختاجها الطالب عند التحضير للامتحانات.



قانون الإجراء وملاحظة قانونية

في غمرة الجهود البذولة حاليا، لتحديث وتطوير القوانين المعمول بها، يستأثر قانون الإجراء الأردني، باهتمام خاص سواء من المعنيين باجراءات التحديث هذه، ام المحامين النين يتابعون، او المواطنين المتأثرين بما يمكن تسميته باهتغرات، هذا القانون، المحامي أيوب سواقد، يقدم ملاحظة حول هذا القانون في رسالته

> السيد رئيس تحرير صحيفة الرأي الغراء المحترم تحية طبية وبعدء

ارجو التكرم بتشر هذه الملاحظات حول قانون الإجراء الأردني تظرا لما لهذا القانون من اهمية في الحياة العملية :

لقد تم تطبيق قانون الإجراء الأردني رقم ٣١ لسنة ١٩٥٢ بتاريخ ١٩٥٢/٥/١٧ بعد اقراره ونشره بالجريدة الرسمية وهذا يعني أن العمل بهذا القانون مضى عليه اكثر من ٤٤ عاما، مما يؤكد انه اصبح بعد تلك المدة لا يتماشى مع التطور العلمي والتكنولوجي والإقتصادي الذي شهده الأردن خلال تلك المدة وهذا ما جاء بالاسباب الموجبة لوزير العدل في العمل على تطوير وتحديث هذا القانون وغيره من القوانين التي

ولما لهذا القانون من أهمية في تنفيذ الأحكام فقد اردت إن اشير الى بعض المواد في هذا القانون التي ارى انه يشونها بعض القصور في خدمة الأطراف المتنازعة منها المادة (٥) من قانون الإجراء التي نصت على ان قرارات رئيس الإجراء غير قابلة للاستئناف الااذا تعلق بالأمور المحصورة بتلك المادة وحيث أن رثيس الأجراء يمكن أن يخطىء ويصيب في قراره وإذا ما اخطأ بأي قرار غير قابل للاستثناف يعنى ان هذا القرار لا بد من تنفيذه مما يشكل ظلما لاحد الأطراف سواء اكان محكوم له او عليه فما الذي يمنع ان تكون كل قرارات رئيس الإجراء قابلة للاستئثاف كي لا يحرم اي شخص من الوصول لحقه، خاصة بعد ان اصبح قرار رئيس الإجراء قرارا قضائيا لا يسمح الطعن به امام محكمة العدل العليا على اعتبار أن القرار غير القابل للإستئثاف كان يعتبر قرارا أداريا

وأت المكتنبة

الأراث المتراشدة المعين

أأور المعمل والمراف يتعي

می بود ساط

المدقياع المدني

حارب والمراجع فالمرجع

والمنافية المستثمر همرسي

 $\lim_{n\to\infty} \frac{1}{n} (2nn - n) d = \lim_{n\to\infty} \frac{1}{n} (n-1)$

المعاور الحاراة حياشجوا

والمراجع فيلافه

بغيرا للسول ممرخ

Market State of the Control

مردريهم أأمروا المنشوط

المشاريع

نة الشمالية

of the second

Company of the Control of the Contro

المدادية والسواء أوالشيبية

الموراض إلى اللواء فيتعويلا

ياران من من سمية تنه

アトアル

بوي الشرية

النفت الموسة ب عصب معسور الشفارة

محصفتي نو مرويت الثان

العدي موشق المعدالة

المعدس الموجدان علوا

مسع دون و بسمسیسی ایس آیز ای

William Street Street

S THE STATE OF THE STATE STATE

وتناسي المعروف (باول كونيتلم)

المانع وهو من الشجد المسالة ا

النجوج وعنم لقت عن العيالة

معت كل ما يعتاجه الديم

والجيف والإمن العام

السبت تواعق ١٠٠٠

لملت

يرزان بالراف سأجرها

كما أن المادتين (١٢١) و (١٢٢) من نفس القانون نصتا على ان مدةالحيس التي يصدرها رئيس الإجراء لأي مدين يجب ان لا تتجاوز ٩١ يوما والمدين الذي يكمل تلك المدة فلا. يجوز اعادته الى الحبس عن نقس الدين، ومعروف إن (٩١) يوما التي حددتها المدة وهي ربع السنة بحيث لا يجوز حجز المحكوم عليه اكثر من ذلك وتركه حرا بالثلاثة ارباع السنة من اجل العمل لاعاشة اولاده اوعائلته وهي مدة كافية للضغط على المدين من اجل تنفيذ الحكم لأن الحيس ليس عقوية بل اداة ضغط على المدين من اجل سداد الدين أو تنفيذ مضمون

الاان بعض الزملاء المحامين والقضاة يعتبرون هذه المدة للسنة الواحدة اي يجوز خبسه في كل سنة مدة ٩١ يوما عن نفس الدين وهذا الإجتهاد غير معقول لأنه لو افترضنا ذلك صحيحا فالمدين بمبالغ كبيرة يمكن ان يقضي في السجن اكثر من الشخص الذي يقضي عقوبة جنحية او جنائية وهذا مخالف تماما للمنطق وللمعقول، لذلك لا بد من توضيح هاتين المائتين بنص اوسع واشمل، كما يجب أن لا تنسى أن المشرع الذي وضع القانون قبل ٤٤ عاما كان يسمح بحبس المدني مدة ربع السنة للطروف الإقتصادية في تلك الفترة اما في يومنا هذا قإن حجز المحكوم عليه مدة ١١ يوما مدة كبيرة فلا بد من تقليصها لتصبيح اداة ضغط فقط وليس عقوبة بحق المحكوم عليه. هذا ما اردت توضيحه في هذه العجالة وهناك بعض الأمور خاصة في التبليغات التي تطيل تنفيذ الحكم لا بد من البحث قيها بالتقصيل.

مع تقديري واحترامي الى كل المهتمين في تحديث وتطوير

المحامي ايوب سواقد

المعروف.. ان تعبيلات قانون الإجراء الأرنني، تحت العمل الآن، لذا فإن اية ملاحظات يقدمها نوى الاختصاص، ستكون ذات قائدة، من هذا نضع ملاحظات المجامي سواقد امام دوي الشأن لعل فيها ما يمكن أن يصب في القناة التي توصلنا ألى قانون يستجيب المخالف معظيات الحداثة في حياتنا،

(نزیـــة ۰۰)

توقيع برتوكول صحى مع السلطة الوطنية ـ غدا

عمان - الرأي - يوقع الدكتور عارف البطاينة وزير الصحة والدكتور رياض الزعنون وزير الصحة الفلسطيني بروتوكولا صحيابين الاردن والسلطة الوطنية الفلسطينية يوم غد السنت وذكر مصدر في وزارة الصحة أن وقدا فلسطينيا برئاسة الدكتور رياض الزعنون سيصل اليوم الى عمان لتوقيع هذا البروتوكول الصحى الذي يهدف الى زيادة التعاون في المجالات الطبية والدوائية والتدريب واتآجة ألقرصة

· المالجة بعض الحالات المرضية للمرضى الفلسطيتيين في الاردن. ويضم الوقد الفلسطيني بالاضافة الى د. الزعنون الدكتور مندر الشريف وكيل وزارة الصحة الفلسطينية والدكتور عماد طرويه مديرعام وزارة الصحة الفلسطينية والبكتور فهد السيد مديرعام الوزارة في الضفة الغربية والدكتور أبراهيم أبو احميد ممثل وزارة الصحة الفلسطينية في

من جهته اكد د. ابراهيم ابوحميد وصول الوقد الصحي الفلسطيني أنها المنطق الفلسطيني أنها المنطق الفلسطيني أنها المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطقة المنطقة

جمعية اردنية تستضيف رئيسة الاتحاد الاوروبي للعلاج الطبيعي

والمنافعة المنافعة ال عمان - بتراء تستضيف جمعية العلاج الطبيعي الاردنية يوم السبت القائم في مستودع انوية امين شقير رئيسة الاتحاد الأوروبي للعلاج الطبيعي

ويبحث رئيس واعضاء الجمعية مع الضيفتين القضايا المتعلقة بمهنة مه العلاج الطبيعي في الاردن وسيل النهوض بها الى جانب بحث سيل تنمية التعاون ما بين الجمعية والاتحاد وتجرى رئيسة الاتحاد الاوروبي وناثبتها رمباحثات الاحد المقبل مع وزير الصحة وعدد من المسؤولين تتعلق بسبل إلى المحطوير مهنة الطب العلاجي وافاقها ينكر أن حلالة الملكة نور الحسين تتولى الرئاسة القدرية للجمعية

ن الاردنية التي تعنى بشؤون العلاج الطبيعي والمعالجين الطبيعيين وتقديم الاستشارات للجهات المُعْتَلَفَة في هذا المجال ويعتبر الاردن ثاني بولة عربية عضو في الاتحاد الاوروبي للعلاج الطبيعي وثالث دولة عربية عضو في الاتحاد العالمي

الاميرة سمية ترعى حفل تخريج كلية «الاميرة سمية» للتكنولوجيا سموها تشيد بانجازات الكلية في خدمة علوم الحاسوب

عسسان - السرأى - رعت سسو الاميرة سمية الحسن امس تخريج القوج الثاني من طلبة كلية الاميرة سمية الجآمعية للتكتولوجيا الحاصلين على درجة البكالوريوس ق الحاسيات الالكترونية والبالغ عديهم اثنان وثمانون طالبا وطالبة. والقت سمو الاميرة سمية كلمة في الخريجين اكنت فيها ان كلية الاميرة سمية الجامعية للتكثولوجيا اسبحت حقيقة من حقائق التعليم الجامعي المتخصص وعليه يحق لنا ان نفخر بها وبانجازاتها لتواصل عطاءها اللامحدود خاصة في مجال علم الحاسوب الذي صار من اهم عناصر الحياة وألبنة التقدم

واضافت سموها لقدحرصت هذه الكلية ومنذ انشائها على ان يعتمد برنامج البكالوريوس في الحاسبات الالكترونية على الخيرات المتراكمة والمتميزة المتواقره في الجمعية العلمية الملكية حيث شكلت هذه الخبرات النواء التي اعتمدتها الكلية وبنت عليها، واشآرت الى ان الكلية انطلقت قيما بعد الى برنامج متخصص اخروه ويرنامج البكالوريوس في المهتمسة الالكترونية لما تتمتع به الجمعية العلمية الملكية من تميز واضح في هذا

يهدف الى تأهيل مهندسين مؤهلين

وهنأت سموها الخريجين بنجاحهم متمنية ان يكونوا خير سفراء لكليتهم اينما حلوا يخدمون مجتمعهم امناء على تنقيذ الشعار الذي رفعه جلالة الحسين المعظم من شعار هفلنين هذا البلد ولنخدم هذه

واضافت أن هنذا البرناميج للتعامل مع جميع الاجهزة

هذه الكلية الجامعية في سياقها.

ويتوجيه مجلس الامتاء ودعمه تبحث في توفير فرص الدراسات العليا للطلبة المتفوقين عن افضل

واثنت سموها عاليا على جهود الجمعية العلمية الملكية والعاملين قيها لما تقدمه من خدمات متميزة للمجتمع الاردني والتي جاء انشاء وكان الدكتور محمد القريوتي

سمو الاميرة سمية على رعايتها حفل التخريج واشار فيها الى ان الكلية وبمبادرة من الجمعية العلمية اللكية وتجسيدا لاهتمام الكلية بالتقوقين من طلبتها، عقدت العام الماضي اتفاقية مع جامعة الينوي في الولايأت المتحدة الامريكية للتعاون والتبادل بين اعضاء هيئة التدريس والطلبة والمواد التطيمية والابحاث واضاف ان الكلية وفي اطار هذا التعاون اوفدت إلى هذه الجامعة،

اربعة من طلابها المتفوقين اليهاء

لدراسة فصلين دراسيين تتحمل

الكلية كامل نفقاتهم، مشيرا الى ان

منها لتنمية الموارد البشرية الذاتية

وتأهيل الكوادر التدريسية سييحث

قريبًا في ابقاء عند من الطلبة الأواثل

للحصول على برجات الماجستير

هاني الملقى امين عام المجلس الاعلي

للعلوم والتكنولوجيا، رئيس

الجمعية الطمية الملكية، نائب رئيس

مجلس امناء الكلية، والبكتور سعيد

علوش نائب رئيس الجمعية العلمية

وحضر حفل التخريج النكتور

وقال ان خطة الكلية وسعيا

هذا الاجراء سيتكرر سنويا.

والدكتوراة.

الاميرة سمية ترعى حفل تخريج طلبة الكلية

مراكز العلم العالمية ليعودوا ويكملوا المشوار في خدمة بلدهم.

لاعضاء الهيئة التدريسية واولياء واكدت سبموها أن الجامعة عميد الكلية القي كلمة شكر فيها التقى بالأئمة والوعاظ لعدد من المحافظات والالوية

د. العبادي يستعرض قضايا لجان الزكاة والمساجد واعمار مقامات الصحابة واستثمارات وزارة الاوقاف بالمملكة



جانب من الحضور

عمان ، بترا . التقى الدكتور عبدالسبلام العيادي وزير الأوقاف والشوون والقدسات الاستلامية امس بالوغاظ والائمة والخطباء في محافظات العاصمة والزرقاء والبلقاء ومادينا وذلك في قناعة المؤتمرات الكبرى في المركز الثقافي الاسلامي التابع لمسجد الشهيد المك

عبدالله بن الحسين. واستعرض البكتور العبادي خلال اللقاء منجزات الوزارة ونشياطياتهما في مجالات البوعيظ والارشاد والاستثمارات الوقفية ودور التقرآن الكريم وغيرها من الانشطة التي تقتضيها طبيعة عمل

وقبال: لقد حرصت الوزارة على أجكام صلتكم بالمجتمع وتفعيل دوركم مع الناس للمساهمة في حل قضاياهم ومشكلاتهم مشيرا الى انه تمني هنذا الاطبار بلورة خطط تفصيلية مادفة تتضمن تأميل الوعاظ ورقع كفاءتهم من خلال عدد من الدورات التأسيسية والتكميلية والمتقدمة لاحكام الصلة بينكم وبين المجتمع واحداث التأثير المطلوب فيه

وقسال اتبه سيمساحب هنذا التوجه حوافز مالية لكل من ينهي هذه البرامج بنجاح مبينا انه سيتم

من غازي العمريين

وزير البريد والإتصالات امس على

استئلة واستقسارات اعضاء

المجلسين الإستشاري والتنفيذي في

محافظة الطفيلة في اجتماع عقد في

دار المحاقيظة خصص لمضوعات

مطألب المواطنين في مجالات ايصال

خدمات الهاتف وشمول الطفيلة

ببرنامح السوزارة السرطسسي

الوزارة نفذت مسحا لمناطق محافظة

الطفيلة حيث تقرر شمولها

بالشروع الرطئي للإتمسالات

اضافة الى محافظة الكرك ولواء

الرمثا وسيتم قصل محافظة الطفيلة

عن الكرك بمقسم رئيسي وتوابع

للمناطق السكنية سيتبح لحوالي ١٠

آلاف مشترك يمكن زيادتها الى

حوالي ١٥ الف خطرتلبي احتياجات

سيتم اضافتها الى مناطق العيص

وعيمة والقانسية والجرف

والمساوالعين البيضاء وارحاب

وغرندل حيث احيل عطاء يتضمن

وأضاف ان توابع الكترونية

المحافظة الى سنوات طويلة قادمة."

وقال المهندس الصرايرة ان

للإتصالات.

اجاب المهندس جمال الصرايرة

تعميم هذه التجربة على كافة محافظات الملكة من اجل تأميل الوعاظ والخطباء والمرشدين الذين لا يحملون مؤهلات شرعية 🕆

وفيما يتعلق بدور القرآن السكسريم قسال وزيسر الاوقساف ان الوزارة افتتحت العشرات من هذه النور العام الماضى حيث اصدرت تطيمات لتنظيم عملها مشيرا الى ان الاجتماع التتفيذي لوزراء الاوقاف في الدول الاسلامية سيعقد في شهر ايلول القادم للاطلاع على التجربة الاربنية الرائدة في مجالات تنظيم عمل دور القرآن الكريم والاوقاف

تشاطات صنبوق الزكاة فقال انه تم تحويل عمل الصندوق من تقديم المساعدات الطارنة الى تنقيذ البرامج التأهيلية والانتاجية التي تترجم الحكيمية مين البركياة مشيرا إلى مشروع كفالة اليتيم ودار الايتام الاسلامية الصناعية التي يجري تنفيذها في عمان لتدريب وتأميل الايتام على اكثر من اربع عشرة حرفة ضمن تصور الشريعة

وقيما يتعلق بالاوقاف قال السيد الوزير انه تم تشكيل مديرية

اموال الايتام.

واستعرض البكتور العبائي

خاصة بالاستثمارات الوقفية وهناك

العشرات من المشاريع التي يجري تنقيدها بالتعاون مع موسسة تنمية

الوزارة تبلغ مليون بينار في السنه ٠

كما تولى الوزارة اهمية خاصة

بذكرى المولد النبوي الشريف التي تصانف يوم الثامن والعشرين من الشهر الجار*ي.*

ودعا الدكتور العبادى الوعاظ والخطباء والمرشدين الى الاهتمام بهذه المناسبة الشريفة وقراءة قصة المولد التبوي على المصلين بهدف استخلاص العبر والدروس من سيرة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم واقتفاء أثره الكريم كما دعاهم الى تعرشيد استهلاك مساجدهم من الكهرباء والماء مبينا ان فاتورة المياة والكهرباء في

شامل وموسع مع الوعاظ والخطياء حول مختلف القضايا المتعلقة بلجان المساجد ونكرى المولد النبوي الشريف والاستثمارات الوقفية ودور القرآن الكريم حيث دعا السيد

وزير الاوقاف خلال اللقاء

الموضوع ترميم واعمار مقامات الصحابة حيث ارسى جلالة الملك الحسين حبجس الاسساس لمشروع مقامات الصحابة في المزار الجنوبي والشهادة الحق. بكلفة ثمانية ملايين بينار وتشمل المرحلة الاولى منه والبالغة كلفتها ۲،۰ ملیون بینار مسجد جعفر الطيار ومركزا ثقافيا ومتنزها كما سيتم وضع حجر الاساس لمشروع مسجد ابو عبيده في الاغوار بكلفة ٤ ملايين بينار بمناسبة الاحتفال

وسيلتقى السيد الوزير يوم غد السبت بوعاظ وخطباء محافظات الشمال في مسجد الهاشمي باربد كما سيلتقى يوم الاحد القائم بوعاظ وخطباء محافظات الجنوب في مسجد معان الكبير. وقد حث السيد الوزير الوعاظ على أن يبينوا في دروسهم وخطبهم

مادة الخيز.

اوقاف محافظة العاصمه.

اهتمام الاسلام بترشيد الاستهلاك والابتعاد عن الاسراف وبين الايات الكريمة والاحاديث النبوية الشريقه التي تعالج هذه القضايا. كما دار حوار موسع في اللقاء حول الاجراءات الحكومية الاخيرة بخصوص اعادة توزيع الدعم الخاص بالمواد التموينية وبخاصة

للموظفين في المرحلة الأولى للوزارة

حيث سيحال على التقاعد كل موظف

راغب وحاصل على التقاعد فيما

الوزير الوعاظ والائمة الى معالجة

الامور بالحكمة والموعظة الحسنة

صسلاح امين عسام وزارة الاوقشاف

والنكتور عبد الرحمن جرار مدير

وحضر اللقاء السيد عبد القتاح

وفد روسي يصل عمان ـ الاحد

عمان - الرأي - يصل الى عمان يوم الاحد القائم وقد روسي يمثل عددا من كبار وكلاء السياحة والسفر في جمهورية روسيا. وتعتبر هذه هي المرة الاولى التي يزور قيها وقد روسي الاردن وذلك بدعوة من الاردن وبالتعاون مع الخطوط الجوية الروسية. وقال السيد منيب طوقان المساعد التنفيذي للعلاقات العامة أن هذه الزيارة تأتى تمشيا مع السياسة الاردنية لفتح اسواق جديدة لها وتشجيع السياحة الروسية الى الاردن وسيعقد الوقد الضيف مؤتمرا صحفياً مساء يوم الاحد يتحدث فيه عن انطباعاته لزيارة الاردن ونتائج مباحثاته مع الجانب الاربني. وسيحضر اللقاء كبار العاملين فيوزارة السياحة الاردنية وسلطة

وفي نهاية اللقاء جرى حوار وزير الإتصالات يلتقي المجلس الإستشاري والتنفيذي بالطفيلة

الصرايرة: مقسم آلي بـ ١٠ آلاف خط لتلبية حاجات المواطنين توفير مبان للأجهزة والكوادر الفنية بكلفة ٥٠٥ مليون دينار الطفيلة ـ الرأي ..



زیادهٔ ۲۰۰ الف خط ماتغی جدید لناطق المملكة يمكن زيادتها الى ٢٠٠٠ الف خط تشمل محافظتي الطفيلة والكرك. موضحا أن فريقا من الوزارة قام بعمليات مسح ميداني للأجهزة والمباني واستملاكات للأراضي حيث سيتم ايجاد المباني اللازمة للأجهزة الحديثة والكوادر الغنية المطلوبة للمشروع الذي سينتهي مع نهاية عام ١٩٩٧ بكلفة

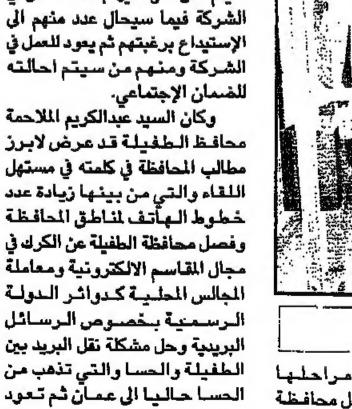
٦.٥ مليون بينار. وقال بأن اقرار تعرفة المكالمات

الصرايرة يفتتح مبنى ادارة الاتصالات الهاتفية الجديدة ف مراحلها الأخيرة حيث ستعدكل محافظة دارة هاتفية واحدة تتساوى فيها



المكالمات الهاتفية لتنساوى بضمنها كافة محافظات الملكة موضحا ان في الطفيلة ٢١٩ طليا موقوقا للمواطنين لقاء ٧٧ خطا هاتفيا متاحا حيث سيتم استغلالها بايصال خدمات هاتفية للمواطنين وفق اقدمية تقديم الطلب.

وبين ان تحويسل مسؤسسة الإتصالات الى شركة يتبعه نقل



بصيرا وتطوير الإتصالات الهاتفية في ارحاب وتوحيد تعرفة المكالمات الهاتفية بين المحافظات. كما القي السيد ابراهيم الجفوت عضر المجلس الإستشاري كلمة اشار خلالها الى خطوات محافظ الطفيلة في تفعيل بور المجلسين الإستشاري والتنفيذي

للطفيلة وفتح مكاتب بريدية في ضانا

وشعبة بريد في ام التمر في قضاء

ابناء المحافظة يقضون الى جانب سيتم نقل الموظفين بعدئد للعمل في الشركة فيما سيحال عدد مثهم الى قرارات الحكومة وسياساتها الإستيداع برغبتهم ثم يعود للعمل في المتعلقة بحفظ حقوق المواطنين الشركة ومنهم من سيتم احالته وايصال الدعم المادي الى مستحقيه للضمان الإجتماعي. وهم الى جانب الحفاظ على نعمة وكان السيد عبدالكريم الملاحمة الأمن في هذا الوطن والإستقرار محافظ الطفيلة قدعرض لابرز حيث لا بد من التضحية للوصول الي مطالب المحافظة في كلمته في مستهل مستقيل مشرق لهذا البلد. اللقاء والتي من بينها زيادة عدد خطوط الهآتف لمناطق المحافظة وفصل محافظة الطفيلة عن الكرك في مجال المقاسم الالكترونية ومعاملة

وشسارك عسدد مسن اعضساء المجلسين في اللقاء بأبداء اقتراحات ووجهات نظر ومطالب حيال شمول المحافظة بالبرنامج الوطشي للإتصالات وايجاد مبان للمكاتب البريدية وملاحظات حول شمول الطفيلة بخدمات الإتصالات المحمولة حيث اشأر السيد الوزير الى أن الوزارة ستبنل كل الجهود لخدمة أبنناء المحافظة بكافة الخدمات الطلوبة.

الطيران المدنى والملكية الارمنية.

وعقد اجتماعاتهما فمناطق

المعافظة للوصول الى الإحتياجات

الحقيقية للمواطنين موضحا ان

وشملت جولة السيد الوزير التي افتتح خلالها مبنى الإدارة لمديرية الإتصالات في الطفيلة البالغ كلفته ٢٢٨ الف بينار مكاتب البريد الرئيسي في الطفيلة ويصيرا رافقه السيد المحافظ وعدد من المسؤولين

في الوزارة.

محمود الشريف يهنىء مدیر عام «بترا»

عمان - بترا - اعرب السيد محمنود الشبرينف وزينر الاعتلام الاسبق عن تهانيه للسيد عبدالله المتوم مدير عام وكالة الأنباء الارىنية والعاملين فيها على عطائهم وانجازهم بمناسبة النكرى السابعة والعشرين لتأسيسها متمنيا للوكالة المزيد من التقدم والنجاح في خدمة الوطن الغالي. واستذكر السيد الشريف في

برقية تلقأها مدير عام الوكالة امس مراحل تطور الوكالة معيرا عن اعتزازه بالستوى الرقيم الذي وصلت اليه الوكالة من حيث كفاءة الاداء والمصداقية وسعة الانتشار والمكانة المتقدمة بين نظيراتها في الوطن العربي.

. دورة خط عربي في المركز الثقافي الاسلامي

عمان - الرأي - تبدأ يوم غد السيت دورة الخط العربي في المركز الثقاق الاسلامي التابع لسجد الشهيد الملك عبدالله بن الحسين والتي تنظمها وزارة الارقاف بالتعاون مع جمعية الخطاطين الاردنيين وتستمر لمدة شهرين.

> لمراجعة وزارة التعليم العالي

عمان ـ الرأي ـ تطلب وزارة التعليم العالي / قسم الدارسين ﴿ بالخارج من الطألب طاهر محمح ألهبيان مراجعة الوزارة لامرها لأن الشك والغموض والايهام اعترى بينة النيابة

محكمة أمن الدولة تقضي بسبراءة «الطورة» من تهمة هيازة اوراق بنكنوت مزورة مع العلم بأمرها

عمان - الرأي - اصدرت محكمة امن الدولة. قرارا ببراءة السيد نايف حسن سليمان الطورة، رئيس مجلس ادارة صحيفة البلاد، من تهمة حيازة أوراق بلكنوت عدولارات امريكية، مزورة، ونلك في جلستها التي عقدتها امس عرئاسة العقيد القاضي المسكري يوسف الفاعوري، وعضوية الرائد القاضي العسكري سالم السعودي، والرائد القاضي العسكري نائل المساعدة.
وفيما بلي النص الكامل الصادر عن المحكمة والذي نص على براءة السيد الطورة من التهمة السيدة اليه

القرار رقم (٣٨١ / ٣٦) الصائر عن الهينة الحاكمة المأنونة باجراء المحاكمة واصدار الحكم باسم حضرة صاحب الجلالة ملك الملكة الاربنية الهاشمية الحسين بن طلال المعظم استنت نيابة أمن الدولة

التفنين نايف حسن سليمان الطورة / من الشوبك اصلا وسكان عمان / الهنشمي الشمالي مسلم (متعلم / متزوج / عمره (٣٥) سنة / يعمل رئيس مجلس ادارة صحصيفة السبلاد / موقوف بسبب المقضمية من تباريخ ١٩٩٦ د ١٩٩٦م ولا يزال.

جنحة حيازة اوراق بنكنوت (دولارات امريكية) مزورة مع العلم بأمرها خلافا لاحكام نادة ٢٢٤١ من قانون العقوبات رقم (١٦) لسنة ١٩٦٦م.

الما وفائع الدعوى كما وردت في قرار النظن المسادر عن النياية فهي كما يلي: بتنريخ ٣٨ - ١٩٩٦م التقي الظنين بشخص عراقي بدعي جاسم العبيديّ في شارع وصفى التل بمدينة عمان وخلال اللقاء سلم المدعو جاسم الطنين ظرفا يجتوى عنى كمية من الدولارات المزورة قائلًا له (هذه هدينك بكرة بحكى محك الساعة ٢٠١ وبعد أن حاز الظنين كمية الدولارات الامريكية المزورة قام باخفائها اسفل مقعد السائق وتحرك بسيارته الى جهة غير مطومة علما بأن مصادر مكتب الامن الوقائي كانت عني علم بأن الظنين سوف يقابل الشخص العراقي ويتسلم عنه كمية من المولارات المزورة في نلك التاريخ وبناء عليه امر مدير المكتب بتحريت دورية لالقاء القبض على السيارة ومن فيها وبعد مشاهدة السيارة المرسيدس انتي كان يقودها الطنين من قبل الدورية تمت متابعته الى ان تم القاء القيض عليه في منطقة المركز الثقاق الملكي بعد أن حاول الفرار من رجال الشرطة ولدى طلب جماعة الامن الوقائي منه النزول من السيارة من اجل تقتيشها خاطبهم بقوله (انا الصحفي نايف الطورة وانا صحفي محترم ارجو ان لا نسبئوا في ولا تفضحونيش) ثم تابع قوله لهم (الغرض الذي تبحثون عنه عوجود تحت كرسي السائق ارجو ان تستروا على الموضوع كوني معروف) وبدلالة الظنين تم ضبط مغلف ورقى من الحجم الكبير كان يخفيه بآسفل مقعد السائق ويفتحه بحضور الظنين تبين بانه يحتوي على مبلغ (٢٠٠٠) ورقة نقدية سن فئة ماية دولار امريكي حيث تم ضبطها ويقحصمها مخبريا تبين بأنها مزورة ودرجة تزويرها تنحصر في درجتين هما (دون الوسط وردىء) حيث جرى

بالماكمة الوجاهية الجارية علنا بتاريخ ٢٧ / ٦ / ١٩٩٦م الخل الظنين الى قاعة المحاكمة الوجاهية الجارية علنا بتاريخ ٢٧ / ٦ / ١٩٩٦م الخل الظنين الى قاعة المحاكمات، وحضر المحامون الاسائذة عبدالقائر الطورة وطه الرواشدة وصباح المسالح وابرزوا وكالة خاصة موقعة من الظنين منظمة حسب الاصول ومدقوع عنها رسم الابراز ضمت للملف بعد التأشير عليها، تلي قرار الظن والوثائق والاوراق الاخرى.

لخص مأل التهمة المسندة للطنين. اوضح المدعي العام وقائع الدعوى. وسدال الطنون عن التومة المسندة اليه ا

وبسؤال الظنين عن التهمة المسندة اليه اجاب: بأنه غير مذنب.
ثم شرعت المحكمة في سماع البينة حيث استمعت الى شهادة الشاهد العقيد محمود عباس احمد وشهادة الشاهد الرائد تيسير عبدالقصير وابرز بواسطته الضبط الذي شارك في تنظيمه وتعيز الضبط بالحرف (م / ١) وادرج بعد تلاوته وشهادة الشاهد النقيب هاني احمد عبدالله الحنيطي وشهادة الشاهد النقيب هابل عبد الشرفات وشهادة الشاهد الزعبي وشهادة الشاهد الزعبي وشهادة الشاهد الرائد محمد وشهادة الشاهد الرائد محمد وشهادة الشاهد الرائد محمد شيي ونس بينو وشهادة الشاهد الرائد محمد شيي برنس بينو وشهادة المائد الرائد محمد شيي العمرة وابرز بواسطته المائد التقرير الخطوط والمستندات، الرائد حمد تلجي العمرة وابرز بواسطته المنف التقرير بالحرف (م / ٢ / ١٩١٩ / ١٩٩٩ / ١٩٩٢ كما ابرز بواسطته المبلغ النقدي المضبوط الذي قام بقحصه واجراء الخبرة عليه وقد تعيز المبلغ بالحرف (م / ٢)).

ثم أبرز المدعي العام ملف القضية التحقيقية رقم (٩٦٢٠٥) مشتملاً على افادة الظنين التحقيقية المأخوذة من قبل مدعي عام محكمة امن الدولة وقد ابرز اللف غير المعترض عليه من قبل الدفاع وتميز بالحرف (م / ٤). واختتم المدعى العام بينة النيابة.

جرى أفهام الظنين منطوق المادة (١٧٥) من قانون اصول المحاكمات الجزائية رقم (٩) لسنة ١٩٦١م وان من حقه اعطاء افادة دفاعية عن نفسه وتقديم بينته الدفاعية ان رغب في ذلك.

النظنين على لسان وكيله قال بأنه يكرر اقواله المعطاة الى مدعي عام محكمة امن الدولة وهي ضمن المبرز (م / ٤) وانه لا يرغب ان يضيف اليها شيئا. قدم وكيل النظنين بينته الدفاعية حيث ابرز للمحكمة صورة طبق الاصل عن اجزاء من بعض الصحف المحلية تتضمن ما نشر فيها عن هذه القضية وقد تميزت بالحرف (د / ١).

واختتم وكيل الظنين بينته الدفاعية. ثم ترافع المدعي العام مطالبا بادانة الظنين بما اسند اليه والحكم عليه سندا لاحكام القانون مع مصادرة الاوراق النقبية المزيفة المضبوطة. قدم وكيل الظنين مرافعة خطية مؤلفة من خمس عشرة صفحة طلب فيها

تعدم وكيل الظنين مرافعة خطية مؤلفة من خمس عشرة صفحة طلب فيها
اعلان براءة الظنين مما اسند اليه وقد ضمت المرافعة للمحضر بعد تلارتها
واعطيت ارقام الصفحات (من ٧١ الى ٨٥).
واعطيت ارقام بعد سماع البينة والاحاطة التامة بكافة ظروف القضية

والمحكمة بعد سماع البينة والاصاطة التامة بكافة ظروف القضية وملابساتها وبالتعقيق تجد ان وقائع هذه الدعوى وكما استخلصتها من مجمل البينة واستيقنتها واستقرت في وجدانها وارتاح اليها ضميرها تتحصل بالاتي: ان الظنين نايف حسن سليمان الطورة صحفي ويرأس مجلس ادارة صحيفة البلاد الاسبوعية ومنذ فترة كان للظنيع تعامل مع دائرة المفابرات العامة حيث كان يزود الدائرة ببعض المعلومات التي تصل الى علمه عن مواضيع شتى منها ما يتصل بالفساد ولقاء هذه المعلومات ونظير ما كان يتكبده من مشقة ونفقات في سبيل الحصول على هذه المعلومات فقد كان يتقاضى من الدائرة مخصصات نقيبة سنوية وقد استمر الظنين في تزويد دائرة المفايرات بالمعلومات وقبض المبالغ النقيية حتى اوائل هذا العام (١٩٩٦) حيث قررت الدائرة ايقاف العلاقة المالية بنيها وبين الظنين.

وخلال الشهر الخامس من هذا العام (١٩٩٦) تلقى الظنين مكالمة هاتفية من شخص عرف على نفسه أنه (جاسم العبيدي) وأنه عراقي الجنسية وطلب ثلك الشخص لقاء الظنين وقد زعم ذلك الشخص آنه قادم من بغداد وانه يحمل رسالة الى الظنين من هناك وعلى اثر ذلك فقد بادر الظنين بابلاغ احد ضباط دائرة المخابرات العامة بالامر فأشار نلك الضابط على الظنين ان يقابل ذلك الشخص في منطقة شارع (الجاردنز) في عمان وتصحه ان يتوخي الحرص والحذر سيما وان خلافات قد وقعت سابقا بين الظنين وبعض الاشخاص العراقيين وبالفعل فقد التقى الظنين ذلك الشخص ثلاث مرات في المتطقة المحددة وفي اللقاءين الاولين زعم نلك الشخص أنه مرسل من قبل مسؤولين عراقيين وأنهم يريدون تسوية ارضاعه في العراق من حيث اعادة فتح مكتب الصحيفة هناك ومجازاة الشخص العراقي الذي سبق أن احتال على الظنين بمبلغ من المال وتعويض الظنين عن المستحقّات المالية للصحيقة في بعداد وبعد هنين اللقاءين بعدة أيام عاود ذلك الشخص الاتصال الهاتقي مع الظنين واتفقا على اللقاء في نفس المكان عند الساعة الثامنة مساء يوم ٢٨ / ٥ /١٩٩٦م وفي اليوم السابق لهذا التاريخ اي بتاريخ ٣٧ / ٥ / ١٩٩٦م وردت الى مدير مكتب الامن الوقائي معلومات من احد المصادر مفادها أن الظنين سيقبض بولارات مزيقة عند ألساعة الثامنة مساء يوم ٢٨ / " / ١٩٩٦م وان عملية التسليم ستتم بالقرب من سوق شاكر في شارع الجارينز وبناء على ذلك جرى تكليف عدد من ضباط مكتب الامن الوقائي للتواجد في المكان ولمراقبة الموقف وفي الموعد المحدد مساء يوم ٢٨ / ٥ / ١٩٩٦م التقى الطَّنين للمرة الثَّالثة بالدعو (جاسم العبيدي) حيث صعد الاخير الى سيارة الظنين وبعد أن تجولا في السيارة في ذات المنطقة فترة من الوقت قام (جاسم العبيدي) بالقاء مغلف ورقى محكم الاغلاق بين المقعدين الامامي والخلفي لسيارة الظنين ثم ترجل منها غادر المكان مسرعا في حين تحرك الظنيِّن بسيارته مسرعا قادما من أتجاه مسجد الزميلي باتجاه دوار الداخلية وفي تلك الاثناء بدأت مطاردة الظنين من قبل سيارات مكتب الامن الوقائي وجرى ايقاف سيارته في (طلوع البلاستيك) وجرى ضبط المغلف وبعد فتيحه في شرطة العاصمة من قبل الضباط المعنيين تبين أنه يحتوي على (١٠٠١٠) بولار تبين أنه مزيف وأن قسم منه مزيف بدرجة وسط والقسم الآخر بدرجة ردىء.

هذه هي وقائم الدعوى كما استقرت في وجدان المحكمة وارتاح اليها ضميرها وقد استخلصت المحكمة هذه الوقائع من مجمل البينات التي ساقتها النيابة وهي البينات التالية:

١ - شهادة الشاهد العقيد محمود عباس احمد (مدير مكتب الامن الوقائي): فقد ورد بشهادته انه وبتاريخ ٢٧ / ٥ / ١٩٩٦م حضر اليه احد مصادر المكتب واخبره ان الظنين سوف يقبض دولارات مزورة وان الاستلام سيتم في شازع الجاردنز في عمان في ذلك اليوم ثم عاد المصدر وابلغه ان الاستلام والتسليم سيتم بتاريخ ٢٨ / ٥ / ١٩٩٦م في الساعة الثامئة مساء وبالقرب من سوق شاكر الواقع في شارع موازي لشارع الجاردنز وان المصدر زوده برقم سيارة الظنين وانه بناء على هذه المعلومة فقد كلف مجموعة من الضباط للتوجه الى المكان المحدد من اجل القاء القبض على السيارة ومن فيها وما فيها وبعد حوالي ساعة الا ربع من الوقت الذي حدده المصدر فقد تلقى اتصالا عبر الجهاز حيث ابلغه الضابط المؤت الذي حدده المصدر فقد تلقى اتصالا عبر الجهاز حيث ابلغه الضابط

المسؤول بأنه قد القي القبض على السيارة المقصودة وفيها الظنين وانه قد جرى

ضبط كيس يحوي الدولارات موضوع القضية وتبين نشيجة القحص أن الدولارات المضبوطة مزورة. وبالناقشة ذكر الشاهد أن المحدر اخبره بأن الظنين يعلم بأن الدولارات

وبالناقشة ذكر الشاهد ان المصدر اخبره بأن النئنين يعلم بأن الدولارات التي سيقبضها مزورة واضاف الشاهد ان المصدر ثقة بالنسبة له وان المصدر لم يعددله الشخص الذي سيقوم بشطيم الدولارات للظنين لانه أي المصدر لا يعرفه واكد الشاهد انه لم يتلق أية معلومة من الضباط تقيد بأنهم شاهدوا من سلم الدولارات ولم يبلغوه بأن شخصا قد حضر الى سيارة النلئين وانه قد صعد

اليها. واكد الشاهد انه لا يستطيع البوح والافصاح عن الصدر حفاظاً على سلامته واضاف بأن المصدر لم يكن له دور في عملية تسليم الدولارات واكد الشاهد انه لم يتم ابلاغه عن واقعة وضع الكيس في سيارة الظنين وانه ابلغ ضباط العملية وافهمهم أن المطلوب هو القاء القبض على السيارة ومن يتواجد فيها.

٣ - شهادة الشاهد الرائد تيسير عبدالقصير: ذكر هذا الشاهد امام المحكمة انه كلف من قبل مدير مكتب الامن الوقائي بضبط سيارة زوده برقمها والله يوجد فيها دولارات مزيغة وان السيارة سوف تتواجد في منطقة الشارع الخلفي لشارع الجاردنز وانه خرج لهذه الوظيفة مع مجموعة من الضباط وهم كل منَّ النقيب هاني الحنيطي والنقيب هايل والوكيل هاني وكان هو في سيارة وباقي الضياط في سيارة اخرى، وأضاف أنه وأثناء تجواله في المنطقة بسيارته تبلغ منَّ قبل الضباط بأن السيارة المعنية قادمة من خلف جريدة الرأى وانه قام بمتابعة السيارة ولدى وصنول سائقها بالقرب من طلوع البلاستيك قام الضبابط بالمناداة على السيارة وطلب من سائقها التوقف وبعد أن توقف توجه اليه وعرفه على نفسه وعلى الضباط الذين كانوا معه فرد عليه الظنين بقوله (أنا نايف الطورة صحفي) وعندما اقهمه بأنه يريد تفتيش السيارة فرد عليه الظنين بقوله (اللي بدوروآ عليه موجود تحت كرسى السائق) وبعد نلك قام الوكيل هاني باخراجً كيس ورقى من تحت كرسي السائق وبعد ذلك جرى اصطحاب الظنين الى مكتب الامن الوقائي في شرطة العلصمة وهناك وبحضور الظنين وامامه جرى فتح الكيس وتبين انه يحوي (١٠٠١٠) بولار وجرى تنظيم ضبط بهذه الواقعة وهو المؤرخ في ٢٨ / ٣ / ١٩٩٦م الميرز (م / ١).

وبالمناقشة افاد الشاهد ان المعلومة ألتي تلقاها من الضباط المشاركين في الواجب مؤداها ان السيارة المقصودة كانت منجهة من دوار المدينة الرياضية وباتجاه دوار الداخلية واضاف الشاهد ان النظنين توقف رغما عنه حيث توقفت أحدى سيارات الواجب امامه واكد هذا الشاهد ان النظنين لم يوقع على الضبط الا بعد ان وافق على الصيغة التي كتب فيها كما اكد الشاهد ان واجبه كان ضبط السيارة ومن فيها وما فيها وبمجرد مشاهدتها وانه قد جرى ضبط السيارة وبحدود الساعة الثامنة والنصف واضاف الشاهد انه لم يتم ابلاغه عن ان شخصا قد حضر وقابل الظنين واضاف ايضا ان الظنين حاول (اخذه على جنب) وقد اكد هذا الشاهد امام المحكمة (ان المغلف الذي يحوي الدولارات عند ضبطه كان محكم الاغلاق بواسطة البلاستر وجرى فتحه في شرطة العاصمة.. ضبطه كان محكم الاغلاق بواسطة البلاستر وجرى فتحه في شرطة العاصمة.. عليه حاول الاتصال واضاف انه وعند تنظيم الضبط طلب الظنين الاتصال مع عليه حاول الاتصال واضاف انه وعند تنظيم الضبط طلب الظنين الاتصال مع

(سميح باشا البطيخي أو سميح بأشا بيثو). ٣ - شهادة الشاهد النقيب هاني احمد عبدالله الحنيطي: ورد بأقوال هذا الشاهد أنه كلف وبالاشتراك مع كل من الرائد تيسير والنقيب هايل من قبل مدير الامن الوقائي بالقاء القبض على سيارة مرسيدة لونها ابيض لوجود بولارات مزيفة بها وان المدير زودهم برقم هذه السيارة وانها ستتواجد في منطقة الجاردنز واضاف الشاهد أنه تحرك إلى مكان الوظيفة وكان معه النقيب هايل في سيارة واحدة ولدي وصولهما الى سوبر ماركت شاكر ترجل النقيب هايل من السيارة وابتعد عنه وفي تلك الاثناء شاهد السيارة المعنية تمر من امامه وعلى الفور قام بابلاغ الراك تيسير بالامر ثم توجه الى النقيب هايل واصطحبه وقاما بتتبع السيارة وبعد نلك سمع الرائد تيسير يعطى امرا لسيارة النجدة لايقاف السيارة المعنية واخنت سيارة النجدة تتادي على السيارة المعنية بواسطة مكبر الصوت وانه شاهد السيارة المعنية تنعطف باتجاه طلوع البلاستيك ثم جرى ايقافها حيث ترجل الظنين منها وعرف على نفسه أنه (الصحفي نايف الطورة) وانه سمعه يطلب من الرائد تيسير أن يتحدث معه على جنب (خلاوي) وعند ذلك ابلغ الرائد تيسير الظنين انه بامكانه التحدث امام الجميع لأنهم جميعهم ضياط واضاف الشاهد انه وبعد ذلك سمع الظنين يخاطب الرائد تيسير بقوله (اللي بدوروا عليه تحت الكرسي..) وبعدها شاهد مغلف حجم كبير بيد الوكيل هائي ولا يعرف من اين اخرج الوكيل هاني هذا المغلف وبعد ذلك جرى اصطحاب الظنين الى شرطة العاصمة وهناك جرى فتع المقلف بحضور الجميع بمن فيهم الظنين وتبين أن بداخل المغلف مغلفين أخرين ولدى فتح المغلفات الداخلية تبين انها تحري دولارات امريكية جرى احصاؤها بحضور الظنين وتبين انها عشر رزم كل رزمة تحوي ماية ورقة وكل ورقة منها من فئة الماية دولار وانه وقع على الضبط الميرز (م / ١

وبالمناقشة نكر الشاهد انه وعندما جرى قتح المغلف واخراج الدولارات كان الظنين طبيعيا واضاف ان درجة تزييف بعض الدولارات كانت سيئة جدا. واضاف الشاهد انه لم يشاهد شخصا يصعد الى سيارة الظنين اثناء المراقبة وان الوظيفة التي كلف بها هي القاء القبض على سيارة ذات رقم معين بمواصفات معينة فيها دولارات مزيفة وتتواجد في منطقة معينة كما اكد الشاهد ان النقيب هايل لم يبلغه عن حضور شخص وصعوده في سيارة الظنين وان سيارة الظنين عندما مرت امامه كانت تبعد عنه مسافة لا تزيد على ثلاثة امتار ولو كان فيها شخص اخر سوى الظنين فانه يستطيع مشاهدته بوضوح.

٤ – شهادة الشاهد النقيب هايل عيد الشرفات: ورد بشهادة هذا الشاهد انه وبتاريخ الحادث كلف بالاشتراك مع الرائد تيسير والنقيب هاني بالتوجه الى شارع الجارينز (منطقة سوق شاكر) لمراقبة سيارة مرسييس لون ابيض جرى تزويدهم برقمها وانهم توجهوا الى المنطقة وترافقهم سيارة نجدة وبعد وصولهم الى الموقع ترجل من السيارة حتى يتمكن من مشاهدة الشارع بصورة اوضح وانه واثناء وجوده في الموقع شاهد السيارة المعنية وكان فيها السائق فقط وبعد ذلك شاهد شخصا اخر داخل السيارة ولم يشاهده لحظة صعوده الى السيارة وبعد ذلك تحركت السيارة المعنية باتجاء الشارع المؤدى الى جريدة الدستور ويضيف الشاهد انه وبعد ذلك صعد الى سيارة النقيب هاني وقاما بمتابعة السيارة المعنية التي كانت تتجول في الشوارع الفرعية الخلفية لشارع الدستور وان السيارة المعنية تجولت في المنطقة حوالي نصف ساعة ثم عادت السيارة الى نات الشارع الذي شاهدها فيه اول مرة والى نفس المنطقة وعندها شاهد الشخص الذي صعد الى السيارة ترجل منها ثم انطلقت السيارة باتجاه الشارع المؤدي الى (السيفوي) وقبل وصولها الى الاشارة الضوئية شاهدها تنعطف الى اليسار باتجاه مكتب مسميقة شيمان وشارع الجامعة الاردنية رعندها جرى ابلاغ الرائد تيسير بالامر وبعد ذلك شاهد السيارة تتجه من جسر المدينة الرياضية وياتجاه نوار الداخلية وجرت متابعتها ولدى وصولهم الى مقابل المركز الثقافي الملكي سمع سيارة النجدة تطلب من سائق السيارة الترقف وعندها شاهد سيارة الظنين تنعطف الى اليمين باتجاه طلوع البلاستيك حيث قامت سيارة النجدة باغلاق الطريق على السيارة المعنية وطلب من سائقها الترجل منها وتبين انه الظنين وعندما اعلمه بأنهم يريدون تفتيش السيارة سمع الظنين يقول (الغرض اللي بدوروا عليه تحت الكرسي) وبعد ذلك شاهد الوكيل هاني يقوم بفتح الباب الخلِّفي للسيارة ويتناول كيس ورقي من السيارة ويسلمه الى ألرائد تيسير وقد اضاف الشاهد انه سمع الظنين يقول (لا تفتحوا المغلف فيه اشي مهم) ربعد تلك جرى اصطحاب الظنين الى قسم امن وقائي العاصمة وهناك وامام الظنين جرى قتح المغلف وتبين أنه يحوي عشر رزم من الدولارات فئة الماية دولار وجرى احصاء المبلغ وتبين ان كل رزمة عبارة عن ماية ورقة من فئة المائة دولار باستثناء رزمة واحدة كانت (١٠١) ورقة وجرى تنظيم ضبط بهذه الواقعة وهو المبرز (م / ١) وإن التوقيع المثبت عليه توقيعه وأنه يؤيد ما

جاء فيه.
ويالمناقشة افاد الشاهد ان الظنين تلفظ قائلا (الغرض الذي تبحثون عنه موجود تحت كرسي السائق ارجو ان تستروا على الموضوع كوني معروف) واكد الشاهد ان الظنين اخذ يتوسل اليهم بعدم فتح المغلف وان هناك شخصا اخر صعد الى سيارة الظنين وبعد ان تجولا فترة عادا في سيارة الظنين الى نفس النقطة التي كانت فيها سيارة الظنين عند صعود ذلك الشخص اليها وعلى بعد (٣٠) مترا شاهد ذلك الشخص يترجل من سيارة الظنين بعد توقفها من دقيقتين الى ثلاث دقائق وبعد ذلك تحرك الظنين بسيارته بسرعة في حين شاهد ذلك الشخص يتوجه الى منطقة ترابية معتمة، كما أكد الشاهد ان باستطاعة النقيب الشاهد انه في البداية جرى تنظيم ضبط الا ان الظنين رفض التوقيع عليه لأنه اي الضاهد انه في البداية جرى تنظيم ضبط الا ان الظنين رفض التوقيع عليه لأنه اي الضبط المبرز (م / ٢).

٥ - شهادة الشاهد الوكيل هاني عطا الحاج عبدالله الزعبي: ورد باقوال هذا الشاهد انه كلف بالواجب من قبل الزائد تيسير بالخروج بسيارة نجدة في منطقة خلف جريدة الدستور وان الرائد تيسير افهمه ان واجبه ينحصر بايقاف سيارة مرسيدس لون ابيض زوده برقمها حال صدور امر اليه بذلك واضاف الشاهد انه ويعد خروجه بالوظيفة بحوالي ساعة تلقي من خلال الجهاز امرا من الرائد تيسير بمتابعة السيارة المعنية والعمل على ايقافها وطلب اليه الرائد تيسير التوجه الى الطريق المؤدي من دوار المدينة الرياضية الى دوار الداخلية واضاف انه شاهد الرائد تيسير يطارد السيارة المعنية ولدى وصوله بالقرب من المركز الثقافي الملكي نادى على السيارة عبر السماعة وطلب من سائقها التوقف على اليمين الآن سائقها الم يتوقف ثم انحرف إلى اليمين باتجاه طلوع البلاستيك وعندها تمكن من التجاوز عنه واغلق الطريق عليه ثم ترجل من السيارة واغلق الطريق على الظنين وطلب منه الرخص وإن الظنين قام باخراج الرخص وفي تلك الاثناء شاهد الظنين يتحدث عبر هاتف خلوي وعندها طلب منه الرخص اغلق الهاتف وبعد ذلك طلب منه الرائد تيسير تقتيش السيارة وعندها سمم الظنين الهاتف وبعد ذلك طلب منه الرائد تيسير تقتيش السيارة وعندها سمم الظنين الهاتف وبعد ذلك طلب منه الرائد تيسير تقتيش السيارة وعندها سمم الظنين الهاتف وبعد ذلك طلب منه الرائد تيسير تقتيش السيارة وعندها سمم الظنين

يقول للرائد تيسير (الغرض اللي بدوروا عليه موجود تحت الكرسي) واضاف التاعد أنه مد بده تحت مقعد السائق غشاهد مغلفا حاول سحبه من الامام ثم نوجه الى الباب الخلفي وتناول المغلف وسلعه الى الرائد تيسير. وبالمناقشة اغاد الشاهد أنه وفي مكتب الامن الوقائي في شرطة العاصمة جرى فتح الكيس بحضور الظنين وعلى مرأى منه وتبين أنه يحوي (١٠٠١) دولار وبعد ذلك جرى تحرير الضبط المبرز (م/١) والتوقيع المثبت عليه توقيعه وأنه يؤيده. وأكد الشاهد أن الكيس كان (جهة الارضية الكائنة خلف مقعد

٦ - شهادة الشاهد اللواء سميح موسى يونس بينو: فقد ورد بشهادة هذا الشاعد أن مدير الامن الوقائي العقيد محمود اتحسل به هاتفيا في اليوم القالي لاعتقال الظنين وابلغه أن الظنينَ أفاد في اعترافه أنه ليلة القبض عليه كان متوجها لقابلة شخص عراقي بعلم من الشاهد وبتنسيق معه الا انه اي الشاهد اكد ان شيئًا من هذا لم يحصل واكد الشاعد أنه ليس لنيه علم بهذا الامر وأضاف الشاهد أنه وقبل اعتقال الظنين بأكثر من اسبوعين أتصل معه الظنين هاتفيا وابلغه ان هناك شخصا عراقيا يرغب بمقابلته وبحكم صداقته مع الظنين ولمعرفته بوجود خلافات بين الظنين وحسين كامل فقد نصح الظنين بأن يكون حذرا واذا اراد الاجتماع بذلك الشخص عليه الاجتماع به في مكان مفتوح خوقا من تعرضه للاذي ويضيف الشاعد أنه وعد الظنين بارسال أحد الضياط كي يكون معه في الموقع من اجل التدخل في الوقت المناسب وانه أي الشاهد كلف بهذه المهمة الرائد محمد شريف لوجود معرفة بين الاخير والظنين وبعد قلك جرى رفع مذكرة محررة من قبل الرائد محمد مؤداها أن الظنين التقي مع شخص وأن هذا الشخص عرض على الظنين أن يتولى تحسين علاقة جريدة الظنين مع نظام الحكم العراقي مقابل مبالغ مائية واغساف الشاهد أنه قام برفع هذه المتكرة الى القسم المُمْتُصِّ في دائرة المُغابِرات العامة ولا يعرف الأجراء الذي تم عليها. وقد اكد هذا الشاهد أنه لم يطلب من الطنين متابعة لقاءاته مع قلك وأنه طلب من الراث محمد الهام النلنين از الموضوع يخرج عن اختصاصه اي اختصاص الشاهد واكد الشاهد انه ومنذ عدة سنوات كان هناك تنسيق بين الظنين ودائرة المخابرات العامة وان الظنين كان يتلقى مقابل عمله مع الدائرة مبالغ مالية براتب شهري مقداره (٥٠) بينارا واضاف الشاهد ان نظرة الظنين بالنسية للجريدة كانت نظرة مادية وليست نظرة مصلحة وطنية وانه كان ينصحه بأن ينحى باتجاه المصلحة الوطنية وانه في بداية هذا العام جري اعادة تقييم علاقة جهاز المخابرات مع الصحف والعاملين لهيها ومنذ بداية هذا العام تم وقف العلاقة المالية بين الدائرة والظنين واخساف الشاهد يأن الظنين مع ذلك استعر في علاقته مع الدائرة مما يدل على أن نظرته وعلاقته مع الدائرة لم تكن مالية فقط. ٧ - شهادة الشاهد الرائد محمد شريف موسى: اكد هذا الشاهد أن علاقته

مع الظنين بدأت عام ١٩٨٨ او ١٩٨٩ وان هذه العلاقة استمرت حتى نهاية عام ١٩٩٩م وان الظنين خلال عذه الفترة كان يزوده بمعلومات يعتقد الظنين انها مهمة وفي نهاية عام ١٩٩٥م قطعت علاقة الظنين مع دائرة المخابرات العامة راضاف الشاهد انه وخلال الاسبوع الاول من الشهر الخامس هاتفه الظنين وأخبره أن شخصنا عراقيا طلب لقاءه أي لقاء الظنين وأن ذلك الشخص يرفض ان يتم اللقاء في مكتب الظنين وطلب منه رأيه الامني والشخصي واته اي الشاهد نصحه بعدم الالتقاء بذلك الشخص وبعد ذلك ابلغه الظنين آنه قد التقي بذلك الشخص واضاف الشاهد انه وعلى اثر ذلك التقى بالظنين مساء في منطقة الجاردناز وحصل منه على تفاصيل لقائه مع الشخص العراقي وان ذلك الشخص يدعى (جاسم العبيدي) وانه مرسل من قبل قصى صدام حسين وان المذكور سيعود للقاء الظنين بعد اربعة ايام واضاف الشاهد آن الظنين نكر له انه لا يعرف شيئا عن مطلب ذلك الشخص ويضيف الشاهد انه وبعد ذلك اتصل به الظنين واخبره انه التقي مع ذلك الشخص مرة اخرى واكد الشاهد ان للظنين مخصصات مالية سنوية من دائرة المخابرات العامة بمعيل (٥٠) دينارا شهريا ران هذه المخصصات كانت لقاء معلومات كان الظنين يزود الدائرة بها وكتعويض عن جهوده اثناء بحثه عن المعلومات اذ قد يتكبد مصاريف جراء ذلك راضاف الشاهد انه في نهاية عام ١٩٩٥م طلب قطع هذه المقصصات عن الظنين وأكد الشاهد أن الظنين لم يبلغه سلفا عن اللقاء الذي جرى بينه وبين الشخص

٨ – شهادة الشاهد الرائد حمد تلجي العمرو: فقد افاد هذا الشاهد انه بصفته خبيرا للخطوط والمستندات في المفتيرات الجنائي نظر التقرير رقم (م ٣/ ١٩٩٦/ ٢/١٩ ١٩٩٢ تاريخ ١ / ١ / ١٩٩٦/ ١ البرز (م / ٢) بعد اجراءه الخبرة على الدولارات المضبوطة في هذه القضية (المبرز م / ٢) وقد اكد الشاهد امام المحكمة ان جميع المبالغ المضبوطة مزيفة وكما هو موضح في الكشوفات المرفقة مع تقرير الخبرة والذي قام بتنظيمه واضاف الشاهد أن الاوراق المنقدية المضبوطة جميعها مزيفة وأن درجة تزييفها تنقسم الى قسمين قسم درجة تزييفه دون الوسط قد تخدع المواطن العادي ولكنها لا تخدع الصرافين وموظفي البنوك والقسم الاخر مزيف بدرجة (رديء) لا تنطلي على الشخص العادي.

٩ - افائة الظنين التحقيقية لدى مدعى عآم محكمة امن الدولة المبرز (م / ٤) بالرجوع الى هذه الافادة التي قدمتها النيابة واعتمدتها جزءا من بينتها تُجدُ المحكمة ان الظنين اورد فيها انه وقبل اعتقاله باربعة اسابيع اتصل به مساء شخص وأبدى رغبته بلقائه خارج مكتبه وأن ذلك الشخص احسران يكون اللقاء خارج المكتب وان ذلك الشخص ابلغه انه قادم من بغداد وانه يحمل له رسالة من هناك ويضيف أنه استمهل نلك الشخص لدة نصف ساعة من أجل الردعليه ثم اتصل هاتفيا مع (سميح باشا بينو) واخبره بالامر وان (سميح باشا) طلب منه ان يقابل ذلك الشخص من أجل معرفة السبب وأنه سوف يكلف ضابط من المفايرات يدعى محمد ابوشاهر لملاتصال به (اي بالظنين) والتنسيق معه وان الضابط المذكور اتصل به وطلب اليه الالتقاء بذلك الشخص لمعرفة السبب ويضيف الظنين أن نلك الشخص عاود الاتصال معه واتفقا على الالتقاء بجانب مطعم المنقل شارع وصفى التل الا أن ثلك الشخص لم يحضر حسب الاتفاق وفي اليوم لتالي عاود ذلك الشخص الاتصال معه وبالنتيجة التقيا في شارع وصفي التل، مقابل مطعم المنقل وان ذلك الشخص عرف على نفسه انه عراقي واسمة (جاسم العبيدي) وانه يحمل له رسالة من ابن الرئيس العراقي صدام حسين مفادها أن الاخير يشكره على مقالاته الاخيرة في جريدة البلاد وأنه أي الظنين عاتبه حول موضوع اغلاق مكتب جريدة البلاد في بغداد وان مدير المكتب هناك اخذ منه (اي من الظنين مبلغ الف وخمسماية دولار) وعندها ابلغه (جاسم المذكرر) أنه سيعوضه عن ذلك المبلغ وأنه سوف يعيد اليه المستحقات المالية لجريدة البلاد والموجودة في بغداد ثم وقبل افتراقهما وعده (جاسم) بالالتقاء مرة أخرى بعد أربعة أيام وبعد أربعة عشر يومًا أتصل به المدعو جاسم هاتقيا وطلب الالتقاء به في نفس المكان ويضيف الظنين انه ابلغ الرائد محمد (المخابرات) بالموعد الجديد وطلب منه الرائد محمد محاولة اخذ ذلك الشخص الى احد المطاعم وفي اللقاء رفض (جاسم) النهاب معه الى المطعم وفي نلك اللقاء ابلغه (جاسم) أن الشخص الذي أخذ منه المبلغ قد نال جزاءه وانتهى اللقاء وبتاريخ ٢٨ / ٥ / ١٩٩٦م عاود اللاعو جاسم الاتصال به على منزله وطلب مقابلته وحددله الساعة الثامنة من مساء ذات اليوم وبعد تردد وافق على مقابلته حيث قابله هناك وصعد المعو جاسم في سيارته وقبل مغادرته للسيارة قام المدعو (جاسم العبيدي) باخراج مغلف كان يضعه خلف ظهره ثم قام برمى ذلك المظف أسفل القعد الخُلفي في السيارة وخاطبه يقوله (هذه هديتك ويكرة بحكي معاك الساعة ١) وبعد ذلك سار بسيارته وحاول الاتصال مع سميح باشا والرائد محمد الا انه لم يجدهما ثم تابع مسيره باتجاه دائرة المخابرات العامة ولدى وصوله بالقرب من المركز الثقائي الملكي بانجاه دوار الداخلية اوقفته سيارة نجدة وطلب من احد الضباط اخذ الحيطة والحنر من المغلف الموجود في السيارة وبعد تلك جرى فتح المغلف وتبين أنه يحوي (١٠١٠) دولار ويضيف الظنين ق اقادته انه في بادىء الامر اعتقد أن المعلق يحوي أما على (مبلغ من المال أو اعادة فتح مكتب جريدة البلاد في بغداد). هذه هي البينات التي استمعت اليها المحكمة وكونت من مجمل ما ورد فيها

هذه هي البينات التي استمعت اليها المحكمة وكونت من مجمل ما ورد فيو قناعتها بصحة الوقائع التي توصلت اليها وكما ورنت تفاصيلها سابقا. في القان ::

أما من حيث القانون قان المحكمة وبالتدقيق في البينات التي ساقتها النيابة تجد المحكمة ان النيابة قد عجزت عن اثبات صحة مقارفة الظنين للجرم المسند اليه كما جاءت هذه البينة عاجزة عن اثبات صحة حيازة الظنين للمبلغ النقدي المضبوط في سيارته المبرز (م/٢) ومن المتفق عليه فقها وقضاء ان النيابة هي صاحبة دعوى الحق العام ويقع عليها وبحكم هذه الوظيفة اثبات الجرم المسند للظنين بكافة عناصره واركانه.

وبالتدقيق في بينة النيابة تجد المحكمة ان بينة النيابة قد جاءت على شكل قرائن ضعيفة وامارات بعيدة لا تصلح ان تشكل دليلا قانونيا يمكن الركون اليه او اعتماده في تكوين عقيدة المحكمة حول صحة نسبة الوقائع الواردة في قرار الظن للظنين.

وبالرجوع الى قرار الظن تجد المحكمة ان التهمة المسندة للظنين هي جنحة (حيازة اوراق بنكنوت دولارات امريكية) مزورة مع العلم بأمرها خلافا لاحكام المادة (٢٢٤٠) من قانون العقوبات رقم ١٦ لسنة ١٩٦٠م. والحيازة كما اتفق فقهاء القانون على تعريفها هي (وضع اليد على الشيء على سبيل التملك والاختصاص).

على سبيل التعلق والاحتصاص). وقد عرفها المشرع الاردني في المادة (١١٧١) من القانون المدني بأنها (سيطرة فطية من الشخص نفسه أو بواسطة غيره على شيء أو حق يجوز التعامل فيه).

وبناء على ما تقدم فان الحيازة هي سيطرة شخص سيطرة مادية على حق (عيني او شخصي) والسيطرة المادية على المق تكون بعياشرة اعمال مادية مما يقوم به عادة المالك على النحو الذي تقتضيه طبيعة هذا الحق. ويتضح مما تقدم ان الحيازة تقوم على عنصرين اثنين احدهما مادي والاخر معنوي ولا تقوم الحيازة الا بتوافر هذين العنصرين مجتمعين اذ لا تقوم الحيازة على احدهما دون الاخر.

اما العنصر المادي: فيقصد به السيطرة المادية على الشيء محل الحيازة بمعنى ان يكون للحائز سلطة مباشرة للاعمال المادية التي يباشرها عادة الشخص صاحب الحق على الشيء محل الحيازة بحيث تكون هذه الاعمال قاطعة الدلالة على ان للحائز سلطة حقيقية تخوله حق السيطرة على تلك الشيء والانتفاع به والتصرف فيه تصرف المالك في ملكه.

واماً العنصر المعنوي للحيازة: فيقصد به نية التملك والظهور بوضوح بمظهر صاحب الشيء محل الحيازة (انظر كتاب الدكتور القافسي راتب الجنيدي - الاتجاهات الحديثة لرهن المنقول)، واما معنى الحيازة المجرمة المنصوص عليها في المادة المسندة للظنين فهو سيطرة فطية من الشخص نفسه او بواسطة غيره على اوراق نقدية مزيفة مع

وبالرغم من اختلاف المعنى القانوني للحيازة في القانونين المدني والجزائي فان عنصريهما لا يختلفان في كلا القانونين فلا بد لقيام الجرم المسند للظنين من توافر هذين العنصرين في فعل حائز اوراق النقد المزيفة كي يقوم بهما الركن المادي للجريمة.

المادي للجريمة. ذلك أن الركن المادي في هذا الجرم يتطلب من الغاعل السيطرة على أوراق النقد والظهور بوضوح بمظهر مالكها وهذا يعني أن الركن المادي لهذه الجريمة يتطلب سلوكا أيجابيا من الفاعل فلا يقوم هذا الركن بمجرد حالة أو سلوله

واما الركن المعنوي في هذه الجريمة فلا بد لقيامه ونهوض مسؤولية الفاعل من توافر عنصري القصد الجنائي العام لديه وهما الارادة والطم اي ان يكون الفاعل قد اراد حيازة اوراق النقد المزيفة وعبر عن ارادته تلك بارتكابه مجموعة الافعال الايجابية التي تشكل الركن المادي للجريمة مع علمه بأن الاوراق التي يباشر حيازتها مزيفة.

ولا يمكن البحث في عنصر العلم في القصد العام قبل توافر عنصر الارادة لان عدم توافر هذا العنصر يغني عن البحث في غيره فهو اي عنصر الارادة المتطلب الاول الذي تستند البه العناصر الاخرى المكملة للركن المعنوي فاذا انعدم عنصر الارادة ابتداء انعدمت العناصر الاخرى ومن المتفق عليه ان الحيازة الصحيحة المعتبرة قانونا هي الحيازة التي تتوافر فيها الشروط الاربعة التالية:

۱ – ان تكونَ مستمرة غيرَ (منقطعة). ۲ – ان تكون ظاهرة (غير خفية). ۲ – ان تكون هادئة (بدون اكراه).

أ - أن تكون وأضحة (بدون ليس أو غموض).
 أ - أن تكون وأضحة (بدون ليس أو غموض).
 وبناء على ذلك قانا اقترنت الحيازة باكراه أو حصلت خفية أو كان فيها ليس أو غموض قلا تكون لها أثر أتجاه من رقع عليه الإكراد أو أخفيت عنه الحيازة أو التبس عليه أمرها ألا من الوقت الذي تزول فيه عيوب الحيازة وهذه العيوب

۱ -- عيب عدم الاستمرار. ۲ -- عيب الاكراد.

٣ - عيب الخفاء.
 ٤ - عيب القموض (الليس).
 (انظر الحيازة / الدكتور محمد المنجى / الطبعة الثانية ١٩٨٥ عسفحة

ه).
 وبالرجوع الى بينة النيابة والتدقيق قيها تجد الحكمة ان النيابة قد مجزت عن اثبات حيازة الظنين للاوراق النقدية المضبوطة في سيارته حيازة قانونية معتبرة اذ لم يقم الدليل على ان الظنين قد تسلم الاوراق النقدية المضبوطة وانما هناك مغلف يحتوي على هذه الاوراق جرى قذفه في سيارة الظنين ودون أن تقدم النيابة أي دليل مهما قل شأنه على علم الظنين بمحتويات المظلق وجميع ما ساقته النيابة في هذا المضموص عبارة عن قرائن ضعيفة وامارات بعيدة لا تصلح دليلا

في هذا الشأن. ١ – ومن هذه القرائن والامارات ما ورد في افادة الظنين التحقيقية البرن (م/٤) من أن الشخص العراقي قال للظنين عندما قنف المعلف في سيارته (هذه هبيتك) وأن المحكية بالتدفيق تجدران هذه العبارة عبارة عامة تجتبل إكثر من

مسير. ٢ - ومنها ايضا ما ورد في هذه الافادة من حيث قول الظنين (كنت اعتقد ان المغلف يحري أما مبلغ من المال أو أعادة فتح مكتب جريدة البلاد في بغداد) وأن هذا القول مبني أيضا على الاحتمال والتخمين.

٣ - كذلك قان ماورد في شهادة الشهود من أن الظنين قال لهم (اللي بدوروا طيه تحت الكرسي) وتجد المحكمة أن هذا القول لا ينهض بليلا مقنعاً على علم الظنين بمحتويات المظف الذي عثر عليه في سيارته وأنما يشير فقط إلى وجود شيء جرى وضعه في سيارته كما سبق بيانه.
 ٤ - ومما يعزز ما ذهبت اليه المحكمة من حيث عدم علم الظنين بمحتويات

المغلف وعدم انصراف ارادته الى حيازة المغلف وما يحويه.

ان الثابت للمحكمة من خلال البيئة ان المغلف كان محكم الاغلاق بواسطة البلاستر وجرى فتحه في مكتب الامن الوقائي في شرطة العاصمة الامر الذي يفترض عقلا ومنطقا أن الغلنين لم يشاهد ما بداخل المغلف لا سيما وان النيابة لم تقدم اي دليل مهما قل شأنه على توافر علم الظنين المسبق بمحتويات المغلف وهذا ما اكده شاهد النيابة الرائد تيسير عبدالقصير امام الحكمة (ص ٢٠).

و بالتدقيق في بيئة النيابة فان هناك حلقة مفقودة في هذه البيئة وهي المتصلة بواقعة وضع المغلف في سيارة الظنين اذ لم تقدم النيابة اي دليل حول كيفية حصول هذه الواقعة فلم يشهد على هذه الواقعة اي شخص ولم تقم عليها اية قريئة ولم تشر الى كيفية حصولها اية امارة لا من قريب ولا من بعيد وبالتالي فان هذه الواقعة وهني الواقعة الاهم في حلقات وقائع هذه القضية بقيت مجهولة من قبل المحكمة وشكلت قراغا في ربط حلقات الوقائع مع بعضها ولم ترد اية اشارة الى هذه الواقعة باستثناء ما ورد بشأنها في افادة الظنين (م/٤) حيث يذكر في افادته ان الشخص العراقي (جاسم العبيدي) قنف مغلف ورقي في سيارته بين الكراسي ثم غادر المكان.

آ – اما ما ورد على لسان شاهد النيابة العقيد محمود من حيث قوله بأن المسدر اعلمه بأن الظنين سيقبض دولارات وانه اي الظنين يطم بأنها مزيفة فان هذا القول لا ينهض دليلا يمكن الاعتماد عليه اذ أن الشاهد أفاد أمام المحكمة بأنه لا يستطيع البوح باسم المصدر والاقصاح عنه (ص ٨) وبالتالي فان ما ورد على لسان الشاهد بهذا الشأن هو شهادة سماعية متقولة عن شخص ليس شاهدا ف من هذه القضية وهو بالتالي مجرد قول لا يصلح دليلا يمكن الركون اليه.
ولا كان الثابت للمحكمة من خلال البينات التي طرحت في الدعوى ان الظنين

وحيث أن الثابت للمحكمة من خلال هذه البينات أن المغلف الذي يحوي الاوراق النقدية المزورة قد القي في سيارة الظنين وكان يجهل وقتها محتوياته لان المغلف كان محكم الاغلاق وحيث لم يقم الدليل على اتجاه أرادة الظنين الى حيازة المغلف وما يحويه.

لم بياشر أي قعل ايجابي لبسط سيطرته المانية على المغلف وما يحويه من اوراق

وحيث لم يقم الدليل على علم الظنين بما يحويه المغلف موضوع الدعوى. وحيث أن الثابت للمحكمة أن وجود المغلف في سيارة الظنين كان محاطا باللبس ويكتنفه الفعوض. وحيث أن الثابت للمحكمة من محمل البينة أن وجود المغلف في سيارة الظنين

وحيث أن الثابت للمحكمة من مجمل البينة أن وجود المعلف في سيارة الظنين لم يستفرق سوى دقائق معدودة لم يتمكن خلالها الظنين من السيطرة على المعلف ولم تتجه أرادته إلى حيازة المعلف بما يحويه.
وحيث أن الحيارة بمعناها القانوني غير ثابتة بحق الظنين وغير متوافرة في من التنابة.

مه الفضيه. وحيث أن الشك يحيط ببينة النيابة والغموض والايهام يعتريها من جميع وانبها. محدث أن بننة النبابة قد بنات ولم الظن مالاحتمال

وحيث أن بينة النيابة قد بنيت على الظن والاحتمال. وحيث أن المتفق عليه أن العليل أذا طرأ عليه الاحتمال سقط الاستدلال به. وحيث أن الاحكام الجزائية تبنى على الجزم واليقين لا على مجرد الظن

والاحتمال. وحيث لم يثبت للمحكمة ارتكاب الظنين للركن المادي للجرم المستد اليه. وعليه وتأسيسا على ما تقدم ولقناعة المحكمة النامة بما توصلت اليه فانها تقرر بالاجماع مايلي:

۱ - براءة الظنين تايف حسن سليمان الطوره من التهمة المسندة اليه عملا باحكام المادة (۱۷۸) من قانون اصول المحاكمات الجزائية رقم (۱) لسنة ۱۹۲۱م ٢ - وعملا باحكام المادة (۳۰) من قانون العقوبات رقم (۱۳) لسنة ۱۹۳۰م

تقرر الحكمة مصادرة الاوراق التقدية المزيقة المضبوطة. قرارا صدر بالاجماع وجاهيا قابلا للتميين وافهم علنا في ١٨ / ١٩٩٦ . واشاد الدكتور عبدالقادر الطوره وكيل الدفاع عن السيد الطوره أن حكم محكمة امن الدولة ببراءة موكلي عزز سيادة القانون وشعرنا أن العدالة تحققت

وان القضاء العسكري قضاء نزيه.
وقال السيد نايف الطوره ان شعوري لا يوصف وقرار المحكمة بالبراءة عزز الديمقراطية وعزز الثقة بالقضاء العسكري، واصدرت البراءة لايمانها بأن قضيتي عائلة، ولم اكن اتوقع ان يكون القرار بهذا الشكل من الدقة والوضوح واحقاق العدل والعدالة.
واحقاق العدل والعدالة.

بالنزاهة والعدالة. وقال النقيب محمود حياصات مدعي عام محكمة امن الدولة أن النيابة العامة لا تملك وزن البينات في الدعوى الجزائية وأن المحكمة محكمة الرضوع هي الجهة الوحيدة التي تملك وزن البينات في الدعوى الجزائية.

ة عامة تحتمل إكثر من التثنين (كنت اعتقد ان التثنين (كنت اعتقد ان دة البلاد في بغداد) وان في قال لهم (اللي بدوروا في مل البلا مقنعا على علم البلا مقنعا على علم البلا مقنعا على علم البلا مقنعا على علم البلا مقنعا الى وجود

E. 1

......

المراجعة الم

استغل كافة مواهبك في مجال عملك وذلك لترك انطباع ايجابي عن نفسك

كن اكثر تعاوناً مع زملاتك في العمل وذلك لتحقيق المصلحة العامة لا تكن

تتمتع بقدرة عجيبة على التكيف مع التغيرات والتطورات المفاجئة الامر

تتلقى هذا الصياح مكالمة غير متوقعة على الاطلاق من صديق قديم كادت

لا تتورط في المزيد من الدون مشاكلك المالية، ابحث عن عمل اضافي

ضع خطة واضحة ومحكمة تساعدك في تحقيق عدد من أهدافك وغاياتك

هذا اليوم مثالي لاستكمال مشروع كنت قد بدأته منذ فترة وتركته سباب عديدة تتلتقي هذا المساء بشخص يتمتع بخبرة واسعة في مجالك

احرص على انجاز كافة اعمالك دون اخطاء وذلك لكسب ثقة رئيسك

لا تتورط في مشكلة تافهة مع احد زملائك في الصل وكن اكثر تسامحا مع

لا تقم باي أجراء أو حطوة لتغيير عملك قبل دراسة الامر من كافة

قم باي شيء من شأنه تحقيق مكانة رفيعة لك في المجتمع احرص على

لا تمن ثقة اصدقائك بك واثبت لهم انهم يستطيعون الاعتماد عليك وقت

١٠.١٠ مسياها فرأتكفورت ١١.٤ مىباھا براين لئين

١٢.٤٠ ظهرا للتامرة

١٠١٠ ظهرا التامرة

۵.4 مسام کو امین

٨.٤٥ مساء بيروت

٩٠٢٠ مساء بلهي 9.40 مساء عين

٩.٤٩ مساء بعشق

۹۰.۵۰ مساء بانکرای

١١٠٠ مساء النوحة ابر ذايي

٦٠٠٠ صباحا اسطنبول التركية

: 1.2 صياحا لندن عير البحار

١٠٠٠ ظهرا النوحة القطرية ١٠٣٠ ظهرا الخليج أبو غيي ١.٤٥ ظهرا جدة السعودية

(م.م.علياء)

للاستقسار عن حركة الملكية الاردنية (١٨/٥٣٢٠٠) الشركات الاخرى (•• ۲۷۰ ♦ ٨٠٠)

برامج التلفزيون

4.10 مساحا بيروت الشرق الأوسط

٣٠.٠٠ ظهرا صنعاء الحديدة اليمنية

٧٠٢٠ ظهرا الخليج البحرين مسقط

٣٠.٢٠ مساء القاهرة المصرية ١٣.٢٠ فجرا المستردام الهولندية

> ٤٠٠٠ فجرا اثينا البهنائية ٤٠٠٠ لجرا روما الإيطالية

٣٠٠ مساء تل ابيب الأجنحة الملكية (ماركا)

٨٠٣٠ مساء المقبة الأجنحة الملكية

١٠٢٠ فيلم عربي/ غرام وانتقام

مورة الالعاب الارلمبية 1947م من اثلانتا

القناة التانية

۲۰۰۰ کرتون

۲۰۲۰ منرسة

٢٠٤٠ حيلليت

٠٠٠٠ اخبار الموجزة

٧٠٢٥ الآلام المتزايدة

\$4.4 الأسلمة السرية

٠٠ ٨٠ الاشتياء

٥٠١ برامج الفترة الفرنسية

٧٠٢ الاخبار المرجزة الانجليزية

٢،١٥ يث حي ومبأشر لوقاتع افتتاح

١٠١٠ أولميكيا برنامج عن الألعاب

المفادرة الشركات الأخرى

٧٠٣٠ هسباحا الحبة الأجنعة الملكية (ماركان

٩.١٤ مساه دبي گرانشي

بناء سمعتك ولا تجازف باسمك أيا كانت الظروف.

الازمات كن أكثر تفاؤلا بما تخبئه الايام القادمة لك.

القادمة ، الملكية الأردنية

٨.٢٠ صباحا القاهرة

۱۰.۱۰ صباح ديي ابر ظبي ۱۰.۵۰ صباحا الدوحة للبحرين

٦٠٢٥ مسأء شيكاغو أمستردام

0.20 غجرا جاكرتا ستغلفورة

٣٠٠٠ مسأم تورنتو مونثريال المستردام

القادمة ، الشركات الأخرى

(ماركا) **. (ا صباحا صنعاء الصينة اليمنية

١٢٠٠٠ ظهرا النوحة القطرية ١٢.١٥ ظهرا جنة السعونية

٨٠٣٠ مساء القامرة الممبرية

٣٠٠ فجرا روما الإيطالية

٩٠١٠ مساء بيروت الشرق الأوسط

١١.٢٠ مساء امستردام الهولندية ١٩.٣٠ مساء اثينا اليونانية

٩٠٣٠ عباها استريام تيريوري

١٠.٤ صباحا العقبة الأجنحة للملكية

- ١٣.٤ ظهرا الخليج سقط أبر طبي - ١.٤ ظهرا الخليج مسقط العين البحرين - ٧.١٥ مساء تل أبيب الأجنعة للملكية (م.م.

٠٠.٥٠ مساء العلبة الأجنحة الملكية (ماركا)

المقادرة الملكية الأردنية

٩٠٢٠ صياحا جدة

8. - 8 مسام تبويو وآك

٣٠٠ ميباء القاهري

۲۰۰۰ مساء باریس

٠ ٦.٥ مساء لندن

٥٠٠ ميساء غرانكفورث

۱۲.۲۰ غجرا بیروت ٠.٢٠ ليبرا عدن

شخصية في وقت مبكر تسبيا استغل هذا المساء في زيارة قريب لك.

لدى مدرائك، لا تسمح لاحد بان يثنيك عن تحقيق غاياتك.

انانيا وفكر برغبات شربك حياتك كن حنرا عند القيادة.

الذي يجعك موضع حسد من حولك كن عاقلا وحكيما.

علاقتك به تنقطع خطط للقاء قريب معه كن مرحا.

لتحسين بخلك وبرهن لمن حولك انك أهل لتحمل المسؤولية.

الجوزاء:

وليسل الراي

| | | | | • |
|---------------------------|--|--------------------|------------------------|--|
| The second section of the | ************************************** | TOTAL CONSTRUCTION | Carical Control (1978) | CONTRACTOR STATE OF THE STATE O |
| ٠٦٢٠ | | | القير | Tall Walter Street |
| ۳۷ | **************** | | القجر الشروق | -124 |
| ۲ عر | | | الظهر | |
| ۲۲ | *************** | | العصر | N. A. |
| ۲ مر | **************** | | اللغرب العشاء | |
| ۸۱ | | ***************** | العشاء | agesta from the start |
| Carry Medical Carry | is his agreement they compared up to | | and Arrest (1919) | ter ment i se tre te particular i statistic |
| | | | | |

| THE SECTION OF | | |
|----------------|-------------|--------------------|
| May 50. 10 | | |
| 865999 | ال المعنفية | مديرية الامن العام |

| | 634 | أج العرة | سوق عص | الجسويق و اكد في ۱/۰۷/۸۸ | موسید سال و الـا ساریج و | يكة البخد | عن خر | 400 |
|--|----------|----------|--|--|--|--------------------|--|--|
| وسعار شارده البوم تسابق تسابق | للتصديين | المحلي | سعر ال للموق قري /لا اعلى | سعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | | ومسرق و | العديد الوارده لعدوة العركزي العركزي (بقيل) | الحضول |
| THE TANK OF THE PARTY OF THE PA | 170 | 7 | ************************************** | REFERENCE STORY | A STEEL CONTROL OF STEE | ****************** | とといってにいるのないへいままっての | A COLUMN TO THE PARTY OF THE PA |

| | | | | | | | | _ | | _ | | |
|-------------|-----|-------|-------|-----|----------|-------|---------|--------|-------|--------|---|--------|
| · | | | ٠. | | | | | - | Saudi | 35 | - | Sec. 1 |
| Ł | - 4 | للكيل | 23 3. | - 9 | | and ! | وحر اوج | - Ab (| 44.1 | A 15 1 | | 7 |
| MAIN OR THE | | | | | - Sein i | - | 69.9-3 | - | | 3m, m | | - |
| THE LAND | | | • | | | | | | | | | |

كالكالكاكم

| | 1447/39 | س للوافق ١٨/١٨ | ليوم الثمي | : | |
|-------------|--|--|--|------------------|----------------|
| تاريخ | | اسم النط البحر | | اسم الباخرة | |
| المفاديه | | بواخر المفادره | JI . | | |
| **\J=\/\ | CHARTERE | عستاجره ال | ROSALEEN | auts. | u - |
| さくろうろう | . CHARTERE | مستلوره | CORMO EXPRESS | روو لکسیرس | |
| ライドルング | | المراكس | TOL SAILOR | ل سيار | |
| シントン | CHARTERE | مستلجيه 0 | GALAXY-3 | الكسي – ٣ | _ |
| أريق الوجول | | لبهاخر الراصية | 1 | | |
| 170047 | CHARTERE | مستلجن | MORIAS | بيواس | - |
| 17/2017 | CHARTERE | مستليره | STATE OF TRIPURA | متود اف تربيين | _ |
| 17/204/1- | CHARTERET | ستلجرد | ROLNIK | مايان | _ |
| 17/20-2/1- | CHARTERED | مستاوره | BADER-I | ئو - V | |
| 17/202/17 | CHARTERED | مستلون | BOWLION | ونجع | - |
| 17/202/17 | CHARTERED | مستاهره | IBRAHIM | براههم | ~ |
| 17/2m2/17 | CHARTERED | متام | BADER-4 | Y-34 | of the last of |
| 47/24/14 | INSL LINES | تسليط البحرية الميلتيه الارداية | BARGUS ** | 040 | - |
| 97/244/16 | CHARTERISO | مستاجره | KAPITAN YERSHOY | كايوان ليرشوف | |
| 17/2m2/15 | CHARTERED | ستأجره | AL HIOS | الغيويس | _ |
| 11/244/\# | CHARTERED | مستلوره | SUN-P | سن-ب | |
| 17/201/17 | CHARTERED | بستايره | SALEM FIVE | سالم فارف | _ |
| ****** | CHARTERED | معتاجره | IL FOV | ال فوات | |
| 17/24/1Y | CHARTERED | مستلوره | ATLANTIS SPIRIT | تاكلتيس أسبريت | ALC: UNKNOWN |
| 17/24/14 | JADROPLOVE LINES | طورط جادروزاوف | A second | 990 | |
| マントラント | CHARTERED | | MERNANDA - P | ليرتها – ف | |
| ٨٨ټوز٧١ | CHARTERED | بباتس | AL HASA | Lead | |
| حول البتوة | | لبواش المتنظيه | | | |
| NATA VI | MITSUI LINES | | QUEEN ACE - | كنان إيس | -1 |
| ANSWEYE | IPEXACMA | | ENTOR 4F12 == | القود / 14 ا | |
| NAMA. | CHARTERED | THE RESERVE OF THE PARTY OF THE | ISAIAN GLORY | اسوان جاوري | 1 |
| | PEKACMA | | PRSEA 4F13 | فروموا | - |
| | IPEX/CAMEL | | ENERGY 8680 *** | | |
| د رسورا | T-17-17-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1- | | AMILLA | اتير چي اميان | 1 |
| | SUDAM LINES | لقطرط لللاحيه السروانيه | | 100 000 | |
| | RICKMERS LINES | كالخور غواء | The second secon | | - |
| A 444 A 11 | | مواله وأنبدو | Among . | - Cus | 7.5 |

أعداد: نقابة وكلاء الملاحة البحرية

CHARTERED

تقدم القيلم الحائز على ٦ جوائز ليلي علوي + الهام شاهين أوسكار لعام ١٩٩٣ج

MOEZ-2 **

** BN SINA مطرط لللاحة العربية.

#UAL TRACER **

🅶 MFBGYPT خطوط الكرتشب

القيلم الحائز على • جوائز اوسكار لعام هالة صدقي + هشام صليم في **BRAVE HEART** الب شجاع BRAVE HEART ایا بنیا یا غرامی المفالات: ۱۲۰۳ - ۲۰۳۰ - ۲۰۳۰ يطولة: ميل چييسون / صوفي عارسو / بلتريك ماك جوهان بطولة: ميل جيبسون / صوفي TOY STORY A.T: - 0 - 1:5% - B عارسو / باتريك ماك جوهان المقلاد: ۲۰۲۰ - ۲۰۲۰ - ۲۰۴۰ بساء الحقلات: ١٢ - ٣ - ٦ - ٩ مندام الساعة ٥٠٠٠ مساء طول الفيلم ٣ ساعات € P3137F 1 744YYA == الحسين السيدة الحديدية ١) إمتحان/ سوني دول/ هندي ١) أبوالدهب) رجل الانتقام أحمد زكي – رغدة – معالي) سنثياليستر/ الملائكة ٣) ابي قوق الشجرة / عبد

> ٣) ثلاثة على الطريق/ محمود عبدالعزيز/ عايده رياض
> ٤) قاهر أنطال الصواعق/ بيلي الحقلات: ٣٠ر١٠ - ١٦ر١ -74.177 5 ١) دارستدرا / ميتون) الحسناء والرجال / ناهد شريف

> > تحدى العمالقة

٤) آخر موديل

V.to + 2.4.

SPITTE

٢) القَيلم الليثاني / انا الرادار ٢) النثين الآلي -1.7--1-7- -11-1

فاروق القيشاوي ٢) مدرسة المراهقين النبنجا إثناء العمل ٤) غرام الاثرياء ٥) روين هود

TT07. 2 3

لاول مرة

ه) الشقي

77.177 5 ١) غرام وانتقام بالساطور

17/Jus/1-

TVINATI UASCIINES

TYDAYYE MITSULLINES

17/201/11 CONTSHIP LINES

النظيط التي تتيل المر الطعرات

٠٦٠ الكلب الشجاع

TVVEY - &

بستان

٤) البنادي الليلي / يعرض

اعداد: ایمن نایف دیاب

افقيا: ١-اغنية لشائية معكوسة، ٢- اغنية لسعاد حستي معكوسة، وحدة قياس معكوسة، ٣. مشروب غازي معكوس، حرفًّ موسيقي، ٤. جمال، عاصمة اوروبية، ٤. ملكها، علم مونث مه معكوس، ٢. متشابهان، ٧. الاسم الأول لممثلة عربية، مدرب كرة قدم اردني، ٨. اغْنية لعفاف راضي، ٩. اغنية لْجُورج وسُوف،

عُودِيا: ١. اغنية لغايزة احمد، ٢. اغنية الحميد الشاعري، مبيئة ني السودان، ٣. اغنية لام كلثوم معكوس، ٤. علم مؤنث معكوس، اجُرف مُتشابِية، ٥. المقطع الأول من أسم اغنية الورية. ميت، ١. اغنية لفريد الاطرش معكوسة، اغلقت بالعامية، ٧ اجنبية، من الولايات المتحدة الاميركية. ٨. اغنية لوردة الجز ٩. اعْنية لمحمد رشدي، قرية قلسطينية.

حل الشبكة السابقة

افقيا: ١، القيصلي + منو ٢. الاربن + حر، ٣. ع + اس امي. ٤. من+متر+م+يد، ٩. ر. ر. ي، ع. ٦.......٧. مـ + آر، ٨. رر+ دِ + ر + پ. ١. نزار قباني. . عمويياً: ١٠ أ + مرن، ٢. لا + عمر + ج رز، ٣. قل + أن ٤. يا + نسمر + ود + ر، ٥. مبروت + ل، ق، ٦. بل +- رد ٠ ى، پ، ٧. بن + يم ن + ر + أ، ٨. محمد + ع + ر، ن، ٩. رد

اعداد: شاكر المضعان

مديئة أثرية اردنية يتألف اسمها من مقطع واحد و(٣) احرف

جيه، المصطبه، ام عمران، الرمليه، العالوك، تلعه الرز، نحله، وادى الحداده، قفقفا، ساكب، الكته، المضعان، مرصع، برما، الكفير، العقيه، الديسه، ام قيس، سمر، القسطل، قصر الحلابات، قصیر عمرة، رم، ظا وادي التحسياء وادى ال معان، غرندل، حازم، كفرنجه، الشويك، مانيا

| | | + | | | _ | | | | | | | 1 | • | ، عكس ١. عملة زائرية، |
|-----|-------------|---------------|-------------|-------------|------------------|-------------|-------------|---------------|--------------------|-------------|-----------------|-------------|-------------|-----------------------------|
| | | | | | | | | | 7 | | | - | ٦ | |
| • | | | | | | | | | | | | | v | سود - جدوليز |
| | | | | | | | | | | | | | 9 | + ي + + ي + + يا + |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| - | ر | ت | . 1 | ب | 1 | J | · | J | i | ر | ص | ق | 1 | 9 |
| | ب ب | ت | ا ا | ب ل | 1 | J | ري | ل ف | i | J | م <u>ں</u> ا | ق ل | 1 | 9 |
| | | | ا . | 1 | - | | | | | 1 | | | | |
| | ب د د | ق | | ل | 1 | J | G | ف | 4 | Ĵ | 1 | ل د | 1 | 9 |
| ā l | ب ع | <u>ق</u> ا | J | ل ح | ا ل | J | ي | <u>ق</u> د | - 1 | J | 1 | ل د | 1 | ع |
| | ب د د | ق ا ك | J | ل ح ا | ا ل ا | ر ا ڤ | ي چ ق | ور ور | <u>ك</u> ١ ق | ل و ص | ا م | ل د د | ا ا ض | ر ج |
| 6 | ب ع ع | ق ا ك | د ل س | ل ح ا | ا ل ا ي | ر ا ف | ى ق ق | | ك ا ق ط | ل و ص | ا م ي | ل د د | ا ض ض | و ج ر ع |

| _ | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----------|---|---|----|---|-----|----|----|------------|---|----|
| 5 | پ | ق | 2 | ل | 1 | J | G | ف | 4 | J | 1 | J | 1 | 9 |
| ē | 3, | 1 | J | 2 | J | 1 | ي | 3 | - 1 | 9 | ٩ | 3 | 1 | ٤ |
| | ٥ | 실 | J | ı | f | ف | وا | ŭ | ۇا | ص | ي | ٠ | ڞ | J |
| Ļ | 실 | ı | w | w | ي | ق | 4 | - | Ъ | 1 | ي | 3 | ب | ع |
| - | J | ٢ | 2 | J | ي | ٥ | ق | ب | J | ١ | 4 | ٠ <u>٠</u> | 1 | ٦ |
| 9. | Ļ | 3 | 1 | ۴ | ţ | ŗ | 14 | ٢ | J | 1 | ŗ | | ١ | ٦ |
| 권 | پ | .9 | m | J | 1 | 1 | 9 | ي | • | ē | ù | ر | ٺ | 스 |
| J | 3 | ن | ر | غ | ٦ | 3 | 1 | 브 | 9 | L | - | ع | J | 1 |
| Ċ | | 3 | ٢ | ر | ų | Ļ | j | ر | J | | 10 | ع | J | ü |
| J | ù | ٥ | • | ٥ | ۰ | 1 | 'n | ۲ | ل | | ي | 3 | ١ | 9. |
| ن | m | J | 3. | ٦ | J | ٠ | w | ن | 1 | ع | ڞ | - | J | 1. |
| 1 | ي | J | J | ā | J | ۲ | ڼ | ن | 1 | ر | ٠ | ع | ٢ | 1 |
| 2 | J | مں | - | <i>س</i> | ē | 3 | J | 1 | ل | Ъ. | w | ق · | J | 1 |

| | | | | | | | | | _ | | | | | |
|---|----|----|----|----------|------|----|------|----------|-----|----------|----|-----|----|----|
| | J | 실 | J | ı | f | ف | ق | <u>ن</u> | ق | ص | ي | ٠ | ڞ | J |
| ب | 실 | ı | w | w | ي | ق | 4 | • | Ъ | 1 | ي | | ب | ع |
| 5 | J | 1 | 3 | J | ي | ص | ق | ب | J | ı | ٩ | 5 | 1 | ٦ |
| 5 | ĥ | 3 | 1 | ۴ | ۲ | Ļ | 14 | 4 | J | 1 | ب | ٤ | ١ | ř |
| 크 | J. | 9 | m | J | 1 | 1 | 9 | ي | • | E | ù | ر | ف | 실 |
| J | J | ن | J | غ | J | E) | 1 | 살 | 9 | J | - | ع | J | 1 |
| ù | | 3 | ٢ | ر | ų | Ť | j | ر | J | | 5 | ع | J | Û |
| J | ù | 2 | • | 6 | ۰ | 1 | 'n | ٦ | ل | | ي | 3 | ١ | 9. |
| ن | m | J | 3. | ٦ | J | 2 | w | ن | 1 | ع | ထံ | 2 | J | 1. |
| 1 | ي | J | C | ā | J | ٦ | ن | ن | 1 | د | ٦ | ع | ٦ | 1 |
| 2 | ر | مں | 5 | <i>س</i> | æ | ٦ | J | 1 | ل | P | w | ق · | J | 1 |
| 7 | 3 | 1 | ن | 1 | ض | 4 | 3 | Ç. | J | 1 | ي | J | • | 9 |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | TAPE | | | | 361 | 4 | | | 11 | 1. |
| | | | | | 200 | | 4.15 | | | 9 | | | | |

| 734 | | | |
|--|----------|-----|---|
| 🚆 🏻 ضع خطة واضحة ومحكمة تساعدك في تحقيق عدد من أهدافك | L | | |
| إِنَّ الشخصية في وقت مبكر تسبيا استغل هذا المساء في زيارة قريب | = | | |
| و الميزان، | | _ [| |
| 🚪 هذا اليوم مثالي لاستكمال مشروع كنت قد بدأته منذ فترة | | - 1 | - |
| إِلَّ السباب عديدة تَلتقي هذا المساء بشخص يتمتع بخبرة واسعة في | I | - | |
| المتقد من تجاريه. ﴿ أَنَّ السَّقَدَ مِن تَجَارِيهِ. | | • | , |
| أَ العقرب: | | | 4 |
| إِنَّ احرص على انجاز كافة اعمالك دون اخطاء وذلك لكسب ثقا | Ι. | 1 | 4 |
| 🥻 المباشر بك، لا تتعجل الرغبة في تحقيق قفزة في عملك، كن صبور | | = | |
| القوس: | | • | • |
| 🦉 لا تتورط في مشكلة تافهة مع احد زملائك في الصل وكن اكثر تس | 1 | õ | |
| الخطاء الاخرين، احرص الا تخسر ايا من اصدقائك. | - | 3 | 1 |
| ا الْ الْمِدِي: | | J | |
| 🥈 لا تقم باي اجراء او حطوة لتغيير عملك قبل دراسة الامر | — | - | |
| 🤵 النواحي بوضوح وعقلانية اسع الى ارضاء رغبات افراد اسرتك. | | ن | |
| الدلود الدلود | | 3 | |

| 1 | ٦ | ت | . 1 | ب | 1 | J | 7 | J | 1 |
|---|------------|----|-----|----|---|---|----|-----|---|
| - | Ų | ق | 2 | J | 1 | J | ی | ف | 4 |
| ē | 3, | 1 | J | ٦ | J | 1 | ي | د | 1 |
| | ت | 실 | J | 1 | ı | ف | ق | Ü | ق |
| ب | 실 | ı | w | w | ي | ق | ٩ | 1 | 4 |
| - | J | + | 3 | ر | ي | ص | ق | ب | J |
| 5 | پ | 3 | 1 | ۴ | د | پ | 14 | ٢ | Ų |
| 런 | 3 * | 9 | m | J | 1 | 1 | 9 | ي | • |
| J | 3 | ن | J | غ | J | 3 | 1 | 브 | 9 |
| ò | | 3 | • | ر | ų | ų | j | ر | J |
| J | ن | ٦ | • | E | س | 1 | س | ٦ | ل |
| ن | m | J | 3. | - | J | 2 | w | ن | 1 |
| 1 | ي | J | J | 10 | J | ٦ | ن | ن | i |
| 2 | J | مں | - | ú | ē | 3 | J | 1 | J |
| 9 | 2 | 1 | ů | 1 | ض | 4 | 0 | 15. | J |

| 7 | 5 | 2 | 1 | E | 0 | 1 | Con | 7 | U | | ي | 5 | 3 | 1 | 9 | | _ | | | | | | | | O |
|-------|-----------|-----------|---------|------------|----------|---------|---------|------|------|----------|-----|----------|----------|-------|---------------------|---------|-------|-----|------|-----|-------|----------------|-------------|-----------|-------------------------------|
| ذ | ش | J | پ | 7 | J | 2 | w | ŭ | 1 | 3 | U | ٥ | - | J | 11. | | | - | | | | | | | ير عمر |
| 1 | ي | J | ر | ā | J | ٦ | ن | ن | 1 | ر | 6 | • | ع | ٦ | 1 | | | | _ | | | *** | | | ي الـحس |
| 2 | ٥ | مں | 5 | س | چ | د | J | 1 | J | ط | U | - | ق | J | 1 | | | | - | | _ | | | | ن غرا د مال |
| 2 | 3 | 1 | û | 1 | ض | 4 | 3 | ي. | J | 1 | ي | = | J | ī | 3 | ىر، | • | رىد | | ņe. | بپ | <u>م</u> او | پاے | سور | نجه، الن |
| | | ! | | | | | _ | | | <u> </u> | 1 | _ | | | | | | | | · | | | | | |
| 15.20 | Legy: | | 14 | | | 6-XX | 5947 | 7148 | | | | | | | | | 72.77 | | 4.4. | | CH.S. | | | ing. | |
| | | | | | | | | | | 9 | | | | | جار | | | 1 | 2 | | | | | | |
| | , | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | _ | | |
| | يو راکفو | 4 | Y.Y. | 4. | -19 | ه سنه | | ب | - 94 | الجر | | | ة ما الم | المسا | ر والقوالسة | نضا | J ji | | uj. | | de | نان - الاست | - ع دد د | ىوين س | <i>وزارة</i> لا منيسرية لا |
| تأمن | مستهته با | و غواد لا | در للما | Her. | م لاطار | الدا | أضعا | 2_6 | 3 1 | 1.8 | 1 | ار م | -5, | فيتدا | سنف | _ | | _ | | | _ | _ | _ | _ | |
| | | , | , | | | - | | | 1 | | _ | | | | I . | - | _ | | | _ | _ | نطو | | _ | 4 |
| 9 | ÷. | تأنت | دلات ا | عَلِينًا م | ہے والا | عرا | ه نيا | 40 | 600 | 9 C- | 00 | 44 | 04 | OC. | ز من المقمو | ه م | 1 | 11 | V. | 11. | 7. | 10 | V. | 11. | الزره |
| , | | - | | مجتم | _ | والكلم | | 2-7. | 7- | 7- | 7. | ٦ | 7~ | ₹ | والمستنهج | اس | - t | ٧. | 1. | IV. | V. | 10. | 10 | 19. | |
| 1 | ۲. | 1 10 | 42_ | بلا كاب | ف تنظم | اج منظا | | 4! | 45- | 1. | 7- | ۸: | ₹~ | N . | ر مستورد | اامن | - 6 | 4 | 10 | 19. | 10 | C~ | 10 | 5~ | اليسخ مغيسر |
| | | 1 | 41 | 1.20 | 4 1 | 1 | | | | | | | | | ح يانواعه | | | | | | | | | | |
| 14 | 0. | تغرا | 1/0 | 2 | مانو | 2 2 | ورما | -0 | | 7. | 2 | 20: | | - | ح امزیکی سون | 411 | 1. 6 | . 1 | V. | C): | le. | cc. | 14. | 3 | ب <u>ن</u> شبير |
| 4 | غ، ۲۰ بغ | تعالى للط | ر، لاب | ر بالثار | ر ليق | ار سفر | السفا | 1. 1 | - V- | · | 1 | Ç. | ۲. | ۷. | غال بلدي | iul X | 11 | | V. | 14 | 4 | 14. | A. | 14: | بــور |
| | <u> </u> | | | | | | 1 | 11 1 | 44. | ₹- | Y., | <u>.</u> | 7. | Ţ., | قال بانسيا | ع برز | Y | | 7. | Yo. | 10 | ۰م٥ | 20 | Fc. | |
| 1.5 | | _ | ا ق | ن ۱۵۰ | ، آگار م | ء فأن | الم طبق | 0.04 | . 40 | 04. | 100 | 17. | Pa. | No. | فالرباسيا المشاالية | 0 4 | . 14 | . 1 | ٧.! | 14. | A | C | A. | la. | 15.31 |
| ι, | | | | | | | ٤ | 7 | .h. | 77 | 6- | 7 | (~ | 70 | اق | 0 نرا | 7 | | 10- | ٧., | ٤- | ٦., | 0~ | ٧., | يا عض <u>راء</u> بيا |
| 1 1 | , | الغم | | 174 | يڻ دا | افلا | ١ طيق | 1. | . V. | 1 | 7. | ٨. | V- | 1 | و دلت وسطوی | علا أجد | .0 | c- | 4 | 04 | ٧. ا | 5- | Pe- | 06 | بيا |

| | F. 4 | | | | | | | | | | | | | | | | _ | |
|--------------------------|---|-----|---------------|----------|-----|------|------------|---------------|--------------------------|-------|-----|----|---------------|----|---------------|---------------|------|--|
| مستؤلك بالقلس | الشبتاج الطلزج واللاشع للتنيلق غوام لآ | | \rightarrow | | 1 | ارب_ | 152 | فيتدا | | | عرا | _ | _ | | _ | - | نت ا | نف |
| | شريع وتنظيف معلات التنافات | _ | - | شر الار | + | _ | \vdash | | موذ من العضو | _ | 11. | - | _ | _ | _ | _ | | -111 |
| 9 | الخدمسية الإقم | | | | | | | | | | _ | _ | _ | | | _ | _ | تهسي |
| 1000 | ع منظف تنظیفة كارســــــــــــــــــــــــــــــــــــ | | | | | | | | موز مستورد | 16 | <-· | 10 | 19. | 10 | c- | le. | ζ | رقيسنع |
| , | | | $\overline{}$ | 0- V. | _ | _ | _ | _ | | | | _ | _ | | - | | | |
| 14 0. | اع مسلسخ الضليسال كفم | | | | | | | | | _ | | | | | _ | _ | _ | کیـــیر صفــیر |
| 4.30.70.4 | ع معلى عشتها معمله المستهاك للطب بيض المقنه بالفلس للمستهاك للطب | | | | | | | | لیـــــون برنقاز بلدی | | _ | _ | _ | _ | | | - | کبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| بي ٠٠٠ بيوسب | | | | र्गेर | | | | | برتقال بانسيا | _ | - | _ | - | - | - | _ | _ | |
| 16 | وَلُنْ لَكُرُ مِنْ ١٩٥٠ عُـــــم | | $\overline{}$ | | _ | | _ | | برتفار بلسيا في | _ | _ | _ | - | _ | | _ | | ئلان ئى |
| [| | ٤ | 70- | וד בן | 6 | 4 | <u>ر</u> ، | 70 | | | | | | | | | | سيا عضراء |
| 14 | يلك مل ١٧٥٠ ـــ ١١٠٠غم | | | _ | _ | | | | بطبح دات وسطوي | | _ | _ | | | _ | | _ | |
| | 3111 100 100 | | - | <u> </u> | | | | $\overline{}$ | | _ | | | | | | | | |
| The second of the second | وَلَنْ الْکُلُ ۱۵۰۰ عَـــــم وَلَنْ الْکُلُ مِنْ ۱۵۰۰ عَــــــم | | $\overline{}$ | - | | | | - | | | | - | | | | 7 | | |
| | رين عن عن الاسعار لاطبيتي البلاسة؛ • • • فلساء عن الاسعار لاطبيتي البلاسة؛ | | \rightarrow | | _ | _ | _ | _ | میشریش) | | - | | _ | _ | _ | | | |
| | | - | $\overline{}$ | C-IA | _ | _ | | _ | | = | _ | _ | _ | | | _ | | <u>ا برات د</u> |
| ا العفرق للسستيا | ولعم خضأن السكوواء أيحلم بالبعساء | | _ | _ | _ | _ | | | خوان امغ | | | _ | - | _ | $\overline{}$ | _ | - | |
| ا ئى د | ائد د | (0. | 0. | 00 | 10. | Ġ | (01) | 10. | حوم اشم | _ | | | _ | _ | - | $\overline{}$ | _ | الصقر وزقي |
| c 11 - | مرضان نشستم بالسندر الم | - | | | | _ | _ | - | خوتے معطر | _ | _ | | _ | _ | | _ | | جيئر ٻوڙ ينگ |
| | | ٧٠. | 0.1 | a. O. | | | | | | - | _ | | $\overline{}$ | _ | _ | _ | _ | وم ناشف قد علا م |
| C E | د د- مسام الم | ┷ | + | | - " | وند | | 7 | | | 11. | _ | | | - | _ | _ | قو ح <i>ل</i> ے رئیسے |
| | | | | 4 - | 100 | | | | - | 1 7 1 | | ** | - | 17 | · - | 4 | - | |

بہ عدنان زغلول ت *۸۹۸۱۶ د. عبدالمجيد الشاعر ت ٥٠٤٠٧٩ د. مازن النبالي ت ۸۳۰۶۳۰ د. خلیل ابو مرجوب ت ۷۷۹۷۹۷ د. قايز الدباس ت ٧٩٩١٥٥ د. فاخر البلبيسي ت ٦٦٣٤١٢ مآدبا د. خالد حديثات ت ١٩٧٧ع٥ الزرقاء د. زهور القاضى ت ٦٠٦٦٦ د. هشام الشرباتي ت ٩٨٦٦٣٢ د. مازن السفاريني ت ٩٨٥٨٣٢ الرصيقة د. محمد سرحان ت ٢٤٤ ٩٠٠ م. حطین د. شکري ابو خربیة ت ۸۸۹۲۰۲ ارید د. مازن ایو بگر ت ۲۷۹۸۵۲ السلط د. بشير الحياري ت ٢- ٥٥٢٢ البقعة د. اميل واكيم ابو عطية سجاب د. محمد قلاح الشويكي ت ٧٢٢٢٢٢

الاغوارش، حمزة شحرور الكرك د. مصطفى علاوي ت ٢٥٢٨١١

اطبياء الاستان

دعماد الحنيلي ت ١٥٥٤٨ د. جاسر عبدالهادي ت ۷۸٬٤۵۳ د. محمد نصار ت ۸۹٬۱۷٤۹ الزرقاء د. شاهر جرادات ت ۱۹٤٧٠٨ ارېد د. جهاد اقرام ت ۲۱۰۷۱۱ الرصيفة د. ماهر سمارة ت ١٩٤٩ السَّلط د. عامر الكلُّوب ت ١٩٦٥م العقبة د. اياد زريقات ت ٢١٢٧٢٧ الكرك د. عينان الشمايلة ت ١٥٨٠ ٢٥ مأديا د. ياسم هلسه ٿ ٢٣٣٦ء المفرق د. على خزاعله ت ٢٠٣٠٧ جرش ۱، طارق الشريف ت ۱۸۲۹ دير علا د. ميكل ميكل ت ٥٥٠ ٥٧٢ عجلون د. حسن الغزو ت ٢٩٢٨٤

قرا س عمان ت ٦٥٠٦٥٠، الريماوي ت ٧٤٩٥٦٧. رانيا د ٩٠-٦٢٥، تكسينا د بلا، اللهد ت ٢٨-٢٢٢. البرج ت ۲۸ ۲۱۱. خلص ت ۸۸۸۱۲۱، البستان د ٣٠ / ١٦١، عاصم ت ٢٢١٣٠، معينة الحسين للشباب ۲۲۲۷۲، غراس مسويلح ۵۸٬۱۲۲۷، النجاح ت ۲-۲۰ ۸۲ منادی ت بلا، الدریکات ت ۸۱۹۱۱۰، ابو حيدرت ١٩٣٤٤، مؤابت ٨٩٢٠٩٢. البيطار ت ٨٩٩٨٤٦، عمان ت ٢٤١٤٢٤، الحريان ت ٢٧٨٢٠٥. اللميسن ت ٧٤٠٩٣٤، البشير ت ٥٥١ ٧٩٠ البنري ت 🥎 ۱۸٬ ۲۷۷، التاج ت ۲۹٬ ۲۷۷، الطوباسي تـ ۲۶٬ ۲۸۰ عاقات ٧٧٦١٢٢. الاغضرت ٥٠٥٠٧٠٠. صلاح الدين ت ۲۸۱۷۱۸، دمسان ت ۲۸۸٬۶۷۸

مأتیا ص پشری ت ۲۲۸۳۷ ارپد می فؤادت ۲۷۰۲۱

عن زمزم ت ۲۲۸۷۱۲

س الشقيري ت ٢٧٨٩٩٠

من الرازي ٿ ٢٤٢٠٨١

من شائن ت ۲۲۶۲۵۲

مرطبيشات د ۲۷۲۱٤۱

من المياة د Y££A7A

السلط من جاير ت ١٨٨٧ ٥٥

الزرقاء من الإنفال ت ١٩٠٠٩٠

الرمنينة من مكة للكرمة ت ١٩١٩٨٨

جرش من ميس الريم ت 1° 181. الطبة من طبيله ت °° °°۲۱

اليومية هتى ١٢ ليلا

ص الساكت ت ١٤١٥٥٥

من السيلاري ت ١٩٢٤١٩ من الطمية ت ١٦٦٠ ٩٩

ص التقي ت ١٩٠٩٠٨

مرخليقة ټ ۹۸۰٤۱۷

من ابو دیه ت ۲۹۲^{- ۱۹}

س البتول ت ١٣٤ - ٩٥

من القيس ٿ ٢١٤٧٤٧

وادي مرسى څ ۲۸۳٤٤٤

البلغة من البقعة ت ٢٠٠٠٧

من الجلاء ت ٦٢٤٦٢٨ . .

من يشناق ت ٩٥٥-٦٣

من المؤقت

من الخرلي ت ٨١٢٤٦٧

ص المجمع ت ١٧٢٢٦٧

صحمان بـ ۱٤٣٦١٤

من شاني ت ۲۲٬۱۱۱

من الزهراء ت ١٤٩٣٠٨

من التعارن ت ١٨٢٧٥٣

من سيمة ت ٧٨٢٧٧١

ص الجزارت ١٤٤٩٠٤

ص جبل التاج ت ۲۷۱۰۵

ص التسامح تـ ۲۹۹۲۹۶

مرج الحمام ص مرج الحمام

شفابدران من شفابدران

مدويلح من النلف العالمية

تلاخ الطي س بسمه

الجبيهة من الجبيهة

رادي السير ص المؤقد

سحاب من سحاب الجديدة + الاسراء

معان ص ابو طويلة + معان الحديثة

الطيبة عن النيرب + عبدالله

القويسمة عن خضر

اليانودة من اليادرنة

المقابلين من المقابلين

الميزة من الزوايدة

ابو طنبا من راتب

طارق ص رم

خلدا من النساء

ص امال ت ۷۹٬۶۲۲

ص شراع المخيم

تاعور ص هايل

من السلسبيل

عن الطواريء

ص المعتز بالله ت ۸۸۲۲۷۸

صسهيل القيرمسي ت ٢٨٠٥٧

عن العلات - ٩٥٤٦٥٠

مر عيرن ام القري

عن السلام ـ وسط البلد ت ٢٣٦٧٢٠ س غداه . مارکات ۱۹۸۸ ۸۸۱ ص طارق، ت ۱۸۹۸۰ ص يعقوب (ج) عمان ت "١٤٤٩٤ اربد عن الشرع ت ٢٧٥٨٢٥ من رهراڻ ت ۲۷۲۲۱۷ لزرقاء من الإتمادات ١٨٦٢٢٥ الرصينة الصيبلية العلمية ت 191399 العتبة من الطبة ت ٢١٢٢٢٧ تداوم لغاية ١٢ ليلا عمان: هن سعد، ت ۸۱۹۸۲۷

ص الجبل الاخضر ت ۲۹۵۹۳۲

س سلامة ب ١٩٤٧٨م مر نزیه د ۸۹۳۲۱۹ حر بانسون ت ۱۸۲۲۱۹ هن ايو نصير تـ ١٦٦٠ ١٨ الكردي ت ١٦٧٧٦١ من بوآر الشهيدت ٧٢٢٦٥٦ عن رئس الفين تـ ٢٨٦٢٢٦ ص الرج الدرلية ت ٧١٤٢٨٢ س مها تـ ۲۱۲۳٬۳ س سخاء ت ۱۹۵۹۷۹ حي رؤي ۾ 1977ء من الثلثة ت 1411 م حرعمان الگيري ت ۲۳۰ ۸۲۴ امن عملد النبيز ٿ ١٧ ٢٩٢:

حي مباح ت 1989،۳

ص هالي ت ۲۸۸۸۱۸ من مجمع جبر ت *\$470 من الجامعة ت \$1813

دوام (۲٤) ساعة عملنْ ص القريوس. الاشرقية ت ٧٨٧٢٦٦ من شوكت، جبل المسين ت ١٧٧٦٦٦ عن فرأس، ج. المسئ ت ٢٦١٩١٢ عن الروايدة .م. الرياضية ت ٢٣ -٦٦٦

من بيت الدواء ت - ٨٣٨٢٣ هن پاسمېن ت ۸۵۹ ۸۱

هن وسلم ت ۸۹۷۹۱۱ ص مخازن العينة ت ١٩٤٩٢٨ من الخرقي تـ ١٢٤٦٧٨ ATTILL and on من خالد بن الرايدت ٩ - ١٧٤٧ هن سمير ت ١٦١٨٩٨ من سفرت ۲۹۸۴۹۱ من الشعة ت ٦٤٥٢٤٥ من منتویر ت ۱۸۵۲۰ و ۲۸۵۲۰ من للثنيث 1777 من تلال ت ١٧١٨٨١ ص ركن التوليت ١٩٦١٦٩ هن الدوار الخامس ت ۸۱۳۱۶۱ ص بالل عياش هن الخنساد ، ت ^۸۸۹۷۷

من زهران الركزية ت ۸۲۱۹۲۰ من معايرين ت ٦٨٣٦٢١ من نيرزخ ٿ ٦١٤٧٢٤ ص الحياد ت ٦٢٤٦٢٦ من البر ٿ ١٢٩٦٧ه من ألبراق تـ ٧٤٨٢٠٨ ص القسام ت ۲۲۵۲۱۷ ص سيعات ٢٨٧٠٤٠ ص خلف ت ۲۵۲۸۷۷ هن سرين ت ۷۵۰۰۷۵ مس شنرين ت ۱۷۷ و۹۷ من سميا ت ۷۸۲۷۷۱ مرخليل الرحمن ت ١٤٨٨٥٥ هن اليرموك تـ ۲۲۵۲۲۷؟

هن أبو شريف ن ۹۹٬۰۹۹ من ایک تش ۷۷٤۸۲۲ من ئهن ت ۸۸۹۸۹۹ مر الْهَاشمي ت ۸۹۷۹۹۹ مر ام اثبته ت ۸۱۲۲۰۰ مي بكر ٿ ٦٢١ ١٨٠ عن الصفات 25° £47 ص جبل التاج ت ۲۷۱۰۵۰ مر القاق ت ١٩٦٢٩٨ من ورودت ۱۸۹۰۷۸۸ هن عصفور څ ۸۸۹۲۲۹

المعين من المعين بـ ٧٤٧ ٢٩

توم سوير ، سائدي بيل. ١٠٠٠ يسعد مساحك ١٢،٠٥ قصة وآية ١٢،٢٥ شعائر خطبة وصلاة الجمعة ١٠٢٥ معلولات في محكم التتزيل ١٠٢٥ المجلة الرياضية الاسبرعية ٣٠٠٠ نشرة اخبار الثالثة ٣٠٢٠ فيلم اجتين / السر ٥٠٠٥ برنامج وثائقي ،رملة ،

القناة الأولى

٩٠٠٥ فترة الاطفال

٠٠ ،١٩ القران الكريم + من فيض الثيرة

١٠٠٠ تشرة أخبار الاسبوع ٣٠٢٠ الرهم والمثيلة / ح ١ ٧،١٠ القناة الاولى في أسبوع ٠٠٠٨ ستون دفيقة + النشرة الجوية ٩٠١٠ قلبي ليس في چيبي / ح٢ ۱۰،۰۵ سیاشل ومسؤول / آزاد فی

المسمانة الازبنية ١١،٠٠ نشرة اخيار الحابية عشرة ١١،٢٥ من الألف الى الياء / شكري

- 1،1 الرحال ١٠.٠٠ الاخبار الانجليزية ١٢.٢٥ الجنور لا تمود / ح ١١ وقبل ۱۰.۳۰ <mark>قبلم السهرة</mark> تعد تعد تعديد المساورة والمعاورة والمعاورة

السرح اليوم

مسرح نبيل المشنى قرقة زواد ولد عواد المسرحية الكوميدية آخ.. يا ديسكي فی مسرحیة حكومة خمسة نجوم أبو عواد - عبير عيسي الثنائي الكوميدي: محمود قؤاد الشوملي صايمةً / حسين طبيشات للحجز والاستفسار هاتف ترفع الستارة الساعة 140041 • ۲،۲ مساء عطلة المسرح الاسبوعية TIATYO / VE & يوم الاثنين سننفأ ومشرح الكونكوردا مسرح تبيل ومشام فيلم الاوسكارات يقدم مسرحية ميل جيبسون - صوفي حقوق الانسان العربي مارسو

القلب الشجاع الحقالات: ١ - ٥ - ٨٠٣٠ الساعة ٠٨٠٠ مساء الحفلات: ۲٬۲۰ - ۲٬۲۰ sime 4.7.

للحجز هاتف ٦٢٥١٥٥ مدة عرض الغيلم ٣ ساعات 78-100/ هاتف ۲۷۷٤۲۰

عبدالرحيم ت ٨٣٣٨٩٦، السليحات ت 32° ٨٣٩.

والأستعم والأراق فيلح

J-8 1, 16 5

Same Same

ن سے حصال تاعوت ۔

ي المحيدية ما يحويه من اور ق

المعالم المراسي المعالم المالي يعالم

ويجار يعاجر ولمتها بعنوي

Figure 1 Contact Contact

م العلما موصوع البغول

ورسيدرة بمنوعريه

وجود العلقدة سواة الما

وعبر مغوافرة

by in succession in the

والبغار لاعتي سيرا للن

الماني المرم المانية

Wy was

he was a second of

William William W

iles.

The state of the s

سيسرت المراجة المالية الم

الشيئي من اليقة والوضل

و المعلقة والدينة على المعلقة الم

Tank! M. o

الهجارين المجامل وكالكلام

والواقعة المعملة المتين عموا

والأرابة عروا فصنعا والأثروق

بهدري أأفرف مصف ورقوق

Y Jan .

ابن سيتا

١٠- موال تزيسي

١- ام اف ايجون

التعاوط اليديية المتكالية

٢) فخ النساء/ فيلم الحب

TYYIIVA

والمرخ والشياب

١) شرطيان واعزأة

ا) الطريق السريع

أللحللات: ٣٠ - ١٠ - ٣٠ - ٢ مساء

٢) اللومنجي / الشحات ميروك -

المقلان: ١٢ ـ ١٠٠٠ تـ ٣٠٠ آزاد مساء

ماتف (۱۹۲۲۲۰)

* Lua V. 20_ 2, 4.



محمد عوض جادالله



ملاك احمد العدوان



معاذ ياسر الدعجه







احمد عبد العزيز



نزار احمد ابو شیخه



رهف محمد الكوشه





تورس بسام الكسواني

من مساهمات الاصدقاء

حنين سامي عبيدات

رحلة طلابية الى فرنسا قال تعالى: وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا

في حوالي الساعة العاشرة من مساء يوم الخميس الموافق مارسيليا جنوب فرنسا، وكان ذلك بهدف مشاركة مدرسة الرائد العربي في برنامج التبادل الثقافي بين الطلبة الاردنيين والطلبة الفرنسيين عن طريق تبادل الزيارات بينهما حيث تم ختيار احد عشر طالبا وطالبة من المدرسة بمرافقة استاذ

تضمن البرنامج استضافة عدد من العائلات الفرنسية الطلاب العرب حيث تتكفل العائلة بتوفير كل ما يحتاجه الطائب خلال العشرة ايام التي سيقضيها عندهم وعلى الطالب استخدام اللغة الفرنسية للتعبير عن نفسه وحاجاته وقام الطلبة بزيارة المناطق السياحية والاثرية عن طريق المدرسة النفرنسنية النتي وغرت لننا المواصيلات البلازمة وزودتنا بأستاذين شاركونا رحلاتنا بالاضافة الى الطلاب الفرنسيين النين استقبلونا واستضافونا.

ساعدتنا هذه الزيارة في التعرف على عادات الشعب الفرنسي، وزادت من اعتمادنا على انفسنا بالتكلم باللغة الفرنسية، واعطيناهم فكرة جميلة عن بلدنا الغالي الاردن، وعادت بنا الطائرة في صباح اليوم الرابع والعشرين من حزيران على امل استمرار التواصل بيننا وسنقوم في العام القادم باستقبال اصدقائنا الفرنسيين هنا في عمان ان شاء الله

مندوبة مجلة وسام هديل محمد خلف

الی کل حاقد

مالي ارى الحقد قد صار ساكن القلب فيك واراك تجعل منه سيدا لافكارك ومسيطرا عليها وتمنحه كل اسباب البقاء. انت حين تنتقي او ترتدي ثوبا وتجد فيه شيئا من الدنس الا يزعجك ذلك مما يدفعك الى تركه جانبا؟ وحين تقصد السهل لعلك تجدفيه من نقى الهواء ما يعيد اليك بالحيوية والنشاط الا يضايقك أن الهواء الذي طلبت قد لوث بسيء المواد؟

فالحقد في القلب تماما كالدنس في الثوب وكالتلوث في الهواء فحين ترى انسانا تعتقد في صميمك انه طيب وامين ونقى السريرة تراك كالمحور تنجذب نحوه لكنك عند اكتشافك انه حاقد ويكره الغير تحس بأن نفسك تدفعك الى الابتعاد والنفور منه. لكن الى من ملأ الحقد قلبه اقول من او ما الذي زرع الحقد وكل هذا الحقد في قلبك؟

انظر الى الشمس وصديقتها الارض، لو ارادت الشمس محاسبة البشر على ما يفعلونه على وجه الارض من سيء لافعال لحجبت اشعتها عن الارض والفتها غرفة دون انارة وموقدا دون حرارة غير انها تجعل شعاع حبها لملارض اقوى إفتجزيه ما في مخيلتها من تصورات فتظل تعطى وتعطي.

وانت عليك ان تجعل قوة حبك للحياة والخير تبخر ما في قلبك من ادران وارفع كفيك الى الخالق طالبا التوبة وخالقك إ مارد تائبا خائبا فتظل كالشمس تعطي وتعطي..

الی کل ثرثار

انظر الى ذاك البحر بأمواجه المتلاطمة يكن صمتا عميقا رغم كل ما تغتسل فيه من حكايات وقصص يترك روايتها

يعلم أنه لو تحدث لقام سأخطأ على البشرية لهدم ودمر لما فعله الانسان به، لكنه يبقى صامتا مترفعا عن خلق الثرثرة. انظر الى تلك الغيوم قد عبرت مناطق عدة ممتصة الاحداث، سامعه احاديث البشر، وشاهده عليها هلرأيت يوما سحابة تناجي اترابها فيما سمعت او شاهدت؟

كما أؤكد لك ذلك فهي تختزن هذا الحديث تماما كما تختزن المطر لطمها بالخير المجنى عند عدم امطارها اياه هنا وهناك، وقد تمطر احيانا شيئا مما فيها لكنها لا تمطر كل مافيها لان في ذلك أختفاءها وتلاشيها والانسان لا مانع في حديثه في اشياء معقولة لكن أن يتجاوز الحد في الحديث فمصيره سيكون حتما مصير غيمة امطرت كل ما فيها وهو الهلال والغناء. تشعر عند النظر الى البحر والتطلع الى الغيوم مع الصمت الذي

إيحملانه بمدى عمق تفكيرهما وصلابة موقفهما. انن على الانسان أن يكون كالبحر عميقا في تفكيره صلبا في موقفه مترفعا عن خلق نميم هو الثرثرة اذ لاحظنا ان البحر لو تحدث واكثر من الحديث عما سمعه وعما يختزنه لثار ودمر وقعل من الكلام ماهدم ودمر.

الصديقة: نانسي ضاري الفايز

مصلحة مشتركة

ان رحلتنا الى الادغال هذا العام غاية في الروعة اليس كذلك . اجل يارامي فأنا مندهشة بكل ما اراه ، وممتنة لوالدي الذي وعدنا بهذه الرحلة اذا نجحنا في الامتحانات وحصلنا على

ماء كبيرة وكيس طعام يكفيهم طيلة جولتهم هذا اليوم بين

 ان أمكم ستبقى هي والصغار في الكوخ الذي بنيناه في طرف الغابة عندمجري النهر، لأن اخوتكم الصغارلن يستطيعوا السير لمسافات طويلة.

تساءلت فاتن: هل سنذهب بعيدا يا ابي؟ . اجل يا عزيزتي سنتوسط الغابة هذا اليوم لنقف على

مقربة من حيواناتها ونراقب كثيرا من الامور. حمل رامي عن والده كيس الطعام، وسار ثلاثتهم بين الاشجار، كانت اصوات الحيوانات تنتشر هنا وهناك يقفز قرد من شجرة الى شجرة وتدخل افعى بين الصخور ويغرد حسون على غصن نضير اخذتهم روعة المكان وجمال الطقس وتوغلوا في الغابة اكثر فأكثر وفجأة صاح رامي قائلا: ابي، ابي، انظر ما هذا الحيوان المخيف الذي يقف على مقربة منا؟

. الم تشاهده يارامي على شاشة التلفاز؟ تدخلت فاتن قائلة أظن أن حيوان الخرتيت الضخم اليس

. اجل يا فاتن انه حيوان الخرتيت الذي تخشاه معظم حيوانات الغابة.

. ولكن انظري يافاتن، اشار رامي باصبعه حيث يقف طائران صغيران على ظهر الخرتيت ويسيران بحرية دون . غريب امرهما فعلا اتلاحظ يا اخي انهما يلتقطان طعاما

من ظهر الخرتيت!! يا الهي انهما يقتربان من اننيه ، ومن قمه، الا يخافان منه

ـ لا انهما لا يخافان منه إنظر اليهما وهما، يلتقطان طعامهما من فم الخرتيت واذنيه وكذلك يقتشان عن الطعام الملتصق

> . وهل يشعر الخرتيت بهما؟ . بالطبع انه يشعر بهما .

- ولكن! الا يخاف من ايذائه لهما؟ . لا ياابنتي فالخرتيت لا يؤذي هذه الفصيلة من الطيور لان بينهما مصلحة مشتركة.

مصلحة مشتركة بين حيوان ضخم وعصفور صغير كيف

. هكذا تشير الدلائل والابحاث فقد عقدت معاهدة بين الخرتيت وهذا الطائر الصغير، والذي يطلق عليه اسم نقار الخرتيت والمصلحة المشتركة بينهما يتوارثهما الابناء عن الاباء والاجداد منذ الازل.

. وما نصوص هذه المعاهدة يا ابي؟ تساءل رامي . . نصوصها تقول: على طائر نقار الخرتيت اطلاق انذار معين عندما يشاهد اعداء الخرتيت ، فلو كان الطائر واقفا على شجرة مثلا، وشاهد اسدا قادما من بعيد فانه يطلق اصواتا يسمعها الخرتيت فيعرف انه مهدد بالخطر فيأخذ حذره. وبالطبع في هذه الحالة يسمح الخرتيت لهذا الطائر بالتجول فوق جسمه والتنقيب عن الغذاء الملتصق بجلده . . اظن أن هذا الطائر الصغير هنا يقدم خدمة اخرى للخرتيت

قصة زياد ابولبن

كان الببغاء سعيدا بحديثة الى الناس والكلب فرحا بحراسة بيت صاحبه كانا يلعبان معا في الصباح والمساء ويجتمع الناس حول الببغاء ويحدثونة ويحدثهم ويضحكهم كثيرا فيلقون اليه بالطعام كلما قلد احدهم بالكلام ويزيد هذا في فرح الناس وسرورهم.

فغاض ذلك الكلب، واحس ان الناس لا يهتمون به ويطرودونه كلما تقدم من احدهم قولد الخسد والمكر، لصديقه الببغاء وفي يوم من الإيام، أتي الكلب وقال له:

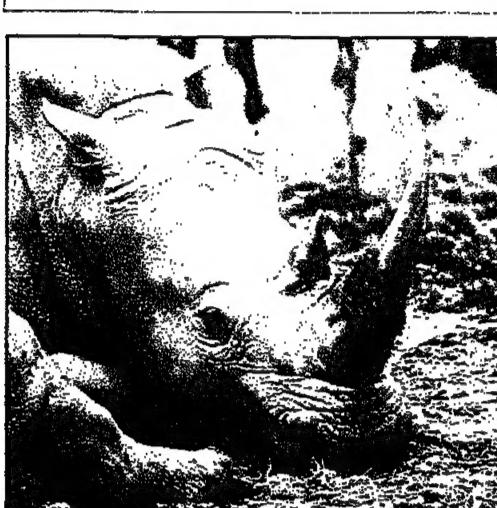
> صباح الخيريا صديقي الببغاء فرد البيغاء: صباح الخير يا صديقي الكلب فقال الكلب:

سمعت يا صديقي ان الناس يقولون ان لسانك مكون من السكر والعسل.

فضحك البيغاء وقال: لساني انا ؟! هذا شيء يبالغ فيه الناس كثيرا قال الكلب لا ياصدقي الببغاء ان حديث الناس صادق فلسانك

مكون من السكر والعسل فدعني اراه حتى اتبين حقيقة الامر. فاخرج البيغاء لسانه فتقدم الكلب، وعضه فقطعه قصرخ الببغاء بأعلى صوته، فاجتمع الناس على الصراخ إغراوا ما قطه الكلب فهجموا عليه بالعصى والحجارة ففر

قصه _ شهلا الكيالي



وهي تنظيف جلده. هذا ما يحصل فعلا يا فاتن.

ضحك رامي وقال معلقا اظن ان الاندار المبكر الذي توصلت اليه اختراعات الانسان مقتبس من هذا الطائريا ابي. . ربما ياولدي لان ما يقوم به هذا الطائر هوانذار مبكر فعلا

. اظن أن حيوان الخرتيت يشعر بالأمان دائما يقضل هذا

. هكذا يلاحظ كل من يشاهده لان طائر نقار الخرتيت يستطيع الطيران في الاعالي واطلاق انذاره بمجرد اي خطر يتهدد الخرتيت.

. هل جميع انواع الخرتيت لديها هذه الغريزة ياابي (غزيزة ، الغريب ان الخرتيت يولد حاملا نهذه الغريزة والتي تنظم العلاقة بينه وبين هذا الطائر الصغير بالذات فالطائر الصنغير

ايضا، ومنذ انطلاقه معتمدا على نفسه يتوجه نحو هذا الحيوان الضخم من بون الحيوانات الاخرى. - غريب هذا ، اليس كذلك؟ تساءل الصغيران،

. لا .. ليس على الله شيء غريب، يا احبابي، فالله على كل

عيون لا تنام

قصة قصيرة للاطفال بقلم: يوسف الغزوم

المناسبة المناسبة

يز الأغدر ال

يسوها وبرايات

زندرت سب

 $E = j_{\max}(i, \underline{i})$

الميرار خواس

-- ---;

زيده خست

. 4232 j

بدويت وقده

غةعمال و

ووالمصرعا

بة والصند

. 449. - 1

د بنظیم ب

فازرعع مشت

التي تتصدر

لأراؤهني شنعد

بالمشت عسى

بأتتوت ولا

بلاقي فسأد أسد

رجمة :

كانت الساعة تشير الى الثانية صباحا حينما استيقظ عماد على الم شديد في معدته. حاول جاهدا أن يتحمل هذا الالم ولكنه لم يستطع. ايقظ امه فأعدت له البابونج واليانسون والميريمية « ولكن الالم ظل مستمرا . وكان لا بد من ايقاظ الآب الذي سارع ألى طلب سيارة اجرة ذهبت بهم الى قسم الاسعاف .. وهناك تمت معاينة عماد وتشخيص حالته واعطى العلاج الذي سرعان ما نعب بالالم. وعاد الجميع الى البيت . حيث اوى كل الى فراشه بعد أن اطمأن إ الوالدان على حالة عماد وزوال الام معدته.

وعند الساعة الرابعة صباحا، نهض الوالدان لصلاة الفجر وعبرت الام الى حجرة عماد كي تطمئن على صحته فوجدته لايزال مستيقظا فهتفت بحنان.

مابك يا ولدي.. هل عاد اليك الالم؟! قال عماد رهو پيتسم. - كلا يا امي .. لقد زال الالم تماما ولكنتي افكر..

> . فيم تفكر ياولد*ي*؟ - افكر بهذه العيون التي لا تنام . اي عيون يا ولدي؟

عيون صاحب سيارة التاكسي التي حملتني الى الاسعاف والأطباء والمرضين والصيائلة.. الآينام هؤلاء يا

شرحت له امه ان هؤلاء يقومون بواجبهم نحو وطنهم، واتهم يسهرون والناس نيام، وانهم حينما يذهبون للتوم يأتي أخرون للقيام بهذا الواجب . فقال عماد: ﴿ وَمُعَادِدُ الْمُعْمَادُ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ

- انن فهم يقومون على خدمتنا ونحن نيام يا امي؟! - نعم ياعماد.، حِزاهم الله عنا خيرا .. نم ياولدي.. نم

-سأنام يا امي .. سأنام ولكن لي عندك رجاء - حينما اكبر اريد إن أكون مثلهم .. هل استطيع ياامي؟

ابتسمت الام. وشعرت براحة عظيمة ووعدت ولدها بأنه سيكون له دور في خدمة ابناء وطنه كما خدموه حينما يكبر

وبعد لحظات كان عماد يغط في نوم عميق.

الصياد الصغير



في أحد الأيام حمل (دان) بندقيته وعبر أراضي الغابة، وهو يقول في نفسه: وأنا صياد ماهم سأحصل على جلود الأراثب جميعها. وعندما التقى أختى الصغيرة ستقول عني : إني صياد



سمع (دان) حفيفاً خلفه. التفت ورأى أخته الصغيرة بين الشجيرات الكثيفة. كانت تضحك قاتلة: أنحيد الصياد كثيراً. قال (دان): أنا صياد عظيم. سأذهب اليوم وصطاد. قالت أخته الصغيرة: إذا سأحصل منك على قطعة هي قراء الثعالب



لأجعلها وسادة لي. وعدها (دان) بأن يحقق لها ما تريد. عندما كان (دان) يقوم بنصب الفعاخ ركض إليه ثعلب صغير، وسأله عما يفعل، فأجابه دون أن يعرف أنه من الثعالب: إنه يقوم بنصب الفخاخ ليصيد التعالب الكبيرة. قفر التعلب الصغير، وهو



يكتم ضعكات وطلب إلى دان في يسمع الديمترافقته. فوافق دان على ذلك، وراح يشرح له كيف يتصبب الفخاخ. عُنَافُ إِنَّ الْمُعْلِبِ الْمُغَيِّرُ إِنَّانَ وَأَخْفَى فَخَنَّا بِنِ الْأَعْسَابِ واخشاتش: وهو يقول في تقييه: حساري من منا يصيد الأخر، إيها



نشات سعد العبادي



عدي عادل سليمان



ملاك غازي ابو عديله



ضحى ابراهيم غنيم





محمد ممدوح الهندي



فيرا كريم قرام



سارة اكرم قرام

شكر وتقدير لمؤسساتنا الوطنية التي دعمت مسابقة السلامة العامة وحماية البيئة للأطفال



والشرواء المحوة فقلتها

ت وهاري و المستويد

الأنزياء والمسابية والواول

الهامحارشة بعداراتها

بالمستعمل بوسريسا

دادا بالور العمدلان بدوعيد

والمعارض والمنافي الملكن

والمعاسي الشبي متعلقي

همسواليا فالمراج يجاو غوينو

والراجد المجهد بندو وعها

الهم بحيمات المناهس مها

وراغ معهور سيده فيداهي

يائي عددت إحاد

لا يعربها المعاصوسي ا

هم هر سياسيع - عي

عصيصة ووعدت وسلامة

به يكف المسامع والمنيسانية

له من التعالمي أنه يقوا

مر شعب المغير وهو

Marie Religion

Wind with

9446

1,000 1000

جانب من الحضور في حفل التوزيع

انتهت يوم الاثنين الماضي الموافق ٧/٧/١٩٩١ فعاليات مسابقة السلامة العامة وحماية البيئة للأطفال التي نظمها ملحق الأطفال في جريدة الرأي ومجلة وسام للأطفال التي لتصدرها وزارة الثقافة بالتعاون مع مؤسسة بوران للاستشارات البيئية والمهنية، حيث رعى سمو الامير رعد كبير الامناء مندوبا عن جلالة الملكة نور حفل توزيع شهادات التقدير والجوائز على الأطفال الفائزين وتكريم الجهات التي ساندت المسابقة ودعمتها وقدم الدروع التكريمية لهم.

وبهذه المناسبة فإن المؤسسة الصحفية الاردنية «الرآي» ووزارة الثقافة تتقدمان بالشكر والتقدير لكل من ساهم وساند ودعم وقدم في سبيل انتاج هذا النشاط الثقافي ونخص

غرفة التجارة الدولية «اللجنة الوطنية الاردنية» أومؤسسة بوران للاستشارات البيئية والمهنية وغرفة صناعة عمان وغيرفة تجارة عمان التي اشرفت على المؤتمر والمعرض الدولي الاول للحرائق وانظمة الحماية والصحة والسلامة المهنية الذي عقد في عمان يوم ١٩٩٦/٣/٩ تحت رعاية جلالة ألملكة نور الحسين، وقامت بتنظيم مسابقة الاطفال على هامش هذا المؤتمر إبالتعاون مع ملحق الأطفال في جريدة الرأي ومجلة وسام التي تصدرها وزارة الثقافة لإتاحة الفرصة امام الاطفال وعلى مستوى الوطن للمشاركة وابداء الرأي في قضية هامة على الصعيد المحلى والعربي والعالمي وهي قضية التلوث وحماية البيئة والسلامة العامة وترجمة آرائهم في هذه القضية الحساسة من خلال كتابة قصة او قصیدة و مقالة او رسمة.



. زاعي الحقل يوزع شهادات التقدير





كذلك نشكر الشركات والمؤسسات الوطنية التالية التي قدمت الجوائز العينية للمسابقة وهي ..

١٠ شركة مشوقة وفارتنيان (دار القمة للطباعة والزنكوغراف).

٢. جمعية الهلال الأحمر الازبني وقدمت (٥٠) حقيبة مدرسية تتضمن كالحقيبة (لعبة شيكو+كنزة صوفية+طاقية+ميدالية معدنية).

٣ - شركة النسر للقرطاسية وقدمت طقم مكتب جلد

 ع منظمة الامم المتحدة للأطفال «اليونيسيف» وقدمت عشر جوائز (العاب أطفال). ٠٠ أبنك المؤسسة المصرفية العربية وقدم اربع جوائز

عبارة عن (٤) حسابات توفير قيمة كل حساب ٢٥ دينارا. ٦ ـ شركة القواسمي للنقليات وقدمت مجموعة العاب نهنية للأطفال قيمتها ٣٥٠ بينارا.

٧. غرفة التجارة الدولية وقدمت مجموعة العاب للأطفال قیمتها ۳۵۰ بینارا. ٨. مؤسسة بوران وقدمت مجموعة هدايا والعاب قيمتها

۴۵۰ ستارا. ٩. الشركة العربية لصناعة الادوية الاردنية وقدمت مجموعة هدايا والعاب بلغت قيمتها خمسين دينارا.

١٠٠ مصانع علاء الدين وقدمت عربة اطفال ديلوكس. ١١٠. شركة النقليات السياحية (جت) وقدمت جوائز عينية قيمتها مائة بينار.

١٢۔ شركة نقليات اشبيلية وقدمت خمس جوائز عبارة

تكريم الشركات الداعمة للمسابقة عن خمسة حسابات توفير قيمة كل حساب عشرون دينارا. ١٣- الجمعية الملكية لحماية الطبيعة وقدمت سبع

مسكوكات فضية. ١٤. فندق فورتي جرائد وقدم جائزة واحدة عبارة عن وجبة غداء للطفل الفائز مع ثلاثة من أقاربه.

١٥. فندق الشرق الأوسط وقدم جائزة واحدة عبارة عن اقامة ليوم واحد وليلة واحدة للطفل الفائز مع والديه مع

١٦- فندق الكومودور وقدم جائزة واحدة عبارة عن اقامة ليوم واحد وليلة واحدة للطفل الفائز مع والديه مع فطور وعشاء.

١٧٠. شركة رويال تورز / الملكية الاردنية وقدمت جائزتان لطفلين عمان العقبة عمان بالباص مع المنامة للطفل ووالديه في فندق الاكوامارينا.

١٨. مجموعة شركات نقل وقدمت ٢٥ حقيبة كتف تتضمن كل حقيبة (٤ اعلب محارم فاين متوسطة+٤ علب محارم جيب معطرة+ دفاتر رسم+ علبة الوان+ واقية شمسية للطفل) من منتجات فاين.

١٩. شركة عمران الميخي وقدمت هدايا والعابا عينية للأطفال قيمتها (٧٠٠ دينار).

٢٠. شركة الأنظمة التطبيقية وقدمت عشر جوائز عينية

٢١. فندق عمرة وقدم جائزتين لطفلين كل جائزة عبارة أعن وجبة غداء للطفل الفائز مع والبيه.

على هامش مسابقة السلامة العامة وحماية البيئة للأطفال

بعد كل نشاط ثقافي نقوم بتنفيذه في ملحق براعم الرأى نتلقى العديد من الرسائل والاتصالات من الأطفال ونويهم ومن المهتمين والمختصين بذلك النشاط، ويتراوح مضمون هذه الرسائل والاتصالات ما بين النقد والثناء، وهي ظاهرة صحية ودليل على نجاح الفعالية الثقافية كونها تثير هذا الكم المتفاوت من ردود الفعل.

وعادة ما تلقى الرسائل والاتصالات التي نتلقاها من الأطفال والاهل والمهتمين عنايتنا واهتمامنا ودراستنا لتكريس ايجابيات النشاط الثقافي وتجاوز السلبيات في الأنشطة الثقافية القادمة ، فالنقد الموضوعي هو سبلينا لتطوير عملنا والاستمراريه.

وبعد حفل توزيع جوائز مسابقة السلامة العامة وحماية البيئة للأطفال التي نظمتها جريدة الرأي ووزارة الثقافة بالتعاون مع مؤسسة بوران للاستشارات البيئية والمهنية وغرفة التجارة الدولية (اللجنة الوطنية الاردنية) وغرفة صناعة عمان وغرفة تجارة عمان، والذي رعاه سمو الامير رعد بن زيد كبير الأمناء مندوبا عن جلالة الملكة نور على مسرح اسامة المشيني يوم الاثنين ٨ / ٧ / ١٩٩٦ بحضور سمو الامير قراس بن رعد ومعالي وزير الثقافة وعطوفة رئيس مجلس ادارة الرأي وجُمهور كبير من الاطفال وذويهم ورجال الصحافة والاعلام وممثلي الشركات التي دعمت المسابقة وقدمت جوائزها العينية.

بعد هذا الحقل تلقينا فيضا من الرسائل والاتصالات تراوح مضمونها ايضا بين النقد والثناء فقد اشاد مرسلو هذه الرسائل والاتصالات بفكرة المسابقة واهدافها وتنظيمها وكثرة عدد الأطفال المشاركين فيها وبحجم الاطفال الفائزين وقيمة الجوائز العينية التي وزعت عليهم. اما منتقد حفل التوزيع فقد اختوا علينا اندحام المكان وان بعضهم كان يتوقع جوائز نقسة للفائزين وليس جوائز عينية.

ونحن بدورنا نشكر كل الاطفال والاهل والمهتمين الذين كتبوا الينا نقدا او ثناء لساعدتنا على تحسين عملنا وتطويره مستقبلا، ونرحب بكل جهد يضاف الى جهودنا المتواضعة، وايدينا ممدودة دائما لتلقى العون والنقد والتوجيه والملاحظة حتى يكون نشاطنا بالشكل الذي نريد ونطمح لما فيه خير ومصلحة أطفالنا.

– منير الهور محرر ملحق براعم الرأي

ترجمة: رفاه الامامي



صادت القحاح غزالة وقنفاناً ودباً صغيراً. عطف عليها (دان) وأطلق سراحها جميعاً. ورجيع يبحث عن العبع الأخير ليرى ماصاده. أثناء ذلك انفتح الفيح، وأمسك به، فراح يصبح: النجدة!



MALE AND LINE

سراحها دان وجابت أم ا



الفخ، واطلاق سراح (دان). راخ (دان) يبكي لأن أخته الصغيرة ستسخر منه، لأنه لم يحصل لها على وسادة من فراء الثعالب. هتف الثعلب الصغير: سأكون وسادة لأختك الصغيرة، وسأضطجع ساكناً تحت رأسها طوال



الليل. واتفقا على العودة. كان دان يفكر بالوسادة التي ستنعم بها المنتشه الصغيرة، بينما كان الثملب يفكر بالنجاج السمين اللذي المنتفظ به والد الأخت الصغيرة.

رسم: حازم الموالي

حفل توزيع شهادات التقدير والجوائز العينية على الاطفال الفائزين الى اننا لاحظنا ان قيمة الجوائز الاساسية الاولى التي قمنا بتوزيعها على الاطفال تقل عن القيمة المعلن عنها في نص اعلان المسابقة. وعليه تقرر اضافة الاشياء العينية التالية الى الجائزة العينية التي سلمناها للاطفال في حفل توزيع الجوائز يوم ٨ / ٧ / ١٩٩٦ ويرجى من الاصدقاء التالية اسماؤهم ان يتصلوا بجريدة الرآي او بمجلة وسام او بمؤسسة بوران لاستلام الجوائز الاضافية وهم:

۱ - حسام محمد محمود حمدان - حساب توقیر بعشرین ىينارا مقدم من شركة نقليات اشبيلية.

٢ - سناء محمد بادي - حساب توفير بعشرين دينارا مقدم من شركة نقليات اشبيلية.

٣ - وفاء صادق - حساب توفير بقيمة ٢٠ دينارا مقدم من شركة نقليات اشبيلية.

٤ - علا محمد على الحياري - حساب توفير بعشرين إدينارا مقدم من شركة نقليات اشبيلية. ٥ - بينا سمير الدجاني - اقامة يوم وليلة واحدة مع

والديها في فندق الكومودور مع القطور والعشاء (جائزة مقدمة من فندق الكوموبور).

٦ - سوزان ابراهيم ابو قضة - حقيبة مدرسية فاخرة مقدمة من شركة الانظمة التطبيقية. ٧ - ايمان مهدي فكري العلمى - اقامة يوم وليلة واحدة

مع والديها في فندق الشرق الاوسط مع القطور والعشاء (جائزة مقدمة من فندق الشرق الاوسط).

٨ - ميس شفيق زنانيري - وجبة غداء في فندق عمرة مع والديها (جائزة مقدمة من فندق عمره).

٩ - وفاء هاني - حقيبة مدرسية فاخرة مقدمة من شركة الانظمة التطبيقية.

١٠ - ريما عبدالله خصاونة - وجبة غداء في فندق عمرة مع والديها (جائزة مقدمة من فندق عمرة). ١١ - سامي يوسف مسنات - غداء في فندق فورتي جراند

مع ثلاثة من اقاربه.

ملاحظة

اشرنا لدى تغطيتنا الاعلامية بوم الجمعة الماضي لوقائع

١٢ - عائشة يوسف الدسوقي حساب توفير بعشرين بينارا مقدمة من شركة نقليات اشبيلية.

١٣ – سامية يوسف عبدالفتاح عقل – حقيبة مدرسية فاخرة مقدمة من شركة الانظمة التطبيقية. ١٤ - حنان جمعة احمد - حقيبة مدرسية فاخرة مقدمة من

شركة الانظمة التطبيقية. ١٥ محمد تيسير داوود – حقيبة مدرسية فاخرة مقدمة من شركة الانظمة التطبيقية.

١٦ - رهفاء سليمان موسى - مسكوكة فضية مقدمة من الجمعية الملكية لحماية التطبيعة.

١٧ - عثمان اسماعيل منصور - مسكوكة فضية مقدمة من الجمعية الملكية لحماية الطبيعة.

١٨ -- ريم يوسف نوفل العزه -- مسكوكة فضية مقدمة من الجمعية الملكية لحماية الطبيعة.

١٩ – حازم عبدالرزاق شحادة – مسكوكة فضية مقدمة من الجمعية الملكية لحماية الطبيعة.

٢٠ – نادي مجدي توفيق سعد – مسكوكة فضية مقدمة من الجمعية الملكية لحماية الطبيعة.

٢١ - رانية هاني - مسكوكة فضية مقدمة من الجمعية الملكية لحماية الطبيعة.

٢٢ - اربج القرعان -- مسكوكة فضية مقدمة من الجمعية الملكية لحماية الطبيعة.

مصفاة رابغ السعودية تقلص الانتاج في وحدة تقطير النفط الخام بها

بحالة التشغيل في المصفاة ولا

حفظف أنحاء العالم.

وقال تجارفي المملكة ان

انتهاء ملكية فرنسا لواحد

من آشهر استوديوهات هوليود

وشريكاه مؤسسة تراسيندا التي ينكها كيركوريان وشبكة سفن

مستوديو ام جي ام وباعه مرتين

خنال الخمس عشرة سنة الماضية

وياع كثيرا من أصول الاستوبيو

في ثنك الاثناء. وقال أنه يريد أن

يوسع الاستوديع المعروف بعلامة

دبي -- رويتر -- قال تجار نفط مقرهم المملكة العربية السعونية امس ان مصفاة رابيغ التابعة لشركة ارامكو السعوبية والمطلة على البحر الاحمر قلصت الانشاج في احدى وحدتي تقطير

وأدى خفض انتاج الخام في رابغ الى النفآء برشامج التصنير المضفشا فني أباوأبشغت أرامكو عملاءها بالشرق الاقصلي أن مشترباتهم بموجب العقود محددة الاجل ستكون مشحة للشحن من وأس تفورة في الخليج. وقال أحد التجار عناك مشكلة

في أحدى وحدتى التقطير.. وتعمل الان وحدة واحدة فقط بصورة

وقبال عبصلاء لارامكو فسي السعونية ان الشركة له شيلغهم

(المرحي أهر السينعاشي في هوليود

الاماريكي كبيرنا كركوريان في

صفقة لليمشها آرا مثيار دولال

أصريكي المنشار علمي دور الماولية

الفرنسية كمالكة لوحماس أشهر

الاستنبيرهات السيشمائية في

فرنسية قابضة على بيع الاستونيو

الموسسة (بي اند اف أكويزيشن)

وهي شركة أمريكية يرعاها فرانك

عانكوسو رئيس ستونيو أم.جي.ام

ووامقت شبركة حكومية

بسبب الخفض أو مدآد. وليست هناك أعمال صيانة مقررة في رابغ. ويتم تصنير ما بين ١٠٠ ألف و ١٥٠ ألف طن شهريا من النفتا من تنورة ٢٠٤٠ بولار. رابغ بموجب العقود محددة الأجل. والنفتا التي يتم شحنها من وقال التجار ان المصفاة تعالج الخام العربي الخفيف الذي يجد

رابغ أثقل من النفتا من نوعية طلبا قويا من عملاء ارامكو في ويستخدم معظم انتاج المصفاة من زيت الوقود في السوق

وفي ايار ثم الاتفاق على سعر شحنات النصف الثاني من العام الحالي بسعر يزيد ثلاثة دولارات عن المعادلة السعرية لارامكو في حين زاد سعر الشحن من رأس

وقال تاجر «تريد ارامكو سعرا ويبلغ الانتاج بالمصفاة ٢٨٠ الف برميل يوميا وهو أقل بكثير عن

الطاقة التصميمية وهي ٣٢٥ ألف

ایه / ۱۸۰ من مصفاة رأس تنورة وتكلفة الشحن الى الشرق الاقصى أقل من الخليج عنها من البحر

> المفاوضات على السعر مستمرة مع العملاء اليابانيين والكوريين الجنوبيين الذين كان من المقرر أصلا أن يقوموا بتحميل شحنات

نى الأسبوع الماضي أيضا وجاء الضَّعَط عليها هذه المرة من سوق العملات الأجنبية حيث ازداد الطلب على النولار والمارك الالماني بصورة كبيرة. وغضل المواطنون، زبائن البنوك التي افلست (البنك الخاص الاول، ومينيرال بنك) ان يسحبوا ودائعهم من العملات الأجنبية بالليفا، (القانون يسمح بسحب ربع تلك الودائع بالدولار مرة كلستة اشهر) ليركضوا مهرولين الى اقرب مكتب تصريف ويستبدلوها بالدولار المرتقع جدا . وعلى الأرجح أن لاعبين أخرين في السوق قناموا بنفس الشيء وهم يرون ان الليقا تفقد عافيتها مع

صوفيا۔الرأي۔ من وليد دسوقي: استمرت «الليفا» بفقد قيمتها

رفع بنك بلغاريا الشعبي نسبة الحد

واستقل التوتر من سوق التصريف الى سوق التعامل بين البنوك حيث لايمكن القول بان الدولار هنا كان متوفرا بصورة تزيد عن المطلوب، وكان على البنك المركزي أن يحفظ توازن الليفا

الطلب على الدولار يستمر صعودا

بعد أن عجز عن رقف تنهورها، قلم يكن امامه الا ان يلقي في السوق بمبالغ محدودة من الدولارات والماركات تؤمن لليفا انخفاضا ماديا. وهكذا انخفضت الليفا بالنسبة للدولار من ١٨٢ يوم الاثنين الى ١٩١ يوم الجمعة. ولوحظ خلال الأسبوع المأضى ارتفاع عرض العملات الاجنبية من قبل البنوك التجارية.. وذلك لاقتراب موعد ضبط احتياطيات الحد الأدنى الالزامية للشهر. وعانى الكثير من البنوك من صعوبات جدية للدفع بالليفا، حيث

الطلب على الدولار هذا الاسبوع

المناهدة المناهدية المناهدية المناهدية يضغط من سوق العملات الا

توفرها في البنوك لتغطية موضوعات اللَّيفا من ٩٪ الى ١٠٪. ومع ذلك فإن العرض المتزايد لم يكن باستطاعته ان يغطي الطلب،

الأسواق

و ۱۰۹.٤٥ ين لكل دولار،

بالتعاون مع:

استقرار سوق الأسهم الأمريكية

حققت العملة الأمريكية مكاسب هامشية امام الجنيه الإسترابيني

وطفيقة امام المارك، فيما تراجعت هامشيا امام الين، في تيويورك يوم

الأربعاء ١٧/٧/١٧، حيث بلغت اسعار صرفها عند الإقفال مستوى

١٠٥٤٦٠ دولار ليكل جنيه استرليني و ١٠٤٨٦٠ مارك لكل دولار و

١٠٨.٦٥ ين لكل دولار، وذلك مقارئة مع اقفالها في اليوم السابق عند

مستوى ١٠٥٥٨ دولار لكل جنيه استرليني و ١٠٥٨٥ مارك لكل دولار

استقرار اسعار الأسهم الأمريكية، وذلك بعد تراجعها يشكل حاد في

اليومين السابقين، فقد ارتفع مؤشر داو جوئز للأسهم الصناعية بواقع

١٨ نقطة، بعد أن كان قد تراجع في بداية الاسبوع. كما السافت التقارير

بأن قيام متعاملين بعمليات بيع للمارك مقابل الين لجني الأرياح، ساهم

في دعم العملة الأمريكية مقابل تظيرتها الألمانية، بالمقابل، ساهمت

عمليات البيع هذه في تراجع سعر صرف الدولار امام الين، هذا بيتما

استمر المتعاملون يترقبون فحوي شهادة رئيس مجلس محافظي بثك

الإحتياطي القيدرالي (Alan Greenspan), أمام اجتماع للكونجرس

الأمريكي في اليوم التالي، هذا ويذكر أن بنك الإحتياطي الفيدرالي كأن

قد أيقى على اسعار فائدة الدولار دون تغيير، في اجتماع لجنة السوق

كل من آلين والمارك يوم الخميس ١٨٩٦/٧/١٨، وذلك مقارنة مع

مستويات القالها في نيويورك في اليوم السابق، حيث بلغت اسعار صرفها عند الإقفال مستوى ١٠٨٠٧٣ ين لكل دولار و ١٠٤٩٠ مارك لكل

دولار. وقد اشارت التقارير الى ان ارتفاع سعر صرف الدولار مقابل المارك يعزى الى قيام متعاملين ببيع المارك، ضمن التعامل بالأسعار

المتقاطعة. كما اشارت التقارير الى أن الهدوء شيم على مجريات

اخري، افاد محللون بأن صدور احصاءات ميزان المدفوعات الياباني

لشهر حرّيران لم يكن له تأثير يذكر على سعر صرف الدولار مقابل الين،

وذلك على الرغم من انخفاض فائض الميزان التجاري ليصل أني

٧٢٧.١١ مليارين، اي يما تسبته ٢٥.٥٪ مقارنة بالشهر نفسه من العام

صرف العملة الأمريكية هامشيا امام كل من الين والمارك، وذلك مقارعة

مع مستويات اقفالها في طوكيو في وقت سابق من البوم، حيث بلغت

اسعار صرفها حول السَّاعة الثَّامنة بتوقيت غرينتش مستوى ١٠٨.٤٥

ين لكل دولار و ١٠٤٨٨٩ مارك لكل دولار و ١٠٥٥،١ لولار لكل جنيه

تركيا ترحب بموافقة الاتحاد الاوروبي

اماً في بداية ساعات التعامل الأوروبية، فقد تراجعت اسعار

وفي طوكيو، ارتفعت اسعار صرف العملة الأمريكية هأمشيا مقابل

المفتوحة التابعة له، الذي انعقد في بداية شهر تموز الحالي،

فقد اشارت التقارير الى ان ارتفاع اسعار صرف الدولار يعزى الى

خلال الشهرين أو الثلاثة أشهر الاخيرة. وتبين أن أرتفاع التعامل مذا يعود الى الصفقة التي عقدتها وزارة المالية - بنك التجارة الخارجية البلغاري، حيث اشترت الوزارة ٨٠ مليون دولار بسعر جيد من البنك لتسديد جزء من القروض

وكان التعامل بالعملات الاجنبية متوترا، وظل ضمن احجام صغيرة مع استثناء واحد، فيوم الاثنين سجلت السوق تعاملا بلغ ١٠٤ ملايين دولار. وبدا هذا المبلغ قياسيا على خلفية التعامل الذي تراوح بین ۲۰.۲۰ ملیون دولار

ومن المتوقع ان يتسمر ارتفاع

ودعت دول اخرى في أوبك ولا

سيما ايران الى الحد من المخاطر

التي يتعرض لها المنتجون بسبب

التحولات في القيمة الدولية للدولار

وهو العملة آلتي تقوم على اساسها

مذا الصدد ان تؤخذ في الاعتبار

سلبة عصلات تضسم عدة عميلات

٦٩ بالمئة فائض

المعاملات

الجارية الكويتي

الكويت - رويتر. قال البنك

المركزي الكويتي امس ان الكويت

سجلت قائضا في ميزان المعاملات

الجارية بلغ ٢٥٢ر١ مليار دينار

۱۹۰ر٤ مليار دولار / خلال عام

وسجلت الكويت فانضا بلغ

٧٢٩ مليون بيتار في ١٩٩٤ مما

يشير الى زيادة الفائض بنسبة ٦٩

١٩٩٥ وفقا للارقام المبدئية.

في المثة في عام ١٩٩٥.

وقال التقرير همن الممكن في

تجارة النفط في انحاء العالم.

رئيسية ومنها الدولاره.

الأبنى الالزامية التي يفترض مرور کل پوم. دراسة تقترح ربط الدرهم بسلة من العملات توقع ابقاء الامارات على ارتباط عملتها بالدولار

وقال محلل دريما تحقلت

خسارة في الماضي القريب ولكن

عائدا كبيرا تحقق للأمارات فى

منتصف الثمانينات بفضل هذآ

الارتباط عندما كان الدولار بالغ

القوة. التأثير يكون في

ىخلا بلغ ٢٢ مليار برهم / تسعة

مليارات دولار / من مبيعات النقط

التي تحتسب بالدولار في النعام

الارتباط اكتسب اهمية أكبر منذ

حرب الخليج التي ارتفع خلالها

الطلب على النولار الذي يعد ملاذا

الاحتياطيات الاجنبية للبنك

المركزي في الامارات الى ٥ ر٢٧

مليار درهم من ٢٨ مليارا في ايار.

ميراجعة جبيغة تسعير النفط

واوصت بان تقوم على اساس سلة

وغى حازياران النخفضت

، وبعث السراسية ايضيا التي

امناً وقت الازمات.

وقال محللون ان موضوع فك

وكنانت الإمبارات قيد حققت

الامارات العربية على ارتباط عملتها بالدولار رغم ان دراسة آجرتها وزارة السالية اقترحت أن يرتبط الدرهم بسلة من العملات بدلا من

وقال تاجر عملة مقره في ابو ظبی «لا اعتقد انه سیکون هناك ای تغييبر لان دول مجلس التعاون الخليجي عادة ما تعمل معا للبت في امور كهذه ولايوجد اجماع بهذآ

قال دان بروبر الرئيس التنفيذي لشركة اوسيم الاسرائيلية لانتاج الايس كريم لرويتر امس الأول ان شركة نسله السويسرية العملاقة ان الوقت قد حان للتغيير.» للاغنية مارست حق شراء عشرة وقبال بروبر انه تم اخطار

دبی - رویتر - قال محللون امس ان المتوقع ان تبقي دولة

نلك موضيع مناقشة لمدة عقد على الاقبل، ناقش مجلس التعاون الخليجي ايضا الربط بين عملاتهم وبين سلة من العملات.ه

واوصت نراسة اجراها قسم الاستشمار في وزارة الصالية في الاونة الاخيرة ونشرت في صحيفة الاتحاد بربط النرهم بسلة عملات

نسله تشتري عشرة في

وقال محلل اقتصادي هكان

واضاف «يستبعد ان تقوم دولية الاميارات بيخطية من جيانب واحد. انها وسيلة اختبار للتأكد من

بدلا من الدولار وقالت أن الخسارة التجارية التي منيت بها الحكومة في الفترة بين ١٩٨٦ و ١٩٩٦ بسبب الارتباط بالدولار جاوزت ١٢ مليار

ويرتبط سعر الدرهم بالدولار عند مستوى ١٧ر٣ للدولار منذ عام

كريدي ليونيه الحكومي في اطار خطة لانقاذ البنك الذي أوشك على الافلاس بسبب عملية توسع ولم يدل بنك كريدي ليونيه

بتعليق على صغقة البيع التي أعلنت أمس الاربعاء باستثناء قوله انها «تطوي صفحة». وقسال مستحدث بماسيم

الاسرائيلية

قیصریة ، اسرائیل ، رویتر /

الاسد الذي يزأر الشهيرة تطاق کونسورتیوم دو ریالیزاسیون ان وفي العام الماضي شكلت الشركة القابضة راضية عن سعر الحكيمة القرنسية كونسورتيوم بو البيع وأضاف «بعنا في أفضل توقيت وبأفضل طريقة».

رياليزاسيون وهو شركة قابضة لبيع الاصول الخاسرة في بنك مصر ترفع اسعار النفط المئة من شركة اوسيم بین عشرة و ۲۰ سنتا لشهر اب

لندن - رويتر، قال تجار امس ان مصر رفعت أسعار نقطها الخام لشحنات شهر اب المقبل بما يتراوح بين عشر سنتات و٢٥ سنتا

وقال التجار ان سعر مزيج السويس الرئيسي زاد عشرة سنتات لشحنات شهر أب ليصبح أقل ٢٤٠ دولار للبرميل من سعر مزيج وزاد سعر خامي رأس البحار وخليج الزيت عشرة سنتات أيضا

لكل منهنا ليصبح الأول أقل ممرا دولار للبرميل أقل من برنت والثاني وزاد خاما بالاعيم ورأس بدران ١٥ سنتا لكل منهما ليصبح الاول اقل ١٠٠٥ دولار للبرميل من برنت والثاني أقل ٢٠٦ دولار منه٠٠ أما خام رأس غارب فزاد سعره ٢٠ سنَّتا للبرميل ليصبح أقل ٥٠٠٥

منزل بعساحة ۱۸۹ م۲ مشطب ٤ واجهات حجر مع تسوية بمساحة ١٠٥ م٢ سكن أ مقام على ١٠٠٠ م٢ ارض في ياجوز حوض زربي قرب عين للاستفسار الاتصال مع المالك على هاتف ١٠٩٥٩٦٥ من السباعة • ١ صباحاء ٣ عصرا.

قیلا دیلوکس حجر ، ۳ نوم ، صالة ، صالون ، مطبخ ٢ حمام ، تراس ، غرضة للنرضة ، تلعوب ، مساحة البناد ادام؟، مقام على أيض مساحتيا - ٥٢ م؟ منيوة ، الموقيع ضربية السوق - بجائب أمانة للمراجعة تعالق : ١٨٣٨٥٤

عولار من سعر مزيج برنت.

انترار تشازل

انا المدعوة سعاد عودة علي الريالات اقر واتنازل عن حصتي في صالون ساندي بل للسيدات والذي يحمل رخصة صائون قص شعر للسيدات والمسجل باسم وجدان عيد الرزاق سالم خريسات في السجل المتجاري لمعافظة البلقاء تحت رقم ٦٢٧٥ تاريخ ا / ٨ / ١٩٩٢ والكائن في حي الاسكان لصالح وجدان عبد الرزاق سالم خريسات واسبح خالي الطرف للكية الصالون وليس لي اية علاقة به.

بيت القرية تذوقوا سندويشات المسخن الشهية خدمة التوصيل للمنازل عبدون-هاتف ۱۹۵۰۷۸



وبرنده وبلكون وكراج طابوارخبي المساحة ١٨٠ م تقع في ما ركا الشعاليه

+ مساله بالاضافة إلى مطبخ وهمامين

بسم الله الرحمن الرحيم

أعلان أعادة طرح عطاء

تعلن مديرية الامن العام/ادارة الابنية عن طرح عطاء رقم (٩٦/٩) مشروع انشاء مبنى نقطة شرطة العريض/ مادبا فعلى المتعهدين المصنفين لدى وزارة الاشغال العامة والاسكان بالدرجة (الخامسة فما قوق) والراغبين بالاشتراك في هذا العطاء مراجعة ادارة الابنية/ طارق وخلال ساعات الدوام الرسمي للحصول على نسخة من وثائق العطاء مقابل مبلغ (٢٥) خمسة وعشرون دينارا غير مستردة علما بان اخر يوم لبيع نسخ العطاء هو يوم (الخميس) الموافق ١٩٩٦/٨/ م وتعاد كافة المناقصات غير متأخرة عن الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ٥/٨/٨/ م حيث تسلم لقسم الدراسات/ ادارة الابنية والذي سيكون موعد فتح العروض وكل مناقصة ترد بعد هذا الوقت والتاريخ

فقدان مبلغ من المال اعلن اتا الشيخ عبد الرحيم

في المئة من اسهم الشركة "

الشركة في وقت سابق

بهذا الإجراء '

مورصة تل ابيب للاوراق المالية

كانت اشترت ٤٠٥ في المثة من

واضاف ان تسله نكرت انها

عبدالله عبد الرازق حمدان من طولكرم عن فقدان مبلغ من المال قندره ثمانيماية بيتار اربق وسبعين شيكلا في عمان يرجى ممن عثر عليها أن يقوم بتسليمها لأقرب مركز امني او الاتصال بهاتف رقم ٩١١٣٨١ ألهاشمية الزرقاء ابو خالد ومنه ليد سليمان اكباريه وله مكافأة حسنة.

فقدان جواز سفر برازيلي

اعلن انا نمر عبد القاس محمود الكيلائي عن فقدان جواز سنقدي الصنادر في البرازيل والذي فقد في عمان واجهل رقمه وتاريخ صدوره والرجاء على من يجده الاتصال بهاتف ٨٨٦٤٧٤ او تسليمه للسفارة او اقرب مركز للشرطة وله الشكر الجزيل.

فقدان جواز سفر

الطفيلة ـ اعلن انا حمد عيد محمد العمايرة عن فقدان جواز سقري الذي أجهل رقمه صادر من مديرية جوازات الطفيلة ارجو ممن يعثر عليه تسليمه لاقسرب مخفس لسلشسرطسة او الاتصال بهاتيف رقم ٣٤٢٥٤٢ الطفيلة وله

فقدان جواز سفر

جرش: اعلن انا تبال قاسم محمد القضاة من جرش عن فقدان جواز سفري الاردني الصادر من أريد والذي اجهل رقمه وتاريخ صدوره وذلك داخل طينة جرش الرجاء ممن وجده او يطم عنه شيئا الاتصال على ماتف ٤٥٢٥٢٢ و لاقرب مخفر للشرطة وله مكافأة

تبال قاسم محمد القضاة

بالمجد والكرامة كللهما

يوسف عيسى الكلداني و عبدا لله الياس الدبابنه يتشرفان بدعوتكم لخضور حفل اكليل ولديهما

وذلك مع دقات اجراس كنيسة دير اللاتين / مادبا في تمام الساعة السابعة والنصف يوم الاحد الموافق 37/٧/٢١ ودامت الافراح حليفة دياركم العامرة برقياً: كلداني / دباينه ص.ب ٥٩٩

شكر وتقدير

الحصن ـ تتقدم عشيرة المفايرة والسواقد بوافر الشكر وعظيم

عشيرة الشليبي

وعلى راسهم قوري السيد قوري غرّالة الشَّليبي في الحصن وذلك ياعطائهم عطوة بالشرف لمدة شهر يسبب الحابث الذي ادى الى و فاة ابنهم المرحوم مامون سليمان عايش الشليبي والذي اعتبر قضاء وقدرا وان دل هذا على شيء قائما يدل على العادات العربية الاصبيلة ائتي تتمتع بها هذه العشيرة الكريمة كما ونشكر جميع افراد الجاهة للجهود الخيرة التي يذلت في هذه العطوه وفق الله الجميع لما فيه

اعلان طرح عطاء صادر عن مديرية اشفال معافظة جاديا

يدعى المقاولون المُصنفون في الشريب الطابق بالفئة الخامسة والرابعة والراغبين بالأشتراك في هذه المناقصة مراجعة مديرية اشغال محافظة ماديا اعتبارا من تاريخ ١٨ /٧/١٩ وحسب الشروط التالية ١- اخر موعد لبيع نسخ العطاءات هو يوم الاربعاء الموافق

٢ـ تودع العروض في صندوق عطاءات المديرية في موعد اقصاه الساعة الواحدة والنصف يوم الخميس الموافق 1997/7/19 ٣. ترفق بالعروض كفالة بنكية أو شيك مصدق بالقيمة المبينة مقابل العطاء تامين للدخول فيه

تيمة الكفالة - ثمن نسخة العطاء عبل طيقة فرشيات سماكة ٢٠ سم بعد البحل عمل وجه تأسيسي وختامي · لطريق القريات، الهيدان-

رئيس لجثة عطاء اتمحافظة ماديا مُدير أَشَّعَالُ مَحَافِظَةً مَادِياً ـ بِالْوِكَالَةُ ۗ المهندس جريس الريان

وزيرة الخارجية التركية تانسو تشيلر بموافقة الاتحاد الاوروبي ملى خطة طموح للتجارة والاستثمار في البحر المتوسط

على خطة اقتصادية في المتوسط تعرف باسم دانقاقیة میداه. ىيلىن - رويتى - رحبت عرقلتها النونان لاشهر. الا أنها قالت في تصريحات أمس الاربحاء ان تركيا مازالت

وقالت تشيلر أثناء زيارتها دبلن لاجراء محابثات مع أيرلندا التي ترأس الاتحاد الاوروبي حاليا أن ما قررته اليونان من رفع الاعتراض على اتفاقية ميدا «خطوة في الاتجاء الصحيح». وأضافت أن قبول تركيا لاعلان وزراء خارجية الاتحاد الأورويني يستعبو دول السيحسر المتوسط لاظهار دحسن الجوارء

واحتراء النيمقراطية ليس شرطا

مسيقا لتتفيذ الخطة.

تفاع مو

والمسعد إسرالهم

4000

المست شدي عراقي

الوالوشهر عليدات

أيت موجود -

يثنا لاحسية رتدفا

الإيراران سنت

وقرانور مصرمة

الرياسوشارة شادمي

پېندې ست

مجر شار سدده

And the first

بنظم

فجو

 $\mathcal{T}^{\mathrm{max}}(\mathcal{T}_{\mathcal{F}_{\mathrm{st}}}) = \mathcal{T}^{\mathrm{max}}_{\mathcal{F}_{\mathrm{st}}}(\mathcal{F}_{\mathrm{st}})$

المياني بشراك الماء

مواز والمبادات

رعفرمية مدا

جاة سرعنة المذبراء

-

يطفر والجرابين المسا

شدناشدان ۱۰۰۰

المنا المشتعدين وا

مستوحسين الأرامادات

الكو

-

الرفة إل

عياد در د سار

لقن لأقتصادي

ROYALJORDANIAN A TIPO MATIN

تبحث اعلانا للاتحاد الاورويي

بشأن العلاقات الخارجية في

المنطقة تقول اليونان انه يتعين

على تركيا المزافقة عليه قبل

المضى قعما في الخطة التي

برنامج السفر الفورى

انطلاقا من حرص الملكية الأردنية الدائم على تقديم خدمة مميزة لمسافريها والتخفيف ما أمكن عليهم من الأعياء المالية المترتبة على عملية السفر ، استحدثت الملكية الأردنية برنامج خاص للمسافرين الذين لم يقوموا بأي حجز مسبق وليس بحوزتهم تذاكر السفر ويودون السفر الفوري في حال توفر مقاعد على الطائرة وسيباشر العمل بهذا البرنامج في المرحلة الأولى اعتبارا من العشرين من الشهر الجاري وعلى رحلات عمان /بيروت/عمان ، وحسب الأسعار

| عمان/بيروت/عمان | عمان/بيروت | • |
|-----------------|------------|-------------|
| 1.4 | 6% | درجة اولى |
| VY | ٤٠ | درجة سياحية |

• الأسعار بالدينار الأردني . • الأسعار لا تشمل أي نوع من الضرائب .

على الراغبين بالاستفادة من هذا البرنامج اتباع الخطوات التالية ،

- التوجه مباشرة الى مطار الملكة علياء الدولي ضمن الوقت المحدد للرحلة . ٢ - شراء التداكر الخاصة بهذا البرنامج من مكتب السفر الفوري الكائن في
- المبتى رقم (١) / المغادرين. ا- الإنتظار في المكتب المخصص لحين توفر فرصة السفر الفوري حسب عدد المقاعد الشاغرة

تعليمات وشروط خاصة بالبرنامج .

- ١. لا يحق للمسافر أن يقوم بعمل أي نوع من الحجز على الرحلة المراد السفر عليها ذهابا في حين يمكنه الحجز إيابا .
- ١- لا يحق للمسافر استرجاع ثمن التذكرة أو تحويلها على شركة طيران أخرى أو تحويلها لشخص
- ٣٠ يحق للمسافر استعمال التذكرة خلال فترة صلاحيتها أو اعتبار ثمنها جزء من سعر تذكرة

٤ - تعطى أولوية السفر حسب ترتيب جدول وصول المسافرين الى المكتب المخصص .

٥ . تكون العودة الى عمان حسب حجر المسافر ورغبته في تحديد موعد سفره ،

لمزيد من المعلومات يرجى الإتصال بمكاتب الملكية الأردنية ومكتب السفر الفوري هاتف - (۱۱۲۳۰/۸۰ ـ ۱۲۲۳۱(۸۰) ـ والاثر المباشر على المكلفين من جراء

هذا التعديل، بحث مقارن الضريبة

النوعية على الشركات واثر التغيير

العامة على البيعات المعدل تتناول

أمتداد القانون لتطوير ضريبة

المكوس وضريبة الاستهلاك،

والاعضاءات التبي تنشاولت المواد

الاساسية للمواطنين، وكنلك تطبيق

القانون مع النص الكامل للقانون

حسب التعديلات بالقانون المعدل

رقسم ١٥ لسسنسة ١٩٩٥ والملاحسق

والتطيمات المعدلة الصادرة بموجيه

الاستثمار رقم ١٦ لسنة ١٩٩٥ نص

المقمانسون والانمظممة الصمادرة

الحجم المتوسط ويقول المؤلف أن

هذا الكتاب هو المرجع الضرائبي

والمحاسبي الوحيد للمستثمرين من

تجار ورجال اعمال وصناعيين

ومهنيين، بالاضافة الى المحاسبين

ومكاتب التدقيق والاستشارات

والمحامين والمقدرين والطلبة ولكل

مقدمة لقانون تشجيع

يقع الكتاب في ٣٢٠ صفحة من

ونظام حد التسجيل.

مداخلة حول قانون الضريبة

في احتساب الضريبة.

وزير التموين يصدر الاليات الدامة

عمان . بترا ، اصدر المهنس منير صوبر ورير التموين الاليات الخاصة بايصال الدعم للمواطنين وقسيسا يالي نص هده

١ / الموظفون ٠٠ موطفو القطاع العام والمتقاعدون سبواء كانوا عسكريين او منتين يضاف مبلغ النعم بينار و ٢٨٠ فأسا شهرياً عن كِلْ فرد في دفتر عائلة " المستقيد (الموظف) الى راتبه الشهري وكذلك بالنسية للذين بعملون في الشركات الكبري والنِتوك والمؤسنسات المالية *

٢/ بالنسبة للقطاع الخاص ٠٠١٠٠ النين ياخنون معونة شهرية من صندوق المعونة الوطنية سيدفع لهم كامل سعر الخبز اي ستارین و ۸۰ قلسا عن کل شخص في العائلة شهريا وعددهم حوالي 2 - 2 الف عائلة عن طريق صندوق الموتة

an issue in the second

ير معدور بيطرفن براسي

والمعمولات للداوان معامل مي

ر ساد به باد باید به باشیده می نشود

الملك المطالب المستحث المستد

المعاريق ومساطرية

المنبق فدر سيرد عست بنفت

الجريعية المستوي فإادرا

والمعاولات المجاور كالمحاجب

تحاد الاوروبي

في المتوسط

with the second of

25 Carl 1 Sept 2 18

الراجع والمنافع والوراق

THE RESERVE OF THE PARTY OF THE

فالمعالف الرافعيور سيسا

معالم فالفراطي ممحد

والمراوي فيداف المالجية

Name of the State of

P ROY

مستعلى يهدو التخفيف

المفكية الأردلية برنامع

كلوا المنفر ويودون المفر

يُومِج هي المعرطة الأولو

هو عليها ذهايا في حيل

مرى أو تحويلها لتغم

متكتب السغر الغلاكا

李八家

manifest to be the control of the

المرازع أأوار أأقا مسافهيا

ب المواطنون العاديون والدين

بيروت . رويتر - اظهر تقرير

لمسرف لسبسنان المركتزي ان

موجوداته من العملات الاجتبية

ارتفعت نحو ٥٦٠ مليون بولار في

النصف الاول من شهر تموز الحالي

مقارنة بما كانت عليه في النصف

وكانت موجودات المصرف من

وقال بيان لمسرف لبنان نشر

العملات الاجنبية ارتفعت نحق ارا

ملايين دولار في النصف الثاني من

امس أن موجوداته من العملات

الاجنبية بلغت في النصف الاول من

الشِنُهِــرَ الْحَالِي تبجيق ٢٩ر٧٠ أَمرة

ملیار دولار من نحو ۷۷۸ر٤ ملیار

باریس . رویتر . قالت منظمة

التعاون الاقتصادي والتنمية التي

تتألف من اكبر ٢٧ بولة صناعية في

العالم أن فجوة الأجور أتسعت في

مريطانيا والولايات المتجبة ويعض

الدول الغربية ممإ اثار توتراث

اجتماعية وزاد من دائرة «الفقراء

المساواة ببرجة مثيرة للقلق يثير

التوتري النسيج الاجتماعي».

وتوقعت ان يؤدى هذا الاتجاه آلى

مزيد من الفقر والتوتر المتزايد في

شيكات الأمان الاجتماعي

وقنالت المتطلعية أن يعتدم

شهر حزيران الأاضي

الثاني من شهر حزيران الماضي

مخصصاتهم بحيث تصرف براقع ثلاث أو أربع مرأت في السنة عند ابراز بقتر السائلة والبطاقة التموينية وتعبئة النموذج المخصص ج * * المواطستسون السنيسن لا يحملون البطاقة التموينية ويستحقون نعم الخبز عليهم

يحملون البطاقة التموينية يمكنهم

مراجعة الينوك وفروع البنوك التي

سيتم الاعلان عنها لاستلام

مراجعة مديريات التموين في الماقطات من اجل الحصول على بطاقة تموين خاصة بالخيز د * * ايـناء قـطـاع غـزة والمضمات والنين بحوزتهم جوازات سقر مؤقتة يمكتهم الاستفادة من الدعم عن طريق مراجعة مديريات التموين للحصول على بطاقة تمرينية لغايات الخيز *

أستهلاك الملكة من مادة القمح

بولار في النصف الثاني من الشهر

المراجودات مصرف

لبنان من العملات الاجنبية ما يملكه

من تبلك المعملات الي جبانب

الاحتياطي الالزامي الذي تودعه

المسارف التجارية في البنك

ولم ينكر التقرير الاحتياطي

الصافي الصرف لبنان من العملات

الإجنبية في النصف الاول من هذا

الشهر لكن مصادر مصرفية قالت في

وقت سابق ان هذه الموجودات بلغت

نحو ٦ر٢ مليار بولار حتى نهاية

شهر ایار الماضی بعد ان کانت نحق

منظمة دولية تتوقع اتساع

فجوة الاجبور في الغرب

ألندول الاعضباء خبلال البعبامين

القائمين ووصفت سوق العمالة في

اشارت النظمة التي يقع مقرما في

باريس الى أن «التضخم منخفض

وتحت السيطرة في جميع الناطق

البطالة في الدول الاعضباء فيها تحق

7ر٧ في المئة في عام 1997 مقابل ٦٧٧

في المئة في عام ١٩٩٦ أي اكثر من

٥ ٣٢ مليون شخص

وتوقعت المنظمة ان بيلغ معدل

وتوقعت تباينا كبيرا بين الدول

وفي ملحوظة اكثر ايجابية

عدة دول بانها هغير مرضية» ﴿

الر4 مليار بولار⁴

التصرم

للمواطن ٢٠٢ بينار ٥٢ بينارا

ارتفاع موجودات مصرف لبنان الاجنبية نحو ٥٦م/٢ مليون دولار

ايضاحات حول كيفية احتساب الدعم القرر للمواطنين :

٢٢٠٠ طن الاستهلاك القطى المقدر للمواطنين الاردنيين في الملكة - و ٢٩٦٤ طن. عدد سكان الملكة حسب احصائيات بائرة الاحصياءات التعيامية • • • ١٦٥٠. نسمة معدل استهلاك الفرد من مادة القمح ٢٩٠٠٠ طن. ٢٩٠٠٠

نسمة . ٢ - ١ كغم / سنة كلفة القمح واصل مستويعات وزارة التموين -

٢٠٢ بينار /طن القيمة البيعية التجات القمح ٥٢ سينارا / طن

وقالت للصادران انخفاض

وبلثت موجودات مصرف

وكنائت موجودات المسرف

من جهة اخرى قال مصرف

الموجودات الصافية من العملات

الاجتبية لمصرف لبنان راجع الى

مشتريبات الحكومة من الخارج

لبنان الصافية من العملات الاجنبية

في تهاية العام الماضي ١٨٥٨ر٢ مليار

دولار بينما بلغت قيمة الموجودات

الاجمالية من العملات الاجنبية

الصافية من العملات الاجنبية عام

لينبان الركزي انه اصدر امس

۱۹۹۶ بلغت ۷۲۲ر۲ ملیار دولار ۳

بالعملات الاجنبية

٨٤٤ر٤ مليار بولار

سنويا . " " ر ٦٦٠ مان يطرح الاتي ٢٥ باللثة وتمثل كمية الهدرق استخدام الخبز ١٠٠ الكمية المستهلكة من العمالة الوافدة " استهلاك السياح * • الكميات الستخدمة كاعلاف . حيث بينت الدراسات ان هذه الكميات تشكل ما نسبته ٣٥٪ بالمثة من استهلاك الملكة من مادة . القمح في الوقت الحالي*

البعم الني تشجمله الذئينة

وزير التموين ١٥٠ دينار /طن بواقع. ١٥٠ قلسا قيمة التعويض للمواطن سنويا

. ١٠٣ كغم قمح استهلاك سنوى في ١٥٠ قلساً /كغم يساوي ٥٠٠ ر١٥٠ نينار قيمة التعويض الشهري تساوی ۵۰ گر۱۰ بیشار علی ۱۲ شهرا تساوي ۲۸۰ر۱ بینار شهریا

شسهادات ايسداع قصيرة الاجسل

للبنوك التجارية بقيمة ٧٥ مليار

الماضي ۲۸ مليار ليرة (نحو ۱۷۸

على شبهادات ايداع لدة ٤٥ يوما

بقيمة ١٠ مليارليرة وفائدتها

١٣٦٢٥ في المئة بينما تلقى طلبات

على شهادات منتها ٦٠ يوما يقيمة

٦٠ مليار ليرة بفائدة ٢٠ر١٤ في المئة

وهى القائدة عينها للاسبوع الثاني

وتبدأ مدة هذه الشهادات من

وكان حجم اصدار الأسبوع

وقال المصرف انه تلقى طلبات

ليرة (نحو ٨ر٧٤ مليون بولار) ٠

مليون دولار).

على التوالي *

القاهرة - رويتر- قال البنك

ميتسوبيشي ستستعيد اكثر من ٦٠٠ الف سيارة لاصلاحها

طوكيو . رويتر. قالت شركة ميتسوبيشي ثالث اكبر شركة مصنعة للسيارآت في اليابان امس انها ستستعيد حوالي ٣٠٠ الف سيأرة في اليابان و٣٣٥ الف سيارة اخرى تم تسبويقها بالخارج لامسلاح عبيب يمكبن ان يسبب

وتشمل الاستعادة ستة طرز منها سيجما وباجيرو وديامنت' وقالت ميتسوبيشي انها أبلغت وزارة النقل اليابانية انها ستستعى ٢٩٨٤٦٢ سيارة في اليبابان لأمسلاح خراطيم زيت

وقال متحدث باسم الشركة

تقسر بعد التكلفة الكلية للإصلاحات *

تحديد اسعار

عمان الرأي قررت وزارة التموين تحديد أسعار التونة المطبة المستورية من تايلند من ماركة شيك بوزن (١٨٥) غراما بسعر ٤٥٠ فلسا لتاجر التجرئة و (٤٨٠) فلشا للمستهلك.

انخفاض عائد اذون الخزانة المصرية

مشاكل في استخدام المكابح

واضاف ان ميتسوبيشي لم

الركيزي الصيري امس الأول الاربعاء أن متوسط العائد على اتِونَ الخُرَانَةِ التي تصدر لمدة ٩١٠ يوما انخفض الي ١٠.٢٤٢ أن المئة من ١٠.٢٥٩ في المشة في الجلسة السابقة في ١٠ تموز * - . .

انها ستقوم باصلاح العيب نفسه في حوالي ٢٢٥ الف سيارة صدرت

الستشار في قانون ضريبة الدخل ٥ - دخـل الـزوجين ورواتب المعمل لسنة ١٩٩٦ ويقول المؤلف: الشركاء في الشركات الساهمة كما عالج كتابه الاول الذي جاء بعنوان الفصل في قانون ضريبة الخصوصية. ٦ - النفقات وطرق تعزيزها، الدخل احكام وتعليمات قانون ويحث شامل بالاستهلاك يتناول الضريبة الخاصة بسنة ١٩٩٥ وما عدم مطابقة التطيمات الادارية لنص قبلهاء ويصدور التطيمات الادارية التى تحكم الية عمل القانون المعدل فقد جاء هذا الكتاب ليشرح

عمان ـ الرأي صدر حديثًا للسيد

شوقى نمر معبدي الكتاب الثاني من

سلسلة المكلف والضريبة بعثوان

بالتفصيل احكام القانون المعدل

ومدى ارتباطه يقانون الضريبة

العامة على المبيعات وقانون تشجيع

الكتاب تتناول المواضيع التالية:

وكانت الابحاث الرئيسية في هذا

١ – الربح القائم ومعالجته

حسب احكام المحاسبة الضريبية،

المبيعات وتعزيزها، والعلاقة بين

المبيعات واعتفاء التصنيير،

والضريبة العامة على البيعات،

المشتريات، كلفة التصنيع، الجرد.

٢ – معالجة الدخل من مختلف

٣ – السنخسل مسن الامسلاك،

المصادر، والدخل من ارباح بيع

الاصول الخاضعة للاستهلاك.

الاستثماري

القانون الذي اجاز طريقة الاستهالاك المتّناقص في نصه. وكذلك اخضاع الاستبهالاك ق مشاريع الاستثمار كدخل لمالك الأرض المستثمرة، وتقدير قيمة الاملاك المؤجرة القائمة قبل بدء العمل بالقانون. ٧ - الحسابات الختامية

اصدار جدید للمعبدی حول

قانون ضريجة الدخل المدل

الدخل من بيع وشراء الاراضى

والعقارات وتأثيره على حصيلة

٤ – مىلادىتات حول اعقاء

وتعديلها لاغراض قانون ضريبة ٨-التقىيرحسبكشف

البتقيين البذاتيء الاعتراض، الاستئناف الاداري، الاستئناف ٩ – الإعافاءات الشخصية والعائلية والسكن والاستشفاء.

١٠ - الاعطاء من البراتب، والطلب بتعثيل طريقة معالجة الدخل من عمولة المبيعات.

والاستشمار المشترك معبالجة من له اهتمام بالضرائب. ١١ – شرائح الضريبة ونسبها موضوعية مقرونة بأمثلة عملية. تسوقهانت فشهسين اداء الاسمام الاسموات

سيدويسون آمس ان اداء استواق الاسهم الاسيوية سيتقدم قريبا على اداء الاسهم الامريكية رغم تأثرها هـذا الاسـيـوع بـتـقـلب السـوق في

سنتحسن الاسواق هناء

وقال كريستوفر داي عضو مجلس الادارة المنتدب كتورنتون اسبت مانجمنت دبعد اسبوع او اثنين على الارجح من استقرار وول ستريت وباستثناء اليابان تختلف

وكان تقريران اظهرا انخفاضا غير مستوقع في الاربياح سبنيا في انخفاض بلغ ١٦١ نقطة في مؤشر داو جوننز الصناعي الامريكي يوم الاثنين وتبعد سوق هونج كونج واسواق اسبوية اخرى هذا الاتجاه يوم الثلاثاء ثم بدأت تتحسن تبعا لاداء الاسهم الامريكية يومي الثلاثاء

الاسيوية الى حدكبير عنها في السولايسات المتسحسدة وتشير ألى أن الاسواق الاسبوية ستحظى باقبال متجدد بمجرد ان تستقر الاسهم في

دقع البعض الى التكهن بان رد الفعل يرجع في الحقيقة الى الخوف من ارتفاع اسعار الفائدة الامريكية. وترتبط بعض النظم الاقتصابية الاسيوية بالسياسة النقدية للولايات المتحدة من خلال استعار صرف

القاهرة ـ رويتر ـ قالت الشركة القابضة للصناعات الغذائية في مصر أمس الاربعاء انها تسعى لشراء ما يتراوح بين ٢٠ الف و ٣٠ ألف طن من

النصف الاول من ايلول. وباقي الكمية في النصف الثاني من تشرين اول. |مىباھا بترقیت جرینتش"

طن من الصويا منزوعة الصموغ للتسليم خلال النصف الثاني من كل من إايلول وتشرين الاول.

واخر موعد لقبول العروض في هذه المناقصة هو الثامنة صياحاً بتوقيت جرينتش في ٣٠ تموز الجاري٠

۳۷ ملیون دولار ارباح الخطوط الجوية التركية

الاشهر الخمسة الأولى من عام ١٩٩٦ بلغت اجمالا ٦٠١ تريليون ليرة (٣٧) مليو دولار) بعد ان كانت ١٢ مليون دولار في الفترة بين كانون الثَّاني

ليرة في الربع الاول من عام ١٩٩٦ بالقياس الى خسارة بلغت ٤٥٠١ تريليون ليرة في الفترة نفسها من عام ١٩٩٠.

وكانت الشركة قد بدأت تتحول من الخسارة الى الربح في عام ١٩٩٥ الأول مرة بعد تسع سنوات، بغضل ارتفاع عائدات التشغيل وانخفاض في الفوائد المستحقة على الديون. وبلغ صافي ارباحها ٢٦٦٦ مليار ليرة العام الماضي بالقياس الى خسارة بلغت ١٩٩٩ تريليون ليرة عام ١٩٩٤.

فنادق الضواحى تدفع فرق أسعار الخبز لجميع موظفيها

الكافة العاملين لديها وعائلاتهم، وحسب الترتبيات التي ستقررها الحكومة. وقال السيد محمد جرادات صاحب الشركة انَّه من دواعي الفخر والسرور أن نقوم بترجمة قرارات الحكومة بابصال الدعم لمستحقيه، وتطبيق مبدأ التكافل والتضامن في اسرتنا الاردنية الواحدة، كما دعا السيد جرادات جميع مؤسسات القطاع الخاص الى اتخاذ مثل هذا القرار ويجدر بالذكر ان عدد العاملين في شركة فنادق الضواحي من مختلف التخصصات والمهن ٨٠ موظفا...

يتوقع أن يبلغ محل البطالة ٦ر٥ في المئلة في النولايات المتحدة في عام ١٩٩٧ بعد أن كان ٥٠٥ في المئة في

> ٣ر٣ ق للنة في علم ١٩٩٦٠ وتوقعت المنظمة أن يبلغ معدل البطالة في جمهورية التشيك التي انضمت الى منظمة التعاون

عام ١٩٩٦ و٢٠٦ في المئة فيقبط في

اليابان في عام ١٩٩٧ بعد ان كان

الاقتصادي والتنمية في العام الماضي ٢٠٦ في المئة في عام ١٩٩٧ بعد أن كنان ١ر٣ في المئة في عنام ١٩٩٦ - وتوقعت المنظمة إن تحتل اسبانيا قمة معدل البطالة وان تبلغ ٧ر٢٢ في للتنبئة في عسسام ١٩٩٧ لتتخفض من ١٦٢٦ في المبة في عام

والاتصالات والبريد والتعليم أو

ر وأشسار الى أن قسانسون

التخصيص سيعيد هيكلة الدعم

سيشجع على ادارتها على أساس

تجارى وعملسي السمعى لشعيل

توظيف القوة العاملة الكويتية

بالكامل لان الحكومة لا تقدر على

تشغيل كل الكويتبين حديثي

البرلانية والحكومة اقترح مشروع

قانون منقصلا وأضاف انه لا

تبوجد اختلافات كبيرة بين

المشروعين وان الجانبين سيعملان

. الأن على وضع صيغة مشتركة

وقال أن كلا من اللجنة

ومضى قائلا هنريد أن نضمن

بيعها بالكامل

المواطنيين الكويتيين

حيث يتوقع أن يبلغ معدل البطالة جاء هذا التحنير فراحبت بين النول الأوروبية الاعضاء عن ١٠ توقعات بشأن العسالة لنظمة نَ اللَّهُ فِي عَامَ ١٩٩٧ بَعِد انْ كَانَ التعاون الاقتضائي والتنمية تنبأت ١٩٩٦ تتبعها فنلندا ٥٠٠ في المئة في عام ١٩٩٦ - بيتما بتحسن ضئيل في مسألة البطالة بين الكويت ترحب بمشاركة الاجانب

المنصرمين حصصا في شركات

في عملية تخصيص المرافق الحكومية الكويت رويتر قال وزير المالية الكويتي ناصر عبد الله الروضان في تصريحات نشرت امس ان بالانه سترحب بعشاركة تخصيص الرافق الحكومية

وقال الروضان في تصريحات تشرتها محيفة اراب تايمز دنحن مهتمون جدا بتشجيع الستثمرين الاجانب على المخول في بعض

وأضاف مستستقيد البلاد من الاستثمار الاجتبي الذي سيجلب الخبرة الى قطاعات كثيرة وسيجنب

وجاءت تصريحات الروضان يعد محادثات أمس الاول مع لجنة الشؤون المالية والاقتصادية التابعة لطبرلان بشان وضع قانون للتخصيص يثظم بيع المرافق الرئيسية للقطاع الخاص وياعت الحكومة خلال العامين

عليه الدولة -

الكويتيين في المؤسسات المعنية •

عىلية التحصيص

محلية استثمرين كويتين مقابل ما مچمله ۲۹۰ ملیون بیتار (۱۰۱۷ مليار دولار) في مرحلة تمهيدية من الستثمرين الاجاتب في عملية تخصيص الاقتصاد الذي تهيمن

الاساسية التمثلة في نقل الخدمات النعامة للقطاع الخاص لاسباب ترجع في جانب كبير منها الى احتمال أن يتطلب هذا خفض عدد العاملين ولم يتكر الروضان جدولا

غير أنها لم تبدأ بعد المرحلة

زمنيا لتخصيص الرافق ولم يخض في منيد من التفاصيل بشأن الشاركة الاجتبية" ولا يسمح الا للكويتين ولواطني دول مجلس التعاون الخليمي في بعض الاحرال بالشاركة في المرحلة التمهيدية من

ويقترح البعض وضع قانون لتنظيم عملية التخصيص وبمجها وصرح الروضان بأن الحكومة تبحث بيع جرء من الخدمات باصلاحات أوسع نطاقا في قطاعات التجارة والصناعة والتمويل العام الصحية وخدمات الكهرباء

وصقوه بانه اجراء غير عادل

الكويت-رويتر-انتقد رجال اعمال كويتيون امس ترجيل الاجانب بدون محاكمة ووصفوه باته اجراء غير عادل يشكل تهديدا

وقال بيان لغرفة التجارة والصنتاعة مشيرا إلى توع من اجراءات الترحيل يتم بدون موافقة القضاء أن المغتربين الذين يتم ترحيلهم من الكويت على

اساس امر اداري يتعرضون لظلم

وقال البيان الذي تقلقه متحيفة عرب تايمز ان الترحيل على اساس امر اداري يجب الا ينطبق الاعلى اشخاص تخلوا البلاد بطريقة غير مشروعة

لسمعة الكويت

واضاف البيان أن أي انتهاكات اخرى لقوانين الاقامة يجب الا تعاقب بالترحيل.

ويقول دبلوماسيون ان معظم اجراءات الترحيل في الكويت ثتم بناء على اوامر تصدرها المحاكم وتشطبق على الغتربين النين يدانون بارتكاب انتهاكات للاقامة يعد دفع غرامات او اكمال فترات بالسجن ولكن يتم ترحيل اقلية من

المخالفين بعون محاكمة. وتبين احصاءات رسمية أن الكويت رحلت في عام ١٩٩٤ حوالي ١٦٥٦٠ اجتبيا منهم ٢٩٢٢ لمخالفة قوانين الاقامة ولم تعط الصحيفة تفاصيل عن عبد الاشخاص الذين

تم ترحيلهم بناء على امر قضائي

بالقارنة مع العدد الذي تم ترحيله بناء على اوامر ادارية. وكسان بسعض الاعضساء في

البرلان الذي تهيمن عليه المعارضة قد قالوا انهم يعتزمون العمل على الغاء أو تقييد نص في قانون ١٩٥٩ يعطى لوزارة الداخلية سلطة الترحيل بدون محاكمة.

مليون من سكان الكويت البالغ

لسمعة الكريت ويمكن أن تلحق

ويشكل الاجانب ومعظمهم عرب واسيويون اكثر من ١ر١

عديهم الرا مليون أجمالا. وقالت غرفة التجارة ان التجارة المربحة في تأشيرات النخول للاجانب الراغبين في العمل ليست عادلة ايضا وتشكل تهديدا

اضرارا كبيرة بالاقتصاد. ويقول رجال أعمال كويتيون ان اعدادا كبيرة من الاجانب غير المدربين الذين يسعون للعمل تتدفق

سافروا على اساس وعود كأذبة بالعمل بعد دفع مبالغ كبيرة لتجار التأشيرات. ويقول نواب أن بعضهم

يتحول الى الجريمة عندما يعجز عن ايجاد عمل بينما يتم القاء القبض عبلسي البيعض الأخبر ويبدأنون بانتهاك قوائين الاقامة ويتم

على الكويت وأن هؤلاء الاجانب

مصر تسعى لشراء الزيوت النباتية

زيت عباد الشمس أو زيت بذرة القطن للتسليم خلال شهري ايلول وتشرين

وقالت الشركة انه يجب تسليمها بين عشرة الاف و١٠٠ ألف طن في واخر موعد لقبول عروض التوريد هو ٣٠ تموز الجاري في التاسعة

وقالت الشركة أيضا انها تسعى لشراء ما بين عشرة الاف و ٢٠ ألف

وقالت انها تطلب تسليم الكمية على شحنتين متساويتين *

اسطنبول . رويتر . قالت الخطوط الجوية التركية ان ارباحها في

وكانت قد قالت في وقت سابق انها حققت خسارة بلغت ٩١٣ مليار

عمان ـ الرأى ـ قررت شركة فنادق الضواحي دفع فرق اسعار الجيز

البنك الدولي يمنح اليمن قرضا بقيمة ٢٥ مليون دولار

صنعاء . ا.ف.ب . نكرت وكالة الأنباء اليمنية «سبأ» ان البنك الدولي متع امس الأول اليمن قرضا بقيمة ٢٥ مليون بولار لتمويل مشاريع للبني التحتية.

ويسهدف الإشفاق الذي تم التوقيع عليه في مقر البنك الدولي في واشتطن الى دعم الإصلاحات الهيكلية التي بدأت في اذار ١٩٩٥ في ويأمل اليمن في الحصول من البنك الدولي وصندوق النقد الدولي

على مساعدات بقيمة ٧٠٠ مليون

دولار على ثلاث سنوات، وكان

البنك الدولي منح صنعاء قرضأ

بقيمة ٨٠ مليون دولار في نيسان

يستقلب السمون في نميويمورك هونج كونج ورويتر ـ قال محللون

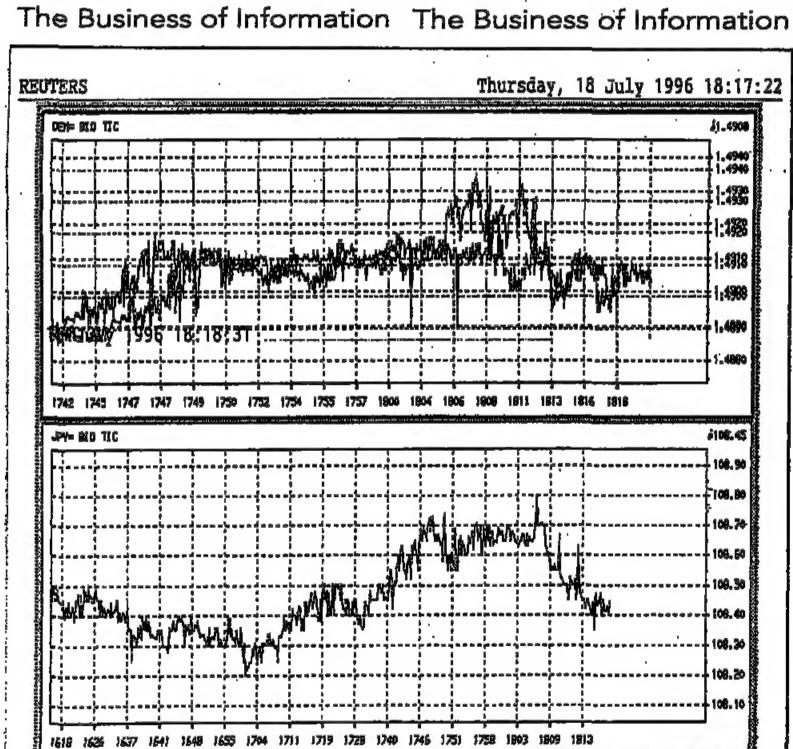
وفوجىء مراقبون اسيويون بان رد فعل اسواقهم كان قويا الي هذا الحد للارباح في وول ستريت مما

مرتبطة بشكل مباشر ال غير مباشر

اسعار التفط بالدولار الأمريكي النبلعة المعرد السيري

برنت 20.20 20.30 21.60 21.70

القوى الاقتصابية المؤثرة في السوق



| كما في 18:19 18:07/96 | | | | شبعان العملات العالمية | | | | | | |
|-----------------------|---------|------------|----------|------------------------|--------|-----------|---------|--------|-----------------------------|--|
| فرسس | · 115 | ي لنر حديد | و کندي ت | | سويسري | استرتبني | ا مارك. | | 4457 450 1111 * 200. | |
| 5.0527 | 1.6720 | 1520.30 | 1.3678 | 108.45 | 1.2179 | 0.6470 | 1.4905 | | دولار امریکی | |
| 3.3879 | 1.1716 | 1019.72 | 0.9178 | 72.72 | 0.8173 | 0.4338 | | 0.6709 | | |
| 7.8065 | 2.5838 | 2350.09 | 2.1139 | 167.44 | 1.9827 | = | 2.3045 | 1.5455 | جنيه استرابني | |
| 4.1444 | 137.13 | 1237.11 | £1227 | 28.97 | | 0.5307 | 122.29 | 0.9211 | ال الله بيوسي ي | |
| 4,6555 | 154.130 | 14.01 | 1.2611 | = | 1.1221 | 0.5961 | 1.3735 | 0.0092 | ین بایاتی | |
| 3.6907 | 1.2220 | 1111.03 | | 79.21 | 0.8897 | 0.6726 ·· | 1.0885 | 0.7312 | | |
| 3.3179 | 10.990 | - | 0.8988 | 7.12 | 0.0800 | 0.4248 | 0.9789 | 0.0007 | ئیں ایطالی | |

| برتی 20.30 20.30 18.10 17.70 يتزين 205.00 203.00 | 362.582 287.77 234.198 | 4.07332 3.233107 2.6292 | 2.1631 1.71674 1.3966 | 4.98256 3.95413 3.2183 | 3.3422 0.3770 2.1602 | (T) | | | |
|--|------------------------------|-------------------------------|-----------------------------|------------------------------|----------------------------|-------------|--------------|--|--|
| اسعار المعادن | | اسعار القائدة | | | | | | | |
| Christian Christian | | | | 1 | T VE T | 34 * | F147 | | |
| 383.5 384 441 197 499 | 9 | 6.02 | 5.90 | 5.72 | 5.50 | 534 | Le Kr | | |
| 391.6 392.6 (24)4 | | 6.06 | and Kimber of | \$ 70 | 4 46 3 | 3 90 | التوالي | | |
| الومتوج * الشهر NA NI WA NI NA NI تحلس - ۳ اشهر NA NI NI NA NI | | 1.18 | 1.09 ~303 | 0.87 | 0,78 | 0.46 | ين معادية | | |
| NAME ON A PARTY OF THE PARTY | y f | 4.00 | 3.87 | 3.77 | 3.69 | 3.63 | فُرثُكُ | | |

بعض اسعار العمانات العربية و لفرى العملة من مدال مارك السرايس سريسري مدين

ريال سعودي 3.7504 0.324981 0.17258 0.3975 3.7504 ريال سعودي 28.5421 0.331851 6.17623 0.40591 0.2723

| enia ni | ania ni Barcar | ۱۰ اسیر | رصاص سکار | | £.18 | 8.25 | 8.40 | 8.53 | 8.91 | يورستر ي ثير |
|---|-------------------|------------|---|-------------------|------|-------|---------------|--------|----------------|-----------------|
| MWA IV | A SALAK LAND | 36 c | 1000 | | | | - | | | |
| ž | مسات تاد ند | رات تايورو | مؤث | | | | | | | |
| ادتئ سعر | اعلى أو فيدود | A STATE | رالم ن يز . X | يًا الله إلى الله | gi. | 500 p | بشوران تيمزيه | 1000 | فسنة إلى إدارة | ينين البون |
| 5368,74 | | 5376.88 | 0.89 | 47,7 | S42 | | DOW. | JONES | رك | " ئروپو |
| A CONTRACT OF THE PARTY OF THE | | 634.07 | Lateral C | 1519 V | - G9 | 28 | rinis SAF | 500 | | ٠ |
| 3662.60 | 3685.50 | 3658.20 | 0.73 | 26.70 | 368 | 19 | FT-S | E 100 | ٥ | لتد |
| 21 428.36 | 21575.6 | 21412.88 | 6.72 | 153.54 | 2156 | 642 | NIKK | ie 225 | | 56 6 |
| 2001.54 | 2014.35 | 1995.11 | 0.61 | 12.15 | 200 | | | C 40 | | يارو |
| | | A 107 10 | CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE | ""等面式 | 250 | .72 | 100 | | | 2000 |

| | استعار السلع | مرف الملات على الديثار الاردني | | | | |
|---|---|--|--|---|--|--|
| stagent all the sound | | was something of the | | شراعا | | |
| فدی فردی فردی فردی فردی فردی فردی | 118.67 1383 363.7 226 24.6 103 3.78 | الفهوة (c/lbs) (S/ton) سكر (S/ton) القمع (S/ton) مسويا (c/lbs) شعير (S/g/Kg) شعير (S/Bsh | 0.710 1.094 0.4773 0.5847 0.1409 0.6536 0.4252 | 0.708 1.0886 0.4749 0.5818 0.1402 0.6503 0.4231 | لار امریکی به استراتی برگ الدانی به مرتشری بن برایان بن برایان بر اروایی | |

الجسماني ورفع الاثقال.

يلجآون لاستخدام هرمونا ذا مفعول

فان كشف تناولها كمنشطات تحتاج

ئي طرق اكثر نكاء وتطورا.

الخاص بالهرمون وكشف أي شذوذ

فيه. كما في حالة الستيرويدات، أو

لكشف تعاطي التستوستيرون

يجب أيضا فحص تركيز هرمون

epitetosterone الإبيتسترستيرون

ثم تحسب النسبة بيتهما، وهي في

غالبية الناس حسوالي (٥:١)

فاذا زانت النبسية عن (٦:١) فان

الشخص يكون على الاغلسب

الكشف عن تناول المنشطات

لتصبح اكثر فعالية ومصداقية،

المنشطة الممنوعة المستخدمة في

١. تأكني ان طفلك

۲. یفضل ان تنتظری

مستعدتماما لاستعمار

النونية، ثم بربيه عليها

تعريجيا حتىيشعر

تحسن الطقس لتعطى طفلك

صرية التجول واللعب *فى*

الخارج بدون حفاظات لان

بعد تناول وجباته أو بعد

شربه سوائل كثيرة لتلمسي

استعمال النونية ولا تنزعجي منه في حالة تجنبه اياها رلا

تتلفظي له بكلمات نابية مثل

ما شابه مون تحقیظ طفلك

يتقوط، قشدي معك ملابس

واذا نعبت لزيارة او

انت قدر.. ورائحتك كريهة.

٣. ضعيه على النونية

٤. لاتجبريه على

تلك انظف لسجاد المنزل.

لعل من المهم أن تطور طرق

قد تعاطى السنستو ستيرون.

ومن هذه الطرق رسم المنحني

مهّندس حسام مدانات عن: Science et Vie

لعلنا نتنكر قصة البخل الاولميس الكندي الاستود (بين جونسون) بطل سيأق المائة مثر. والذي نزعت منه القابه وميدالياته في تورة الألعاب الأولمبية في سيؤول عام ١٩٨٨ ، ثم حرم في وقت لاحق من المشاركة في المبآريات الرسمية مدى الحياة، وذلك بسبب

لقد أوصت اللجنة الأولعبية الدولية باعتماد اساليب فحص عينات من الدم لكشف اي تعاط للمنشطات من قبل الرياضيين في الالتعاب الترياضية الأولمبية. الصيفية أو الشتوية. ولكن هذه الطرق في الفحص لن تساعد كثيرا في كشف المخالفين، فهي طرق لم تطور بعد بشكل يضمن تجاعة او مصداقية عالية، وهي مصممة لكشف طرق ومواد منشطة قديمة رغير شائعة الاستخدام حاليا.

وسم هذا، فأنها قد تكون اكثر فعائية من طرق القحص القديمة التي تعتمد على فحص عينات من

فنفى الالتعاب الأولىمبيية فم برشلونة عام ١٩٩٧ لم يكتشف سوی (۵) حالات موجبة نریاضیین استخدموا المنشطات منبين ۲۰۰۰ عینة جری فحصها، وقبلها ني الالعاب الأولمبية في سيؤول عام ١٩٨٨م، كشفت القحوَّصات (١٠) حالات من بين (١٦٠١) رياضياً جری فحصهم ای بنسبة ۰٬۵۹٪، بينعا يعتقد بعض المختصون بأن ما نسبته ۵٪ على الاقلامن الرياضيين المشاركين في دورة سيؤول قد استخدموا بالقعل

ان عدم كشف هؤلاء المخالفين ينل بالقعل على دهائهم وتكاء مدربيهم القادرين على التغلب على طرق القحص المتبعة حاليا. فبعد

· اشراف مركز متخصص أو معلم مؤهل لتلك.

٢. تقنية الكسنير.

بشكل يخفف من الشد على الظهر.

تمارين لالم الظهر

١ . السباحة . ممتازة لزيادة قابلية حركة عضلات الظهر وتقويتها .

٢ . اليوجا . جيدة جدا لتليين العضلات ولكن يجب ان تتم تحت

ليست تمارين رياضية بقدر ما هي طريقة لتحسين الوقفة او الجلسة

لتدريب طفلك

على استعمال النونية!

ماذا تعرف عن السكتة الدماغية

في التكلم أو انضعف العقلي المفاجىء -جميعها تعتمد على الجزء

المتضرر من الدماغ ومدى شدته، وبعض السكتات الدماغية يصعب

فرع شريان اصغر، حيث يمنع الدم (والاكسجين الهام) من الوصول

الداخلي في نسيج الدماغ ، ومهما كان السبب فان النتيجة تعتمد على

مدى الضرر الذي حصل لخلايا الدماغ وللوظيفة المحددة لذلك

والإشخاص المصابين بضغط الدم العالى او المصابين بمرض

دوي دقات القلب غير المنتظمة أو المصابين بفقدان الوعي المتكرر.

يتوقع أصابته بالسكتة الدماغية في عمر متقدم. وينصح الإشخاص

المعرضين لذلك بتثاول نصف حبة اسبوين يوميا وذلك بعد

الدماغية، فقد يلزم اقامة المريض في المستشفى آذا ما حصل شلل

كبير او صعوبة في البلع او السعال. وقد يحدث بعض التحسن بعد

ايام قليلة من الاصابة. اما في الحالات الشديدة فقد يكون الضرر

دائما. ويمكن مساعدة المرضى على التحسن في منازلهم عن طريق

🖪 ترجمة : مي كواليت

أما الناس الاكثر عرضة للسكتة الدماغية فهم غالبا كيار السن

بالاضافة الى الاشخاص الذين سبق واصيبوا بنوبة قلبية او

ومن الجدير بالذكر أن شخصا واحدا من بين كل ثلاثة اشخاص

ما العمل؟ استدعاء الطبيب عند الشك في حدوث السكتة

الاسباب: تكون جلطة في شريان مريض في الدماغ اوانحناء في

ملاحظتها الا أن القوية منها قد تكون مميتة.

السكري او بارتفاع الكوليسترول والمدخنين،

الجزء المعين من الدماغ.

معالجين محترفين.

السكتة الدماغية هي عجز جسدي اوعقلي مفاجيء تتسبب عن

مجموعات، وبجانب كل منها حظر استخدام الامفيتامينات تأثيراتها المنشطة واثارها الجانبية (۱۹۹۵م)، والكوكائين (۱۹۹۸م) واهم البريناضنات البشي يشبيع والستيرويدات الايضية (١٩٧٤م) استخدام كل منها فيها: والتستوستيرون (١٩٨٢م) اولا: منيهات الجهاز العصبي والكوتسويدات ومثبطات بيتا (١٩٨٤م) ومدرات اليول (١٩٨٧م)

١ - امفيتامين وانوركسجين: ومن تأثيراتها انها تؤخر الشعور اصبح الرياضيون يلجأون الى موأد بالاتهاك وتمنح شعورا بالنشوة يصعب كشفها مثل الهرمونات ألتي يقرزها الجسم طبيعيا ويصعب ومن اثارها الجانبية: بوار، كشف تناولها بقحص تقليدي. فقدان الوزن، سكنة قلبية، هنيان، ومن البهرمونات شائعة

الاستخدام، هرمون النمو الذي يزيد مع احتمال الادمان. والرياضات الاكثر تعاطيا لها: في نمو الانسجة والعظام ويزيد في الدراجات، الملاكمة، كرة القدم، حجم العضلات وبالتالي فهو شائع الكرة الطائرة، كرة السلة، كرة الاستعمال بين لاعبي الكمال ٢ - افيدرين: يوسع القصيات وبالمقابل، فأن لاعيى الجميار

الشعور بالانهاك، ويرقع مستوى معاكس ليهرمونات النمو وهو (السترماتوستاتين) الذي يتبط الظوكوز في الدم. ومن اثاره الجانبية: ارق، مفعول هرمون النحو، وتنشأ هنیان، توتر، قلق، انخفاض الصسعوبسة فسي كشسف تسنساول الضبغط، ويستخدم في سباق المرمونات من كونها موجودة طبيعيا في جسم الانسان، وبالتالي

الهوائية، ويثير العضلات، ويؤخر

٢ - كوكائين: يسكن الألم ويزيد من القدرة على مقاومته ويخفف الشعور بالجوع، ويبعث النشوة والنشاط. ومن آثاره الجانبية: هبوط في ايجاد النسبة بين هرمونين، قمثلا

والرياضات: سباق الدراجات، كرة القدم، التنس الارضي، ٤ – كَافِئِينَ: يَخْفَفُ الشَّعور بالتعب ويساعد على حرق الدهون.

ثانيا: مخمدات الجهان

ولكن الامر الاخر العام هو توعية الرياضيين بمخاطر تناول المنشطات والعقاقير على المدي وزيادة النبض والتنفس. وآثارها الجانبية: نعاس، ابطاء الطويل اوحتى المتوسط او القصير. وفيما يأتي قائمة بالعقاقير ردود الفعل، واحتمال الايمان. والرياضات: براجات، ملاكمة، عالم الرياضة، وهي مصنفة حسب ۲ – مواد مسكنة ان منومة اق

القلب والتنفس، اضطرابات

ومن آثاره الجانبية: رجفة، قلق، ارتفاع الكولسترول.

۱ - مخدرات: مورفین، کودئین ومن تأثيراتها: تسكين الألم

والرياضات: الرماية بالمسدس والرياضات: مبارزة، دراجات، ۱ - ستيرويدات ايضية

التحمل وتقوية العضلات. البروستات، ومشكلات قلبية، المفاجيء، وعقم واضطراب الدورة

ومن تأثيراتها: نوم سريع، واثارها الجانبية: احتمال

المجموعة الثالثة: الهرمونات

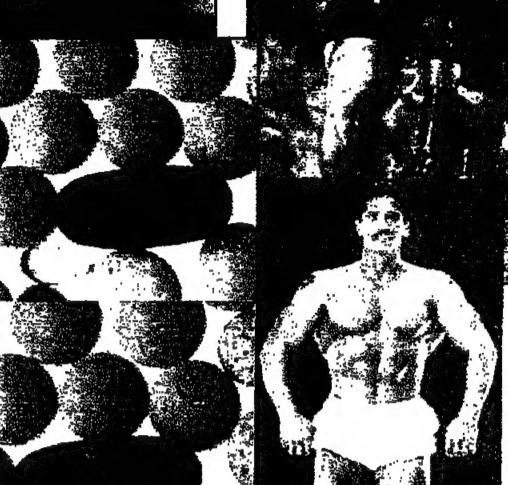
من تأثيراتها: حفز بناء البروتينات وزيادة القدرة على القوى، السباحة. ومن اتارها الجانبية: نمو زائد في العضلات، اصابة الكيد، وأورام وتعرض الالياف العضلية للتمزق

والريباخسات: رضع الاشقبال، العاب القوى، نراجات، سباحة. ۲ - تستوستيرون: من تأثيراته: زيادة العدوانية، وزيادة الكتلة العضلية، ومقاومة

ومن اثبارها النجبانيية: اضطرابات جنسية، وعقم، وعنة مؤشقة، وتأثيرات نكرية على الرياضات: رفع الاثقال، العاب

۲ - کورتیکوئیدات من تأثيراتها: القدرة على بذل مجهود عنيف، اثارة نهنية، اثارة ومن اثارها الجانبية: هشاشة البعظام والاوتبار، قصبور كلوى



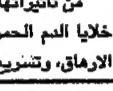


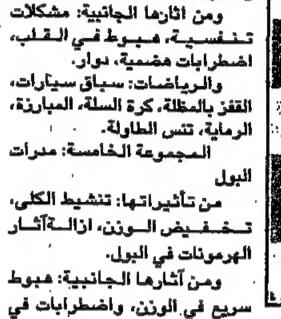
رهضميء عجاز جنسيء عقمه

والرياضات: العاب قوى،

٤٠ اريثروبويتينات من تأثيراتها: زيادة عند وحجم خلايا الدم الحمراء، زيادة مقاومة الارهاق، وتشريع استعادة النشاط.







جهان المناعة، وعجز جنسي.

والرياضات المستخدمة فيهاد

ياعسرهيا سناد

رقع الاثقال، والملاكمة، والجودو،

ومن اثارها الجانبية؛ انسداد

المجموعة الرابعة: كابحات

من تأثيراتها: تخفيض النيض،

وتخفيض استهلاك الاكسجين

واستهلاك الطاقة، مضادة للتوتر.

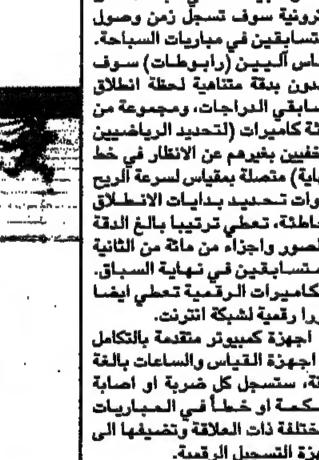
رثوي، جلطة قلبية، وهيوط في

القلب، والام في العظام. والرياضات: براجات والعاب

للاولمبياد.. اجهزة ومعدات قياس متقدمة

تبدقت شبدة البمشافسة فيي الاولمبيك آلباحثين والمصممين الي تطوير ادوات قياس ذات دقة متناهية، في الأولمبياد الحالي، لبادات لمس الكترونية سوف تسجل زمن وصول المتسابقين في مباريات السباحة. واناس آليين (رابوطات) سوف يحددون بدقة متناهية لحظة انطلاق متسابقي الدراجات، ومجموعة من ثلاثة كاميرات (لتحديد الرياضيين المخفيين بغيرهم عن الانظار في خط النهاية) متصلة بمقياس لسرعة آلريح وانوات تحديد بدايات الانطلاق الخاطئة، تعطى ترتيبا بالغ الدقة وبالصور واجزاءً من مائة من الثانية للمتسابقين في نهاية السباق. والكاميرات الرقمية تعطى ايضا صورا رقمية لشبكة انترنت.

مع اجهزة القياس والساعات بالغة الدقة، ستسجل كل ضربة أو أصابة او لكمة أو خطأ في المباريات المختلفة ذات العلاقة وتضيفها الى اجهزة التسجيل الرقمية.



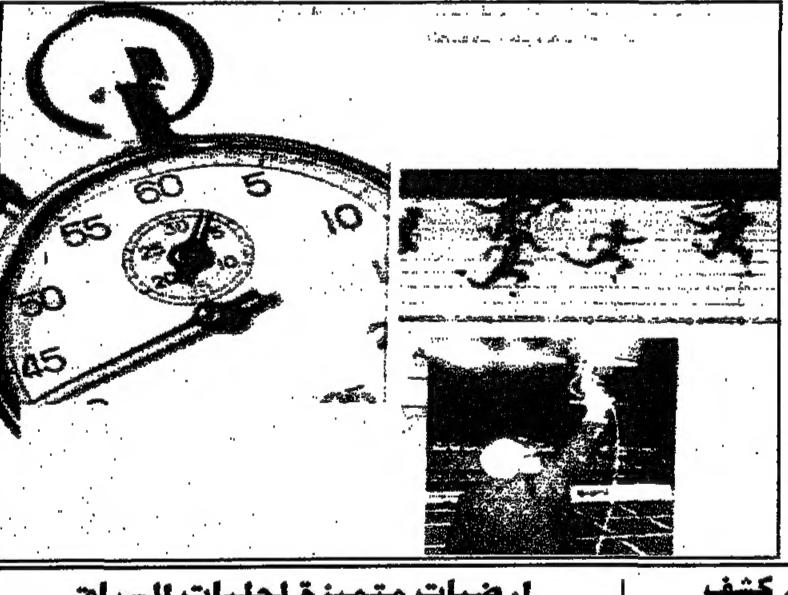
تقدم كبير في كشف أثأر المواد الممنوعة في اجسام اللاعبين



تمثل عملية الكشف عن تعاطى الرياضيين لمواد منبهة او منشطة وغيرها من المواد الممنوعة مشكلة بالنسبة للاولمبياد الا أن التقدم الكبير في وسائل الكشف عن أية آثار من هذه الموادفي اجسام اللاعبين، قلل كثيرا من حجم المشكلة، وفي ذلك يقول د. باري سامبل، اختصاصي علم السموم في مُحتبرات SBCL أفحوصات الرياضيين في اتلانتا، والمسؤولة عن فحوصات المختبر للاولمبياد.

ان التقدم الكبير في طرق التشخيص والكشف عن المواد الممتوعة هذه، جعل الرياضيين بيتعدون عنها، وهذا ما تشير اليه بوضوح النتائج السلبية للكثير من الفحوصات، ومن ذلك قحوصات السيترويدات التي يمكنها أن تزيد من قوة اللاعب بنسبة ٥٪.

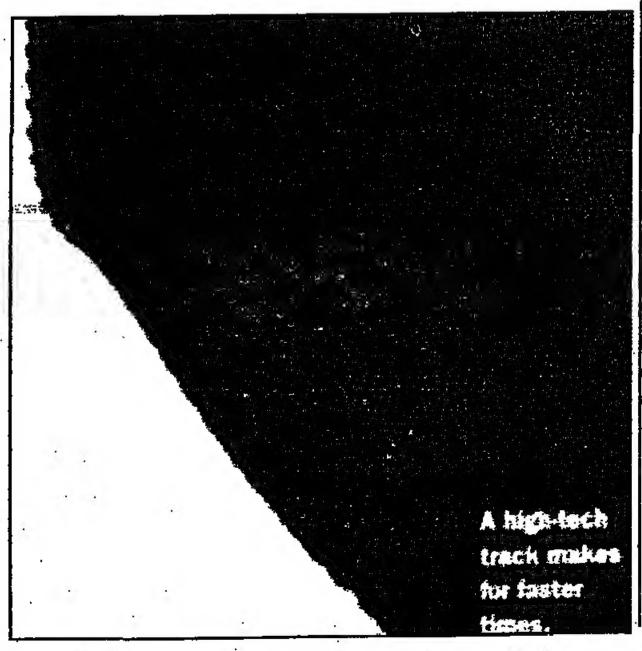
بعض طرق القحص الحديثة قادرة على كشف وجود أثر ضئيل للمادة الممتوعة في جسم اللاعب، بما يماثل الكشف عن وجود ما مقداره ملعقة صغيرة من السكر ذائب في بركة



ارضيات متميزة لطبات السباق

رغم أنها أكبر شركة منتجة للكرات المطاطية في العالم، بمعدل ٣٠٠ الف كرة كل. يوم، قان معظم الناس لم يسمعوا بهذه الشركة الإيطالية (موندو). هذه الشركة التي حارت على نحو ٩٠ جائزة عالمية على منتجاتها، اي اكثر من اي شركة مماثلة أخرى، قامت بتصميم وانشاء حلبات السباق لاولمبياد التلانتا. ومن المعروف انه كلما كانت حلبة السياق ذات ارضية اصلب، كانت الاحتمالات الإعلى لتسجيل سرعات اكبر، الا ان الارضية الصلبة جدا تجعل احتمالات اخطار الجروح اكبر وبمستوى غير مقبول.

باستخدام تكنولوجيا مناسبة لتقسية المطاط، جرى تقسية طبقتين من المطاط بدرجات مختلفة من الصلابة في سطح سماكته نحو ١،٢سم لتلتصق بطبقة من الاسفلت وتغطيها، وتعطى حلبة سباق في اتلانتا بمواصفات بالغة التمين. هذا، ولم تعلن الشركة عن اية امور ذات علاقة بالتكنولوجيا التي استخدمتها في تصميمها، كما أن تركيبة المواد المستخدمة لا تزال سرية.



في الاولمبياد يخبرونك عن موعد ستوط المطر ومكانه بدقة

والمصارعة.

التتيل باحتمال حدوث اية عاصفة رعدية صيفية في اثناء الأوامبياد والاستعداد لامطارها، جرى تطوير نظام جديد للتنبق بألطقس اطلق عليه

جاء تطوين النظام نتيجة تعاون بين شركة IBM ومصلحة الطقس الوطنية في اتلانتا ومختبر انظمة التنبق الجوي. سيؤمن النظام المعتمد على قاعدة بيانات واسعة، وتكثولوجيا رصد متقدمة جداء تنبؤا بالطقس بالغ الدقة وضيمن مساحات وارتفاعات متنوعة، ومن ذلك مثلا، ما يقوله المختصون في IBM من أن النظام سوف يخبرك ليس فقط متى ستعظر، ولكن على أي جانب من الطريق سيسقط

تكنولوجيا للاولمبياد لم يحلموا بما !

شركة عملاقة مثل AT&T وBM وموتورلا وباناسونيك وزيروكس سوف تدهش العالم في الاولمبياد المئوي الحالي. بما تقدمه من نتاجات احدث ما توصلت اليه تكنولوجيا الكمبيوش والاتصالات، وسيكون ذلك من خلال معرفة ورؤية وتحليل قوري للاحداث الرياضية وبشكل وسرعة لم يعرف لها العالم مثيلا، ولم يكن يحلم بها حتى اكثر المتفائلين قبل اربع

معلومات عن الاحداث الرياضية لكل المباريات في الاولمبياد ستظهر على شأشات العرض الضخمة بشكل فوري، فمثّلا، ستؤمن قاعدة المعلومات المتصلة بنظام اظهار النتائج، عرض صور وسيرة ذاتية لكل متسابق في الوقت الذي لا يزال فيه الجمهور يهتف مشجعا او مهنثا."

اعادة الإستفادة من منشأت

خصصت لجنة اولمبياد اتلانتا نحو ٣٠ مليون دولار من اصل ١٥ه مليونا مخصصة للانشاءات، وذلك لانشاءات مؤقتة و / أو نقالة. وهذا يعني ان قسما كبيرا من انشاءات الاولمبياد ستستحدم في اغراض اخرى بعد

من الانشاءات هذه، ارضية حلية السباق التي صنعتها تشركة موندو الإيطالية، والتي ستنزع وتوضع في جامعة كالرك اثلاثنا. والملعب الرياضي نفسه، سوف يصبح بيتًا جنيدا لقريق بريفز اتلانتا في لعبة

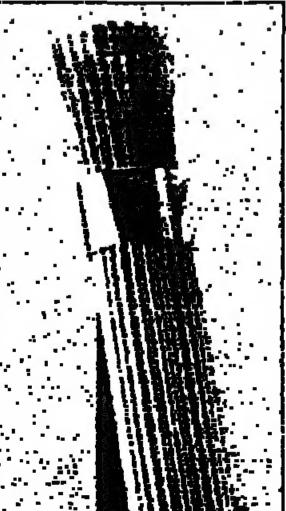
مصابيح خاصة لحمل شعلة الاولمبياد

قزرت لجنة اولمبدا. اتلانتاء استخدام عشرة الام مصباح يدمن هذا النو . العبتكر الذي طوره فريق سر شركة جورجيا التقنية. حيث سيحمل كل حامل لشحلة الاولعييناد مصياحا واحدا يحمل به الشعلة، وينقلها الى الاخر، حتى تصل في النهاب الى ساحة الاحتفال، أو موف الشطة الدائمة.

طول المصياح ٨٠ سـر. ووزنه نحو ۱،۵ کغم، وییفی مشتعلا لمدة ٤٥ دقيقة في كافة الظروف، وهو مصنوء من الالمنيوم والبلاستيل. ومقبضه من نوع من خشب الجوز الامريكي. للمصباح ٢٦ شوكة تما المواقع ال ٢٢ التي ستجري

فيها العاب ومباريا





ينفون نسبتها اليه، ونسبها

تعامل مع روايات نجيب محفوظ

بعكس ما فعله ابو سيف في روايات

احسان عبدالقدوس والسباعي إذ

حول الشخصيات المركبة ذات

الابعاد المتعددة الى شخصيات

دات بعد واحد في افضل الأحوال

في الوقت الذي حول فيه تاريخ

احداث الرواية الى ملابس قد

تنتمى الى ذلك الزمن وقد لا تنتمى.

وكان من الطبيعي في هذه الحالة آن

يتحول المكان الى بيكور يحتضن

حركة الاشخاص وتوتر الاحداث

دون مساس بسير هذه الحركة او

. ورغم ذلك، فقد اخزج مبلاح

ابو سيف لنجيب محقوظ روايتين

لسينما هما بداية ونهاية والقاهرة

٣٠ التي نقلها عن رواية القامرة

الجديدة. ولم يكن غريبا أن يكون

هذان القيلمان اقضل ما نقل من

روايات محقوظ الى الشاشة، ومن

اقضل ما اخرج ابو سيف من افلام.

اما الغريب والمقارق فاقتصادر

الستعاون بينهما على هذين

تطور هذه الإحداث،

وعُودة الى حسن الامام فقد

بعضهم الى والده.



وجوه من البوم الذاكرة

أدم هاتم ... رصيفي عاش على التخوم

أن مأساة النم تعاتم الغزاقي

الجنوبي، هي مأساة شاب عربي

آخر حطمت احلامه على صخرة

الواقع العربي المتحطء إثه

مأساة شاب ظُل يبحث عن

الثورة في كل مكان حتى طن انه

وجدها ... لكنه اكتشف أنه لم

يجد الاسرابا اخر... اقيكون

الواقع العربي محصنا الى هذه

اعرف كيف احكم عليه، فقد كتب

عددا مجدودًا من القضياند. وقد سمعت انهم أصنيروا مجموعته

الشعرية الاولى في دمشق بعد

موته، وخيدًا لو اصدروها خلال

حياته، وعلى كل حال فانقل فيما

يلى القصيدة الأخيرة التي كتبها

وتشرتها له جريدة الشهار

النبيروتية بتاريخ ١٢ /١٠ / ٩٤

وبعدموته ببضعة ايام

والقصيدة بعنوان وسطور

«أي نوم هذا الذي غلبك وتمكن

المنتك مان الهامطالام الليل قما

عدت تسمعني، إذا ما من، أفلاً - ينكرن مصاير

أنكيدو حلك الحزن والاسى

روحى: وهاأندا أهيم في القفار

(جلجامش)

لا اسماء هذا ولا حروف

والسبيل الذي لن يغفر

تنوش احاليث الخيانة

من حيث هي المأمورة

لتكرار ثرثرة العاشق

يفوق الوصف احيانا

حتى وجد العاشق نفسه بين

اولتك النين أعطوا للجدالة

. وكنا على قدر كبير من الخيال

نقصٌ على المساء اساطيرنا

تروي للقجر اعظم الاكانيب

وللحب مزيدا من الورد.

النار التي ترثرت

طوال الليل على اليال

ندون على الغيب

من تلوج الشمال

اكبر مناورة للزوال

على طريق الموتي

على الجبال

ولم تكن السماء حنينة

أرهشتنا الكواكب

وهي تنجب تواثم العدم

هذه السماء وعطاياها

و فضاء يؤجل فضاء

جبل نحو جبال

سعة لاتحد

كذلك البرق الذي مزق ستائر

والنايه وجده ... ريرسم قوة

قي قندق مهجور.

غير ان الذي حبث

إذَّ مَا أَنْ أَطَلُ الْفُجِرُ

مزيدا من الدماء

انها قضية الوعد المجنون

النار التي التهمت السطور

جعلت الوردة الذابلة في

النار هنا شاهد

لجميع العابرين

غرفة الماكياج

على دما قاله الرعد»

والبراري خانفا من الموت»

ストリ **奈奈辛辛**によって、

آماً أنم حاتم، الشاعر ۽ قلا

الدرجة من أي تغيير؟!

كن من الصعب على أن أحدد من مو الرصيفي الثّاني الذي سياحل بعدعلي فودة الذي نهميه قنيفة عمياء وهو يورع جَرَّيْدَة «الرصيف» في ثلك الصيف الجهنمي المجنون، صيف بيروت ۸۲.

ابسو روزا وولسف، نسابل الرميف المتنقل بين اركانه بحنان وحيرة رحل بعيدا الي كوبتهاجن. وبلغني أنه لا يزال يرتكب حماقاته الفاقعة في احد متنزهات المدينة الاكثر حزية وانه بات معروفا تماما في تلك المنفينة وخاصنة لدى رجال الشاطة النين لا يكفون عن استأء النصح المهذب اليه ضرواة أن يكون أوقر هدؤءا وكياطة، بوڻ خدوي.

The second secon

الما المسيدي

, and a second of the second o

المستوار والمستوالين

المراجع المستعربين

أنهار فالمستعرب والمستعرب والمستعرب

 $\sup_{\mathbf{p}\in \mathbf{p}(\mathbf{p})} |\mathbf{p}| = \|\mathbf{p}^{\star}(\mathbf{p}) - \mathbf{p}\| + \|\mathbf{p}\| + \|\mathbf{p}\|$

نية عن موعد

بالمراجع والمطيخ والمستوا والمستوم

المرابية المحجب أحوامها

المنافقة والمسايرة للطب

المستريف المنافق والموارف

State of the second

Harana Carlo

والسالون المرابق سينقم

أأرانه بدراسي بيث وريرونك

الورادية المقدمة من كالمت

And James William

المهدية والشكل وسرعة ه

المنتان المعلاشين تنبر أنان

Same a mary to the

سره السرة التي ت

ر به سرائز من المستر 175 را به سرائز من المستر وهنا يغنو را به الراخانة وهنا يغنو

مقبى غریس بدری په

ر بسدمتها شری موشو

والمستعددة والمستعددة

والمراضلات في تما

application of the

والمستعددة المستعددة

اماغيلان، الشاعر المتسول فعادالي بغداد وتزوج رسامة تشكيلية، الا انه سرعان ما ستم حياله الهادئة وارتحل الئ الشنطال ملتخقا بالاكراد ومن منال دبر حاله وهاجر الي استراليا حيث بلغنا انه يعمل الأن رئيسا لتحرير احدى الصنف.

وسوف اكتب المزيد عن هذا المرامر العجيب في حلقات

امًا آسم حاتم ، فكان اقلنا لفتا للإنتياء وان كان اكثرنا تورطا في عمال ثورية ذات طايع خطر وأزالبعض الوقت وفى بدايات انتفاله ببعض الحركات الثورية، ورالته لأخر مرة في مقهى الراضة في بمشق قبل موالي اربل ستوات، وقبلها لم أره مثد - يرهمان سيتواري ولبجت البعالهي بماعنه، فوجيته كما توقعت، يدغن سيكارته تحت الشجرة التي تتوسط الباحة الخارجية

لمقطى الروضية. : «زيندك» هنتنف أنم نضاتهم بطريقة مسرحية محاولا الايحاء باکثر من معنی

كنت انستطار يسمش الاوراق الرسمية من بيروت وكان لدى بعض الوقت، فرأيته مرة ثانية وثالثة، وفي المرة الرابعة والاغيرة، وكنان شرب كمية كبيرة من التممر، المبرتي ولسائه معوج انه سافر الي السودان وانه ينوي ان يقاتل الامنريالية، وطلب منّي أن اكتم

ً لَهُ أَشِياً إِنَّ اكْسِر بِـضَاطِرِهِ واستمعت اليه يهدوء واسائي يقول: «مالك والامبريالية، نتها في حالها يا صديقي فهي لا تستحق كل هذا العناء وهكذا تركته يسترسل وانا استمع اليه تهنيبا مقدما له السيكارة وراء السيكارة. والجقيقة أبي استغربت مسلكي، فلم يكن من عابتي أن أكون لطيفا اللي فده الدرجة مع رفاقي الرصيفيين، عير انني آمرك الآن ان الرادار الخلي في اعماقي ربما التقط الاشارة قبلي وان صديقي يعد .. اياما لا غير، وانني في الحقيقة · كتت اودعه بحثان تون آن ادري.

*** وعرفته في بيروت عام ١٩٨٠ عن طريق عراقيين اخرين فتي . تحيلا فقير الحال، ثم أطلعني على بعض قصائده ذات المنحى الانتناعي السوريالي، قلم احب مُعَظُّمُهَاءً والحقيقة أنني لم أحب قصائد زملائي عامة باستثناء بعض قصائدة على قودة ويسعض للمسعنات ابنو ووذا وخاصة لمعاته الساخرة، لكنتي احبالتهم منم وان بكثير من القسواة والجفاء

ولم اتمكن أبدا من معرفة ماذا يبريد أدم حاتم وهو بالمناسبة اسمه الحركي اذانني عرفت أن أسمه الحقيقي من جميد جوب، الماعرف ماذا يريد فهو عاش على تحوم كل شي أن عاش على تنضوم الثورة وتخيم الشعر وتنحوم الحياة، ولا اظنية أحب شيئا أو احدا حبا حقيقيا متحمساء الإالجمرة التي ي اخبها حقا واخلص لها حقا حتى

وكان اخبرني في الشام ان يخطط للعودة الى بيروت، وأن لم يستطع فالى صيدا ويبدو انه يُحِجُ فِي الوصول الى محيم عين الملوة حيث مات فيه ي و إن و ابق ان كان يسيعي الي الموت قرب على فودة في مقيرة الشَّوْدَامُ في بِيُوتِ وَالَّتِي قَيْل أنها النبشرة. وكان على قودة

احي الجميع الى قلبه

خلال حياته الطويلة الحافلة بالمفارقات تبس علاقة المخرج السينمائي صلاح ابو سيف، الذي رحل عن عالمنا في الشهر الماضي عن ٨١ عاما، بالروائي الكبير نجيب محفوظ الاكثر مفارقة.

ولأول وهلة يلفت النظر في

علاقة ابو سيف بمحقوظ عددا من أرجه الشبه التي تنعدى التهنيب الجم، والبعد عن سلوك سبل الإثارة ، والاكتفاء بما لديهما من قدرات على التأثير ضمن الاجواء السائدة، وليس من خلال التمرد علیها، کما تتعدی بدایات کل منهما، والتي تضمنت ميولا اشتراكية في إطارً انساني عام، وليبرالية لآ يتخليان عتها لصالح الهذف الاشتراكي المعلن، وتصل الى الاسهام الذي قدمه كل منهما في فن الرواية بالنسية لمحفوظ والسيتما بالنسبة لأبوسيف، فقد كان كل منهما رائدا لما عرف في حينه بالتيار الواقعي، الذي يعد التيار الاسساس في كل من السروايية

٠ لقد كان محقوظ وابو سيف هما أول من قدم الحياة في حركتها وسينامينها وتقلباتها التي لا تخضع لقانون اومنطق مطلّق، وحوّلا الشخصية، وخاصة الشعبية المنبت الى شخصية عميقة الأغوار عنية الايعاد، تتكيء في حوازها وحركتها وخياراتها على تراث طويل من التعامل مع الحياة، وخلصها من سذاجتها وسطحيتها وجعل منها شخصية نموذجية في تعبيرها عن الشخصية المصرية. ۖ وجنبل كلانك من نجيب

الابداع السنيمائي والروائي، وبلغ من اقتراب عالميهما ورؤيتيهما الى الفن والى الحياة ان اشار كثيرون الىصلاح أبوسيف بوصفه روائي السينما لما الأعماله من قيمة . فنية عالية تجاوزت فن السينما، ونظروا الى نجيب محفوظ بوصفه سينمائى الرواية لاهتمامه بأنق التفاصيل واقلها أهمية في أعماله الروائية التي أولت اهتماماً خاصا بتصوير ألواقع بتفاصيله

شخصيتين مركزيتين في مجال

من مرة قصة تعرفه على نجيب محقوظ حين كان الأخير الإيزال · روائيا ناشئا لم يكتب سوى رواياته . الثلاث التي تمثل مرحلة الرواية التاريخية له، وهي رادوبيس وكفاح طيبة وعبث الاقدار والتي تناول فيها قصولا من تاريخ مصر القرعوني. . وفي قصمته تلك حرص أبو سيف على الإشارة الى ان كتابة نجيب محفوظ، تصويرية أي ان نيهًا من السينما بقدر ما فيها من الكتابة والى جانب اعتمادها على الكلمة فإنها تعتمد ايضاعلى

وقد کرر صلاح ابو سیف اکثر

للأنب، كما أن الصورة هي المادة الأولى لقن السيتما المكون من عدد لا ينتهى من الصور، والتي تشكل في النهاية الشريط السينمائي. وانكان مسلاح ابوسي تمكن، وبدقة، من أن يشخص العلاقة بين أنب نجيب محفوظ والابداع السينمائي، فإن كثيرا من النقاد السينمائيين، تمكنوا من

والكلمة هي المادة الأولى

اكتشاف الابيب مسلاح ابو سيف، واكستشساف الادب قسي ابسداعه السينمائي، ليس من خلال اعتماده الاسلوب الادبي في السينما، وهو

اسلوب معروف استخدمه المخرجان الروسيان ايزنشتاين وبودوقكين بل من خلال اسلوب خاص به تماما۔

قمن المعروف ان صلاح أبو سيف كان أول من الخل اللغة المثقفة للسينما ومثل نجيب محفوظ كانت الحارة الشعبية بالنسبة له عالما متكاملا وليس مكانا فلكلورياء كما هو الحال بالنسبة لسينمائيين اخرين. وكانت الشخصيات الشعبية متكاملة الابعادكما يليق بشخصيات تشكلت عبر سنين طويلة تحت تأثير تراث بالغ الغنى والتعقيد.

نجيب محفوظ في الرواية وما رسخه ابو سيف قي السينما من فن واقعي حدث في الفترة نقسها التي كان الاثنان فيها بدآ يتعاونان مع بعضهما، لكن نلك تم على ارض ثالثة هي أرض كتابة السيناريو، وهذا احد اوجه المفارقة في تلك العلاقية، إذ البتقس البروائي والسينمائي في حقل ثالث يختلف عن الرواية والاخراج السينمائي، وان كان يمت اليهما بأكثر من

افلاما لكاتب لم يعرف بموهبته الأدبية الكبيرة ، وان عرف بغزارة انتاجه ويساطة شخصياته الروائية ومحدونية اجوائه هو احسان عبدالقدوس. وأهم من تلك، فإن ما رسخه

ان مثل هذه العلاقة التي ربطت بيتهما، ومثل هذا التشآبه في الرؤى والاقكار، وكثلك في نظرة كل منهما الى الأبب والى السينما، وقبل ذلك كله تلك النظرة الي الحياة يقترض تعاون كل منهما مع الاخر باستفادة ابو سيف من روايات نجيب محفوظ، وخاصة مرحلته الواقعية، واستفادة نجيب محفوظ من الفنية العالية لصلاح ابو سيف في نقل رواياته الي الشاشة، وهو ما فعله مخرجون آخرون قدموا روايات محفوظ في السينما في صورة اساءت الي

تجيب محقوظ مرة والىفن السينما والرواية مرات: ومن الخريب، أنه في الوقت. الذي كان نجيب محفوظ وصالاح ابو سیف پتعاونان فی کتابة سيناريوهات افلام عن روايات لكتاب اخرين كان مخرج معروف بنزعته الميلوبرامية الصارخة مثل الراحل حسن الإمام ينقل اقلاما عن روايات لنجيب محقوظ، فيما كان صلاح ابو سيف يخرج

وداخل هذا الإطار من المقارقة المدهشة نجد ان حسن الإمام قد نقل اهم روايات نجيب محقوظ الى السينما، وخاصة تلك التي تنتمي الى مرحلته الواقعية، مثل الثلاثية، بين القصرين، وقصر الشوق، والسكرية ومثل زقاق المدق

وفي المقابل نجد ان صلاح أبو سيف تقل الى السينما عددا من أبرز اعمالعبدالقدوس مثل الوسادة الخالية ولا أنام ولا تطفيء الشمس والبنات والصيف وأنا حرة، وسقطت في بحر العسل

ولعلنا تلاحظ هنا أنحسن الإمام قد نقل روايات نجيب محقوظ الى السينما فأساء اليها وشوهها، في الوقت الذي قام فيه صلاح ابو سينف بنقل روايات احسان عبدالقدرس فأضاف اليها قيمة لم تكن فيها من حيث تقديم شخوصها في اشكال اكثر تركيبا من خلال

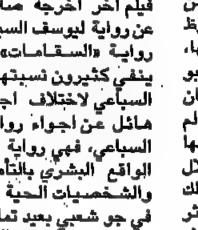


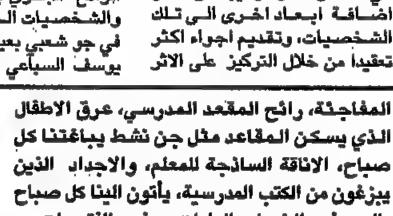
نجيب محقوظ

الذي تحدثه هذه الأجواء في شخصيات الرواية / الفلم فتغتني الشخصيات بلمسأت أبوسيف الإخراجية وتتوهج على الشاشة بعد أن كانت كابية بين صفحات

. وكما لو أن صلاح أبو سيف قد استمرأ هذه اللعبّة، وراقت له ابداعاته السينمائية التي نقلها عن اعمال عبد القدوس، ثراه وقد اكمل هذا الطريق بنقل بعض اعمال يوسف السياعي الى السينما. وخاصة تلك التي تعتبر في افضل الاحتوال تشويتعا على أعمال عبدالقدوس مثل قلم (هذا هو

الكن الامر يختلفت تماما مع فيلم آخر اخرجه مالاح ابو سيف عن رواية ليوسف السباعي، تلك هي رواية «السقامات» وهني رواية ينفى كثيرون نسبتها الى يوسف السباعي لاختلاف اجوائها بشكل هائل عن اجواء روايات يوسف السباعي، فهي رواية يمتزج فيها الواقع البشري بالتأملات النافذة والشخصيات الحية التى تتحرك في جو شعبي بعيد تماماً عن اجواء يوسف السباعي مما جعل كثيرين



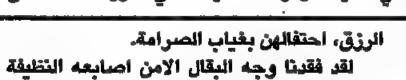


بالسيوف والخيول والرايات.. وفرح الفتوحات. آه كم ذهبنا في الوقت وتركنا الصبايا خلفنا، الانفة التي تدعو الصدر للارتقاع والذقن الصغيرة، وذيل القرس الذي يحكم الشعر المشاغب من الخلف، وذلك القد القالت من سطوة العائلة، من عورة العائلة!! وتلك الطريق التي «تهب» المريول المدرسي كمكافأة تلك الطريق التي تعانى

كيف.. ودعنا ساهات الاسواق البسيطة؟؟ وجه «خياز» الحارة مقاعد القش الصغيرة... ايقاع النرد في «الطاولة الزهر» قرقعة النارجيلة، واذرع العمال وهي تعود في آخر النهار مرتخية محاولة ان تؤدي تحية الصباح بالهمة ذاتها.

ورائحة المصاعد.. والحركة المذعورة للعربات وتبدو الرغبات؟؟ كيف غبنا في الشوارغ الطارئة

آه توغلنا في الغياب كثيرا.. توغلنا في وقتنا



وهي تقيض على تقودنا حلواه الساذجة، وفرحتنا ونحن تكسرهائط العمر معه، والراديو الكبير الذي يربط رجأل الحي حوله كحبات المسبحة بانتظار مشرة الاخبار العربية الكاذبة التي كانت تؤكد عودة فلسطين كل مساء!! أضعنا بقال حينا هذا الذي يعرف كل البيوت، وذهب في الصغيرات اللواتي كبرن نحو الاعراس والدبكات ثم مات، تاركا بواية بقالته مثلقة صمأء كجدار..

آه توغلنا في العمر.. توغلنا في الغياب، نسينا ضجة اجتماع الرجال الاقارب، تأخى الاحذية والنعال امام بوابة الغرفة الكبيرة وجرأة بخان الهيشي) في الرائحة، وتلك الكهولة الكامنة في طعم العنباءة، الظمأنينة النائمة في نسيجها الصوفى، حركة ذراع العم.. وهنجة الاصوات القادمة من اول الجبال ورائحة القهوة، تشابك الاضابع الغليظة وصاحبها ينطق بحكمته الخاصة واستلقاء القراش تحت الرجال بكل ذاك

أه ذهبنا في الوقت كثيراً، وتركنا خلفنا ارتباك الامهات في الطهيرة مدرسية، والطهي المقدس، مشاغبة التذوق والدعوات اغلقنا بوابة الجدات الجالسات في ظل جدار الظهيرة، وحيدات مع «المسبحة» وتوقع قدوم الموت في كل لحظة وسط الابتهال الدائم بهدأة البال.

نُسينا التسرب المدرسي.. والعطلة الثلجية

الأدبي العربي..).

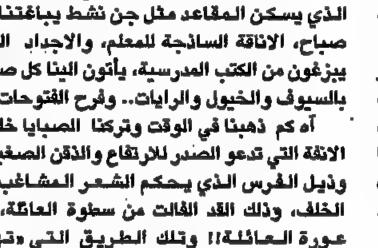


حليل قنديل

أضعنا بوابة البيت أكره البوابة الكبيرة، تلك المصالحة المعدنية الهادثة بين الاكرة والاصابع، اضعنا اتساع باحة البيت، الخابية الفخارية المحناة بطحالبها الخاصة، الدجاج المشاغب وبرج الحمام.. والعنزة الشامية.. انثى الحليب، واتساخ الاطفال.. عريهم المشروع، وضبحة النجارات.. وهمس الأمهات عن حشو الرجل البارحة، وحمام ليلة البارحة، وزجر الاذن المسقيرة زجر الاضفاء الطفولي.. والشكوى المفاجئة عن جفاف حليب الرضيع في الثدي..

آه توغلنا في الغياب كثيرا.. غبنا في وقتنا العصري المقترخ، واضعنا هارتنا الإولى، الجدران التي كانت تلقى ظلالها الشفيفة، وتعتذرعنها بحنو اكثر امومة.. أية امومة كنت تسكن في الجدران، أية أبوة خانية كاتت تمتد مع الاستقف الواطئة. المرا

واحتقالهن المباغت بغياب الرجل في البحث عن



حوافها من ثقل الاشجار الباسقة وخطوات الفتاة آه كم ودعثا رفاقا لم يك يفضِلنا عثهم غير غيارت

التراب في اللعب، ونداء رب إلعائلة المقاجئء، واختلافاتنا اليؤمية التنانجة التي كانت تموت عند

كيف ذهبنا في الوقت وضعنا في الاسمنت

والحداثق الطارثة؟!



البعصيري واسلمنا أرؤوسنا لساعة منبه تظل تحرس نومنا البقري، تظل تحرس خوفنا بانتظار يقظتنا المفتعلة!!

آه من يقطة الصباحات الفارغة. ومن غيابنا المستقر في ذعر العمر،، او من ذعر الوعي القادم ، والقاطع مثل حد السيف..

عبدالرحيم عمر: قراءة اخرى

كي لا ننسى

رُدُ: عُسِارٌ عَدُ الحَالَ

ولد الشاعر عبدالرحيم عمر سنة ١٩٢٩ في قرية جيوس التابعة البراسة الجامعسية هي المتجم الدذي فحستح محنبه استاطيره وحكاياه ورموزه التي نثرها في

وييدو انه عاني الشعر منذ سن مبكرة وراح يعرضه على اصدقائه من المثقفين والنقاذ، فيما راح يتورط في السياسة الى الحد الذي اضطرمعه السلطات الكويتية لايعانه الى الأرنن، فعاد ليعمل في التدريس ثم الإعلام المسموع والمكتوب، فشغل اكثر من منصب مرموق، بالإضافة الى انه يعدر ئيس الهيئة الإدارية الأولى لرابطة الكتاب الأرىنيين عام ١٩٧٤ ورثيس الهيئة الإدارية الرابعة عشرة المنتخبة عام ١٩٩٠ في اعقاب التصريح للرابطة اسوة بأخوتنا النين غايروا

بالعودة للعمل، بعد أن أغلقت من .41/17/10-41/1/17 وقد اصدر عبدالرحيم عمر عددا من النواوين والمؤلفات، ذكر منها بليل الكاتب الأربني الصابر في عمان عام ١٩٩٢: (اغنيات للصمت، من قبل ومن بعد، قصائد مؤرقة، وجه بملايين العيون، اغانى الرحيل السابع، كلمات لن تموت، عين القصر، آباء وأبناء خالد، اليسار والمسهيونية، العرائس). وقد تضمن الجذء الأول من اعماله الشعرية الكاملة العناوين الخمسة

لمدينة طولكرم التي ظل يتنقل بينها وبين قلقيلية جتى اتم براسته الثانوية. ثم التحق بجامعة لندن فنفرج منها حائزا شهادتين في ألأبب العربى والانجليزي، اضافة الى التاريخ القديم، فكانت هذه

توايا الهتك ومن ثم النجاة الثلوج التي ايقظت غرامنا حيث كنا الجند النبن حرسوا كنك نحن الجند النين وقفوا بشجاعة قل نظيرها آنذاك فالالحديصدعنا رعونة أويغيبنا تحت مسراع النار كانت تترش طوال الليل عندما كنا نبكي على الماضي

الأولى من هذه الدواوين.

النسيان، مما يؤكد العاجة الى توثيق المنحنى الشخصى لعبدالرحيم عمر، جنبا الى جنب ترثيق مطالعاتنا النقدية في تراثه الشعري وهذه مناسبة لشكر وزارة الثقافة التي اخذت على عاتقها اقامة بالأسطورة، واستخدام الكتابات هذه الندرة على ان هذا لا ينفي القول بأن هذه النبذة ليست سوى سجن صغير لم يتسع يوما لرجل کبیر مثل عبدالرحیم عمر، حیث غطت علاقاته وبصماته وانجازاته في الحياة العامة مساحة تعز على الحصيرة

وخلافا لما جرى عليه البعض،

وقد استأثر الرمز في شعر عبدالرحيم عمر باهتمام الدارسين والنقاد، على نحو لا يخلو . فيما أرى . من مفارقة طريقة مؤداها: ان شعر عبدالرحيم عمر، هو الأكثر بساطة وبعدا عن الغموض والتعقيد قياسا الى مجمل التراث الشعري الحديث في الأردن، حد الإقتراب من اللغة المحكية، لأنه ، أي عبدالرحيم عمر . كان شاعرا اقرب ما يكون الى مقهوم الشاعر «المطبوع» بمصطلح النقد القديم، لم تكن تعنيه والحرفة» كثيرا.. يأسره التعبير عن افكاره ومشاعره باللغة التي تنثال عليه. وقد اكد هو نلك في مقدمة بيوانه الأول فأنحى على (اسراف البعض من المجددين في السعي وراء الغامض المبهم من الصورة، والخيال، والكلمة، وكل اداة من الوات البناء الشعري.. وتجاهل بعض المجدبين لطبيعة المناخ الفني

الذي ستعيش فيه حركة التجديد

هذه، ولجوثهم الى استحضار

اشكال تعبيرية نبتت في مناخات

غربية، محاولة فرضها على المناخ

وقد أدى عدم التوقف بازاء هذه فانتي لن اعتثر عن سرق هذه المقارقة مليا الى تصيمات تنقصها الترجمة بحجة انها لا تدخل في سياق البراسة الفنية، لأسباب كثيرةً الدقة، كما سنرى لاحقا: أهمها: ذاكرتنا العدرية على ما الرمز ؟ لعل من المقيد توضيح مقصودنا بالرمز في شعر عبدالرحيم عمر، وهو ما لم يقم به معظم الدارسين الذين هجموا على النص دون مقدمات.لقد اوضحت في دراسة سابقة مدى تداخل الرمز

مقارقة

الرمزية كمختبرات لمدارس التحليل الرمزي، مؤكدا أن الرمز هو من اكثر المصطلحات تداولا بين المشتغلين في الأنب والنقد وأكثرها غموضاً في الأنب نفسه، ألا أنني حاولت اخساءة بعض وجوه هذا الإلتباس المتأتى غائبا من تداخل

على هذا النحو: الرمز (Symbol) :هوما يستعار في النص للدلالة على مفهوم او تصور او فكرة مثل الضوء

مفهوم الرمز بالعلامة والليجورة،

مما يستوجب اجمال الفارق بينها

٢ العنلامة (Sign) : مي ما يستعار في النص للدلالة على شيء ملموس أوحسي مثل المفتاح،

الليجورة (Allegory): مي ما ينشأ من كتابة بقصد المحاكاة او التمثيل لموضوع أوحكمة مثل

قصص كليلة ويمنة. ان الفيصل في تمييز الرمز من العلامة هو الإدراك. اذ فيما يتطلب استيحاء الرمز جهدا ذهنيا مناطه المخيلة وقوة التصور والقدرة على التجريد، فإن استيحاء العلامة يتطلب جهدا يعتمد على مدى تنبه الحواس الخمس. علاوة على أن الرمز يتشابك مع عالم العقل الباطن ويحتمل الكثير من مستويات اللغة التخيلية ذات الإيقاع الموسيقي،



عبدالرحيم عمر ويتمتع بهامش دلالي خصب، مقارنة بالعلامة التي تتسم غالبا بأحانية الدلالة. في ضوء هذه التحديدات التي

ارجو ان تكون دقيقة ، فاننى اذهب

السي القنول بأن جل ما وظفه عبدالرحيم عمر هو مما يقع تحت مسمى الليجورة باستثناء دلالة الصمت التي لا اميل كثيرا الى اعتبارها رمزا بقدر ما هي قيمة رئیسیة، Theme تتردّدلدی الشاعر ومما يعزز هذا القول تلك النزعة الرومانسية الغنائية المتأصلة لدى عبدالرحيم عمر، وقد اكدما بقوله: (الشعر العالمي كله يتجه الآن للغناء، والحاجة للغنائية مقرونة باستفحال امراض العصر وحضارته. والمستقبل في حاجة الى غنائية الشعر وبالتالي الي رسالتيه، ومن حتمية الحاجة الي هاتين الصفتين من صفات الشعر، نستطیع ان نری بعض ملامح شعر المستقيل، يعض ملامح التطور في اتجاه تجنينا الشعري الي البساطة ولا اقول السذاجة - ثم استرجاع ما كاد يفلت من يد الشاعر الحديث من الموسيقي والعفوية).

ومن البديهي القول بان ليس ثمة ما

يمكن ان يفَست هذه النزعة مثل

اعادة صياغة الحكايا

ولنستعرض ما كتبه عيدالرهيم عمر، ودرج الدارسون على تحميله دلالات رمزية، لقد كتب الكثير من النصوص الشعرية التي تتضمن (محمولا عربيا قنيما) هي علي

١٠- من حكايا السندباد : حيث وظف شخصية السندياد الذي (ذاق الخيبة والمرارة ولاقي الصعاب والشدائد في رحلاته الست الأولى لم يتعلم ولم يتعظ وآثر ان يقوم برحلته السابعة.. ممنيا النفس بالعودة الى بغداد مسقط رأسه .. ٧- على سفينة نوح : تتردد في

هذه القصيدة كلمة الطوفان كثيرا، رقد قدم لها الشاعر بالآية الكريمة (وقلنا احمل فيها من كل زوجين اثنين). ومن المستغرب أن هذه القصيدة لم تستوقف الناقد الدكتور ابراهيم خُليل في معرض مقارنته بين بدر شاكر السياب وعبدالرحيم عمر، فهي تكاد تكون اعادة انتاج لقصيدة أنشردة المطر، الدمقابل (عيناك غابتا تخيل ساعة السحر) ثمة (عيناك حلوتان) ومقابل (عيناك حين تبسامان تورق الكروم، وترقص الأضواء .. كالأقمار في نهر، يرجه المجذاف وهنا ساعةً السحر) ثمة (وكالربيع فيها تفاؤل حسبسيب وخسمضسرة تسرعش بالحثان) وقد ارخ عبدالرحسيم عمر هذه القصيدة بعام ١٩٦٢، اي بعد نشر قصيدة انشودة

٣- لنّ اهرُ الشجرة ؛ وقد قدم لها الشاعر بالآية القرآنية الكريمة وهزي اليك بجذع النخلة تساقط عليك رطبا جنيا) مستخدما اداة النفي (لن) تعبيرا عنيأسه

٤-- المطارد: وقد قدم لها الشاعر قائلا: (ضاقت الأرض في وجه ابراهيم بن سلسيمان وبلغ

معن المحمول الى الرمز منه العياء مدئ، وقي شواحي البصرة طرق باب دار كبيرة وسأل صاحبها ان يجيره فأجير، وبعد اينام اكتسشف ان مجيره يطلبه لأنه قاتل ابيه فكشف له

اقام الشاعر في هذه القصيدة من شهرزاد الميتة سلفا في المقدمة، معادلا موضوعيا للأمة العربية ٦- مسلاة ابني ثر النفقاري: وهي قضيدة تصلح أن تكون . أذا استثنينا عنوانها السان حال لكل

٥- كيف ماتت شهرزاد : وقد

انسان مغترب متوحد، وتتمين بعاطفتها المرتفعة. ٧- السفر في الصحاري المورقة : وهي قصيدة تحاور بعض المقولات التاريخية المتعلقة بتعاطي صلاح الدين الأيوبي سع الصليبيين، وتعرج على ظلم نوي

٨- في بطن الحوت : وهي مثل قصيدة أبي نر الغفاري تصلح ان تكون لسان حال للمناضل المتمرد، وان كانت قد انطوت على توظيفات صورية لافتة للحوت الذي ورد ذكره

في القرآن الكريم. ٩- سندباديواجه التحدي: وهي ايضنا تنصاور واقنع خبروج المقاومة الفلسطينية من بيروت عبر لغة استعارية لافتة.

١٠- بين يدي المتنبي: وهي محاوله لنسج سياق شعري جديد يتحدث عن واقع العروبة المظلم في ضوء بيت المتنبي المشهور: (حتام نحن نساري النجم في الظلم وما سراه على خف: ولا قدم)

١١- السرقش: في أياسه

الأخيرة: وسوف نأتي على تحليلها كما كتب عبدالرحيم عمر عدة نصوص شعرية تتضمن محمولات اوروبية قديمة. المسعى معفوف بالمخاطر، ذلك لأن

ونعن نشهد ذلك، وتنتظر الآتين، وهذا

امر في غاية البساطة وطبيعي أنا

اعترفتنا بأن الفن، بالفسرورة، حركة

■ ومن هم (الاتون) الذي تعول

- كل الشياب الشعراء، من مسقط

ع وما قولك قيمن يرى ان النثر هو.

- لست ضد هذا القول لكنني أضع

داشة ومبيرورة..

الشاعر سعدي يوسف لـ «الرّاين»:

الحوار مع سعدي يوسف شحت قاس في المعتى، ومواجهة مع واحد من أبرز أعلام الشعر العربي المعاصر الذين تركوا بصماتهم على جسد القصيدة العربية وما يزالون. وهو علاوة على كونه شاعرا كبيرا فهو روائي وقسساص، ومترجم من طراز وسيحتفي مهرجان جرش الحالي بصاحب «تحت

> 雅 هنذا الولاء للمكنان الأول، والحنين الجارف اليه، كيف يتأمله ألان سعدي يوسف الذي اوشك المنغى ان يكون وطنه الذي لا دفء قيه؟

- اتعق معك على أنني احتفظ بولاء واضح لشمكان الأول، ولمهذا اسبابه الجوهرية، ننك لأن المكان الأول هو الذي بضع الشمسة الأولى لتكوين المرء، فهناك تنقتح عيناه واسعتين على الأشياء، على الناس والطبيعة وعلى الاشكالات الأولى. لكني مع مرور الزمن وتطاول سنوات المتفى شحرت بالحاجة الى أن الحد من المنين، أن أنسع كوابح أزاءه، انت لأن المحنين يحملك مقيدا او شجه مقيد بالموضوع الواحد. وهو ما اعتبره خلظ في التوازن النفسي اللائم للميدع، شم استى المشكر المكان ، واحاول أن التوطين، ولو فنية، حيثما حلقت، من هذا عئى انتعترف بتعدد الأمكنة كي استميع استخدامها، إذ القصيدة عندي

محتمية بالمكان. 🚜 وفي محاولتك الحدمن الحنين، في أثناء تأملك شريط حياتك الممتد من المنفى الى المنفى، هل يخامرك شيء ما، من ندم مثلا؟

الذي لم يجدد بعد.

استسببابا مبناشرة لمثل هذا

لست في مواجهة الإعسسلام السياسي.

فجهدي الحقيدتي في الثقافة

يقع في تناقض غير مبرر إن هو

تستسازل، وطسالب السسلسطية، الستسي

مواطن لا يزال محتفظا بجنسية بلده، له

النعق في التعميول على جواز سفر،

والمعارضة وجهة نظر، ولا يمكن ان

تكون الوثيقة الرسمية امتيازا لفئة من

المجتمع، ومحرمة على الاخرين. هناك

يعارضها، بإصدار جواز سهر له؟

- لا يوجد سبب مباشر، خاصة انني

🍱 آلا ترى ان المثقف المعارض

مُحْشَنَبُ التَّعَوْ أَنْسِنُ الْمُتَرَّعْسِةُ، كُلُّ

- ئست نادما على مسيرتي، واعتقد انها كانت مسيرة ننمو الحرية، في الحياة وفي الفن، وإنا أواصل هذه المسيرة باطمئنان الى صوابها، والحق ان هذا الاطمئنان آت من الناس الذين يقرأونني، من طلبة الجامعات الذين التقي بهم في مختلف انحاء الوطن العربي، من ان مطبوعاتي تجد طريقها الى الناس، لهذا اشعر بتعويض ما عن المصاعب التي لقيتها. أو الشخف الذي كابدته، والرغبة المتواصلة في تجديد

ادواتي وتعميق نصبي. 🗷 وفيم يتجلى الشظف الذي

 يتجلي في ظواهر كثيرة: في السجن، في القصل من الوظيفة، في المغادرات المستمرة للبلدان، في صعوبة تأمين الشبز اليومي... 🗷 بعيدا عنّ الشظف، ما الذي

منحك إيام المنفى، وما خلصك؟ - معظم حياتي الإبداعية، كانت في المنفى وإذا نظرت الى ظروف العراق منذ عقود حتى الان اجد ان المنفي منحنى

جدارية فائق حسن»، وسنصغي بكل جوارحنا لشعره العذب الذي سيكون موضوع احدى الملقات النقدية التي ستتصدى لدراسته، والكشف عن دور صاحبه الريادي في ديوان العرب المعاصر، « من بلد ستدور الى آخر ومن امراة ستفرالي امرأة

من صحراء الى اخرى لكن الخيط الممدود مع الطائرة الورقية سيظل الخيط المشدود الى النخلة حيث ارتفعت طيارتك الأولى.

الشيء الأساس، وهو أنه أبقاني على قيد. الحياة، وكذلك منحني الحرية، وأن افكر بانطلاق، وان اكتب بطلاقة لسان، المنفي نظره في هذه الحكومة أو تلك. خلصني تماما من الرقيب الداخلي، وهو الرقيبُ الأخطر، المنفي منحنيُ ايضا معرفة اعمق بالناس، وملاحظة للطبيعة اكثر تنوعا، وهيأ لي منابع في الثقافة

🗷 تـردد، اخـيـرا، ان السـلـطـات العراقية رفضت تجديد جواز سفرك، واستغرب كثيرون هذه الخطوة، ما هي ملابسات هذا العوضوع وخلفياته؟ - حدث في اواسط السنينات أن واحتجاجه على العالم؟ سحب منى جواز السفر العراقي، وكنت آنذاك في الجزائر، وظل مسحوبا حتى سنة ١٩٧١. ومن بعد في عامي ٧٩ / ٨٠.

كان على أن استعمل جواز سقر من أليمن الجنوبي (سابقا) لأنجواز السفر العراقي لم يمكن تجديده أنذاك، وظل جراز السفر اليمني لدي حتى سنة ١٩٨٩ حيث أعيد لى جواز السفر العراقي، وكنت انذاك في بلغراد، وهذا الجواز هو الان، انا متأثر، لكنني لست مرتبكا انا اشتعر بأنتي شاعر عربي، وان بمقدوري الحصول على جواز سقر من هذا البلد العربي، أو ذاك، إلا انتي افضل . وهذا من حقى. الاحتفاظ بجواز السفر العراتى فأنآ منفي محترف واجهت صعوبات مماثلة، وبعضها أشد، لكنني استطعت التغلب على هذه المبعربات. 🗷 ولكن، مل تعتقد ان مثاك

بلدان عربية كثيرة تعتبر جواز السفر حقا

- لقد كونت ما اسميه (تقاليد

المناهبية المراهب الذن

مشروعا لكل مواطن مهما كانت وجهة وحتى الان اعتبر العسألة خللا اجرائيا، واميل الي هذا الجانب، ولا اريد ان احمل العسألة اكثر مما تحتمل

 العزلة الإختيارية التي يعيشها سعدي يوسف، هل تعود أسيابها ألى رغبة الشاعر في تأمل الكون ومفرداته يعيدا عن الصحب والضوضياء الاجتماعية ام ان الأمر بعد آخر يتصل بيأس الشاعر وقنوطه

المنفى)؛ فأي بلد اقيم فيه احاول ألا: أكون داخل النسيج الثقافي والسياسي للبلد المعني. هذا الموقف يجنبني حساسيات معنية، كما يجنبني الوقوع في خطأ التصرف ازاء مشكلات أنا جديد عليها، ويبقيني حرا بلا التزامات سوى التزامي الفني. ثم أن العزلة تغدو، بالتدريج، شرطا هاما في العملية الابداعية. العزلة تمنحك المسافة بينك، وبين ما تلاحظ. هذه العسافة الضرورية هي مسافة التأمل والاستقلالية، وبالتالي فهي مسافة القدرة على اصدار الحكم بمنأى عن التأثر المباشر بتفاصيل قد لا تكون ضرورية في العملية الابداعية. مثلاهنا في الاردن، أنا اراقب الحركة الشعرية، لدي آرائي فيها، لدي تأريخي الخاص لها. هذا شيء احتفظ به

لنفسي، وهو جزء من مسؤوليتي في متابعة الحركة الشعرية العربية، وفي تقصى الجنبة والمتغير فيهاء لكن مسؤولية الجنل الوطني حول هذه الحركة الشعرية ملقاة على الشعراء والكتاب والنقاد الاردنيين، وأنا لا أريد أن اتدخل في ڏلك.

🗷 دعنا ننتقل الى شعرك ، ولغتك التى تبدو وكأنها محايدة، متحررة ين إرثها الدلالي المتراكم، وعلاقاتها السَّائِلَةُ. مَا الْذَيُّ يُؤَفِّرهُ لِكَ هَذَا التّحرر اللغوي، وأي قضاء يشرعه امامك

- هذا السعى الى ما تسميه (اللغات المحايدة) بدأ لدي منذ اكثر من عشر سنين، أو خمس عشرة سنة، وهذا

والتعبير الشعري العربي مثقل بقيم بالأغية وجمالية تجعل من اللغة مجازا مطلقا بصورة ما، وهذه المسألة بدأت منذ العصر العباسي، واستمرت حتى

محاولتي في (اللغة المحايدة) التي اقضل أن أسميها (اللغة الملموسة) ميّ رغِبة في العودة الى طبيعة علاقة الشاعر الأول، أعنى الشاعر الجاهلي. باللغة والأشياء، انت عندما تقرأ قصيدة جاهلية تجد أن الشاعر يتعامل مع لغة ملموسة، قريبة من الاشياء، بتعبير آخر: اللغة في الاساس هي رمز للشيء، والقنان له مطمح نهائي هو التعامل مع الشيء، فأنت بمحاولتك اللغة الملموسة تخفض من مجازية التعبير، وتخفف من رمزية اللغة. تحاول أن تخلص المفردة من ذاكرتها، انت تضعها في الاستخدام

من الاستبعادات، فالاسم الجامد والاسم المشتق عنصران في اللغة، لكن فكرتي تنعو الى استخدام الاسم الجامد اكثر: الباب، الكرسي، الفصن...، لأن هذه هي المادة الخام، كما كلفتني هذه المحاولة

الاستبعاد الكامل تقريبا للمصمر. والشاعر ، والفنان عموما يبدأ من البدايات، وهو بدائي بشكل او بآخر. اريد ان اقول انني لم آت بجديد، وانما عدت الى الأصل، عنت لامرىء القيس، وهذه العودة تجعلني اتفادى الخلل الذي طرأ

🖪 ريما يسيب هذه (القرادة) يري من يتأمل القصيدة العربية المعاصرة ان لسعدی پوسف بصمة خاصة عليهاء ألقت بظلالها الكثيفة على الكثير من التجارب الشعرية اللاحقة فهل تعتقد انك تشكل اتجاها في الشعر

- أنا لا اقزل انني اشكل اتجاما في بفي أنني انزلت القصيدة العربية ومن

🛎 ولكن ذلك يحرم القصيدة من ركائن كتيرة ابرزها الخيالء والصبورة البيلاغية، والوصف

رد، هشام غصیب

بامتيار، بمعنى انه جسد الفلسفة فعلا

سیاسیا بصورة غیر مسبوقة، انه

مثالً القياسوف ـ السياسي الذي تكلم

عِنه اقلاطون في جمهوريته، فقعله

السياسي مضمخ بالفلسفة حتى الثمالة، انه تجسيد عملي للفلسفة، اي

ان لينين هو فيلسوف السياسة

اللغة ليست فقط وسيلة اتعمال، وإنما هي تاريخ وذاكرة، وكلمات تمتفظ بهالاتها،

الراهن الأولي، ان تحمل ملمسك للخطة

طبعاء هذه المحاولة كلفتني الكثير

على القصيدة العربية.

الشعر العربيء لكنني أحاول ان اعيد القصيدة العربية الى أصلها، ولكن مع المعطيات الثقافية في عصرنا هذا، ومع طبيعة الموضوعات آلتي اتناولها بيدو الأمر اتجاها خاصاء وهذا يجعلني استعيد قول الدكتور جابر عصفور عنى السماء الى الارشء، فالانسان العادي، حركة الحياة اليومية تفاصيل هذه الحركة .. كلها في مركز اهتمامي الفني. انا يهمني كينيرا إن اكتبر قصيدة ارجد فيها كيف بعبر طفل ممر المشاة بين رصيفين، ولا يهمني أن أضع لهذا, الطفل

_صحيح، وهذه مسألة ارهقتني كثيرا، ففي الستينات كنت أستخدم قيماً جمالية اخرى مثل الجناس والطباق، وجماليا النعت والمفارقة، ولكنني تخليت عنها كلها بالتدريج، ولم تكن مسألة سهلة من أول الأمر، أما الآن، ويعد سنوات من اعتياد الفرز صارت المسألة هيئة اكثر،

الى مراكش، تجد لنيهم الملامع الأولية لتشكل المشهد الشعري العربي الجديد. وعلى أي حال لكل عصر بالأغته. ack, Ilai alaaska alaak 🗷 في مجموعتك دايروطيقاء اسماؤهم، لكن يكتبون بنجد ومسؤولية، يتلمس المرء ملامح تجربة جديدة وأنا اراهن على هؤلاءً. تغرف من «الايروتيك» وتذهب بعيدا في انتهاك الصمت المضروب عليه، مستقبل القصيدة العربية؟ وبقع الشعر الى مغامرات لغوية وقتية مدهشة. ولكن هذه التجرية تنطوي على التياس وخطر من مغية

موضوع (الايروتيكا) موضوع .

منسى، شأنه شأن الخمريات. أنا

حاولت إعادة الاعتبار لهذا الغرض

المنسى، ولكن ضمن معادلاتي في اللغة،

والتقاط زاوية الرؤية، كما أن هناك

تواترا إزاء موضوع (الايروتيكا)،

والتطرقله لايأتي إلا بعد تجربة طويلة

في الكتابة، لأنه موضوع صعب، بذاته،

وهو ايضا موضوع خطر، لأن عليك ان

تفصل خطين متقاربين، لكنهما مترازيان

هذه الإشكالية، وأنجو بالشعر فتم ذلك

عن طريق الحياد، فأنا ارسم لوحة

الجسد، لكنتي لا اضيف على هذه اللوحة

المعاصر يكتنفه الغموض، وتبدو

امتدادات القصيدة العربية آخذة في

الضمور ما يجعل الناس يتقضون من

حولها، کیف بری سعدی یوسف هذه

الاشكالية، ثم ما هو مستقبل القصيدة

للكتباب الأخير نكرت في حينه أن

القصيدة العربية الان هي في نقطة

الصقرء وكنت أعنى بنقطة الضوءء

تحديدا يتصل بالحركة والسكون، ولي

اسيابي من القول هذا، وذلك لأن اي

حركة شعرية، أي مدرسة شعرية سوف

تفقدمن قوة بفعها الذاتي بعدمرون

نصف قرن، الان تحن، بعد نصف قرن

من ولائة مانسميه الان (قِصيدة

التفعيلة)، وكما أن الجيل الذي بدأ،

المدرسة الحديثة في الشغر العزبي آخذ

ينتهي نهاية طبيعية: بنر شاكر السياب

رحالء وكنتك مسلاح عيبدالجسيبور

شعري إلا بانتهاء ممثليه جسبيا).

يةيل الشاعر «اودن»: (لا ينتهي جيل

- أيام معرض القاهرة الدولي

🖪 التمشيهاد الشنعيري التعبريني

اما كيف استطعت ان اتخلص من

هما: (الايروتيكا) و (البورنو).

مشاعر شهرانية مثيرة.

العربية؟؟ .

قصيدة النثر ضمن اللوحة، ولا أضعها الوقوع في شراك الوصف الشهواني شكلا وحيداء 🗷 منجمود درويش، آدوشيس، للجسد الذي يطوح بالشعر ويشوهه. کیف استطعت ان تؤاخی بین هذه المتناقضات جميعا، وتنجو

سعدي يوسف، أتسى الحاج، واخرون ... محطات هامة في القصيدة العربية المعاصرة. ما المسؤولية التي يلقيها هذا الاختيار على كأهل الشاعر؟. - الشاعر هو تاقل حضارة، ومطور

الغة ، وحامل ضعير أمة، وهكذا تكون المسؤولية واغسحة. أظن ان على الشاعر أن يظل دائما محتفظا بيصيص ضوء. 🗷 قصيدتك ليست جماهيرية، سالسعتي الذي تراه عثيد مجمود درويش مثلاء فهل بمقدور الشاعر أن

يحقق قصيدة جماهيرية لا تتنازل عن شروطها الجمالية، ولا تستجدي عواطف الجمهور ورغياته؟ -ممكن جدا، وميمتصلة

بمعاولات الشاعر نفسه، وينرجة احترام القارىء، انا اراهن على نكاء القارىء، على أن القاريء سوف يكمل النص، أي سوف يمتح التمن تأويله الخاص به، لا. باعتباره تلقيا سلبياء بل باغتباره مشاركا في عملية النص نفسه. 🗷 وكيف تتقلر إلى العالمية:

 العالمية، في وضعنا الحالي كأمة مسألية خرافية فالأمة المهمشة لا تستطيع أن تدفع بثقافتها إلى العالمية، اكيد أن لدينا آثارا أببية وقنية أمهم من بلدان اوروبية معينة، لكنا غير معترف بنا، ويتقانتنا. أجيانا نجد رواية اميرية بسيطة تنتشر في العالم بسرعة البرق، بينما نجيب محفوظ نفسه يكاديكرن مجهولا عند غير المتخصصين في العالم

📺 ولكن أميركا اللاتيتية تتشايه أوضاعها السياسية والاقتصادية معنا كعرب ولكنها اوصلت اديها الي

ال**انجالية و المحمد بالمحمد الخلاء والمحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد** ---- - اميركا اللاتينية عجر، من طفاقة أوروبًا والثقافة الأغريقية اللاتبتية: أما اليابان، مثلا، قلأنها غير مهمشة، فقد مقعت بثقافتها الي كل مكان.

🖿 القصيدة 🏻 لدى سعدي يوسف

كيف تتخلق. ما هي الطقوس التي:

ترافقها، في اي وقت تكتب، في اي

(فيرجينيا وولف) حول ضرورا يكون لكل فنأن غرفته الخاصة به، أوفي المقهى اكتب حين لا اعرف احدا إلى ا يعرفني أحد. اكتب إحيانا في المائزة حين يكون جليسى مجهولا، القطيدة تتمز عندي بيطء كآمل، وتبدأ بالتاطه معينة بسيطة جدا ومن بعد أظل لجمع حول هذه الالتقاطة بعنامس اعتقنااتها ضرورية لاعطاء هذه الالتقاطة أحما

فصل، على اي ورق تكتب، وبأي ألم،

وفي اي وضع، على الطاولة، وأنت

مستلق، هل تفلق الأبواب والنوافد،

الشارع، في المقهى، في الطائرة | هل

تكتب القصيدة على يقعات، أم فعة

واحدة، هل تكتب القصيدة ثم

تنشرها، وإذ لم تعجبك القصيدم هل.

تعزقها ام تحتفظ بها، ما هي محازات

- في هذا الموضوع أتذكر القولة

الكتابة لديك ومثيراتها؟

هل تسمع الموسيقي، هل تكتباً فر

وفي الوقت نفسه اتأمل جزهرية الالتقاطة أهى متصلة بالمصير الإنساني، بالأسئلة الأولى، أَثْمَة شيء من المعمق قيما بعد، ويحالة اقرب الى السنسامرة ابدأ اكتب أفضل ورق الصحافة، وأكتب بحير اسود سائل، ولا استطيع أن أكتب شعرا بالقلم الناشف، او على ورق صقيل.

وتوامن بعن عبون إي نترك عدادت

إنياز واليحمين

رُوُنِ يَعْتُ الْعَنْقُ الْهِي.

بربز هقهم ويسسب

أوليتكافيه المعراء

رايده بركر سرابهم

إيران حقهم أأرا

الوكلوبة سهوا تساا

ببقيدقي وتعصي

ولد تومن مثاء

يهو من هي الله

يوم والمصوري

الويدائللونائد الأيرام

أبيع الأشبكيت براءة

عيبة رجحج

والمستخدة الدروا

لظيفة العداهو واله

وهريق بتحرير

يد الله الله

المشق تنتي يستنسو راء

اكتب عادة في النهار، وأجلس للكتابة، وأنا في كامل استعدادي، بعد أن اكون قد حلقت لميتي، وارتديت ملايس تصلح للخروج من البيت، قانا بندما استقبل القصيدة استقبل الغالم، أبا في الليل قبلا اكتب، بل اسمع موسيقي . واشرب كأسا .. اكتب قرب نافذة أتطل على امتيداد، على بحر او على حنيقة، قِآتَا ۚ الان ِ لَتِي عمان، أمارس الطَّقَوْسَ.

الكتب وانا جالس، واكتب يوميا وإقرآ يهمياء واذاخم تعجبني القصيدة امزانهاء قاتا لا احتفظ مسودات ابداء وإذا لَمْ وَيُبَيِّينَ أَ تَقْمِهُا لَلْبَشِنَ أَمَا الآنَ مُأَمَّهُمِلَ " ان اجعلها في بيوان.

أجلس هاديًا، أو مستقرقاً في هُوء طَاهِرِي، وَأَحِكُ رأْسَي بِاستَمْرَارِ. آمِ اذَا 🕝 بخل احد على في اثناء الكتابة، أإنه ينسبد جوى كله، حيث اترك الورقا، لا أعهد للقصيدة ابداءا

بالماركسية، ويفهم التوسير من تلك

«قلب شجاع» لميل جيبسون

عودة المجد للافلام

فيلم بريف هارت والقلب الشجاع، الذي حصد ستا من جوائز الاسكار هذا العام اعاد للذاكرة تلك النوعية المتميزة من الاقلام التاريخية التي تشكل علامات بارزة في مسيرة السينما العّالمية، مثل قيام «كليّوبترا» الريتشارد بيرتون وهباراباسه لانطوني كوين وابرين باباس ودليالي لوكرين بوجيا» لجيف شاند/وبيلندا لي.

و«سبارتا كوس» لكيرك دوغلاس وجين سيمونز، وغيرها من الافلام الكلاسيكية التاريخية الرائعة. وها هو ميل جبسون كمخرج وممثل يقدم

مع صوفی مارسو فیلما متمیزا بکل المقاييس، على صعيد التمثيل والاخراج، واحْتيار المناظر واللقطات، وتحريك المجاميع الضخمة من الممثلين والكومبارس، كل ذلك ضمن قصة ذات دلالات عميقة سياسيا وانسانیا، واذا کان سبارتاکوس «کیرك نوغلاس» يقود شعباً من العبيد في ثورة باسلة ضد روما وزعامتها المتسلطة، قان ويليام واليس» «ميل جبسون» يقود الشعب الاسكوتلندي ضد الانجليز الذبن جاءوا الى اسكوتلندا محتلين غاصبين.

وقد قدم الفيلم صورة حية لما يدور في كواليس السياسة والحكم، وكيف تحاك المؤامرات، وكيف تعقد التحالفات وكيف يبيح السياسيون لانقسهم اتباع كل الوسائل للوصول الى اهدافهم وفي مقابل هذا كيف تدير الشعوب المغتصبة معاركها، وكيف تسير وراء اهدافها . مسلحة بالحق وبقواها

لكن.. ما هي نتائج مثل هذا الصراع بين شعب اسكوتلندا الثائر بقيادة بطله الاسطوري «واليس» وبين انجلترا وجيشها بقيادة ملكها القاسي «انوارد لونغ شانكس». يعتمد «واليس» في استقطابه

للاسكوتلنديين وحثهم على محاربة الانجليز المحتلين، على حقهم في الحرية، والتخلص من هؤلاء المحتلين الذين يقرضون عليهم ابشع القوانين وخاصة قانون «بريمانوكتي» المنل، الذي يبيح للنبلاء الانجليز في اسكوتلندا حق التمتع بكل عروس يتم زفافها في مناطقهم، كما يحث النبلاء الاسكوتلنبين على توحيد صفوفهم وتنحية صراعاتهم

جانبا من اجل التحرر من الانجليز. انا ثورة شعبية تعتمد على الحق والعدالة وعواطف الشعب المسادقية الجبياشية، واستعداده للتضحية في سپيل حريته.

وفي المقابل فان ملك أنجلترا يدير سعركته ضد الاسكوتلنديين وزعيمهم مواليسء بكل دهاء السياسة وخبشها واساليبها الملتوية دون النقات لأي مضمون اخلاقي، ولهذا تجده بوظف كل شيء من أجل. الوصول الى أهداقه فهو يزوج ابنه ولي العهد من ابنة غريمه ملك قرنسا، ليكسب قرنسا الى

ويركز في تدعيم سيطرته على اسكوتلندا على نبلاء اسكوتلندا المتصارعين، ويستقطب الواحد تلو الاخر بطريقة خبيثة حيث يمنحهم الاراضى في انجلترا، في الوقت الذي كان يمنح فيه للنبلاء الانجليز اراضي اسكوتلندا، وبهذه الطريقة استمطاع ان يكسب واحدة من أهم المسعارك، ضد واليسه وثورته عندمسا انسحب نبلاء اسكوتلندا من المعركة في اللحظة الحاسمة نتيجة اتفاق

لقدكان النبلاء هم نقطة الضعف في الثورة الاسكوتلندية التي يقودها مواليس» ضد الانجليز لانهم كانوا متأرجحين دوما بين مصالحهم الخاصة، ومصالح شعبهم، ولهذا كان من السهل على ملك انجلترا ان يستميلهم باقطاعهم بعض الاراضي هنا او هناك حتى قاموا باقتر ادوراهم وهو التآمر على «واليس» قائك ثورتهم والقبض طيه وتسليمه للانجلين ومحاكمته تم قتله، وقطع رأسه، ووضعه على

لقد كان الصراع في الفيلم بين عقيلتين، وعقيدتين، متناقضتين تماما، كما كشف عن نقطة خطيرة، وهي أن بعض طبقات المجتمع قد تلتلقي مصالحها الذاتية مع مصالح أعداء شعبهاوعندها تكون أخطر من العدو عندما يحتدم الصراع.

رغم هزيمة هواليس، ومقتله، الا أنه أصبح اسطورة في ضمير الاسكوتانديين، يروون عنه الاعاجيب كرمز للمقاومة والثورة في سبيل الحرية.

وهذه الروح الوثابة هي التي ظلت تحقرُ الشعب الاسكوتلندي على المقاومة حتى قام بثورته عام ۱۹۱۶ ونال حريته. أن هذا المضمون السياسي النضائي

للقيلم والذي أعطاه قيمته الادبية والفكرية، قد



میل جیبسون

واكبه ايضا مستوى رفيع من التمثيل ابدع فيه «ميل جيسون» نفسه في دور واليس قائد الثورة، وبطل الفيلم الذي آحتل فيه كل لقطة تقريبا وكتلك الفرنسية وصوفي مارسوه في دورها الراشع رغم قصره وكذلك الممثل «باتریك ماك جوهانان». 🕟

كماتبدت روعة الاخراج في القدرة الفائقة على ادارة المعارك وتحريك الاف الكومبارس، في لقطات بالغة الاثارة والتأثير وفي مساحات شاسعة اعمات للمعارك جوا حقيقياً. ورغم مضمون القيلم واحداثه العنيقة، الا

أن اختيار المناظر واماكن التصوير الساحرة بين الغابات وفي اجواء ضبابية، قد أعطت للايعاد الانسانية والعاطفية في الفيلم تأثيرها الواضح، خاصة وأن التصنوير قد قدم لقطات فريدة للمواقف العاطفية، وللريف الاسكوتلندي بغاباته وجباله مما جعل المكان بطلا حقيسقيا في الفيلم؛ كما عكست النيكورات والملابس وهيشات الممثلين الاجزاء الحقيقية التاريخية لانجلترا واسكوتلندا قبل قرون.

ان جوانب الابداع في الفيلم كثيرة وهامة، وتتناول كل زواياه، ولهذا ليس غريبا أن يحصد هذا العدد من جوائز الاوسكار نقعة واحدة، وأن يعيد مجد الاقتلام التاريخية الكبرى بكل قوة واقتدار مما يجعله واحدا من الاقلام الهامة الجديرة بالمشاهدة

فلسفة عملية، لكننا أن نناقش هنا ليتين بوصفه فيلسوفا من هذا الباب، أي لن تناقش قطه السياسي بوصفه فَلْسَمَّةُ عَمَلِيةً وَلا الاسسُ الْفَلْسَقِيةُ الْتُو يقترضها فكره السياسيء لكنتآ سنركز على فكره الفاسقي التظري البحث، أي مُدَاخَلَاته في حقَّلَ الفلسفةُ. البحتة النظرية واسهاماته في هذا الحقل، وهي تنصب في مجملها في ثلاثة اعمال فقط: بضع صفحات في كتاب لينين المبكر ومن هم اصدقاءً الشعب» يتاقش فيها الفرق بين الجدل المادي الماركسي والجنل المثالي الهيفلِّي، وكتابه المقصل «المانية والمذهب النقدى التدرييىء والدفاتر الفلسُفية، وقد اثيرت اسَّتُلة كثيرة حول هذه الاعمال من حيث انسجامها الفكري معا وما ادا كانت تشير الى تطورات وتغيرات حدثت في جوهر ليتين القلسفي، فهل جاءت والدفاتر

الفلسفية، لكيّ تنقض كل ما قاله لينين قَى العملين الميكرين؟ هل تنسف هذه الدقاتر الهيغلية الاهتمام والتلون احكام لينين الفلسفية المبكرة؟ ان هل جاءت مكملة لها؟ كيف توفق بين هذه الإعمال المتناقضة، على الاقل ظاهريا؟ وكيف نقومها من حيث اهميتها القلسفية البحته؟ هل يجون ان تعتبرها اعمالا فلسقية بالمعنى المتعارف عليه؟ أن أنها تغتقر ألى أبسط مقومات التصوص الفلسفية الجديرة بهذا الوصف؟ هل هي اعمال. السفية بحق ام انها مجرد مداخلات بثوب فلسفي؟ هل هي مجرد حدث عابر في تاريخ الفلسفة، مجرد زوبعة نی قنجان، ام انها مصدر شرخ عمیق ني القلسفة التحديثة؟ هل أنّ أهمال

الفَلَّسفة الاكاديمية لهذه الاعمال مبرر ومسوغ، ام أنه هروب من تحد فكري كبير قادر علي تقويض اركان القلسفة ...: . لنّ تجيب عن هذه الاسئلة بصورة: مباشرة، وأنما عبر تحليل المعالجة التي قدمها الفياسوف الفرنسي الراحل لوي التوسير، لاعمال لينين الفلسفية في مقالتيه: «لينين والغلسفة» (١٩٦٨) ، والينين قبل هيغل» (١٩٦٩) ولطها اعمق معالجة.

تمت لهذه الاعمال من قبل فيلسوف

اكانيمى مرموق واكثرها أصالة واثارة للخيال والاهتمام. يخصص لري التوسير مقالته وليتين والفلسفة، من اجل تقويم كتاب الينين الرئيسي في القلسفة، «العادية

والمذهب النقدي التجريبي» وقد جاء هذا الكتاب في اساسه ردًا نقديا من تبل لينين على قريق من المفكرين البلاشقة النين تبنوا مراقف متشددة الى حد العدمية في السياسة (مقاطعة النوما وسحب متنوبى الحزب البلشقي منه مثلا) لَكُنَّهم تبثواً مِواقِف يَمْيِنْيَةُ لَا عَقَلَانْيَةً عَلَى الصَّعَيْدِ الغلسقي النظري، وكان الروائي الروسي الكبير، مكسيم غوركي، بعاً ليئين الي زيارته في كابري في ايطاليا من أجل مناقشة هذا القريق ى آرائهم الفلسفية، وكان هذا الفريق ند تبنى آخر صرعة فلسفية في تك لتعصير، وهني وضعية منآم، او الماحية، أو النقية التجريبية، التي أنتت اثها الاتعكاس المياشر لاخر التطورات العلمية في حقل الفلسفة، وانها التجسيد الاحتث والانق للطم

في هذا الحقل. وقديلغ انبهار هذا القريق بالوضعية آلمأذية حدا ان يعنوآ وسعوا ألى استيدالها بالمابية الجعلية اسآسنا فلشفيا للماركسية، وقلله بناستم تسحنيث المساركسيية ومواكبة العصر، اما ليتين فقد ادرك وحاول أن يبين في كتابه المتكور ان هذه الفلسفة وغيرها من فلسفات عصره جديدة شكلا لكن قديمة مضمونا أي أنها اجترار لفاسفات القرن الثامن عشر واعادة انتاج لها باشكال جنيدة، وبخاصة مثَّالية اركلي وتجريبية ميوم، كما ادرك وبين أنَّ العلم الماركسي ليس مقطوعا من شجرة وليس حيانيا من الناحية القلسقية، وأنما يرتكر الى قلسقة محددة ويقترضها، وهي فلسفة المأبية الجدلية، واي قاعدة فلسفية اهرى تحاول ان تلصقها به تفسده علميا وعمليا وتحرقه عن مساريه النظري والعملي، لذلك، قان محاولة هذا الفريق وتحديث الماركسية ماخيا ليست اكثر ولا اقل من محاولة الفكر البرجواري احتواء الماركسية وترويضها وتلويثها والحاقها يه، ومن ثم تقويض اركانها بتفجيرها من الداحُّل، أنها محاولة للعبث بالوعي التاريخي للطبقنة الصاملة منٍّ اجل شل ارائتها وتعطيلها والتمكم

يقنعلها وممارساتها وتفكيك وبالطبع فقد تعرض كتاب لينين المنكور متذميدوره الىحملة شعواء من قبل مفكري البرجوازية، وبخاصة الوسط الاكآنيمي القاسقي في النجامعات الغربية، وحاوات هذه الاوساط التقليل من شأنه والطعن في دقته الفلسفية وفئيته الاكاسمية

والاخزالية والتبسيط المخل، وعمدت في النهاية إلى تسفيهه وإهماله، لكن المشكلة أن حل الاكاسميين الغربيين لجأوا الى مهاجمة لينين وتسفيهه أو اهساله من دون تكليف خاطرهم بقراءة كتابه المنكور ونراسته وتحليله بما يستحقه من جديد، وعلى سبيل المثال، يذكر التوسير في مقالته طينين والفاسقة وان الوسط، الاكاسمي القريسي تجاهل كتاب ليتين المذكور تجاهلاً تاماً ولم يعن به سوی آثری لیقبیر فی کتیب خصمیا

القرنسية وفيما عدا نلك ققد تجاهله الفرنسيين سلبياء وعلى سبيل المثال مؤهل للصمود أمام التحليل والتفكير القلسقي الجدي، رمع أنه اسبع عليه معرفي نظري جدي، اما ميران بونتي فقد صرفه ونبذه جانبا بجملة واحدة ان فلسفة لينين مجرد نريعة او حيلة

وبالمقابل فلم يخسف لينين في الجامعات الغزبية، لماذا؟ ما سر

هذًا العداء الجادي 👚 بالضبط في اعتبار لينين الفاسفة الطريق الاتخثر زيفا مقرونا باعتبار براستها ضرورة اساسية للوصول

ووسنمشه بالسناجة النقكري

لمانية لينين، وسارتر في مقالته المشهورة «المانية والثورة» ميرلو بونتي في في كتاب المعروف ومعامرات الديالكتيك وبول ريكير في مقالة نشرها في مجلة واسبرية الاكانيميون القرنسيون تماماء كذلك فباستثناء ليفيير، فقد كان تقويم من عتى واهتم به من المقكرين فقد اعتبر سارتر فكر لينين ما قبل نقدي (اي، ما قبل كانطي) وما قبل هيظي، ومَنْ ثم اعتبره سَّأَنجا وغير اهمية عملية تتمثل في اعتباره نوعا تعبويا مهما من الاساطير الاقلاطونية الحديثة، الااته من اي مضمون

اندراءه للاكاسميين الغربيين في حقل القلسفة ولا استخفافه بهم. بل أنه عبرعن انفاقته الشام مع البروليتاري الالمائي «سيتسغنء الذي عاصر ماركس، في مَا تَعْبِ اللهِ مَنْ انْ اساتذة القلسفة في الجامعات الفربية يشكلون نوعا من الكهنوت الحديث الرجعي الذي يمارس وظيفة التصدي للفكر التقدمي ومحاولة تشويهه وتبنه وتلويثه وتفكيكه، واتفق معه فى أن طريق القلسفة هو الطريق الاكترزيفا، وإن كانت براسته ضرورية حتى يصل العرء الى الطريق الصحيح ومكذاء فقدكان الجداء مستحكما بين ليئين واساتدة الفلسقة

يرى التوسير ان الشر يكمن الم الطريق المندينج الممثل

معوة ليتين الى خبرورة وخسع تازية

عَلَّمَيْةِ (غَيْر قَلْسَفَيْةٌ) فَي الْقَالِمُ فَإِذَ يوصفها طريقا معرفيا زائفة اي ضرورة اعتبار الفلسفة موضاوعا للطم والمعرفة بدل اعتبارها الاساس وتقطة الانطلاق، وهذه الدموا هي السبب الحقيقي لهذا النفور والمدآء الذي بيديه. أكآنيميو الفلسفة طوب لينين، أما اتهامه بالسداجة وما قُبِلُ النقدية الكانطية، فهو مجرد تإيعة يتنرع بها الاكانيميون لاحقاء السبب الحقيقي عن انقسهم وغيرهم، والذي ـــ يجعل لينين لايطاق بالنسبا الي اكابيني القلسفة هو بالضبط محلولته تأسيس علم للقاسقة بوصقها طريقا رائقاً، ومن ثم تأسيس ممارسة جنيدة في القاسفة مناقشة للمعارسة القلِّسفية التقليبية، فالاخيرة لا تُخرج عن كونها اجترارا نظريا، كما وأسها التوسير، برغم بهرجتها الفنية واستاليينها المعقدة، اما الممارسة إ التي يمارسها ويدعى اليها ليتين، فهي الممارسة التي يعبر عنها قول ماركس الشهير: حتى الان، اكتفى الفلاننقة بتاويل العالم بطرق مختلفة اكن

بالمعتى الفتي ولا فيما اذا كأنت احكامهم الفلسفية مستوفية الشاوط القلسقية الفتية، ولا قيمًا أدًا كَانْتِ احكامهم حول كانط و «الشي أفي بانكارها . فالنظرية التي يقتراجها لينين تسعى الى الكشف عن المسؤر، الذي تحيا الفاسفة التقلينية بأيلا الفلسفة هذا النفور الحاد من ليأين السياسي الثوري، الذي يترهم إان في مقدوره أن يعابمنا شيئا حِدْدُاءَ يُحْنِ اكانيميي القلسَّقَةُ يَا مِنْ لِمُذَاتَّ اللينين الذي يشكك في الكيفية أتي يبتنل الفاسفة الى مجرة موضوع للمعرفة حتى ينسنى له إن ويبتأن إ ممارسة واعية ومسؤولية وجطبة للقلسقة، على حد رعمه؟!

النقطة الاساسية هي تغييره ان النقطة الجوهرية في هذا المقام لا تكمن فيما اذا كان ماركس

واتغلر ولينين فلاسفة حقيقلير

دَاته، سانجة وما قبل نقدية، فكر مند الامور مطروحة وطرحت بائما لمسن اطار ممارسة معينة للفاسفة الكن النقطة الجوهرية تتعلق بالضبطأبهته الممارسة التقليدية التي يضعها لينين فى دائرة التساؤل باقتراح مارسة فَلْسَفْيةُ مَحْتَلَفَةً، أَنْ لَمْ تَكُنَّ مُضِّيَّاتِةً، والذي يقترحه لينين هو وعد أو خط عريض لانتاج معرفة موضوعية إنمط وجود القلسقة بوصفها اكتر اللرق ريقاء والممارسة فلسفية جديدة تتأللق من هذه المعرقة، وبالطبع، فإن مثل هذه النظرية قد تكون قاتلة القالمة التقليدية، حيث ان الإخيرة تأديا رَائِفًا عنهِ ما ظلَ مستوراً وتنهار بالكشف عنه. لذلك كله ينفر اكاداميو وفكره. فمن هن منذا اللينين، منا نمارس بها مهنتنا، وَالذي يريوُانَ

في غابة الأمواج الداكنة هذه إين ترى بأعوليس، نوجه الدفة ؟ الغابة كثيفة والإعداء يتناسلون ويتناقص الرفاق حد الجفاف رفاق الامس غدوا في صف الاعداء تداخل الاعداء والرفاق واشتبكت في مواجهتنا امواج الامس العدائية مع امواج الغاصب صار بعض الاعداء أرأف بتشرينا من رفاق كثر.. حتى ان هؤلاء ... الرفاق العائدين يعتقدون أن علينا نحن. لا هم. اعادة سؤال «من تحن» وكأننا . حسب رغبتهم . في حاجة الى السؤال . وسنؤالنا نحن يا عوليس، لا يتغير لن يتغير

لكون بعض الرقاق الخارجين على عوليسيننا قد خرجوا . وسؤال « من نحن» هو سؤالهم بجدارة غالية سؤال النين عانوا ولم يعودوا من يعتقدون أنهم عادوا فيما هم وإلى أنهم لم يعودوا ، يعطلون العودة المقيقية فالزعم بالعودة وابعاء البدء في انشاء الوطن العائد، عَ قَبِولَ الآخر ، العدو، على النحو الجاري، ذلك كله اسهام أكيد في ضرب العوليسية المكافحة من أجل عودة كأملة المملامح والمشاعر والتفاصيل . وهو ما يدركه كل عوليسي اصيل يمتلك حاسة وبرصلة صائبتين لتوجيه الدقة فى غابة المواج المتكاثقة والمتشابكة لتمنع الرَّوية. البوصلة التي مازالت تؤشر الى انْ الطريق التي الشاطيء الحقيقي اجمل من الشياطيء التراثف .. شياطيء البلاء اميان اللاشاطيُّء وعلى النحو ذاته قالطريق الى البيت ما يزال اجمل من البيت المزور المحتل بالنباتات والروائح والحيوانات الغريبة حتى لو كان ثمة مايحرسه او يحرس الياسمين المتعلى من حيطاته العالية.

فبيت عوليس للعوليسيين جميعا وهو أن لم يرحب بغربتهم وشتاتهم لن يكون سوى غربة اخرى غربة في الوطن، وغربة عن الذات من أجل من؟ من أجل عيون الأخر ، العبو؟ من اجل عِذَابِاتِه، لترتد عِذَابِاتِ لنا، نَمِنَ ابِنَاء البيت والبستان والياسمين! أي اغتراب معقد هذا ؟ من ترى يملك الحق في انَّ يمنع الغرباء حقا ليس من حقهم ويسلب أصحاب الحق

لَيْست المشكلة مع الغرباء اذن لم يعودوا وحدهم الإعداء بل كل من يمتحهم ـ لاي سبب كان . حقا ليس من حقهم كل من يحرمني اتا المنفى حق العودة، فهو عدوى ومن يعترف للغرباء بنطهم في وطني، هو من يحرمني العودة الى هذا الوطن مثله في ذلك الغريب

كيف يفدو من حق المغتصب وحده ان يحدد المسموح والممتوع ؟ من يمتحه الحق بآن بسمح لهذآ بالعودة الى بيته ويمنع شقيقه التوام؛ والمستسلمون الَّذِين شطَّبُوا ميثاق الموليشيين وقالوا «كانوك» لكل عوليسية - ممكنة . كل من يسمى ارهايا النضال من اجل ان لا يستقيم الافتيبات فقد يسترطيع إل «كمادوك» إن يشبطب مساحية مين الكهاج والرخلات العزليسية، ويُفتح الرُغيم وُنَزَاتَاتُهُ لكل من يحاول استعادة الروح التي لا تساوم لكن ما لا يستطيعه احد هو ولف عربة التاريخ من التقدم في طريق التحرير الكامل للارض

والانسان ، فالتاريخ يتقدم دائما في اتجاه الأمل في أتجاد الحلم الطفل وحلم الطفل بأن. اباه عائد وان ليس عليه ان يزوج امه لعمه (واي عم؟) واثياكا سوف تنتظر لن يثنيها ألانتظار ولا العزلة فالتشبث بالحلم اضحى من عاداتها وانتظار عوليس هو شيء من ملامحها ايثاكا لن تتزوج غاصبا فكم حاول غاصبون وما كانت تسلمهم منديل عوليس

المنتيل الراية والعلامة، الروح والهوية الطم تعم، أن تكف عن انتظارنا ايتاكا، فالعائدون النين عادوا ليباركوا اغتصابها ليسوا هم من تنتظر ، النين يرغمونها على الزواج من الغاصب كي يسمح لهم بالعودة ليسوا عشاقها ونيسوا إبناءها او ابناء عشاقها الابناء اللقطاء النين تركوا خلفهم كل شيء وعادوا لا يلوون الا على بنايقهم التي لا تطلق الا في صدر ابناء شعبهم ليسوا من عوليس ليس من العوليسية من عاد مخلفا امه واباه وزوجته وابناءه ليكون شرطيا في سرايا جيش الدفاع الغاصب وليزداد الغاجون غاصبا؟ ليس عوليسيا من يرى للتوراة نايا يمكن

ان يتزوج الناي الكنعاني الاصيل، وما من ناي في التوراة سوى نايات الدم والحرائق و.. الموت. اما ارض كنعان فأرض للحياة للحب والجمال، للخصب والولادة، فكيف تزوج الموت الحياة، ومن يبارك هذا الزواج المدمر؟ لأيتجاور العصفور والإفعى ثعلم ياعوليس. سوف يمون عوليسيون كثر، اما تعاليمك فباقية لانها حكمة الزمن منذ الاف

اى ضحية تمتح جلائها البراءة فهي جلاد

والضحية مين تقاوم جلادها لا تكون

مثله ، ليس مثله تمامًا لانها الضحية الجلَّاد، اما

هو فالجلاد في صورة الضمية الخادعة

جلادا لا تخرج من ثياب الضحية، ومن حق

العوليسي بوصفه ضحية أث يختار أسلوب

المقاومة تون أن يتهم بالارهابي.. من حقه على

ابشاء شعبه في الاقل. إن لا يخرموه حق

من المنفى المقيم، الي الوطن المترحل..

يقودنا الشاعر الكبير شوطا جديدا من الوهم

المعاكس المرسوم في اطار علمنا الايدي .

يقوينا لنمكث في وهمة منهيا اسطورة عوليس قبل بلوغه شاطئا..

منهب الأمواج منهو اليوم.. اليوم وليس غداء

الى الرسوعلى ظهر عاصفة بحرية من

عواصف والمتوسطة فالعاصفة ـ يقول العراف

، تهدأ ، صحيح أن تهاديها بطىء . يقول الشاعر

، الا أن هيوءها مؤكد . الا ترى يا عوليس . ثمة

موجتان تتصارعان وسط العاصفة.. انهما

العاصفة . موجة تصارع لوقف العاصفة

ياعوليش.يمنرخ الشاعر الكبير، كبيرنا

الشاعر عاعوليسء وموجة حاقدة لا تريدانهر

عصيفنايا عوليس فيهزجن تقف ومن تنتفب

يسال الشاعر ؛ علينا أن تختار الموجة الأولى،

اهون الشرين، ياعوليس.يجيب الشاعر، ويعا

انها الموجة التي عصفت بـ «قانا» .. قانا

الجليل .. عصفا (بيريزيا) اين منه العاصفة

اليماء ان يتوقف ولا للعاصفة ان تكف عن .

عوليس الذي ما يزال في عرض البحر في

المقاومة والكفاح من أجل عودة مشرفة.

الصورة التي اصطنعها ليبرر دور الجلاد.

كم مرة عصفت بايشاكا الافاعي، كم مرة عانت عصافير الجليل كم مرة سيولد من اصلابنا من يحتفي بالقراصنة، قراصنة التاريخ واللغة ويفتح لهم ابواب البيت طائعا؟ قد نفهم انهم غاصبون قلا نمنحهم مفتاحا واحدا ليظلوا في صورة الغاصب ونظل ثحن ني صورة المنقى فنظل نكافح العواصف ونَفْضِحِ القراصِيَّةِ ، اما تسليم المُفَاتِيحِ فطعيَّةٍ جنيدة للعوليسية تضاف الى خناجر القراصنة والغاصبين. وتبرثهم من بمنا، بم (ايثاكا) التي لن تتزوجهم.

زمن يملك «الحق» بقوة القوة.

البيريزي) يَظُلُ مَقْبُولًا، فَهُو عَصْفُ سَالَمَي، من أجل السالم. الأكرون أنه ماي العصف السلامي. لم يقتل سوى اعداء السلام.. اللبنانيين - الوحوش ورغم ذلك وقفنا - نحن السلاميين، يقول الشاعر . ضد المجزرة لقد خَضْنَا صَدِهَا حَرِباً سُلَامَيَةً شُرَسَةً، فيا حبيبنا عوليس الا تعرفني انا الذي لبست عباءتك الف عام كنت انا . يا عوليس . مع الحرب حين كان ابناء «شعبي» يحفرون الخنائق ويقاتلون واخذتني المنافي من عمان الى بيروت الى شواطيء المتوسط وبلاد الفرنجة وقنائق الدول الكبرى.. وها أنا بياابن أمي على مرمى كلمة من جبال الكرمل ومرابع الطفولة.. وشعبی ..؟ ما به شعبی..؟! انه شعوب فی انتظاري ، في أنتظار عوليسه العائد وإنا

(الشارونية) لكنه ـ شاعرنا ـ يؤكد أن العصف (

أنا وإذا عائد : عواليس ، إذن ، يتهى اسطورة الرحيل، لقد وصل بلغ الارب. من منا، يا سيدي هو الزمز ، الاسطورة العائد من المنقى إم المقيم فيه. الذي يهيج العراصف ويركب الإهوال ام من يستقيل امام اول شاطيء يقرد رماله وقميص اشجاره ومن يكون عوليس الذي تنسيج له امنا عباءة العودة بضوء عينهيا ونور قلبها؟ اهن الفرد ام الشعب؟ الواحد أم الكثرة؟ هل على الشعب أن يحتقل بعودة المفرد ام ان على الفرد ان ينتظر عودة

عوليسه. انت من انت؟ أنا لا أنت هو عوليس ،

انت لستِ عوليس. ريما كنت قبطان سفينة تائها

ريما كنت قرصانا، ارهابيا عوليس الحقيقي هو ً

الشعب لكي يحتقل هو . القرد . وشعبه؟ عوليس الحقيقي، يا سيدي، لا يعود وحيدا، متسللا لا تدري كيف، وما ثمَّن عودته. عولیس بعود، اذا عاد ، علی راس قصیل ضخم هو مجموعة العوليسيين الذين يرقضون العودة فرادى ما لم يعد افراد المجموعة عودة الفاتحين، فهم أن عاد بعضهم ولو على شيء من الاتحناء للعاصفة يعلمون أنَّ البقية لن تعوَّد وان العاصفة ستكتسب دحق ۽ السماح امن تريد والمنع لمن لا تريد، والامر عائد الي

. رواية الحق التاريخي.. رواية الاغتصاب التشريد والفتل.. من يملك الحق بقوة الحق، باكن رواية الواقع تغترض التسوية

ـعلكيم ..ايعليهم.. اما نحن ـ العوليسيين فليس علينا أن .. وليس الواقع العظيم هذا سوى مرحلة علينا أنَّ لا نتركها تتأيد. انت خالم، انتم خالمون.

حراسة الحلم وتحرسه لن تكف عن حراسته ونطالب الاخرين من شعبنا - العوليسيين. كل عوليسي يرضي بهذه التسوية أو بهذا لكن من حقنا إن نعود حين تتاح لنا

. ومن حق كل ابناء شعبكم أن تتاح لهم

من واحديرها في حمل مموم يختلقها،

وهمنوم المعوليسييين ما تزال هي هموم العودة، همرم الوطن ولا يستطيع العوليسي انقصال عن هموم وطنه، بل أن هموم الوطن ... العودة هي هم أنساني وبأمتياز في حياة قدتكون هناك اهمية لعودتك اهمية الرمِز فينا. الرمز الذي سوف يظل فينا ما دمنا نرحل، وما دام رحلينا يأخذ ابعادا

مِنْ يُؤجِجِهُ ويشعلُ مِنْ أَجِلَهُ الْحَرَائِقِ ، ريما يعطيها وهجا ويمنحها وقوداء ` لسنا عشاق عوليسية مجانية . أن عشقنا

خيار منحيح ، لا الآن ولا بعد الآف الشهداء النبن سيسقطون في الطريق الى نولة واحدة، مربية الوجه واليد واللسان، تعيش فيها ـ اذا رغبت ـ اقلية يهودية، بعد ان يكون فلسطينيو الشتات جميعا، قد عادوا.

نغس غداً أو يعدم أذا كان أصحاب الوهم قد جعلوا من اوهامهم قوة، فالبطم اولي وصاحب الحلم اولى وما عليه سوى أن يقبض ، ويظل قابضا على براكين هلمه، فالحلم روايتنا وتأريخنا وهويتهم فيما الوهم لا يرقى الى ما تمنحه سماء الروأية انهم بلا رواية انن، قمن يمنحهم رواية يكون قد سلبنا روايتنا اذلا تلتقى رواية الحلم، على ارض واحدة، مع «رواية» الوهم.. وما من سبيل لتعايش روايتين في الزمان نفسه والمكان نفسه، مطولا هذا ما يقوله شيخنا التاريخ تاريخ الامم والحضارات وليس علينا أن نتأتى أو نجامل من أجل أن يرضى علينا من يدعون اتفسهم ، ونحذو على حدّوهم بمعسكر السلام، اي سلام بين غالب

يعضهم ولد قيها واتا ولنت في الماء او ني المحمراء قريبا أو بعيدا ومن قال أن مكان ولادني هو وطني .. او ان وطني هو حيث ولدت

ان عوليس الذي ولد في بطن العاصفة البحرية هو ابن عوليس الذي قذفته الهجرات خَامْتُلا مُعْتِتَاحُ بَابُ بُنِيتَهُ اللَّذِي جَاءِ النَّعُنِّبَاء وغيزات ونعتوا له مفاتيح بأقفال جديدة، ولكنه سبيتلل من هو عوليس الصفدى واليافاوى والقدسي والسيعاوي والغزي .. حتى يعود كل عرليسي الى بيته السليب، منهياً. حقاً. استطورة عوليس الثبعب ، لا عوليس

ان يفكر بهمومه الشخصية أو الانسانية في الانسان المبحر في لجج وعواصف. 'شَخَّصُية اهمية لانتهاء رحلتك الطويلة (سنة وعشرين عاما) لكن عوبتك لاتنهى رحلة

لقد كنت عوليسنا وستخال ما ظللت فينا،

الاغررة المغتصب هي ما يجعل منا دعاة عوليسية مسلحة تفرضّ. بالقرة ـ ماتريد ، ولان السلام مع ثكنة عسكرية لن يكون سلاما وقياداتها وسكانها، ولان سكان الثكنة تأكيد حضورهم ونفي وجودنا وفي احسن الاحوال يعترف بعضهم بحقنا في دولة مستقلة فأننا نرفض احسن الأحوال الذي يعترفون به

ومعنا، هنا في الماء في الضياع في الحثين في النضال من اجل شاطئنا جميعاً.. أما حين تعود حين تكف عن مشاطرتنا رحلتنا القسرية فسوف يكون لنارمز اخر نقدسه لانه يقدس جماعته ويحرس حلمهم الحيوي.. حلم عودتهم الجماعية الموعود. المنتظر،

ً وعليه، فسوف يظل من بيننا شعراء وكتاب يحزسون الحلم والمبادىء ويقومون بواجبهم الوطنى ابداعيا فالواجب ما يزال وأجبا.. والهم الوطني مايزال في حاجة الى وانطفاء عوليسي واحد لايلغي العوليسية ، بل

حقيقياً وسيظل في الحدود التي ترضى التكنة حماثمها ودنابها يلتقون. في الحد الادنى، عند

ولا نرى ان «خيار بولتين لشعبين ۽ هو

ومخلوب ببيس غناصب آو ايس غناصب

ويا عوليس يا ابانا المهجوس بالعودة

-للوطن هو ما يجعل منا عوليسيين . ووحشية «

تحلم ؟ ريما، وليكن فيلا حلم من نكون من

. سنظل نفخر اننا كذلك، وندعو الى بحراسته فيما تحن نقتله . كما يفعل من كان رمز العوليسيين على عوليس وجماعته ان يقبضوا على الحلم وان يلفظوا من صفوفهم

العودة ايضاء قلماذا تعودون أنتم اثنَ، ولأ

الى شاطىء تظيف من الاعداء، الى شاطئك وبيتك الذي هنجرت ما الذي تراه، اترى شعبك كله قد عاد وما من هم سوى همومنا البيحية تتشغل بها وكأن الوطن قد غدا وطنتا بسنء ومناحن مشكلة بشوى مشكلاتها الإنسابية الخامنة وكأن قضية الوطن والشعب قد جرى حلها ذلك الحل الذي مامن خل ومننی بعده؟! لا، یاعولیس لا تکن اقسی على نفسك وعلينا من أعدانك لا تكن أقسى، فما

وأشبهر فنان كوميدي في القرن العشرين، وربما في تاريخ العالم. فقدامبح بفضل شخصية «الصبعلوك» التي ابتكرها وطورها في أواسط العقد الثاني لهذا القرن اكثر شخصية معروفة في تاريخ السينما. ويصف المؤرخ السينمائي بيقيد تومسون القنان تشارلي

«صورة» في القرن العشرين، وتفوق شهرة تشارلي تشابلين حد الوصف. فقد الف عنه اكثر من ١٠٠٠ كتاب ومقال، كما يقدر عدد مشاهدي كل فيلم من افلامه التي قدمها بین عامی ۱۹۱۸ و ۱۹۲۳ بأكثر من ٣٠٠ مليون شخص، هذا

عدا عن آلاف الملايين الذين شاهدوا أفلامه الأخرى قبل وبعد تلك الفترة. وكان تشارلي تشابلين فنانا متعدد المواهب، وكان عبقريا بكل ما في الكلمة من معنى. فقد كان معثلا كومينيا قنيرا، كما كان يخرج افلامه وينتجها ويكتب قصصها ويقوم بمونتاجها، وهي امور عروفة لدى معظم عشاق فنه، غير أن ما لا يعرفه كثيرون منهم أن

محمود الزواوي

يعد تشارلي تشابلين اعظم

تشابلين بأنه صاحب أشهر

الملامه بعد ظهور الأقلام الناطقة. تشارلي تشابلين كان مؤلفا موسيقيا ومع انه قاوم السينما الناطقة خلال وملحناً موهوبا للأغاني. القترة الواقعة بين عامي ١٩٢٧ و ظهرت بوادر النبوغ الكوميدي ١٩٣٦ والتي غللت اقلامه قيها خالية لتشارلي تشابلين على المسرح في من الحوار، آلا أن تلك الأفلام لم تخل سن میکرة حین ارغم فی سن من الموسيقي التصويرية والأغاني الشامسة على انقاذ والدته حين التي لحنها بنفسه. فقدت صوتها اثناء الغناء على المسرح وسط مبراخ واستهجان الجمهور فقدم عرضا فوريا مرتجلا

١٩٧٧ بـجائزة آلأوسنكبار لأقضل موسيقي تصويرية في فيلمه الشهير نال استحسان الجمهور. «اضواء المسرح» علماً بان القيام من وبعد قضاء قرابة عشرين سنة انتاج عام ١٩٥٢. وهناك قصة طريفة على المسرح في موطنه الأصلي وراء فوزه بالجائزة بعدمضي بىريىطاتىيا رافيق احدى الىفرق عشرين عاما على افتتاح الغيلم. المسرحية المتجولة في الولايات فحين عرض القيلم عام ١٩٥٢ لِم المتحدة، ثم انتقل الى السينما في يؤهل للترشيح لجائزة الأوسكار لأنه بداية عهدها وظهر في عدد منَّ لم يستوف شرطا اساسيا من شروط الأفلام الكومينية القصيرة في عامي الترشيح. اذ تشترط انظمة ۱۹۱۳ و ۱۹۱۶ حیث حقق نجاجاً الأكابيمية الأميركية لفنون وعلوم غورينا وأصبيح من كبيار نجوم الكومينيا في السينما الأميركية السينما ان يعرض الغيلم المرشح واعلاهم اجراآ علی مدی اسبوع متواصل فی مدینة

تشابلين لاخراج وانتاج افلامة بنفسه وقام ببطولتها وبتأليف قصصها ومونتاجها، وقام بابتكار وأضفى عليها ايعادا انسانية منعددة الجوانب تبدأ بالشكل التقليدي المتميز للصعلوك بما في نلك قبعته وعصاه وينطلونه الواسع وحذاؤه الكبير ومشيته الخاصة، كما نشمل حركاته الكوميدية السريعة ومغامراته التى تجمع بين القصص

أشهر فنان كوميدي في القرن العشرين

وبسعد ذلك تسفسرغ تشسارلسي

شخصية والصعلوك وطورها

الغرامية والمواقف الإنسانية

العاطفية المؤثرة والقصص

السينمائية بشخصية تشارلي

تشابلين في انهان وخيال اجيال

عديدة من رواد السينما في جميع

ائتماء التعالم، واستحوَّذُ تَشَارِلِي

تشابلين على حب آلاف الملايين

·بتقديم أعمال سينمائية رفيعة في

مستواها الفتي ولكنها ايضا ذات

مضمون اجتمآعي وانساني حرك

تشابلين كمولف موسيقي في

الموسيقى التصويرية والأغاني

العاطفية الرقيقة البتى قدمها في

وفاز تشارلي تشايلين في عام

شعرية ما وراء المسرح

وبسرزت مسواهب تشسارلسي

مشاعر وقلوب الناسّ.

واقترنت شخصية والصطوك

تشارلي تشابلين لوس انجيليس. ألا أن فيلم «أضواء المدينة» لم يعرض أنذاك سوى سنة أينام فنقطء وبنالشالي لنم ينؤهل للترشيح. وبعد أن عرض الفيلم اكثر من اسيوع عام ١٩٧٢ اصبح مؤهلا للترشيح للأوسكار وفاز بالتسابق

اما الأغاني الجميلة التي الفها ولحنها تشارلي تشابلين فهي كثيرة. ولعل اشهرها قاطبة اغنية دحبيبي اهنيك هذه الأغنية، التي قدمها في ا قيلم «كونتيسة من هونغ كونغ». آخر النَّالْمه. وهذا الغيلم من انتاج عام ١٩٦٧ وتقاسم بطولته الممثل الأميركي مارلون براندو والممثلة

الإيطالية مموةيا نورين. ومع أن قيلم «كونتيسة من هونغ كونغ، الذي لم يظهر تشارلي تشابلين فيه فشل في دور السينما فإن اغنيته الرئيسية الرقيقة بتلصبوت العنب للمغنية البريطانية بيتولا كلارك ظلت على قمة قائمة لأغاني الشائعة في الولايات المتحدّة لعدة اسابيعٌ عام ١٩٦٧ وبيع من اسطواناتها أكثر من مليون

ولعل ابلغ ما يعبر عن المكانة السينمائية لتشارلي تشابلين ما قالته الأكاديمية الأميركية لفنون وعلوم السينما حين منحته جائزة اوسكار فخرية عام ١٩٧١ وهو انها تقدم له الجائزة تقديرا «للدور الذي يفوق الوصف الذي لعبه في تحويل صنع الأقلام السينمائية الي النمط الفني المميز لهذا القرن».

العرض المسرحي، فضلا عن أن المسرحية ذاتها تستمر الى

النهاية في تناول موضوع التمثيل ومشكلة الحائط الرابع ـ الوهم

اذ لم يظهر الا في ستينات هذا القرن مع ظهور النيارات النفيية

الحديثة، فإن المسرحية الانعكاسية ظهرت منذ بداية تاريخ المسرح في المسرحيات الساتيرية الساخرة التي كانت تعلب

العروض الثراجينية في المسرح اليوناني، وازدهرتُ في العصر الاليزابيني الذي لا تكاد تخلو واحدة من مسرحياته الكرميدية، بل

الروسي (افرايتوف) التي جاء، في بداية هذا القرن. بنظريةً

(المسرَّحُ الممسرح) معلناً ثورته على التقاليد المسرحية

الكلاسيكية، والطبيعية، والواقعية التي أرست الأيهام المسرحي

ودعمته يقوله: «أن المسرح ليس معيدًا أو مدرسة، أو مرآة أقَّ

· وكان المسرح عند افراينوف) نوعا من انواح اللعب، او هو

بمعنى آخر حقيقة كاذبة مصطنعة) وقد قال في هذا الصدد:

«المسرح كمؤسسة ثقافية دائمة، يقوم علي غريزة حب اللعب، ولا

يقوم على اساس من الذين، أو الرقص أو علم الجمال أو أية

لمتلقيه مناقشات ساخرة للعظة (الفترة) المسرحية والحضارية

التي عاميرها، وله عروض مسرحية عنيدة في هذا الاتجاء متها

عرض (المائط الرابع) الذي يسخر فيه سخرية مرة من المسرح

انْمُبِيعِيْء وأَخْر تناولُ فيه . في فصول اربعة منفصلة . اربع

مقاربات سابقة لمسرحية جرجَريُ (المفتش العام)· المقاربةُ

التقليدية، ومنهج استانسلاقسكي، واسلوب راينهاردت، واخبرا

المنصى الكلاسيكي بشكل منهجي يقرم على استراتيجيات فنية

وموضوعاتية (ثيماتية) ملموسة، ويمثل (بيرانديللو) في ثلاثيته

الشهيرة (المسرح داخل المسرح: ست شخصيات تبحث عن

مؤلف، وكل شيخ له طريقة، والليلة نرتجل) أبرز تجربة في اطار

اللون الاول من لوني ما وراء المسرح اذ تصور المسرحية آلاولي

الصراع بين الشخصيات الوهمية والممثلين النين يودون

ابوارها، وتصور الثانية الصراع بن الشخصيات على خشبة

المسرح، والشخصيات التقيقية التي كانت اساساً لها أما

المسرحية الثالثة فتصور الصراع بين العمثلين النين يريدون ان

المسرح، وسبر اغوار العلاقات المتشابكة بين المسرح والواقع

نفسه محاولا أن يصوغ من التقنيات المسرحية القديمة.

الارتجال . مسرحا جديداً، ويقضي على المواصفات التقليدية.

وعناصر الايهام المسرحي بتجاوز الحواجز التي تفصل الفن عن

في هذه المسرحيات نجد ان اوهام المسرح الواقعي ـ حيث يتظاهر المعتّلون بانهم شخصيات حقيقية وتؤخذ المناظر

المسرحية على أنا فضاءات حقيقية ، هذه الارهام لم يعد لها مكان،

فقد اسبحت خشبة المصرح خشبة مسرح، والممثلون ممثلين

وحتى المتلقي الذي كان من قبل صامتًا، ونصف خفي، وهو مطق

في حالة عدم التصديق انخل الى الفعل واصبح آذا شأن في

السياق المسرحي، أما عن الجائط الرابع فقد تحطم هذا الوهم

تماماً، فما من شيء يقصل المتلقي عن خشبة المسرح سوي

المكان، وحتى هذا المكان يتبخر من حين لاخر عندما ينزل

الثاني من المسرح الانعكاسي فهو على عكس المسرح الطبيعي، أو

الأرسطي، يقوم على أستراتيجية (المسافة / البعد) التي لا

تستهلك المتلقي، ولا تدمجه في العرض، بل تحتفظ له ببعد قليل

يسمح له باتخاذ موقف نقدي مما يراه. ويعتمد في تحقيق هذه

الاستراتيجية على عنصرين، أو تقنيتين أساسيتين: الأولى تقنية

«التغريب» التي تجعل المتلقي يدرك انه يشاهد مسرحا وتمثيلا

وتلغي الاساوب الايهامي والمعناطيسي، للتمنيل وتحرر خشبة

المسرّح من كل ما هو سنحري، وتطرح جانبا نلك التصور حول

الجدار الرابع الذي يزعم انه يفصل بين المتلقين وفضاء العرض

والتقنية الثانية هي: السرد على لسان الراوي، اي أن العرض

لمسرحي لا يوهم المتلقين بأن هناك احداثا تجري فعلا على

الخشبة . أو أي فضاء آخر . لحظة التلقي، أو المشاهدة، بل على

تَنْكَيْرُهُمْ بِانْهُمْ يَشَاهُدُونَ تَمْثَيْلًا يُسْرِدُ بَيْرِي) احداثا وقعت في

لعبة، وتلغى مظاهر «التقمص» و «التماهي» و «المماثلة، بين ما هو

حقيقي، وما هو فني، وبيرز الخطاب المسرحي منعكسا، بشكل

نرجسي، في مرآة قاته، منبها المنلقي الى آلياتة الفنية (عناصره

المسرحية) التي تحفظ له كيانه الخاص بوصفه مسرحاً، لا شيئا

ومن خلال هاتين التقنيتين تتأكد اللعبة المسرحية بوصفها

ويمثل انجاه بريخت، المعروف بالمسرح الملحمي، اللون

الممثلون الي المتلقين، ويصعد المتلقون الي المسرح.

وقد فكك بيرانديللو، من خلال هذه الثلاثية واقع خشبة

يعيشوا أدوارهم، والمخرج الذي يقاطعهم باستمرار.

وعمقت الاتجاهات «اللآيهامية» في المسرح، بعد افراينوف،

اتجاه جوريون كويج الرمزي.

واعتمادا علي هذه النظرية وظف أغراينوف المسرح ليقدم

مثيرا، أن قامة درس المسرح هي مسرح فقط… لا غير∝.

ولط خير من عبر عن هذا العقهوم للمسرح عن الدخرج

والتراجيئية احيانا من عناصر أو علامات مسرحية انعكاسية.

واذاً كأن التتظير النقدي لـ(ما وراء المسرح) حديثا نسبيا،

الخطاب المسرهي هينما يتمرأي في ذاته

يتدرج مصطلح (ما وراء المسرح) شمن المصطلحات التقبية الأشكالية على المسترى الدلالي؛ وعلى مسترى الترجمة، فهو يستخدم مقابلا للمصطلح الإجنبي (Metatheatre)، على قياس ما وراء الطبيعة (Metaphesicse) الذي استقر تداوله في اللغة العربية. وتعزى الاشكالية الى السابقة اللغوية (meta) التَّى تعد لبسا كبيرا عند ترجمتها الرراللغة العربية. ولذِّكِ يمكننا ان تَصْع مقابلات عبيدة لمصطلح الـ(Metatheatre) اضافة ن (ماً وراء المسرح، كالمسرح الواصف، والمسرح الشارح، والمسرح الممسرح، والمسرح الاتعكاسي، على غرار ما وضع من مقابلات لمصطلع الMetalanguage . منا وراء التلبضة،

والMetacriticism . ما رزاء النقد، أو تقد النقد وبازاء عدم استقرار المقابل العربي للمصطلح فانثي ماسمح لنفسي باستخدام لفظه (ما وراه المسرح) حيناً، و(المسرح الانعكاسي) حيثا آخر، حسين يتطلبه السياق في مند

يمكن تعريف (ما وراء المسرح) بانه تشكيل أن خطاب سرجي (سمعي ويصري، لغري وحركي) يحيل المتلقي الى نسق اللحبة المسرحية ذاتها، لا الى تصور أخاص عن طبيعة الواقع الحيوي (المرجع) او الى اية تصورات ميتا فيزيقية.ويشترك هذا اللون مَنْ المسرحُ مع (ما وراء النقد) في اعترافه المسريح بان القطاب المسرحي هو خطاب مصطنع (مخلق) وليس طبيعياء وينبه المتلقى الى الياته الغنية بدلا من أنُ يخفيها خُلف قناع من الطبيعية لتخدم هدنا اينبولوجيا محددا من خلال الشفرة المسرحية، المقنعة (الترميز) وتتحدد شعرية (ما وراء انمسرح)

ار تركيبة الابداعية بالاسس الاتية: ١٠ . أن الخطاب المسرحي الانعكاسي هو لي حقيقة الأمر رسالة موجهة مقصودة اي شفرة تشير ّ في تُنأياها الى اطار التفسير حيث يسعى اسلوبه آلي تفكيك العملية آلمسرَحية، ركشفُ حقيقتها للمتلقي برصفها (اسطورة) بالمعنى الذي يستخدمه رولان بارت، اي مَجموعة من العناصر الواقعية التي أنتظمت فم لغة مجتمع معينَ فاكتسبت معاني لا تتصل بها بصورة طبيعية بلّ

تخدم اغراضا اخرى تتصل بابنيرارجية هذأ المجتمع، ٣ . ان الخطاب المسرحي الانعكاسي يعني، اساسا، بعملية تكوين الدلالة، وآلية تشكيل الخطاب، أو الرَّسالة مَنْ خلال ما يظهر في النص، أو العرض من التطبقات، أو الحيل، أو التشكيلات التي توجه القارئ، أن المتلقي صراحة الى الاطار الذي يجب أن يقرآ من خلاله ما يحنث أمامه.

٣. أن الخطاب المسرحي الانعكاسي من تحطيم للفكرة الكهنوتية الكلاسيكية عن المسرح، وتحويله الى ممارسة، ا براكسيس (النشاط المادي والانتاجي والاستهلاكي للانسان وعلاقاته بالبشر الاخرين).

ولا شك في أن هذا ألنمط المسرحي حين يعترف بحقيقته خطابا مسرحيا يصبح نشاطا معرفيا نتعرف على انفسنا وعالمنا من خلاله، كما يحنث في لعب الاطفال الذي اثبتت الدراسات التنسية ضرورته الحيوية كنشاط معرفي، وفي ضوء ما تقدم نستطيع أن نقرر وجود صنفين، أو لوثين

من المسرحيات الانعكاسية:

١ - المسرحية التي تتمرآي بشكل نرجسي في ذاتها أي التم تشخذ موضوع المسرّح ذاته مادة للفعل الدّرامّي فتعنيّ مثلاً بتفكيك نص مسرحي معين من خلال توظيف الحبكة أمواجهة احد عناصر بنائه الدرامي، أو كلها أو استحضار مؤلفه وزجه أم صراع مع شخصياته الدرامية (درزمونة حبيبتي . مثلا ، الة ستحضر فيها مؤلفها الكاتب العراقي سعدون العبيدي، شخصية شكسبير ويرجه في صراع مع عطيلَ بطل المسرحيّة) أو أنها تركر على عملية الخلِّق المسرحي بشكل عام، أو على قضية وأحدة من قضايا المسرح، كالملاقة بين الممثل والمخرج، والممثل والنص، والمؤلف والنص، والمؤلف والمضرج، والممثل والمؤلف، والمتلقي والعرض، كما في مسرحية (كاوة بلدار) لمحيى النين زنكته التي يصور فيها صراعا بين مؤلف ومخرج بسبب تشويه الثاني لنصّ الأول. وكُنْكُ الصراح الذي ينشب به توني ، ممثل شخصية كاسيو ، وسامي او ثيلان ، ممثل شخصية

٧ . المسرحية التي تؤكد اللعبة المسرحية بوصفها العبة، وتكسر حالة الإيهام، وتلغي مظاهر التماهي بين الممثل ِ الشخصية، وتنبه المتلقي الي آليات الخطاب المسرحي بدلا من ان تخفيها، وتجعه يدرك أنه يشاهد مسرحا وتعثيلا وتعنعه مز تقمص الشخوص والتوحد معها، معتمدة في لحداث ذلك، اساسا، على مبدأ التغريب البريختي المعروف (مسرحية الخرابة - مثلا ـ ليوسف العاني، التي تنبه المتلقي، ابتداء من دخوله عبر بوابة المسرح الخارجية مرّررا بصالة الآنتظار، انه سيشاهد مسرحيةً، من خلال معرض للصور الفوتوغرافية وملصقات جدارية كتيت تحتها اجزاء من حوار المسرحية، اضافة الى معروضات أخرى تمتد الى قاعة العرض، وتشمل الستارة، على شكل سلايدات، أو افلام تعبر عما سيدور في المسرح من احداث، او عما سيقدمه

عطيل ـ في مسرحية (طموح) لمثير عبدالأمير .

كتاب «ادباء اردنيون..» .. قراءة في العنوان عربي، فشيلاً عن الازمة الشامية والعامة عنده، وفي الجزءين الاخيرين عودة عربي الى موطنه ومجموعة من الاطروحات السياسية التي تدين المؤسسة الاجتماعية العربية. كمأ تناول هذا القسم بعض القضايا

التشكيلية مثل حركة الضمير وتحليل شخصية الاب والوقوف عند بعض الرموز والاستخدام فَي القسم الثاني نقرأ عن القضايا السابقة نفسها مع التركيز على القضايا التشكيلية: اسلوب القطع السينمائي، وتقنيتي السرد

والحوار وتكرار الحديث عن الاستخدام اللغوى أما تناول المضامين السابقة التي تجلت في القسم الاول فيعيد النمن توزيعها على القصول - الأول والثاني الحبيث عن اسرة عربي.

~ الثالث الحسيث عن التجربة الحزبية. - الرابع يقدم ازمة عربي الخاصة والعامة. - الخامس يقدم هموم البِّحَال الخاصة والعامة. : – السادس والسابع العودة الى الوطن. الثامن والتاسع الحديث عن هزيمة حزيران. قما هذه المضامين الاتكرار لما جاء في القسم الاول، وهذا يثبت أن الخطاب يعنى البنية ني النص الذي بين اينيناء وان المصطلحين لا

يحملان معنى محدداء ويشوشان القارىء، ويشوهان النص النقدي. اما مصطلح الصدق الفني فيفهم في الدراسة على أنه يرتبط بالقميد الآخلاقي، وفي حالة تيسير سبول يرتبط بتعامله مع وأقع الكتابة، فنقراة في النص ما تقول الرواية: «اكتبه لانه يزعجني» وقعل الكتابة كما تراه الدراسة يجيء لتحقيق التوازن مع الذات ومع الاخرين. و«هذا الصدق ربما يكون هو الوحيد القادر علي اعطاء

عمسل وانت مستد البيوم» هذا البحضور وهنه ان قصور مفهوم الصدق الفئي واصح في التعبير عن امتياز هذه الرواية، كما يتبين من تطبيق الدراسة، ونلك لإلتماس الصدق الفني من خارج الرواية وليس من داخلها، فما الصدق القني الا «الدقة والتناسق بل والمتانة في شبك العلاقات ونسجهاء إنه يعني النمذجة الدقيقة للحالات

والشخصيات..». الحلاق صفة الصدق في الرراية دلالة موضوعية وليست دلالة اخلاقية.. ان عدم تحديد مصطلح الصدق الفني قاد الي نتنجة خاطئة عندما عزا النص تميز رواية تيسير سيول الى الصدق بمعناه الاخلاقي.

· مكذا فان عدم تحديد المصطّلحات قد أضر بالنص كثيرا لان واي دراسة تنطلق من مفاهيم غير محددة ومشوشة ستؤدي حتما الى نتائج مشوشة و الى نقد مشوش». بعد أن انتهينا من قراءة العنوان وتتبع دلالته **في فصل من الكتاب تخلص الى ان العنوان بشكل** علم هو بنية تتكون من عناصر من المفترض أن

تكون مترابطة وفق نظام معين، وهو ليس بنية

منفصلة عن البنيات الأخرى، أنه بنية مؤثرة

ومتاثرة بغيرها من البنيات. الما عنوان الكتاب الذي قرأناه فلم يكن محددا ومنضبطا وانعكس نك على الدراسات التي تناولها الكتاب. ولطه وضع في البدء ليتجاوب مع الخارج، ثم انسحب هذا التّجاوب الى النصّ النقدي، فكان مقدمة خاطئة قابت الى نتائج

المميزة فتقرأ ذلك متراحة دوانا ادعى ان هذا العمل وانت منذ اليوجه هي عمل من الإعمال الادبية المميزة، وفي خاتمة النص (المراسة) يؤكد هذا التميز بعضور العمل في اعمال كثيرين من مبدعينا فمشهد المراة في رواية دانت منذ اليوم» رهى تلوح لحربي بطاء الرواية «موظف حرفيا لدى سَالُمُ النَّمَاسِ في قصة دائرة الإفقِّيِّ من مجموعة وانت يا مادباه ومشهد العصاور الذي تتوشه القطة موظف في قصة والبشارة؛ لجمال ابي حمدان من مجموعة «احزان كثيرة وثلاثة غزلان» بل ان النمن يؤكد التميز ايضا من خلال حضور العمل لي بعض الاعمال العربية قمشهد القطة عند سبول موظف شبه حرقي في مجموع غادة

السمان درجيل المراقىء القديمة». رنجن لا تختلف في ان رواية تيسير سبول عمل ابداعي متميز ولكن الإنحياز اليها يجب ان يتم من بنية العمل نفسه، وليس من بيان تاثيراته غير التقيقة في اعمال اخرى، فما كل قطة منفوسة في رواية أو تصة في تطة شبيهة بقطة

" وانت منذ اليوم». اما قصور المصطلحات التي ظهرت في عنوان الغلاف فقد بدت ايضا في الفصل الذي ا تدرسه، ويمكن معاينة ذلك في المصطلحات التي استند اليها الفصل، وهي: الخطاب الروائيُّ والبنية والصدق الفني. والمصطلحان: الخطاب والبئية لا نظفر لهما بتعريف واضح ومحدد في ثنايا الدراسة، ولكن تستطيع ان نتعرف اليهما من خلال حضورهما في التطبيق. وقبل أن نصل الى هِنَّهُ السرحلة.. يحسن أن تعرض لمفهوم

المصطلحين في النقد المعاصر. قمصطلع الحطاب الروائي كما يراه جيرار جينيت دهس المستوى القولى الملفوظ او المكترب، الذي يستخدم لاستحضّار القصة او تشييها» إنه «القول الذي يستحضر عالما خياليا مكونا من اشخاص وافعال وازمنة، ويفرق عائمة بين الخطاب وبين القصة فالخطاب يشير الي السرد والحوار بينما القصة هي الحكي الذي هو معثوالية الاقعال أن الاحداث ألتي يستخلصها المسؤول من نص سردي، وتفضل يمنى العيد اعتماد مصطلح قول بدلًا من خطأب لان الأول يشير الى التعبير الحي ويتضمن دلالة المنطوق اما الثاني فيشير الى دلالة بالأغية وصياغة

اما مصطلح البنية فهو دالنسيج الجعالى الذي تنتظم قيه مفاصل النص في مستوياتها السردية والذهنية بعلاقات تشابكية ومنسجمة ومؤولة تركيبيا ودلالياه ويرى ليفي شسستراوس وان البنية تتمير في انها نظام يتمثل في

لكن كيف يرى كتاب عبدالله رضوان هنين

عودة الى الدراسة التي تناولت رواية تيسير سبول تجد انها تنقسم الى قسمين: القسم الاول يقرآ الخطاب، والقسم الثاني يقرآ البنية، وأذا ما امعنا النظر في القسمين لا نجد فرقا في القراءة بينهما، كأن القراءة في الخطاب هي القراءة في

في القسم الاول نقرأ ما تقوله الرواية جزءا جزءا: ففي الجزءين الثامن والتاسع تناول لهزيمة حزيران اما الاجزاء السبعة الاخرى ففيها مضامين عن مقتل القطة، وعن تحول شقيق عربي ليصبح جزءا من المؤسسة العسكرية، وعن التجربة الحزبية ثم عن تعميق الازمة الحزبية عند ويظهر الابراز، البنط الكبير واللون الاحمر يهتم بالمؤلفين بدلا من النصوص.

متجلى فيها مقدرة الناقد على استبعاب النظريات

تحددها كلمة والحديث، بالاحظ أن هذا العنوان يلغى العنوان الزئيسي فنحن لسنا ازاء دراسات أو مطومات عن أنباء أردنين بل أزاء براسات عن تصوص لأدباء عرب. ولكن، أذا ما قرأنا العنوان القرمي الثاني نجده يحيلنا الى شعراء وروائيين النتيين فقط، معظمهم من المعامدين، وليس بيتهم أبيب حديث الا الشاعر مصطفى وهبى التل. غهذا العنوان يلغي العيوان الذي سبقه ويربكنا. والتتبجة أن العنوان بأجزائه الثلاثة لا نظفر منه من دلالة على الكتاب الا انه كتاب في الادب، لأن كلمة وادب تتكرر أن مباشرة أو ضعنا، مباشرة قى العنوانين الأولين، وضمنا في العنوان الاخير. ويَمكن تلخيص القول في العثوان كاملا فيما يلي: _ يعكس لنا العنوان محتريات الكتاب كلها

اذا كان هذا ما يقوله العنوان بصورة يقولها بالابراز والايحاء والتغييب لدقع القارىء الى قراءة الكتاب تحت وطأة التأثر بالعنوان القول المكتوب عن طريق توجيه وعي القارىء أو

تخلص مما سبق الى أن عنوان كتاب الناقد عبدالله رضوان يبين لنا فيما يقوله بدلالاته النساضرة والخائبة اننا سنقرأ عملا يتصف بمنقشين بارزتين، هما: الانحياز، وقصور المصطلح، ولكن هذا القول يظل معلقاً في الهواء اذا لم يهبط الى النص ويحتبره، ولهذا فقد اخترت مَنْ الْكِتَابِ الدراسة الأولى من القسم الثاني التي بعنوان وانت منذ اليوم لتيسير سبول: قراءة في الخطاب. قراءة في البنية، لانها تنطق برائد من رواد الرواية الاردنية فضلا عنّ ان دراسة الرواية

- حصر مصطلح ابي في الشعر والرواية من خلال مراسة الكتاب تصوصاً شعرية وروائية. . - عدم العقبة في رسم الصعود الترمانية والمكانية للمحتوى فالكتاب يبرس نصبا حبيثا ألى جائب نصوص معامسة، وينخلها جميعا في التصوص الحديثة،

يبس أتحياز ألنص النقدى الذي يعلن عنه العنوان على الغلاف من الفقرة الاولى فرواية تَيِسير سبول كما يقول النمر من الاعمال الاسية

واخسجة ومباشرة فان مناك اضافات فائية ودلالاته مفالعنوان يعتبر دلالة تريد أن تندمج في لا وعيه الى القراءة بهدي من العنوان وتأثرا

عِي العنوان الرئيسي ليدل القارىء ووزارة الثقافة التي جاء الاعلان عن نعمها الكتاب باللون الاحمر كتك على أن الكتاب يتعلق بأنباء أرننيين مهمين لهذا فهو يستحق القراءة ويستحق الدعم، وجاء الإيحاء في العنوان الفرعي الاول ليوجه القاريء الى أن الكتاب يتتاول براسات أببية تمثل الأب العربي الحديث، ويتجلى التغييب في العنوان الفرعي الثاني في استبعاد الانباء الآخرين منتجي المسرحية والخاطرة والمقالة، وفي تغييب عدد من الشعراء والرواثيين، قمن الشعراء يغيب العثوان على سبيل المثال؛ عرالدين المناصرة، ومحمد القيسي، ومن الروائيين يغيب اسماء، مثل: الياس فركوح، ومساحب رواية مشارع التلاثين، ولعل في سرد اسماء الانباء على صنفتمة التعلاف دون سردعت أوين الاعمال العدروسة انشدادا الى عقلية النقد القديم الذي

فكأننا امام قائمة محتويات، وليس امام عتوان

المميز للنمن، وصباحيه لا يكون سوى ياضلة تخييلية تنسحب لتترك العنوان يراجهناء يتسلل اللم النص، ويرتبط بخيوط تشابك ليتحول يدوره

> ولا شك أن الوصول إلى الأمور الغائية في العنوان يحتاج مثا الى معرفة مكونات العنوان اولا ثم تفكيك تلك الفكرنات ومصاورتها. صفحة التغلاف الضارجي، كما يلي: «أدياء اردنيون: دراسات في الانب العربي الحديث:

سيول، عبدالرحيم عمر، مؤنس الرزاز، محمد ابراهيم لافي، جمال تاجي، على القراع، ابراهيم تصرالله، ليلِّي الأطرش، يوسف ايولون، سليمان القوابعة، رمضان الرواشنة، وقد ظهر هذا العنوان على صقحة العنوان الداخلية مختصرا يحوى اسماء الشعراء والروائيين، وهذا لا يهمنا بل يهم المفهرس او للمصنف، ان اهتمامنا ينصب على عنوان الغلاف الخارجي لانه اول ما يواجهنا، ويدفعنا إلى التعامل مع الكتاب صلبا أو أيجابا، وقد استخدمه الكاتب لتعيين الكتاب بقس كبير من

بالحظان العنوان يتكون مِن ثلاثة اجزاء: السجيرة الاؤل داديساء اردشيسونه وهنو النعشوان الرئيسي، والجزء الثاثي «تراسات في الانب العربى المديث وهو العتوان الفرعي الاول، والجزء الغالث الذي يحمل اسماء الشعراء والروائيين هو العنوان الفرعي الثاني.

البقة، كما هن مفترض.

سير الباء اردنيين، ال ربما نتمب بعيدا الى اعتبار وَالْكِتَابِ دِلْيَلَا لَبِعِضُ الْأَنْيَاءَ فَي الأَرْنِيِّ. وَلَكُنَّ أَذًا مَا التقلتا الي العنوان القرعي الاول وبراسات لم الابني التعريني الحديث تجده يلغني انطباعاتنا الاولى؛ وينكرنا اننا امام كتاب يمتري دراسات البنية ليستنعلن المستوى الوطني الاربني بلءعلى المستدي القومي الجربيء ضمن فترة زمنية

محمد عبد الله القواسمة

ليس عنوان الكتاب منفصلا عن مضمونه، انه → see participation () المليل الى المعالم الذي يحتويه، هو الكلمات الأولى and a sure of في النص الذي يضمه بين دفتيه، ومن خلال رابر والمحالي بالمحالجي تتشبح جوانب اساسية او دلالات مركزية تتمحور the second of the second حولها مقولات الكتاب الذي يحمله. وفي البعوان، -ya lame and خامعة مثارين الدراسات والبحرث، تتضع الهيداء الرابهاة ومنافس المدود الزمائية والمكانية، وطرق المعالجة، كما قد يقصع العنوان من توجهات الكاتب، ومنطلقاته Campbell was made to say المنهجية، وتحرباته القكرية، ومن منا يجيء The second of the second of مُأْكِيد مُجَدِّران جينيته على العلاقة الدالة التَّر المستوالية والمراجع والتواوي تربط العنوان بالنص، بل بيدو احيانا وكأن النص January Comment يتشكل من العنوان ويدور حوله Carried Contract Cont ونحن متدما تقرأ العنوان انما بقوأه تصا The second of the way منفتها طلى دلالات عدة وعلاقات متشابكة، وأعدام المداريت أعليه ومنقصلا بفن صاحبه لأنه والاسم الشخص And the second second THE WALLSON OF STREET

part 50

and the second

many and the second of

وراجر والمراج والمعاولة

ا و چ د د و برويسما

أوالرس الكناوسعي

أعاره منتها المنشب المنشي

Company of the state of

And the same of the same of

And the second second

Autority and the

with the state of the state of

يدائلهم والدراءة فجرفت

September 1997

Samuel a succession of

Aught Committee Committee

Charles from Bank

The many of the

ير الرائز الرواف الرائز المساوي الحجي

ي عدر المعدر المعدر المعدر

ا يو ينهاد هدمت الله ميسا وسيعن

Stemme lines.

main jain :

ويسو فهاسمه إيساء مراء

ول علير العلامة

ين ميرد ينعر

وعنوان كتاب الناقد عبدالله رضوان يلقت انتياه القارىء بالوانه الثلاثة ومقرداته الكثيرة وطريقة توزيعها، كما يثير تزاحم المقردات تك، وتعدد معانيها شهية الناقد الى إن يحل رجوزها ويبين انزياحاتها الخارجية واحالاتها الداخلية مقادًا أشأر العنوان إلى أمر عائد في النص، قان التقابل بينهما يمكن أن يصبح هو البنية المولدة للدلالة والجديرة بأولوية التطبيله.

لقد ظهر عنوان كتاب عبدالله رضوان على مصطفى وهبي التل (عرار)، غالب هلسا، تيسير

ويبدو لنا أن العنوان الرئيسي بجعلنا أزاء كتاب عن تراجم لادباء اردتيين، أن كتاب يتناول

A Second Second are the second as the to يومستعه أتتار العرثو Jack - In was subsected

The same of han have said her war amount of هور العادين ليين و هما سيسي له يى، لىدنى يشرعونان

white men where a was committed

ليلة اردنية ..في «نسخة» مصرية



مهرجان جرش الخامس عنر للنقافة والفنون



ربحي رباح في افتتاح البرنامج الغنائي

عمان . الرأى . احيا المطرب ربحي رباح ليئة أمس الأول على المسرح الجنوبي حفل افتتاح البرنامج الغنائي لمهرجان جرش الخامس عشر ... في اول مشاركة له في المهرجان صحبته فيها فرقة موسيقي الاناعة والتلفزيون مقيادة الفنان اميل حداد، و (١٠) عثزفت مردداء غنى فيها ربحى معظم اغانية باللهجة المحصرية على الرغم من شأكيد منظم مهرجان جرش على ضرورة ان شكون ليلة الافتتاح «ارينية»

الفنتناحية النحقل كانت بمقطوعة موسيقية بعنوان (جعرش) الغنها خصبيصا المسهرجان (اميل حداد) وقد اتسعت المقطوعة بحس موسيقي فلكلورى وايقاع رصبين يوحى بعظمة المدينة الاثرية، كما تضمن الكثر من تثلث عشرة أغنية.. أعيد بعضها بناء على طلب الجمهور .. وكانت هذه ثانى اشارة فنية على مقدرة ربحي ربّاح في التواهس مع جمهور أغطت كثافته مساحة

المدرج الجنوبي. ربحي رباح الذي لم تتجاوز مسيرته الغنائية اكثر من ست سنوات افادكثيرا من تجاربه المنكررة في مواجهة الجمهور في الجنفالات عآمة خارج الاردن لعذآ غنى وبأنفاس قوية ولياتة صوتية

عمان ۔ الواي ، في حرصه

على تنويع الاشكال الغنية التي

تتضمنها تظاهراته، عنى مهرجان

جرش بفسح المجال واسعاء أمام

الاشكال الشعبية في الغناء

والموسيقي عربيا وعالميا، وبذلك

يكتسب نقطة اخرى لصالحه،

سيما أن هذه الاشكال تتعرض

للكثير من التهميش في عالمنا

اليوم، أذ تطغى الإشكال الحديثة

في الموسيقى والغناء. في طرق

التقلينية في الغناء والموسيقي

تتميز بمحافظتها على القوة

الررحية للفترة والثقافة التي

انتجتها، وبذلك تستطيع أن تقدم

صورة عميقة عن الفعل الانساني

وأبداعه، وهو ما سيبرز في عدةً

امسيات يتضمنها مهرجان آجرش

الترآث الروجي الموسيقي

والغنائي، فمن المغرب ستقدم

الجمعية الموصلية للطرب

ومن عدة مناطق من وطننا

فالموروث الشعبي والاشكال

انتَّاجِها وتقدميها.

لفتت الانشباد وللمئة سباعاتين

متراصلتين .. وباستثناء اغنية اردنية واحدة بعنوان إحبيب الأمة التعربية) للعلمن الاردني (سمير بغدادي)،فان ما قدم في امسية ربحى لا يحمل جديدا مخْتَلْغا عن الالوأن الغنائية الدارجة في (سوق السكاسية) ورغم ما قلم من مسياغات لحنية لموسيقيين

الروهية للمضارة العربية في

الاندلس، فيما تقدم فرقة التراث

الطلبي من سويا الوانا من القناء

الموروث مثل الموشحات والابوار

والقدود الحلبية، وكذلك الاغنيات

التراثية من اكثر من بلد عربي،

والغناء الصوفي والمدائح

المقام العراقي، الذي يشكل اقوتى

الاشكال الغنائية التراثية العراقية

واكثرها حضوراء وسيقوم الفنان

العراقي حسين الاعظمى، بنقل

وترجعة هذا الشكل الغنآئي، الي

جمهور المهرجان، وهو الذي

يعتبر اليوم اخر حراس هذا الفن

الغنائي التراثي ومن اقضل من

زغلول الدامور، والتي عرفت

ومن لبنان ستحضر جوقة

ومن القدود الحلبية الى الوان

النبوية والرقص الترآثي.

معروفين لهم بصماتهم في ساحة الغناء العربي (يحيى الموجي، صملاح الشمر تسويسيء حسمان ابسوالسسمسود) الا أن الأذن لسم تستبطع تمسنيف الالبصان المتشابهة ذات الايقاعات الراقصة وخاصة في اغهنيات مثل: هبك الوان (لمن محمد عصفور)، واول مرة بأحب (يحيى الموجى) وانت

في عالم يميل الى الاشكال الفنية الحديثة

الغالي (صلاح الشرنوبي) وخليني التواصل الجماهيسري مع شيمس، ومتوقعش انك تنخوني. الاغنيات لا يكفى لتقييم واذا كان هناك خروج على هذه تجربته ربحي رباح وما يملكه القاعدة فلم يتمثل في اكثر من اغنية من حضور على المسوح وتأثيره او اثنتين مثل أغنية (الحب جنون) على الجمهور من خلال (اداء لاعتماد لحنها على ايقاعات مسرّحي) قائم على الحبركة (السامسيا) والمناخات الموسيقية الاقرب الى الطبول الافريقية بما وتجسيسد شكل الأغنيسة، فقند كانت هنناك حارفية وتقنية فبيها من حركة وتدفق وتوازن

محدودة في تركيب الاغنية الثي قدمها ربخي لاسيما في مجالٌ الكلمات ومأ عكسته منّ معان ومسور فنية لا تمثل طموحه في بناء مسيرته نحو (الاغنية المعاصرة) وما تجمعه في ثناياها من طرب اصبيل وايقاعآت تتوافسق وحسال اغشية البيوم ومشطلبات

ربحي رباح وجمهوره في ليلة الافتتاح

الراهن المؤلم والطم بالخلاص.

وقد ابقى الاعداد على النقط

الدرامي القائم على اسطوره تصور

وحشية مينيا وقتلها لولنيها انتقاما

من زوجها جاسون الذي فضل الاميرة

جلوكي واراد الزواج منها، ثم هرويها

تجربته في هذا العمل أن أسلوبية

الاخراج تقوم على ابراز دور المست

الاسترجاعي (الفلاش باك) في المرج

بين الواقع والخيال ولترتيب اللوحات

التعبيرية في اطار يسهل معه الخفاظ

على عنصرى الرمان والمكان ..

ويضديث أن همنماك اخستصدارا

للشخصيات الاصلية من اجل التركين

كلية على شخصيات مركبة مزبؤجة

حكيم حرب قال للرأي حول

بعربة سحرية.

على الساحة الرئيسية عروض لخمس فرق للفنون الفلكلورية

الْهُولِينَ عَزُ وَجِئْ أَ الْ

ألم ترية وهي خناو

يه موته. إ. فأد

واللمات كنف والد

يدرجن غير جناء

والمؤودية للسائد فسو

پایزوهان عنسی

المؤريقول والسي بسعد الدونة او العد

يُهُ كَرِيمَةً قَارِحَةً --إلىد بعرفة الم

رلهم. بنز شني هم ينزنوية بدروهمد

يؤنني كتل فعرسة ا

این بر دو شت هی

ويتشرذا بلت صبح

ی بی پنتین شا

ربا وكأساهم

رغرغو بحبيه د

ب بارتساع س

والمهمينة عدادات

عبه عن شد

وكفير وب

فقيد حباد

الان كدليلي

الإضاار سافض

ام المحال منا

جا د غر عن 🗻

غية تقب و

جربه وحقله عبي

متصيد مسبي

۱۶۰۰ می مخینی د

موني السا

جرائيل البصال

إيتاسكن وعبضد

ارمي هنينگ سر

الاعتبار

إمية حسق رابد

يعر سلينسيل ۽

المشتر وعي سائه

مجري والمعاولات

إتناء المهدوطفات

فعاليات داخل الموقع

ليلتها الغنائية الثانية في الثامنة والنصف مساء.

لمسرحية ريتشارد الثالث في الثامنة والنصف مساء.

للفنون الشعبية عروضها في التامنة والنصف مساء.

مسرحية رباب والعقد الضائع في السابعة والنصف مساء.

المصرية، وفرقة الرمثا للفلكلور الشعبي.

- على المسرح الجنوبي، تقدم القنانة اللبنانية ماجدة الرومي

- على مدرج ارتبعس.. تقدم غرقة الاود سوكس عرضها الثاني

- على مسرح الصوت والضوء.. تقدم الفرقة القومية القطرية

- على مسرح جراسياً.. تعرض رابطة الفنانين الارىنيين

- على الساحة الرئيسية في السادسة والنصف مساء عروض

لفرقة موسيقات القوات المسلَّحة الاردنية، وغرقة العقبة للفنون

الشعبية، وغرقة مركز شباب كفر نجة، وفرقة النيل الفنون الشعبية

فعاليات خارج الموقع

في المركز الثقافي الملكي تقدم عازفة البيانو كاتأرين النكوفسكا.. امسية موسيقية في الثامنة والنصف مساء.

باسل رفايعة، يوسف العلان ، حسين دعسة، علم

عبد الأمدر. محمود اسماعيل بدر. موسى برهوما



من عروض فرقة موسيقات القوات المسلحة

والمواويل الأصيلة.

فرقة جامعة اربد الاهلية:

وهى فرقة كورالية تهتم بالغناء

والموسيقي العربية وتتكون من

شيناب وشبايات لهم دراية في

المرسيقي والغناء ويشرف عليها

- الدكتور: محود غوائمة وسو*ق لها*

الهشاركة في اكثر من مهرجان

وهي قرقة من مصر، تهتم بالتراث

المصري في الغناء والرقصات

التى لها علاقة بالتازيخ والموروث

الريقي وهي من القرق الحربية

البتى تأسست لاحياء القليكلور

الممبدي وتبعريف العالم بأهميته

الشعبي: وتعمل هذه الفرقة الشباية

على الأهتمام بالغنون الشعبية

المتناطق شمال الاردن وتشدم

للجمهور رقصات ودبكات ترافقها

الاغانى والمواويل التي تراقق

التعميانين والمزارعين وتشارك

هذه القرقة في مختلف النشاطات

النشقافية قي الاردن والبلاد

الاسارات الشاعر علي مضيح

فرقة الرمثا للفلكلور

. والمحافظة عليه.

فرقة النيل للفنون الشعبية:

عمان - الرأي - بدأت مساء امس الخميس، فعاليات الساحة الرئيسية التي تضم مختلف النشاطات الفلكلورية والفنون المتبراثينية للمول المشاركة، ويبتضمن البرنامج امسينات موسيقتية وغروضا غنائية ورقصاتروببكات اختبعوعة من الفرق الاردنية والعربية هي:

فرقة موسنيقات آلقوات المسلحة الاردنية: وهي من ابرز الفرق الموسيقية الاربنية، تتكون من اورکسترا متکاملة وتضم عازفين على مختلف الالات الوترية والنفخ والايقاعية وتقدم مقطوعات وطنية وتراثية من الارين والبلاد العربية. قرقة العقبة للفنون الشعبية:

وهى فرقة تهتم بالتراث الشعين

لمناطق جنوب الارين. وترصد الاغاني الفلكلورية لامالي العقبة ويشارك فيها مجموعة من الشباب والموسيقيين الشباب. مركز شباب كقرتجة ويشارك عبير فترقة من الذبكة والنفشاء الشعبي الاردني الذي ترافقه الموسيقي والقناء والاهاريج.

الرأي ـ وجيل الى عبان ابس ـ

عدد من الشحراء والتقاد

جرش ٢٦ ... عناية خاصة بالموروث الشعبي في الموسيقي والفناء

فرقة تراكيا ـ بلونديف

ومغنون وموسيقيون، وفرقة (كوكيلتالر) الالماني، ستعنى بإظهار قوة التراث الالماني بشكل ومن مناطق عديدة من العالم عام والتراث السكسوني بشكل خاص، غناء وموسيقي وازياء. ومن أسيا ستعرض فرق شعبية من المسيئ وتبايبوان مبلاميح من الموروث الشعبي الصيني الذي استطاع أن يحافظ على أمنداد حضاري مؤثر وفاعل.

اختلاف الإزمنة .. سيأتى الموروث الغنائى والموسيقي ايضا ليحط الرحال في رهاب جرش، فمن بلغاريا ستَقوم فرقة (تراكيا ـ بلوفنيف) بابراز الطقوس الروحية والتقاليد البلغارية الاصيلة وابرازها في

مشاعر الانسان الاردني على

معالم المكان في مزيج ثري من

جهد اشترك فيه راقصون

على مدرج ارتيمس في ٢٦ الجاري

«ميديا» تقتل ولديها انتقاما من زودها

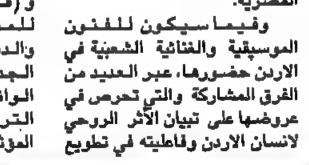
باعتباره ابرز المعالم التقليدية مثل (فرقة الروزنا لإحياء التراث) و (فرقة الجامعة الاهلية للموسيقي والتراث الشعبي والدبكة) و (فرقة نادي الجيل الجديد للقلكلور الشركسي)، الوانا متعددة من التعبيرات

التعبير الفنى، حيث ستقدم فرق التراثية التي تكتسب وجودها المؤثر لانها جآءت صادقة في نقل

حرب على النص الاصلي الذي كتبه

يوربييس عام ٤٣١ ق.م وعلى عدة

فرقة القدود الحلبية



والنين يحرصون على ان يكونوا

جديرين بحمل اسم (النيل)

كمدرسة تخرج منها كبار ألشعراء الزجليين في لبنان: ولصاحبها

العربي، جاء فنانون ومعهم الوان (زغلول الدامور) القضل العميم للفنون الشعبية التقليدية، تضم مجموعة من الفنانين الشعبيين في الغرناطي، ملامح من الثقافة الموسيقى والرقص والغناء،

في المركز الثقافي الملكي.. الليلة يانكونسكا تعيد امجاد



كاثريثا يانكوفسكا

عمان ـ الرأي ـ يلتقي عشاق الموسيقي الكلاسيكية العالمية في الساعة الثامنة والنصف من مساء اليوم الجمعة على المسرح الرئيسي في المركز الثقافي الملكي بعمان مع عازفة البيانق البولندية المشهورة (كاثرينا يانكوفسكا) التي اعدت برنامجا موسيقيا حافلا لجمهور مهرجان جرشمنخلالتكريمها للموسيقار العالمي «غريدير

وجساءت هسده الامسسيسة التكريمية لتضيء الطريق امام الموسيقيين للتعرف على شوبان عبر ترأثه الموسيقي الخالد بحيث تقدم معزوفات من روائع الموسيقي الكلاسيكية المحفوظة في التسجيلات المتوارثة والمؤلفة في الكتب والنوتات.

وتعزف «كاترينا يانكوفسكا» عدة مقطوعات من «النوكترن» و «الـقــالس» و «الشــكــيــرز» ودالمازوركاء ودالبولونيز الكبير» والعازفة تعتبر من اهم العازقين على البيانو في بولندا درست الموسيقي في اكانيمية شوبان الموسيقية احدى اهم الاكانيمية الموسيقي في بولندا والعالم، ونالت مرتبة الشرف



الطيا وهي عضو تدريس في نفس الاك: اليمية بعدما تجولت في العديد من المدارس والكليات الراقية مثل الاكاديمية الموسيقية العلكية في ستوكهولم. هولندا والمدرسة الموسيقية في السويد

وتخصصت كاترينا بشكل

رئيسي عبر اعمالها الموسيقية، بدورها كعازفة «اوركسترا» بالاضافة الى كونها عازفة محترفة مرافقة لافراد المجموعة وتتولى قضايا ادارة معزوفاتها بالاضافة الى انها ترافق اهم العازفين والفرق الموسيقية التي تقيم اعمالها مع العبيد منّ المغنين المشهورين في بولندا ودول أوروبا، ونالت عدة جوائز عالمية هامة في مجال العزف على آلة البيانة من ملتقيات ومهرجانات ومسابقات بولية منها في دول روسيا وفرنسا والسويد والمائيا وسويسرا وبريطانيا وتونس وسوريا وغيرها من الدول التي تهتم باحياء الموسيقي الكلأسيكية وعرفت «كاتارينا يانكوفسكاء من خبلال اهتماميها الواسيع

بالمعزوفات والقطع الموسيقية



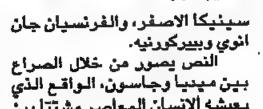
المسرحية في اطار التعاون ما بين رابطة الفنائين آلارينيين وفرقة مختبر مسرح الرجالة العربيء (مينيا) والتي تابعها الجمهور الاردئي قبل نحر ثّلاثة اسابيع على المدرج الجنوبي بجرش من خلال رؤية يابانيه اخرجها (يوكيو نيناغاوا) وعرضت في الحار الاسبوع الياباني

في الاردن، يتابعها جمهور جرش ِثانية



سينيكا الاصفر، والفرنسيان جان انوي وبىيركورنيه. النص يصور من خلال الصراء بين مينيا وجاسون، الواقع الذي يعيشه الانسان المعاصر مشتتا ببن







الكندي ويتوقع ان يصل النوم من مضر الشاعران اجمد عبدالمعظى والصحقيين العرب المشاركين في مهرجان الشعر الذي سيفتتم حجازي ومحمد عيد ابراهيم، غدا السبت على منزج ارتيمس في

شعراء وصحفيون وصلوا الى عمان

ومن المسحفيين والاعلاميين موقع مهرجان جرش، الصقابعين لمهرجان الشنعر والحلقة النقدية وصل: تجيب فحقد وصبل متن مصبر قرحات «تلقريون تونس » واحمد الشاعران محمد ابو دومة واحمد الشبهاوي والشاقد مسلاح فضيل قرحات «الشروق الاماراتية» وعصمت الموسوي هجريدة الأيام ومن العراق وصل الناقد حاتم البحرينية» وهيام حموي وريتا العكر ومن لبنان الشاعر مخمد حوري داداعة الشرق بباريسه على شمس الدين ومن فلسطين

وأمال موسى والصياح التوتسية الشباعر زكريا متصمدومن مؤتمر صحفي لمحمد المازم واحلام .. اليوم



عمان - الرأي - تعقد ادارة مهرجان جرش في الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم الجمعة مؤتمرا صحفيا في فندق وجراند بالاسه للقنانين محمد المازم واحلام من الامارات العربية المتحدة، يتحدثان من خلاله عن مشاركتهما في المهرجان بومي ٢٠ و ٢١ / ٧ الجاري على المسرح الجنوبي. .

اصدر المائم اولى مجموعاته الغنائية عام ١٩٨٩ بعنوان ميا خبيب الغيره وشارك في عدة مهرجانات عربية منها مهرجان الاغنية العربية في لبنان عام ١٩٩٣، ومهرجان بابل في العراق عام ١٩٨٩. الفنانة احلام اصدرت اولى مجمرعاتها عام ١٩٩٥ ومن اغتياتها المعروفة «احبك موت» ولها مشاركات في عدة مواسم عربية.

الإحسان . .

في القرآن

الكتاب

المقدس

باسمك اللَّهم نبدأ ونُستعين، وبعد تتلخص «قضية

العُقْران، في كون الدم هو الوسيلة الوحيدة للمعَقْرة، لأن

الحيوان أذا سفك دمه فارقته نقسه. أذن كان أمرا بديهيا أن

يعتبر سفك الدم تعويضا عن نفس الخاطيء.الكتاب المقدس يقر

هذه الحقيقة بكل وضوح فيقول بعبارة صريحة وبدون سفك دم

لا تحصل مغفرة، (العبرانيين ٩/٢٢). وعن عدم كفاية النبائح

الفدية في المسيحية:



د.عودة ابوعودة

رب ارني کيف تحيي الموتى

الحيوانية للقداء، يقول العلامة عوض سمعان في كتابه «قضية استلوب التقترآنء يتقدم لك الشخصية حية متحركة متكلمة، يقدمها يصفاتها وملامحها وأقوالها ثم يترك لك الحكم عليهاء وتحليل نفسيتها. وفي آيتين متواليتين من سورة البقرة،هما ٢٥٩، ٢٦٠ يقدم شخصيتين: شخصية سيدنا ابراهيم عليه الصلاة والسلام، وشخصية رجيل آخر، لم يذكر القرآن اسمه الأنه أهون من ذلك. لأنك أذا قارئته ووازنته بسيدنا ابراهيم عليه السلام تأنف انت نفسك عن ذكر اسمه. هذا الرجل النكرة قدمته الآية بقول الله عز وجل (او كالذي مر على قرية وهي خاوية على |عروشها، قال: انى يحيى هذه| الله بعد موتها..). فانظر الى هذه الكلمات كيف وقعها في تغسك، رجل غير جاد، غير مؤمن، رجل شاك في قدرة 🛮 الله عزوجل على احياء الموتىء يقول (انى يحيي هذه الله بعد موتها) و (هذه) في الآية الكريمة قرية نكرة، لا يهم العسلم معرفة اسمها او موقعها، بل هي مثل من] الأمثلة، قرية ما، وهذا المثل ينطبق على كل قرية فى هذا العالم، ادَّن هو شك في الميداء [[فيي الـفكرة، شك في اصبل الإيمان (اني يحيي هذه الله بعد موتها) وكذلك جعله الله عزوجل هو تفسه موضع الإجبابية، متوضع التعبيرة| (فأماته الله ملة عام ثم يعثه) يبات منه عام وطعامه امامه لم يتفير طعمه، على حين مات حيياره وتنعلله وتيناثرت عظامه فعندما انحياه الله عل اوجل (قال: كم لبثت؟ قال: لبثت يوما او بعض يوم..) أهنذا هنو الإنسيان متضلوق ضعیف، دامل من نفسه، لا إيعلم حقيقة نفسه، ولا يدري ما يقعل به، ولكنه على الرغم من ذلك خصيم مبين، يتشدق|

◘ الدكتور تاج الدين محمود الجاعوني

... هذا ـ أيها السادة ـ هو بملء فيه (أني يحيى هذه الله بنعبد مىوتىها). اما الإنسان المؤمن وثيق الإيمان، يتقرب الى ربه بدلال ومحبة يقول (رب ارنس کیف تحیی الموتى)، فكلمة (رب) هذه، في بداية السؤال دليل على الإيمان العميق، والتقس المطمئنة، وهي نداء من عبد منيب الى ريه (رب) ، ولأنه

Aller Arter Control of Art

والأرباء المحارب والمتأمل والوا

والمراجع والمراجع المراجع

والمالي الكمياني ويهجهن

ويرامين أأناه والمرامضية

Service Commence

A Company of the Comp

الها للمار أوريا المرفية للشابئي

وروراء المروان شعية

Add to the same

والمرابي والمراج المستني شراهق

الراوات المياريين وتغلوا

The state of the s

للسلم فسين الأرجار والسطول

ا الى عمان

والمائد عدر عشي مصبح و

بالوادح أأرادهما البوماق

والمجران المديد عبدالمعمي

 $\frac{(-1)^{2} d_{1} d_{2}^{2}}{2} e^{2\pi i x} e^{2\pi i x} = \frac{1}{2} d_{1}^{2} \left(-1 \right)^{2} d_{2}^{2} = 2\pi i x^{2}$

Bearing Systems

الرئيس المحتب طاعي أأعلمهم أأ

والسطيسة ويسي نجه

grandy of the second

والمستروق وماراتها

روي سان ي المديدة الريام

ينف والحواري معوي وديث إ

The state of the state of

سي و بوسرام يتونسيان

||| .. |||

A Secret

we have being

مندق بعد الديالية

The second of

* 4 3 Jan 6 41 8

the water of some way

ما در الله

18 88 pt

The production of the second

أراد والمتكني

كيف تحيي الموتى)، وفي كلمة (ارتي) قرب وحنان ودلال (ارتي) قابراهيم عليه السلام يتصرف كأنه وحده في الدنياء بل لعله في هذه اللحظة الشفافة قدحلقت روجه في اضواء الكون، وفي اطياف النور، قنسي كل شيءً الا قريه من ربه عز وجل، فقال (رب ارنس) انا تقسي، انا وحدي، هكذا يقعل المحب مع محبوبه، والخليل مع خليله، او ليس خليل الله؟ بلي والله، (واتخذ الله ابراهيم خليلا). ولذا فهو استثناس المحب الى الحبيب، والتصاقه به

يعلم ان ريه معه دائما وهو

سيحانه سميع عليم، قانه لم

بيئتظر اجاية النداء، بل واصل

سؤاله مباشرة (رب ارنی

(رب ارنے کیف تحیی

الموتي) فهل يعقل أن يظن

انستان أن هنذا السنوال بدل

على شك وارتياب؟ حاشا لله |

ان السؤال بكيف ينفي ثلك بكل

تأكيد، لأن السؤال بكيف يقول

علماء النحق سؤال عن الحال

المتعلومة، نأمل في يعض

شوآهد (كيف) التي وريت في

القرآن الكريم ثلاثا وثمانين

مرة تجد انها كلها كذلك: قال

تعالى (فانظر كيف كان عاقبة

الظالمين) وقال تعالى :انظر

كيف ضريوا لك الأمثال) وقال

تعالى (افلا ينظرون الى الإبل

كيف خلقت). وقال تعالى (الم

أتركيف فعل ربك ياصحاب

الغيل). أن في قول أبراهيم

عليه السلام (رب ارتي كيف

إنحيى المؤتى) دليل قرآني

مؤكد على ايمانه، وعلى قريه

مَنْ رَبِّهُ، وَإِنْ فَي الآية الْكَرِيمَةُ

لأسرار تقتضى مناعودة

الخرى ان شاءالله.

الغفران... لا يد أن تكون الفدية الصالحة للتكفير عن نفس الإنسان معادلة له، للتعويض عن الأضرار الناتجة عن خطيئته. وبارتقاء الإنسان عقليا وروحيا اصبح من الضروري اختيار القدية التي تصلح كفارة عن البشر، ووجوب اشتمالها على مميرًات، وصفات، متكافئة مع عظم الخطيئة التي وقع فيها ابو البشر أبل بعثته الا وهي عصيانه لأوامر الله تعالى.. لذا كان يجب أن يكون الفادي انسانا لا جيوانا.. معصوما ذا مؤهلات وقدرات متفوقة تمكنه من تحمل اعياء المسؤولية الخطيرة التي القيت على عانقه، فكان لا بد من ايلاء هذا الإنسان بدون خطيئة لتأهيله لحمل رسالة القداء.. لذا ارسل الرب ابنه اليار(١)، رسوله الأمين، الخالي من ارث الخطيئة، المولود بلا دنس، من

رحم العدراء الطاهرة، ينقحه من الروح القدس، ليكون هو

الفادي المؤهل لكل من آمن به فيرسالته الخالدة...

سقوط الإنسان:

يما أن الله خلق الإنسان ذا ارادة حرة ققد صار مسؤولا مامه عن اعماله، فمن يعمل مثقال درة خيرا يره، ومن يعمل مثقال درة شرا يره...ووضع الله الإنسان تحت الإمتحان وصية واحدة وهي عدم الأكل من شجرة معينة في الجنة تحت عقوبة الموت في حالة العصيان. وقد تعدى أدم قبل بعثته رصية الله مجزيا من ابليس، فسقط بتعديه من حالة البرارة والطهارة والشركة مع الله(٤)، وفسدت طبيعته، لاحساسه أجأة بغرائره الطبيعية المتضادة. وبعصياته لأوامر الله، وقع تحت طائلة الموت الروحي والجسدي والأبدى. ويما ان آدم لإنسان الأول قد تعين من الله ممثلا للجنس البشري ونائيا عنه، حيث أن الله في قائق علمه يعرف أن أي أنسان في موضع دم كان سيتصرف كتصرفه، نذلك سقط كل الجنس البشري يسقوط راسه ونائبه وممثله، وهكذا (بخطية واحدة عم الحكم جميع الناس للدينونة (رو ١٨/٥) اي للحساب والمسائلة. يحسب هذه الإطروحة فقد ورث هن أدم كل تسله طبيعة القساد التي تصدر منها جميع الخطايا القعلية كما قال داود (هأنذا بالاثم صورت وبالخطية حبلت بي امي (مز ٥/٥). وتعتبر لأطروحة إن هذا القساد غير قابل للإصلاح لأن المواود من الجسد جسد هو، وليس في مقدور أي انسان ان يخلص نفسه من حالة الجرم والقساد، الا يكفارة متميزة، ذات قدرات وقيم

يقول الأستاذ الققيه العلامة برسوم ميخائيل في كتابه حقائق كتابية. لم يجد العدو (ابليس اللعين) بابا مفتوحا له في أَمَمَ الْا مَحِيَّةَ قَلْيِهِ لَامْرَأَتُهُ، قُوسُوسَ لَهَا ْقَاتُلا: «احقا قال الله لَّا تأكلا مِنْ كُلِّ شَجِرِ الجِنَّةِ ، مِنْكُلِما مِعِها بِصِيغَةَ المِنْنَى وأَضَافَ: أن تموتا (ع٤) الله عالم انه يوم تأكلان منه تتأتيع اعينكما وتكونان كما لله عارفين الخير والشر (ع/٥). فاستولى الطموح والكبرياء على المرأة وأخنت من الثمر

الفين يطفون رسالات رياهم

اطروحة الفداء الكفاري

قضية الغفران

المنهى عنه وأكلت وأعطت رجلها ايضا معها فأكل (ع٢) فشاركها في أفكارها الضالة وفي كبرياء الطموح للبلوغ في المعرفة الى مستوى الله. لذلك قال له الرب الاله «لأنك سمعت ً لـقـول اعـرأتك» (ع١٧). وهكذا عصـي آدم ريـه، فطرد مـن

دخول الخطيئة والموت: وحسب الكتاب المقدس كان الحكم على الإنسان في حالة العصيان (موتا تموت) . تك ١٧/٢ .. الموت الروحي والجسدي والأبدي. الموت الروحي :

وهو أمر أتواع الموت لأنه عيارة عن دخول الخطيئة في الإنسان من قبل الشيطان عن طريق الإنسياق له في العصيان على الله.. اصبحت غرائر الإنسان على اختلاف انماطها هي نتى تسيطر عليه، وكان ادم قد افسد بها نفسه وجنسه من قبل «كأنما بانسان واحد دخلت الخطيئة الى العالم» اي في طبيعة الجنس الادمي كله رو ١٢/٠ فأصبح الإنسان عبدا الخطيئة وسابت عليه الطبيعة الشريرة بقوة شيطانية مضادة لله وَالْمُنَاسِ، وَأَصْبِحِ أَبِنَ أَدَمَ فَي قَبِضَتَهَا القُولاذِيةَ آلَةَ طَيْعَةً، قوصف بالضالو الارواح (اش ٢٩/٢١) وقيل عنه ايضا «نفسه منتفخة غير مستقيمة فيه حب ٤/١ وفي مكان آخر من الكتاب المقدس (اعضاءكم آلات اثم للخطيئة) رو ١٣/٦. وباختصار فإن انقصال الإنسان روحيا عن الله بسيطرة الغرائر الشريرة عليه وانحرافه عن الفطرة التي خلقه الله عليها، القطرة السليمة الطاهرة المطيعة الخيرة، وصفت حالته «بالموت الروحي» اذ قال الله عن الإنسان وهو منفصل عنه «كان ميتا.. وكان ضالا» (نو ١٥/٢٤) و «كنتم امواتا بالننوب والخطايا» (اف ١/٢) ومن اسوأ هذه الخطايا قسوة القلب والإستكبار، او حب الأنا والحقد الشخصي او التعصب الديني البغيض غير المبرر الذي من غير وازع من تقوى، او رادع من ضمير يغتال اسباب ارزاق العباد، المؤمنين منهم والمؤمنات، الطيبين منهم والطيبات بالقهر او التحسف او الإذلال فيا أيها الذبن امتوا.. توبوا الى الله توبة نصوحا عسى ربكم ان يكفر عنكم سيثاتكم ويغفر لكم ذنوبكم وخطاياكم وارحموا من في الأرض يرحمكم من في · السماء قالهكم إله رحمة ومحية واحسان لا اله حقد او تسوة او جفوة او ضغينة او انتقام.

الموت الجسدي : هو انقصال الروح والنقس عن الجسد.. وبعبارة اخرى موت الجسد وتعفَّنه وتحلله بعد انتهاء اجله المحتوم. الموت الأبدي :

وهو آخر مراحل الموت. يبتدىء ولا ينتهى.. هو الموت الثاني «وكذلك سمي باعتباره النهاية الابدية بالمباينة مع الموت الجسدي في الأرض قبل مرحلة البرزخ، وقبل يوم البعث، والموت الثاني هو عذاب الآخرة الأبدي، حيث لا ينفع مال ولا يتون الا من اتى الله بقلب سليم.

هكذا أصبح الإنسان بسبب سقوطه في الخطيثة في حالة تعيسبة من كل وجه، اذ فقد الشركة مع الله (٤) وفسيت طبيعته، وصار عبدا للخطيئة والشيطان، وسمى «اين ابليس» كما سمي البار ذاين الله». وقضى الله على هذا الانسان الخاطيء بمتاعب في حياته الدنيوية، ثم بالموت الجسدي وأخيرا بالعدّاب الأبدي الذي هو الموت الثاني. والإنسان اذ هو ميت روحياً بسبب سقوطه في المعصية (معصية أبيه أدم)

عاجز تمام العجز عن أن يخلص نقسه من نتائج سقوطه.. لذا قإن الله الرحمن الرحيم، الغفار الودود، المشفق الرؤوف قد اعد لخليفته في الأرض مخلصا وفاديا بارساله «ابنه البار»(١) ليخلص الإنسان، ويقديه، كما قدى الله نبيه ابراهيم «بذيح عظيم» بموته الكفاري لبي مطالب العدل الالهي، فكفر بذلك عن معصية أبي البشر أدم عليه السلام التي توارثها البشر من بعده، فأكمل بنلك عمل الخلاص الأبدي لجميع الذين يؤمنون

هكذا اذن فالكفارة ضرورة حتمية لأنها السبيل الوحيد لتمجيد الله، واستحقاق مغفرته، وطلب رضوانه وكان المسيح (ع) هوالقدية، اذ بذل نفسه، حسب الإيمان المسيحي، طوعا لأجل الجميع بموته على الصليب, ويموته وقيامته فتحت امام الإنسان طريق نوال العفران والشركة مع الله(٤)، ولكن لا ينتفع بقيمتها الا التائب المؤمن برسالة المسيح الحنيفية. القد حمل المسيح (ع) حسب هذا المفهوم خطايا البشر في جسده على الخشبة، متحملا قصاصها الأبدي من العدل الإلهي.. لذا. فإن الأخ المسيحي بمجرد توبته وايمانه القلبي يعمل المسيح لأجله على الصليب يثال في المال الغفران الكامل لكل خطاياه لأن المسيح قد ناب عنه وحمل كل خطاياه في جسده على الخشبة واحتمل القصاص المستحق على تلك الخطايا. فأساس غفران الخطايا هو دم المسيح المسفوك لأجل المؤمنين يه. `

ولكن الحدر الحدر، قإن المؤمن بعد ايمانه وحصوله على الغفران الأبدي، بتقبله اطروحة موت المسيح الكفاري، اذا ما ارتكب ذنوبا وخطايا دنيوية، فقد يعرض شركته مع الله الى القسح، ويقعد بدلك بهجه الخلاص، وقد يؤدب من قبل الرب في هذه الحياة الدنيا حتى لا يدان مع الأخرين في الأخرة.. الا من تاب، وآمن وعمل صالحا، فإن الله يتوب عليه، انه هو التواب

الغَفَار الرحيم.. اليس هو القائل «ادعوثي استجب لكم». فيا ارجم الراحمين، اذقنا برد عفوك وحلاوة رحمتك ومغفرتك، يا من لا يشغله سمع عن سمع ويا من لا يخلطه السائلون، ويا من لا يغرمه الحاح الملحين، فأنت اتت وحدك الذي يجيب المضطر أذا دعاه ويكشف السوء، يا فارج الهم وكاشف الغم، يا رحمن الدنيا والأخرة ورحيمهما.

للحاشية (١) الابن البار: لا بد من الحمل على مجنى مجازي، ذلك انهم كانوا في ذلك الزمان يطلقون على البار «لقب» ابن الله (بلا فارق بين المسيح وغيره). لفظ «ابن الله» كان يطلق في حق الصالح كما يطلق لقظ (ابن ابليس) في حق الطالِّح. فقي سفر صموثيل ثان ص٧ يقول الله تعالى في حق سليمان (وانا

١ - حقاً ثق كتابية للأستاذ الفاضل برسوم ميخائيل (الجزء

اكون له ابا وهو يكون لي ابنا).

٧- حقائق الإيمان الأساسية مكتبة الأخوة . جزيرة

يدران يشيرا ـ القاهرة. ٣- قضية الغفران للعلامة الأستاذ الفاضل عوض سمعان الشركة مع الله: معناها السير في طريق الله، الإمتلاء بالروحانية، والابتعاد عن المحرمات، نوال رضوان الله ومحبته ومَعْفُرته.. وحدة الهدف كون الإنسان خَلَيْفَة اللهُ

عبد الله حجازي للناس «المحسنون» الفئة التي غلب «الإحسان» على كل صفاتها، فكان قولهم وفعلهم «حسنا»، وعرفهم الله تعالى في تنزيله بأنهم من «أحسن» في الحياة الدنيا، طلبا لرضا الله تعالى وحسن

بيسان

هذه الفثة، ثناء عطرا متعددا، كانت ذروته انه عز وجل، جعل منهم فئة حظيت بـ «معيته» وجاء الخطاب القرآني ليعلم «ان الله مع الذين اتقوا والذي هم محسنون». وتعددت مواقف النص القرآئي التي تحدثت عن «المحسنين» حالا وصفة ومزايا في الدنيا والأخرة، وقدم فئات المؤمنين الذين ينالون «حسن» ثواب الدنيا والآخرة،

ثوابه في الدارين الدنيا والآخرة، واثنى سبحانه وتعالى على

النص القرآني صفات لهذه الفئة جعلها في صف المقدمة من وامتدح كثيرا مواقف هذه الفئة، التي التزمت «الإحسان، في كل حركات الحياة، استجابة وتلبية لأمر الله تعالى، الذي جعل الإحسان مطلبا حياتيا، قد لا تستقيم العقيدة في وجدان المؤمن

وحين ادعى اهل الكتاب، انه لن يدخل الجنة، الا من كان غلى ملتهم، جاءت الإجابة كما قدمها النص القرآئي في الآية ١١٢ من سورة البقرة لتنفى ذلك، وبصبيغة قاطعة تدلل على خطأ هذا الإدعاء وزيقه، ثم لتقدم الإشارات الدالة على طريق

محول الجنة التي ادعى اهل الكتاب، تحريمها على غيرهم: «بلى.. من اسلم وجهه لله.. وهو محسن.. قله اجره عند ربه.. ولا خوف عليهم.. ولا هم يحزنون».

هكذا.. قإن ابواب الجنة التي تمنى اهل الكتاب أن لا تفتح الا لهم.. اماني دون برهان، هذه الأبواب جعلها الله تعالى «مشرعة» اما من «اسلم» وجهه لله.. وكان مع هذا التسليم «محسنا»، فجاء الربط الوثيق الذي اراده الله سبحانه وتعالى، بين «الإسلام» الذي جاء التعبير عنه بـ «اسلم وجهه لله» وبين «الإحسان»، الذي قدمه النص القرآئي صراحة «وهو محسن»... هؤلاء من «اسلم وجهه لله وهو محسن»، قدر الله تعالى لهم ان يدخلوا الجنة، فهم لهم اجرهم عنده جل وعلا.، وهم لا خوف عليهم.. وأكثر من هذا ولا هم يحرّنون.

ان ما وهبه الله تعالى في هذه الآية لمن «اسلم وجهه لله وهو محسن، شيء جليل کبير کثير، قهو سيحانه، يرد على اهل الكتاب اقتراءهم ليس بنفي ما ادعوه من تحريم الجثة على من لم يتيح ملتهم، ولكن يضيف بأن جعل من اسلم وجهه لله، وقام على الاحسان، وانحاز ألى قلة «المحسنين» هؤلاء، باسلامهم واحسانهم، لهم الأجر عند الله. ينخلهم الجنة في الآخرة، هذه واحدة ولحياتهم الآخرة، ولا جُوف عليهم في هذه الدنيا.. وهي ايضًا بشير خير لمواقف الآخرة.. قبل مخول الجنة التي لا خوف بعد بخولها، وهذه الثانية، ثم الثالثة التي حصنتهم من الحزن سواء أكان هذا الحرِّن لما يمكن ان يكون في هذه الدنيا.. إم عند الحساب في الآشرة.. فهؤلاء ولهم أجرهم عند ربهم».

المدل والمساواة في المجتمع الاسلامي المتكافل

🗷 محمد أبق صنوقة

المجتمع اي مجتمع يقوم على اسس ومقومات لا بدمنها لتماسكه وتكامله من العقيدة التي توجد وحدة الفكر في افراده وجماعاته، ويصدر عنها تصوره ومقاهيمه من الكون والانسان والحياة والانظمة التي تحكم تصرفات الافراد والاطراف التي تتكون

عليها مشاعره واذواقه وعاداته ويأتي كتاب (المجتمع المتكافل في الإسلام) تُمؤلفه سماحة الاستادُ الدكتور عبدالعزيز الخياط ليضع النقاط على الحروف، ويعالج موضوع المجتمع المتكافل في الاسلام من جميع وجوهه ونواحيه ففي قصوله الخمسة تناول المؤلف وبالتفصيل قضايا هامة جدا منها على سبيل المثال لا الحصر، المجتمع وأساس احكام التكافل من العقيدة وقواعد التشريع، التكافل الاسلامي ومعناه وعناصره من الحريات وحق الملكية وايجاد العمل والحياة الكريمة وبناء الاسرة، مسؤولية المجتمع والافراد رعياة المجتمع ليعض افراده، العدل والمساواة في المجتمع المسلم. تعاون المجتمع من حيث جمعيات البن، سلامة المجتمع من العادات والاعراف

ومن مميزات المجتمع المتكافل في الاستلام أنْ يستوده التعندل والتمستاواة، أوّ تسليط الضوء على هذا الموضوع الحيوي

الهام لما له من قيمة كبرى في مجتمع سليم معافي، ويقرر المؤلف الدكتور الخياط هنا ان الاسلام تادى بالعدل وحض عليه وجعله ساس للملك العائل والحكومة الصالحة ، قال تعالى «ان الله يأمر بالعدل والاحسان، وقال عز وجل ايضا «يا ايها الذين آمنوا كونوا قوامين بالقسط شهداء لله ولو على انقسكم او الوالدين والأقربين».

والعدل يؤدي الى طمأنينة المجتمع وسلامة الامة والرضا بالحكم (الانتصاف من الطالمين) ويعنى هذا أن يظل المجتمع قويا، ومتماسكا متضامنا اذا امن الانسان على نفسه وحقه وماله واطمأن الى عدالة الحاكم عمل في حرية وتشاط وامتنع الفاسد عن الافساد لانه سينال جزاءه ولن يجد مفرا من العقوبة. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (ثلاث منجيات، العدل في الغِضب والرضاء وخشية الله في السر والعلائية والقصد في الفقر والغني) وقال (الطلمة واعوانهم في النار) ومن جملة الحقائق التي وربت في هذا الكتاب يصدد هذا الموضوع أن العدالة والمساواة حقان من حقوق الانسان والمجتمع جعلهما الله لجميع النَّاس كما أنَّ العدل مقرر في الاستلام وقد اعلتها الاسلام عثد انزال الله سيحانه وتعالى على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم للناس كافة قوله تعالى «يا ايها التاس ان خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم

وعلى هذا الاساس، فأن المؤلف يقف على جملة حقائق كثيرة منها ان الاسلام لا يفرق بين كبير وصغير ولا شريف وحقير ولا عربي واعجمي وان المساواة ضرورة في احكام الدين، ضرورة في التراجم والتعاطف بين افراد المجتمع، والمساواة ايضًا مقررة في العيادات، بالصلاة تساوى بين الناس حين يصفون صفا واحدا وقي مكان واحد، والصوم يساوي في استشعار الجوع والعطش بين الشاس، وكذلك الزكاة تساوى بين الفقير والغنى وتذيب الفوارق والمج ايضا يساوي بين الجميع في خلع اللباس والتجرد والطواف والسعي وتأدية شعائر الحج قالمؤمنون احوة قال تعالى «أنما المؤمنون·

والمساواة تدعو الى محو الفوارق وازالة العصبيات وأذابة الطيقات، والمسلمون وغير المسلمين امام القضاء والقانون سواسية. قال عليه الصلاة والسلام (لهم ما لنا وعليهم ما علينًا) وقال (من آذي ذميا فانا خصمه ومن

كنت خصمه خصمته يوم القيامه). هذا غيض من فيض مما جاء في كتاب (المجتمع المتكافل في الاسلام) لمؤلفه سماحة الاستاذ عبدالعزين الخياط نسأل الله خير الجزاء للمؤلف كما نسأله ان ينتفع به المسلمون عامة انه سيمح مجيب.

الكريم حبيب الله، والبخل هو مرض

خطير لا دواء له. وكان صلى الله عليه وسلم

اجود الناس حين يحد.. فعن عائشة رضي

الله عنها انهم ذبحوا شاة فقال النبي صلى

الله عليه وسلم ما بقى منها؟ قالت: ما بقي الا

كتفها. قال: بقي كلها غير كتفها، والمعنى أن ما

جماعة من بني سلمة من سيدكم يا بنى سلمة؟

قالوا سيدنا الجد بن قيس على بخل فيه فقال

صلى الله عليه وسلم: وأي داء ادوى من

البخل، بل سيدكم الجعد الأبيض عمرو بن

وحق لعمرو بالندى ان يسودا

وقال خـــنوه، انه عـاند غدا

وقد سأل صلى الله عليه وسلم ذات يوم

تصدقوا به من الشاة هو الذي بقي.

الجموح فانشد شاعر الإنصار:

قسود عمرو بن الجموح لماله

اذا جاءه السؤال اذهب مساله

من عرفت ومن لم تعرف».

والدينية والإقتصادية في العصر الجاهلي.

خطورة تأريخ الإسلام وكيفية تدوينه .مكة المكرمة . من الميلاد الى المبعث . محمد رسول الله، في مقدمة الكتاب يذكر المؤلف انه قد حرص على الا يهتم الا بالنواحي التي كان لها شأن وخطر في تأريخ العرب والإسلام، أما الأمور الثانوية والحواتث التي

لم يكن لها شأن خطير في تغيير مجاري الحياة، فلم يتعرض لها الا بقدر ما كأن لها من صلة بحياة الناس في ذلك العهد. (الكتاب ص ٤). وقبل ان نعرض لمحاور ألكتاب علينا ان ندرك ان المؤلف نفسه قد وضع قبل نلك كتابا بعنوان متأريخ العرب قبل الإسلام، تحدث فيه عن الحياة السياسية

في البداية يحدثنا المؤلف عن منهجه في الدراسة، فيعلن أنه باحث يلتزم الدقة والأمانة العلمية، فلا يسقه رأيا أو يتعصب لآخر، بل يكتفى بذكر الآزاء ثم يوضح ما بلغه اجتهاده من غير تعصب ا

ان المؤلف يؤمن بالدراسة التحليلية لتأريخ الإسلام التي تعتمد النقد والتبصر بعيدا عن التحير رالهوى، لذا نراه يستبعد كل المحاولات التي تسيء الى جوهر الإسلام معتمدة على اخبار احاد تحقى الدس على هذا الدين او الزعم بأنه متأثر الى حد كبير بالديانات السماوية السابقة لم يأت بجديد! ومن القضايا الهامة التي يناقشها الباحث قضية «عدم تدوين الصحابة شيئا.. عن سيرة الرسول أو أحوال الماضين، وفي رأيه انه لا يعقل ان يكون هؤلاء الصحابة لم يدونوا شيئا في هذه الأمور. وعدم وجود هذا الندوين لا يعني عدم أشتغال بعض الصحابة

ويتطرق الدارس الى اكتفاء بعض المؤرخين المسلمين وهم يؤرخون لعصر الرسالة.. بالحديث عن الناحية السياسية والغزوات، فينتقد هذه الطريقة التي

تاريخ الهرب في الإسلام تأليف: د. جواد على

يقع كتاب «تاريخ العرب في الإسلام» لمؤلفه د.

حِواد على الباحث العراقي المعروف، في ٢١٧ صفحة.

ن القطع المتوسط وقد صدرت طبعته الأولى عام

١٩٨٣ عن دار الحداثة في بيروت. يضم الكتاب مقدمة

راريعة قصول في:

مراجعة : يوسف عبدالله محمود يهمل أمسمابها السواد الأعظم من الناس وأحوالهم المعيشية ناهيك عن التطورات الفكرية والإقتصابية

والحياة الإجتماعية والدينية والثقافية في ذلك العهد. وللمؤلف اراء جريئة في كتابة تأريخ صدر الإسلام، قهو يدص المؤرخين الى عدم الإعتماد فقط على البصادر والعراجم العربية الخالصة في توثيق هذا التأريخ، بل عليهم الرجوع ايضا الى ما كُتبه غير العرب في الإسلام «وإن كانوا قد كفروا به وجحدومه فقيما كتبوه . خيرا أو شرا . فائدة للمؤرخ وللقارىء، اذ قد تسد كتاباتهم بعض الثلم التي نجدها في كتب المؤرخين الإسلاميين طبعد هؤلاء المؤرخين عن المواضع التي وقعت في تلك الفتوح، ولعدم اهتمامهم فِي القالَبِ مِهَا لأَنها لم تكن بالنسبة اليهم من الأمور المُطورة بالنسبة لغيرهم، لوقوعها في ارضهم وفي بلادهم، ولهذا صارت اخبارهم عنها ذات اهمية في تدوين تأريخ الإسلام (ص ٢١ . الكتاب). ومن النصائح التي يقدمها المؤلف للمؤرخين ان

يتشددوا في قبول الآخبار وروايتها وانخالها في مؤلفاتهم اذا لم تكن متلاشة مع روح القرآن الكريم وأحاديث الرسول فقد تكون هذه الأخبار من نسج الأساطير او القصيص الإسرائيلية! وبعد، لقد جاءت طريقة المؤلف في هذا الكتاب.

وكما قال . رسما للماضي كما رسخ قي ذهنه، مع تجنب ابداء الأراء الشخصية ال اعطاء الله حكام، لأنَّ التأريخ رسم للماضي وتشخيصه وعرضه من غير تحزب او تعصبا وابداء رأي وحكم تاركا مسؤولية

وفي تصوري، أن المؤلف قد نجح في عرض صورة الإسلام في ايامه الأولى، في ايام الرسول، «وقبل دخول مواد زائدة عليه، كدرت صفاءه وجعلت افيه ما ليس منه»، كما يحمد له قضحه للمؤرخين «الذين يرسمون

القصد في المغتهم ويضعون الأهداف في رؤوسهم قبل الشروع في الكتابة، وينطبق هذا اكثر ما ينطبق على بعض المستشرقين النين تختفي مواقفهم الايديولوجية المتعصبة وراء كتاباتهم،

عن جابر رضى الله عنه قال: خرج علينا رسول

الله صلى الله عليه وسلم فقال: يا «أيها الناس: أن لله

سرايا من الملائكة تحل وتقف على مجالس الذكر في

الأرض فارتعوا في رياض الجنة، قالوا: وأين رياض

الجنة؟ قال: مجالس النكر فاغدوا، او رووا في نكر

الله، ونكروه انقسكم، من كان يحب ان يعلم منزلته

عند الله فلينظر كيف منزلة الله عنده، قإن الله ينزل

المال.. والانفاق على المحتاجين

وتؤمن حاجاته الضرورية التي لا يمكن

الإستغناء عن قضائها.. فما الحاجة اليه في

اكثر من ذلك؟ وهل تكون اليه حاجة في زيادة

من الأرصدة او التطاول في البنيان؟.. وهل

تكون اليه حاجة في افساد النفس ودعم

شهواتها الغريزية الكثيرة؟ وهل تكون اليه

حاجة في الابخار للمستقبل والأولاد

المال وسيلة .. هو من عند الله.. ولا احب

الي الله ورسوله من ان يرى صاحب المال وقد

جاء به الى مستحقيه حتى لو كان ذلك الجود

قليلا بقس المستطاع فلا يكلف الله نقسا الا

وسعها.. فعن عدي بن حاتم رضي الله عنه ان

رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «أتقوا

النار ولو بشق تمرة، وعن عبدالله بن عمرو

بن العاص رضي الله عنهما أن رجلا سأل

سول الله صلى الله عليه وسلم اي الإسلام

خير؟ قال: «تطعم انطعام وتقرأ السلام على

شعويا وقبائل لتعارفوا أن اكرمكم عند الله

المال في الأصل هو مال الله، ليس المال وحده أنما لله ما في السموات وما في الأرض. وما دام المال كذلك فإن من يسمى بصاحب المال انما هو حارس عليه او مؤتمن. ولا شك على الوجه الذي يريده صاحبها. وقد امرنا العزيز وفي اكثر من آية ان ما ننفقه في وجوه الخير فهو يخلفه لذا، وسوف يوفى الينا دون ان نظلم في حقوقتا بشيء، قال تعالى «وما ابتغاء وجه الله، وما تنفقوا من خير يوف النكم وانتم لا تظلمون، صدق الله العظيم.

🖪 بقلم : يوسف الغزو

صاحبها حياته، وتجنبه السؤال وذل السؤال،

انة ينبغي على كل مؤتمن أن يؤدي الأمانة الله سبحانه وتعالى أن ننفق من أموالنا الحق المعلوم للسائل والمحروم ووعدنا في كتابه تنققوا من خير قلانفسكم، وما تنفقون الا

فالمال ادن هو وسيلة من وسائل العيش على ظهر هذه الأرض. وسيلة تحفظ على

فضل مجالس الذكر

🖪 ابراهيم السطري

روى عن أنس رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم، قال: أن لله سيارة من الملائكة يطلبون حلق الذكر، فإذا أوتوا عليهم حقوا بهم، ثم يقفون وايديهم الى السماء الى رب العزة تبارك وتعالى، فيقولون؛ ربنا اتينا عباداً من عبادك يعظمون آلاءك، ويتلون كتابك، ويصلون على نبيك محمد صلى الله طيه وسلم، ويسألونك لاخرتهم ودنياهم، فيقول الله تبارك وتعالى: غشوهم رحمتي، فهم الجلساء لا يشقى

عن عبدائله بن عمر رضى الله عنهما قال: قلت يا رسول الله : ما غنيمة مجالس الذكر؟ قال: غنيمة مجالس النكر الجنة».

العبد منه حيث انزله مننفسه.

انهما شهدا على رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال؛ لا يقعد قوم يذكرون الله الاحفتهم الملائكة وغشيتهم الرحمة ونزلت عليهم السكينة ونكرهم الله

عن ابي فريرة، وأبى سعيد رضى الله عنهما

* حينما تتسلل اشعة شمس يوم غد معلنة ميلاد فجر جديد تكون

الاسرة الاولمبية قد اطفأت يشعوع العيد الماسي للاولمبياد وتحول العالم

الى قرية صغيرة يحتفل سكانها بيوم الاخاء العالمي وقد حملوا اغصان

الخبة ليحطموا الخدود، وتعلوا بدفء المشاعر ليذيبوا الفوارق،

في العيد المتوي للاولمبياد لم يكن امامنا سوى ان تكون مباركتا

عملية، ومشاركتنا فعلية بوقد رياضي نأمل ان يرتاح ضميرنا بما هيأناه

من فرص تحضير واعداد من اجل أن يكون لوجودنا اثر بعد مراسم

الافتتاح، وان يتحقق لنا غو زهرة الامل لعلها تتفتح في مقبل الايام،

لترى «سيدني» دون ان تذيل، وان نسمع مصفوفة الاحاديث عقب

العودة بصوت فيه كبرياء من يعرف حجم التحديات القادمة ويشرع

انجدي أن نذكرهم أن العمل الرياضي رسالة متواصلة وليس عهودا

تنسب لاشخاص، والتزام ادبي بالمتابعة دون ان نحاول التحلل من

النظر في الاجتهادات ضمن أطار من المبادىء والاصول، ندعم كل من

يتصدى لانجازه، ويضحي بوقته وجهده لنحه ديمومة الحركة، فتحن

جميعا تجدف في مركب يهدف صائح الوطن ورياضته، ولا يجوز

العربة امام الحصان وتسطيح الامور وتعقيد آلحلول فذلك منطق لآ

فادي الوموك ومحالد بسحاب في حوار يالاقدام

مُحاصرة مرمى الحوالدة.

المنشية – العربي

س.المقرق -- ٥ مساء

واعطى عبدالرهيم ومحمد عطائله

وموقق المزيد من حرية التقدم لاستاد

ابراهيم والحراحشة ثم استثمار

سرعة احمد خلف قان مرمى العربى

سوف يقبع تحت الشهديد الماشر

وخاصة في مستيل اللقاء الذي يشين

طابع المنشية الى انه ينطلق بسرعة

لحسم الموقف في وقت ميكن، ذلك يعني

أن يكون اللومني اكثر يقطة في التغطية

لم أن يسعى الخجاوي والكراسنة

وموفق الى مقع المنشية من، فرض

تواجده في الوسط حتى يتمكن العمري

والانجادي من بلوغ المرمى، وقد يكون

في درس الرصيفة حيثما فقد تقدمه

بهدفين الى التعابل جراء التراجع غير

المنظم ما يجعل مدريه مصياح اكثر

الرصيقة – الصريح

س. البتراء - ٥ مساء

خهارة شاشم عيداللنعم من

الوسط وواثل كمهاجم يعرف طريق

المرمى يضغ مسؤواية اكبر على طلب

ويبوست وجبروان من اجبل بشاء

الهجمات نحو الجوكر وقحماوي دون

تسرع، واثبت الرمسيشة شالل

اسيوعن هدوء لاعبيه وهم يحولون

خسارتهم الى تعادل بالتصميم الامر

الـدّى سـيـجــعـل مـهـمـة الشـيـابُ

وعبدالعزيز صحبة للغاية لان بشار

وعمارين وبسام سوف يواجهون

مقاومة من وسط الرصيقة اضافة ألى

رقاية عقيل وعيدالناصر وهاشم وقوة

انقضاضهم على مشارف منطقة

مرماهم والحرص الذي يؤكنه هولاء

على أن الكرات الإشامية الطويلة

للصريح بحلجة لزيد من الحذر،

حرصا على توازن الواجبات،

اذا لم يغقد دفاع المنشية ترابطه

أيخم عوطائوة مغر

زية لجارب عسى

الميلز المؤلسين عبرمعان

وي سيد رشم

ر وخلاصتو سه

چه شمی سامل

فاقاء عشيرات

بخولة المدراء السد

وخسفو سحد

الإشور بدائدان

شرقة تصبية

افرنت يتكواندو

والاكتريسية

ج و تفصفت

ان طبيعة العمل الرياضي «الطوعي» يحتمل اختلاقا في وجهات و

ورسموا لوحة اندعت في الوانها اطياف عالم الغدا

في رسم خطاه على درب العمل بنقة وطموح.

المسوولية والقاء تبعاتها على الإحرين.

ضمن برنامج استعداده للتصفيات الاسيوية

منتخب الكرة يختبر قدراته مع تفاهم الشمال

المقشخب لاداء تدريب مشترك يومي

المنتخب بعدان الخل عليها المدرب

بعض الشغييرات في المراكز تشمل

اشراك معتز الريشة في حراسة المرمي

مع تثبيت ثلاثي القلب الخَرْعلي، مهند

وابوزمع بينما يحل حسين الشناينة في

مركز الظهير الايسر ليؤدي دور مسائد

للوسط عندما يتصول الفريق الر

الهجوم وامامه هشام او جعقر حماد

ولان الكابئ ابوعابد بعاني من اصابة

فقد فضل المدرب اراحته واعاد الشياب

للوسط الى جانب صبحي سليعان وقد

يشخل عصبام محمود او فيصل مركز

أما الهجوم فيلعب فيه الثناثى

مراد حسن وجريس تادرس لاول مرة

التشكيلة التي رشحتها لتمليل

الأثمن والثلاثاء.

الظهير الإيمن.

اليوم

الركاضة والعطات

بدران وعوض يصلان نهاية الاسبوع

مباراتان لمنتخب الكرة مع تفاهم اندية الوسط

عمأن - الرأي - يلعب المنتخب الوطني لكرة القدم مباراتين الاسبوع القادم ضمن برنامج استعداده حيث يلتقي يوم الاثنين على ستاد عمان مع تقاهم بعثل اندية الوسط التي سيتم اختيار لاعبيها من اندية الوحدات، ش،الحسين، والقادسية اما المباراة الثانية التي تجري على ستاد عمان أيضًا يوم الجمعة قال التقاهم سيمثل اندية القيصلي والجزيرة والاهلي. من جهة أخرى من المنتظر وصول اللاعبين بدران الشقران وعدنان عوض يوم الخميس القادم قادمين من تتراستان حيث وافق نادي كاماز على السماح لهما الالتحاق بالمنتخب وسوف بشاركان في اللقاء الثاني امام

وغهمت «الرأيء ان اتحاد الكرة حدد نهاية الشهر موعدا لدخول المنتخب معسكرا تدريبيا مغلقا حيث يقيم في احد فنادق العاصمة ويستمر عُدة اسبوع، ونم يتحقق بعد ان كان عمة امكانية لاستضافة فريق من الخارج لاجراء مباراة أو أكثر في عمان كاخر تجربة قبل دخول التصفيات.

> مفكرة اليوم بهم يتفذم البيوم الجمعة التشتاطة

ه كرة انفده - الدرجة الأولى - الطرة - الزرقاه - حتك اربه - البقعة - ذات واس - جامعان

- المُنْسُينة - البعيريس - 1، المغرق تصبرنج + الرهبيقة – سقا:

» معان » سيمم – ماماديا س¤ - اشفیل - خاراشاه- دارها سره

- الطفيلة 4 شياب حصيان

و النقاءات الودية - غريقنا الوطشي + متنقب انبية الشعال- سناد الحسن سء ت كرة السلة – الدورة الرباعية - شناء الارتوذكسي - الاهلي عسائة الارثوذكسي س٣٠٠ه - سبرينة رام البليه + الجزيرة عبالة الإرتوذكسي سلا

- بطولة الإكابيمية - صالة مركز

سنته التايكواندو

الامير راشد -- س9 صباحا

جانب من عروض الطلاب

اربد – الرأي – محمد قديسات

تبادلت الجامعتان الاردنية



كماقاز المستق السايس الامريكي

وفاز المستف السابع الهولندي

وتأهل ايضنا المنشف الشامن

وغرج المستف التاسع بيرون

ريتشى رئيبرج على الجذوب افريقي

يول هارهويس على الامريكي مايكل

الاينطناي رتنزو فنورلان للدور الثالث

بضوزه على الارمينى سارجيس

بلاك وهو من زيمبابوي من البطولة

بهزيمته من السلوفاكي كارول كوشيرا

ادبرج يتقدم في مرسيدس

ستيفان اببرج للدور الذالث لبطولة

مرسيبس التي تنظمها رابطة لاعبى

التنس المعترفين ويسبلغ مجموع

جوائزها مليون بولار وتقام في بون

کریستیان رود ۲/۱ و ۳/۱ فی مباریات

الدور الثائي امس الاول الاربعاء •

جوزیف کروشکو ۱/۱ و ۱/۱ ·

يليپ ديغولوف ۲/۱ و ۳/٦٠

غیر مصنف ۳/۹ و ۷/۷ و 1/1 ه

ومسمد ايضنا للدور الشالث

وخرج المصتف الشائث عشر

المصنف العاشر السويدي ماجنوس

جوستاقسون بفوزه على البلجيكي

الاوكرائي اشريه مدفيديف بهزيمته من

الروسي الكسئدر قولكوف وهو لاعب

صقر/۱ و ۱/۱ ۰

شاز اببرج على الثرويجي

تأهل المصنف الرابع السويدي

مارکوس اوتدروسکا ۱/۲ و ۳/۲ ۰

عویس ۱/۳ و۲/۱ و۲/۱ ۰

سارجیسیان ۲/۲ و۷/۰۰

۲/۱ و۲/مطره

واليرموك القوز ببطولة الكراتيه التي نظمها اتحاد الجامعات على مسائشه فغي هين همسلت اليرموك على الفرق الفائزة على النحو التاي: عنى بطولة الكاتا للغردي والجعاعي



جانب من عروض المثالبات

عالم التنس

وتأهل المستف الثائي الامريكي

ومن ابرز نتاثج مباريات العور

كما منعد المستك الرابع الجنوب

وق الدور الثاق ايضا فاز المستف

مايكل تشانج للدور الثالث بأوزه على

التاتي غوز المغربي هشام الرازي وهو

لاعب غير مصنف على المسنف الثالث

عشر الالماني ديشيد بريموسيل 7/7

افريقي وين فيريرا للدور الثالث بقوره

على الاوزبكستان اوليج اوجوربوف

الشامس الاسباق اليرتى كوستا على

الامريكي ستيف كاميل ٢/٦ و٢/٦

الامريكي جيوف جرائت ١/٦ و٣/٦٠ .

خروج اجاسي وكوريير من بطولة ليج ماسون

واشنطن - رويتر- شهدت بطولة لبيج ماسون كلاسيك للتنس أكبر مفاجأتها بخروج للصنف الاول الامريكي اندريه اجناسي ومواطقه المصنف الثالث جيم كوريير في يوم واحد من البطولة التي يبلغ مجموع جوائزها

فباز المصيئيف الخامس عشين الاسترالي بباتىريك رافتر عسى اجباسي ٦/٧ و٦/صنفسرو٦/٦ في الميساراة الوحيدة ائتي أقيمت بالدور الثالث يوم

وفاز الجنوب اغريقى نيفيل جودوين ومو لاعب غير مصنف على كوريير 1/1 و1/1 في مباريات الدور



بوريس بيكر ينجو من حادث سيارة

شــتــوتجارت - رويتر - نجا بوريس بيكر لاعب التئس الالماني من حادث وقع عندما اصطدمت سيارة مسرعة كانت تقله بسيارة في مضمسار لاختنبار السيبارات في شتوتجارت٠

كان بيكر بين ثلاثة ركاب في السبيبارة المرسيبيس عبشدمنا اصطدمت امس الاول الاربىعياء بسيارة في مضمار اختبار السيارات التابع للشركة •

وقد توجه بيكر الذي يحتل المركز الرابع بين لاعبى التنس في العالم أني مقر الشركة امس الاول لابرام عقد رعاية مدته عشر سنوات

كان بيكر الفائز بيطولة استراليا المقتوحة عام ١٩٨٦ قد اضطر للاستحاب من يطولة ويمبلدون هذا العام بعد اصابة في

ويه الليبيري يغنى ويرقص من أجل بلاده ميلانو - رويتر- اخذ نجم كرة القدم جورج ويه يغنى ويرقص ق| حفل موسيقي ايطالي لجمع تبرعات البلده ليبيريا الذي تعزقه الحرب

وقوبل ويه مهاجم ميلان بتصفيق حار من الحاضرين لادائه الذي استمر ٣٠ دقيقة في الحفل الذي اقيم امس الاول بناستناد الشادي بهدف جمع تبرعات نشراء اغذية للاجئين بسبب الحرب الاهلية في ليبيريا وقد انت الحرب الأهلية التى

نشبت في ليبيريا منذ ست سنوات الى مقتل ١٥٠ ألف شخص على الاقل وشردت عشرات الالوف

معصمه في مياراة الدور الثالث، وهو بأمل بان يتمكن من الاشتراك في يسطسولية البولايسات المتحدة المفتوحة التي تقام الشهر

سورياً وتطر في موتعة حاسمة اليوم

لنيل بطاقة التأهيل لنهائيات اسيا بالكرة

يشهد ستاد العباسيين في العاصمة السورية الساعة الخامسة والنصف مساء اليوم الجمعة الموقعة الحاسمة بين منتخبي قطر وسوريا في تصفيات كأس الامم الاسيوية للمجموعة السابعة بكرة القدم للتنافس على انتزاع بطاقة التأميل للنهائيات التي ستقام في الإمارات بشهر كانون اول القادم.

القريقان بنفس الرصيد ٣ نقاط لكل منهما لكن فارق الاهداف لصالح قطر ومن هنا قان المنتخب السوري لا يقيده سوى القورُ للتأهل قيما التعادل لصالح قطر. القاء الذهاب انتهى لصالح قطر ١/صفر يحكم المباراة طاقم ايراني برئاسة الدولي حسين عسكري للساحة ويراقبها من البحرين عبدالله حمزة.

رياض عايش: اتشرف بالانخراط في المنتخب

عمان - الرأي - خلى رياض عايش نجم النادي الاهلي ومنتخب ت٢٢ لكرة السلة أن يكون اتخذ موقف من عدم التزامه

بتدريبات المنتخب الذي يستعد لبطولة اسيا الثانية للشباب ت٢٦ التي تقام في شنجهاي بالصين في الخريف المقبل.

وبرر عايش تغيبه عن التدريبات بالإعباء التي يتولاها نيابة عن والده الذي يتواجد حاليا خارج الاردن والتزاماته بالدراسة الجامعية في القصل الصيقي «لكثثي برمجت أموري الان وسنأكون اول الملتزمين بالتدريبات حسب

وقال عايش ان عشقه لبلده وثانيه و للعبته المفضلة امور تحتم عليه الالنزام بالتدريبات لواصلة الظهور بالمظهر المشرف والارتفاء بمستواه واضاف قائلا ءانتي انشرف

لفشل انتقاله للزمالك على ماهر نجم الترسانة يهدد بالاعتزال

القاشرة – رويتر– فشلت صفقة انتقال على مأهر نجم هجسوم الترسيانية والمستبخب الوطئي المصري لكرة القدم الى أنادي الزمالك وهدد اللاعب امس الخميس بالاعتزال وبعد ان وافق الترسانة في

مطلع الاسبوع على بيع ماهر للزمالك مقابل مليون جنيه فيما وصف بانه اكبر صفقة في تاريخ كرة القدم المصرية قرر مجلس ادارة النادي في اجتماعه امس الاول عدم الاستخشاء عثه والابقاء علىه تزولا على ارادة مشجعي النادي •

شبه يومية رغم مشقة الانتقال الي ملعب السلط الذي مبادف أحيانا انشخاله بحجز مسبق مما اضطر

بطولة الكراتيه للجامعات

الاردنية تنال الذهب واليرموك تسيطر على الكاتا

متقدمة على الاربثية عادت الإربثية – وزن تحت ٥٣ كىغىم: ھىئيان لتظفر بلقب الاوران. الشاجى- اليرموك، دينًا عرفات-وجاءت النتائج الفنية للبطولة التي وزع في ختامها السيد فهد قاقيش امين سر الاتحاد الكؤوس والجوائز

- تحت ۲۰کسفسم: فساتسن السديسسي- الاردئسيسة، سسوزان سويدان- اليرموك. - كاتا فردي: فاتن ديسي، دينا

عمان ~ الرأي ~ يجرب المنتخب

الوطئى لكرة القدم اليوم تشكيلة

جديدة يختبر قدرات عناصرها في لقاء

ودي امام فريق من تفاهم اندية الممتاز

بالشمال في مباراة تقام في الخامسة

مساء على ستاد مدينة الحسن في اربد.

برنامجه البديل الذي سيقتصر على ما

بيدو على الصحيد المحلي في محاولة

لستسدارك الموقيف وتحسين حساليتها

التدريبية استعدادا للتصفيات

الاسبوية لقرق المجموعة السائسة

التي يستضيفها اتحادنا الشهر المقبل،

عناصر المنتخب تجمعت في تدريبات

ومننذ توقف الدوري الممتاز فان

ويأتى شذا اللقاء في مستهل

– كاتبا فردى: عبدالرحمن مصساروة – اليرمسوك، خسلسدون طبيشات- اليرموك. - كناتنا جنمناعي: اليرمنوك،

- تحت ۲۰کسفسم: مسروان بطايشة- يرموك، سأند عواد-

ابسوعسمارة-الاردنسية، احسمد هزايمة~ اليرموك. - 70- ، ۷۷ کیفم: ربیع نصر-

تكثولوجيا. اكرم النحلة- اليرموك. -- ۷۰–۷۵کیفے: عبدالرحمن مصاروة- يرموك. مهدي الجلاد-

- ۷۵-۸۰-کستقسم: لبسؤي ابوشريعة- الاردنية، نسيم مطر-– قرق ۸۰کفم: رائد مسعود– الاربنية، سامح احمد- تطبيقية.

> كرة الدرجة الثالثة فوز لحيان والطوال واتحاد ماديا

عمان ۽ الرأي ۽ في اطار مباريات بوري اندية الدرجة الثالثة فاز فريق حيان على الراية ١/منفر في المباراة التي جرت على ملعب الزراناء يوم أمس ضمن مباريات المجموعة الثانية اما في المجموعية الشائلية فقد قال الطوال على العقبة ٢/٢ على ملعب مادبا وعلى الملعب تقسه قار اتحاد مانيا على المرّان الجنوبي ١ /صفر. وتنقنام النيبوم الجمنعنة ثنلاث مبياريات فنعن مياريات المجموعة الأولى يستشقني المغير مبتع كنفس إلماء الساعة الخامسة على ملعب رُحر اما ن الجموعة الثانية فيلتقي بنك آلاسكان مع طارق الساعة الخامسة على ملغب الزرقاء بيثما يشهد ملغب

ماديا في الساعة الثالثة مياراة الطفيلة وشياب حسيان كهبا مسعد الأمستيق الخامس الاستينائي كارلوس موينا بقوزه علي كرة الدرجة الثانية انهواندی سینج شالکن ۳/۱ و ۲/۱ • وقباز ايضنا المصنيف السبابيع نقاذ الكرات يعقد الموقف الاسباني فيلكس مانتيلا على مارسيلو عمان - الرأي - لم يكتب لباراة فیلیبینی وهو من اوروجوای ۲/۲ و وغاز المستف الثامن الاسباق فرانشيسكو كلافيت على للجري

يسبب نفاذ الكرات في المباراة التي جرت بينهما يوم انس على ملعب سحم في اطبان دوري أثنية الدرجة الثانية بُكرة القدم ابطال المجموعات. قَقَدُ أُوقِفُ الحِكم المباراة في الدقيقة ٣٠ من الشوط الأول بعد نفاذ الكرة الإصلية والكرات الاحتياطية حيث كان يكفى خروج الكرة خارج حدود الملعب لتختفي وتذهب مع الريح وكاتت نتيجة المباراة تشير لتعابل الفريقين بدون أهداف لتحظة

هذه الحادثية الظريفة عقدت حسابات فريقى الهاشمية ويرموك اليقعة للحضول على يطاقة الصعود الثانية للدرجة الاولى حيث بعدان فاز فريق يرموك البقعة يوم امس على ملعب البتراء على قريق حي الامير حسن ۱/٤ تجِمد رصيده عند ٩ نقاط في خشام مبارياته وسينتظر نتائج مباراتي الهاشمية مع الشيخ حسين مرة اخرى ومع حي الامير حسن حيث انه يعله ق حقيبته ٦ نقاط ويكفيه فوز وتعادل في المباراتين القاستين ليحصل على يطاقة الصعود للدرجة الاولى لمرافقة فريق الشبيخ حشين الذي حسم موقفه

وقد سجل لنرموك البقعة في مباراته امس زياد أحمد في الدقيقة ١٥ وعلى محمود (٦٣، ٦٣) وعبد الرحمن

اما هدف حي الامير حسن فقد سجله صلاح محمد في الدقيقة ٧٣. قوزان لكرة نادي مادبا

عمان – الرأي – قارُ فريق نادي[ماديا لفثة ت١٩٠ عاما لكرة ألقدم على [نظيره قريق النادي الاهلي ٢/صفر [والشوط الاول ١/صغر في المباراة إ الودية بكرة القدم التي اقيمت على مبلاعب مبادينا امس الاول، وسنجبل| لماديا موفق الفقهاءو محمد عبدريه فيمًا فَارْ فَرِيقَ اشْبِالَ مَادِبًا لَقَتُهُ تَـُ ١٤ | عاما على فريق ناشئي الزرقاء 4/4 واقيمت على ملاعب مانيا.

في الوقت الذي لم يكن فيه العودة

قريقنا الوطني

التفاهم الذي يقوده ألمدرب سعد حمزة لم تتحدد معالم تشكيلته النهائية وان كانت حراسة المرمى موزعة بين رائد السلمان وخلدون ارشيدات، وقد والشقران في الايسر اما الوسط قان عيسى عزايزة وسليم ذيابات وشويطر وحسام هم الارجح في البدء في المباراة بيشما بتناوب ابوهضيب وعارف

الظرف يسمح بطبيعة الحال

وعثمان عبيدات في مركز الظهير الإيمن والخطاطبة ويوسف عبيدات قلب

يكون الهزايمة او ابوحبثة مع اللحام الإقرب لشعب في مركز قلب النفاع

* ونحن نرقب تحركات وملامح بعض الذين قدر لهم بلوغ سدة المسوولية في العمل الرياضي، او نصعي لاحاديث فيها من الاشارات والتورية ما يجعلنا نخشى أن تكون اسقاطات تحمل في ظاهرها معان لا يفصح هوالاء عنها علانية، اقول ونحن نرقب كل ذلك قائه من

باشراك بدائل متعددة حسب احتياجات المباراة وبما يعطى للفريق التوازن.

يستقيم وسياسة مرفوضة. لا تجدي معنا من اجل الشعرف على درجة دوري كرة القدم لاندية الدرجة الاولى

اليرموك يغلب سحاب ويتصدر/الجليل يوقف اندفاعة الكرمل.. والطالبية يفاجيء العودة البقعة قلق من ذات راس/ الزرقاء يتنجوف نوايا الطرة العربي طامع بكرم المنشية / الصريح في مواجهة الرصيفة

> عمان ـ الرأي ـ قال خَالَد يوسف كَايِّنَ قَرِيقَ البرموك امس كلمته بصراحة وسجل هدفين بمرمى سحاب في مباراة كرة القدم التي جرت بينهما على ملعب البتراء في اطار لاسبوع الثالث من دوري البرجة الاولى لتنتهى المياراة الى فوز اليرموك ٢/١ وتصدره للدوري برصيد ٧ نقاط بعد خسارة الكرمل وتجميد رصيده.

> على ملعب الزرقاء قلب الطالبية التوقعات وغلب العودة بـ ١/٤ بعد مياراة مثيرة ازمت تتيجتها موقف العودة ورقعت معنويات الطالبية كثيرا اما على ملعب اربد قان الجليل نجح في التقاط اتقاسه ووقف اندفاع الكرمل عندما انتصر عليه ١/٢ بعد تفوق ميداني واضح وترهل في اداء الكرمل.

> اليوم تقام (٤) مياريات في ختام الاسيوع الثالث وتحمل هذه المباريات في طياتها الكثير من عناصر الاثارة مع عوامل القلق والتخوف من المجهول، فالبقعة يشد رحاله الى معان ليلتقي مع ذات راس وهو يعاني من قلق السفر من جهة لِم في انه تحفظ على ` ارساله للموسم الثاني هناك، اما العربي قائه يتوجه الى ستاد المُقرق من أجل ملاقاة المُنشية وهو يطمح بكرمه من اجل أن يحسن من موقفه، ويشك الزرقاء وهو يلعب مع الطرة على ملعب بلدية اربد في نوايا مستضيفه ويرتاب في توجهاته بينما سيكون على الصريح مواجهة الرصيقة علَى ارض دمحايدة، في ملَّعبُ البِتراء، وتبدأ جميع هذه، المُباريات في الخامسة مساء، وتاليا تحليلا لواقع هذه المُباريات من وجهة نظر غنية قد تقود الى ترجيح او ترشيح كفة فريق على الاخر:

> > بعمليات هجومية المسائدة لتركيل

القريق على الالعاب على الوسط

مون قائدة ويتقدم ناس البشيتي من

الوسط ويخترق الخطوط ويسجل

هدف فريقه الوحيد بعدها اصبح

الملعب ساحة للطالبية ألذي صال

وجال وتمكن لاعبه موسى عبد الذي

كان يختار الاماكن المناسية من

تسجيل هاتريك باضافة هدفين

اخرين لقريقه واحد براسه من ركلة

ركنية والاخر بجهد قردي حين حاور

احت المدافعين والحارس وسبجيل

براحته وسط حالة من فقدان التوازن

الجليل ٢

الكرمل ١

تأخر الجليثل حتى الدقائق

الاولى من الشوط الشاقي لترجمة

تقومة الميداني على مجريات المباراة

بهدقين سريعين جاء الاول بعد مرور

الله بالمضاء رائد جابر ومن

صنع نزار محمود الذي ولج بنجاح

من ميسرة الكرمل وارسل كرة

عكسية قابلها رائد بيسراه على يسار

الحتاملة ولم تكن تمضي دقيقة حتى

عاد نزار وبنفس الطريقة عكس كرة

اخسری عملی راس شاچیح قبلاح لم

يتوانى عن ايداعها المرمى هدف

التعزيز ليقظ ابو عابد مدرب الكرمل

لاجراء عددمن التبديلات فاشرك

محمد توهان وسليمان فاير بدلا من

أحمد بدوان وخالد الحوراني لتعزيز

قوة الفريق الهجومية لكن حنفى

حارس الجليل قوت القرصة على

مروأن سليمان المنقرد وحول كرته

لركلة لكنه احقق بالتصدي لتسديدة

سمير ابو غنام فتابعت مسيرها نحو

الشيباك هدقاللكرمل لتبدء بعدها

الفرص التى لاحت للكرمل جراء

الضغط الهجومى الذي مارسه امام

صلابة وتماسك بقاعات الجليل

المستندة من خط الوسط برمته وبقي

الفريق معتمدا على الهجمات المرتدة

والخاطفة التي قادها رائد تاج ولكنها

على ندرتها وبب الرعب ياوصال

الكرمل ولا سيما التحركات الواعية

من ناجح على طول الجبهة الامامية.

أسستسهيل بسه السكسرمسل الميساواة

الجيبل عبائيج الحمياس البذي

اربد-محمد قديسات

اليرموك ٢ سحاب ۱

علجل سحاب مرمى اليرموك بقذائف وانفرادات مبكرة تصدى لها بيراعة الحارس مهند جيران الذي رد نشرادين من محمد صبره وتكفلت لعارضة بكرة خائد السديم من ٣٠ مترا غيما سدد سالم من ركلة حرة بجانب القائم كل تلك السيطرة لم تمكن لاشسيب وراجسي وغنالب وسنالم من الشقاذ من دفاع اليرموي الذي قاده محمىد جبر وعناونيه قنادي والحسنان بالتراجع للقيام بانوار فربية في هذا الاطار ولجأ اليرموك في هجماته الى الانطلاق السريع بكرات كائت ترسل الى سليمان وصلاح او المهند في الميسرة في حين قام خالد يوسف بدور اللاعب الحروسط الميدان وفي الدقيقة ٤٧ لمح فالد حارس سحاب کامل چعارہ خارج

مرماه فارسال قذيفة كرباجية بعد ٢٥

مترا استقرت بالزاوية اليسرى هدف

مارس سحاب في الشوط الثاثي لهجوم الضاغط ورمى مكل ثقله تراجع اليرموك وبات مرماه عرضة للشهديد وانقذ جير المرمى من مدف محقق بعدما اجتازت كرة من محمد صبره الحارس مهند ليخرجها قبل ان تعير الخط واثمر الضغط السحابي عن ركلة جزاء بعدما تعرض الاشهب للدفع تصدى لها الاشهب وسجل لتعادل في الدقيقة ٥٣ ليرتفع حوار المياراة الهجومي مع افضلية نسحاب لكن على حساب الدفاع فلن يعد انس وعبد القادر يركزان بالواجيات فانفرد سليمان وسدد بتهور فوق مرمى سحاب ثم كأنت الدقيقة ٦٧ وهي التي شق خالد يوسف طريقه من بين المدافعين وسدد الكرة بيخارج قدمه يسقف الشبكة هدف التعزيز والفون

> لتصرف حيالها. الطالبية ٤ العودة ١. الزرقاء وزهير الشقيري

ولم يشمر ضغط سحاب عن شيء

باستثناء فرصتين لغالب لم يحسن

لعل هدف المبكر الذي سجله لاعب الطالبية جهاد احْميس في الدقيقة الاولى ا من المباراة حين استغل كرة مرتدة وتطوح بها أمام مرمى احمد سعيد حارس العودة الذي لم يعرف كيفية التعامل معها نقول لعل هذا الهدف رفع من معتويات الطالبية الذي ظل مهاجما باندقاع معتمدا على الكرات الطويلة باختزال خط الوسط وحيوية طلال ربابعة الذي مسك منطقة المناورة وقام بتصويل المهاجمين موسى عبد وجهاد بتمريرات ذكية

على عادته خطوطه غير مترايطة باستحكامات دفاعية بقيادة خالد أيق وتمريراته مقطوعة رغم ان مهاجميه

صبهيون اللذان بقيا دون استاد من محمد العالم وقؤاد سمرين اضاعا للخلف ورويدا رويدا القذ نزار وعلاء فسرصنتين محقيقتين امنام سرميي الدين وخليل الاسمر بالسيطرة على مصطفى حلوة خارس الطالبية قبل منطقة للناورة وبناء هجمات فريقهم ان يضيف مهاجم الطالبية موسى على اكثر من محور وقامت رائحة ا عبد هدف فريقه الثاني هيئ استخل الخطورة من هجماته خاصة من الدربكة وسند بقوة على يمين حارس الجهة التى كان يبلغ منها ناجح بالتناوب مع علاء الدين وعكسا اكثر في الشوط الشائي تحسن حبال من كرة عرضية اربكت بماعات العودة في الهدايلة وحاول تتسيق الكرمل التى استقيدت بلاعيى الوسط هجماته وتحرك لاعبيه الاكثر خبرة وحباول الكرمل اعادة التوازن بعد مهند الساكت في خط الوسط وقام المجهود المضباعف الذي بذله البقيعي

وابو سرية وسط للبدان لكن تقوق الجليل يقى وأضحاء دَات راس – اليقعة س.معان – ٥ مساء

لا ينفع اليقعة الاستعبلام للقلق واعتماد تهج نفاعي بزيادة عدنية في مُنطقته الخُلفية لَحماية مرماه من انطلاقات البيايضة والرواشدة ذلك ان امكانية اقتحام بهجت وسالم من الوسط تبقى مصدر تهديد لان دقاع ذات راس يحسن الاستاد وهو غالبا ما يجعل مهمة الوسط للمنافس صعبة لسرعة نقل الكرة واذن فان يقاء وليد والشطرات في الامام دون ان` يتقدم فالح وعبدالتبى وينشط سعدالدين وخضر من الاطراف قان مرمى الهلول يصبح في وضع مريح، ومع ذلك قان على سقيان وزملائه

التعامل مع حيوية وحماس ذات راس بمزيد من الجهد لاغلاق طرق المرمى قبل التحول ألى الهجمات الخاطفة. الطرة – الزرقاء

ب.اريد – ٥ مُساء يقع عبء تنظيم بفاع الزرقاء على قدرة اسامة طلال في توجيه حركة عليمات ونضال وضرار من أجبل مسراقسيسة تحركسات الحاوي واشعب امام المرمى وتوغلات طارق عوض الخطيرة، ثم في امكانية أمداد وليد والديري ليتمكن الوسط من بناء الهجمات اذ ان انتقال مبارك كقلب

> واتسل زمضسان باليطاقة الحمراء يتبقي أن يدعفه يسام ومحمد يوسف حثىلايقع وحده فريسة ژیساد هسایسل وسفيان فالحرص على عسدم فسقسدان المبادرة يعتى ضرورة توزع الادوار حتى لا

هجوم لغياب

يكون الشمط الدفاعي سييا في

جالب من لقاء الكرمل والجليل



لفت مسؤول اولمبی صینی

الانظار الى ان اولمبياد التلانتا التي

تبدأ فجر غد السبت ستكون أخر

فرمسة لبعثة هونج كونج لنيل

ميدالية تحت علمه واسمه وتشيده

العام للجنة الاوليية الصينية

للصحفيين يوم الاربعاء ان بكين من

المقرر ان تستعيد السيادة على

هونج كونج من بريطانيا العام

القادم وان هذا ستصاحبه تعديلات

في كل شيء قبل اولمبياد سيدتي عام

كونج عام ١٩٩٧ سيكون اسم فريق

جديدا سيصاحبان الاسم الجديد

+اختير وزير الرياضة الفرنسي

چى درو وشقيقة ملك اسبانيا بين

١١ عضبوا جديدا في اللجنة

عشر المنتخبين في اجتماع اللجنة

قبل دورة الإلعاب الاوثبية امس

الاول الاربحاء رؤساء لاتحادات

رياضية بولية وسيفقدون عضوية

السجنشة الاولمبسينة أذا فالقبدوا

دي بيار بيون شيقيقة الملك خوان

كارلوس عاهل اسباتيا ورثيس

الاتحاد السدوق لسلسقسرو سسيسة

والامريكي جورج كيليان رئيس

الاتحاد الدوي للسلة والصينى لو

وهؤلاء هم انقانتا دونا بيلا

مناصبهم في الإتحادات.

وخمسة من الإعضاء الاحد

الصبن هونج كونج

الاولمبية الدولية •

وقىال وي بىعىد عودة ھوتچ

واضاف ان علما جديدا ونشيدا

وقسال وي جسيجونج الامين

اخيار

أولمبية

البطولة الرباعية النسوية بكرة السلة تبدأ اليوم

الار نوذكسي يؤكد تفوقه على سرية رام الله

عمان – الرأي – تبدأ عند الخامسة والنصف من مساء اليوم البطولة الرباعية النسوية بكرة السلة التي ينظمها النادي الارثوذكسي في صالته بعشاركة فبرق الجزيرة والاهبلس اضباقية الى الارتبودكسسي وضيفه فريق سرية رام الله القادم منّ

والمنتاح السيدعصام عريضة امين عام وزارة الشباب التي ثقام البطولة برعايته.

برننامج اليوم الاول يتضمن مبارأتين الاولى في الخامسة والنصف بين الارثونكسي والاملي والثانية في لسابعة بين الجزيرة وسرية رام

وكان لقاء الارثوذكسي وسرية رام الله تجدد الليلة قبل الماضية بصالبة النادي الارثوذكسي هيث اكدت سيدات الإرثوذكسي تقوقهن وحققن القوز بنتيجة ٢٢/٦٤ في المباراة التي تنابعها السيد رجائي

للصيفات المستانى في إمنيان

العالمان المستعر ولايعي

المسيح المرام المواعد المراوي

أ يفاجيء العورز

" نوايا الطرا

تهجة الرصيفة

ه الله معلم به في حمل الألحة

المنشية - العربي

س المفرق - د مساد

بردايه معقد دهزع التنشية تزاج

بي عيدالرجمة ومتعاعظات

في المواجد عن عمرية التقدم لاحد

للماها والمبرا حشته شواستك

والهمر لمتها فان فرعي لقرة

والمضح سمت التشهديد البنام

يه و مستهز الله داللي ال

المشبيدان مه يعطنق بحرة

رايوفف ي وفت ميكر، نظايم

ر ي شومسي اعتر بلطة في النفعة

مستعير المحدوي والكرابة

يق ال مسع النشية من قراد

له في الوسط هني يتمكن العرا

سادي من سوع المرمى، ولديكا

ال سرصيعة سينا فلدته

رادي المحدين هراء القراهة في

وعد سجعز مدريه مصباراتا

رعسي موارن الواجياتا

الرصيقة - الصريح

س، البقراء - ٥ مساء

والمعادرة عبائده عبدالله

دُوم مَن تعهاجه يعرف طرفا

يصع مسؤونية أتبر غوط

سعه وحسروان من لجليت

يتر ضمو المحوكل وفحالكا

و، والمست السرصيطة علا

من هدوه لاعبيه ومديمولا

نهم ال شعادل بالتصيدالة

مستسحمين مستهمة أنشبته

فعيرص فصعبت للغاية لازيته

ربين وينسام سوف يواهلا

/ ص وصعد الرصيفة اخالاً أ

مغيل وعمدالناصر ومشدوا

بعبيهم عنى منسازق منطبه

، والمترهق الذي يؤكنه الأ

والمتعوان الإصامية الطلائ

بر ميماهمة غريد من الملز

الرواد المراجعية المراجعية كالمراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة ا المراجعة ال

عمليات الاختراق التي كان يسبقها عملية الحجز بسهولة أو التصويب عير الاجتحة وتوسع القارق اكثر من مرة حتى بلغ ١٩ نقطة مع نهاية عصام عريضة الشوط الاول (٤/ ٢١-فريق سرية رام الله استهلك السكر تباثب رثيس التبادي ومتذر الهنيدي مدير مركز اعداد القآدة وعدد

مجهود كنافة لإعباته في مقدمتهن كريستين وجورجيت خنوف وناريمان المصري لكن الفريق ظهر واته يحتاج الشيء من اساسيات التصويب واسلوب امثل في الاستقبال والتمرير والقوة البدنية وهو ما جعل الفارق يتسع في الشوط الثاني لتنتهي المباراة

الارثوذكسي على امتداد شوطي

المباراة ذلك أن الفارق في الامكانات

البدنية والقنية كانت ظاهرة لمصلحة

الارشوذكسيات اللواتي فرضن

ايقاعهن سواء من خلال الدفاع

الضاغط او الهجوم الخاطف وبرعت

الين شداد ويارا خير وهند الغوري وجمانة عواد في التسديد سواء من

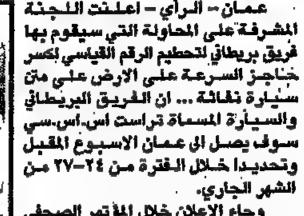
> لم يكن بمقدور الفريق النسوي لسرية رام الله مقارعة مستضيفة

> > في المؤتمر الصحفي الذي تخلله عرض سينمائي

من اعضاء ادارة النابين.

الارتوذكسي: ٦٤

رام الله: ٣٢



وجاء الإعلان خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد امس الاول بمقر نادي السيارات الملكى وتحدث من شالله المتظمون بحضور الانسة هيفاء حدشتي مديرة العلاقات العامة بفندق فورتي جرائد عن رجانب من الاستعدادات التي اتخذت لتجهيز المسار الواقع في منطقة الجفر من قبل قرق ميدانية من سلاح الجو الملكي. وسوف يصل الفريق على متن طائرة

روسية تعتبر اكبر طائرة نقل في الجالم وان عدم امكانية تحديد الموعد الدقيق اوصوله يعود الى التجارب التي يقوم بها الغريق البريطاني وتجهيز السنارة فئيا وذلك لعدم امكانية توفير الفلوف الفتية الملائمة لاعمال الصيانة في الاردن وكذلك مواصلة عملية التجارب على ارض احد المطارات الرئيسية بسرعة تدريجية تتراوح بين ٢٠٠ الى ٢٠٠ ميل في الساعة. وتم خلال المؤتمر عرض فيلم سيثماثي مطول يحكي قصة تجربة الفريق البريطاني في صحراء نيفادا الاميركية عبر

انتخابات نادي الوحدات قد تتأجل اليوم

د. تيم وشماب وسليم ومنانسة على منصب الرئيس

عمان -- الرأي - من المقرر ان تجري الساعة العاشرة صباح اليوم الجمعة انتخابأت الهيثة الادارية الجديدة لنادي الوحدات بمشاركة 🗼 - ١٥٠٤ اعضاء من الهيئة العامة للتادي.

الانتخابات لمجلس الادارة وعضوعتها يتنافس عليها كتلتان الاولى كتلة والوهدات عيث وشحت السيديهجت شهاب الرثيس الهاني لنَّمْتِ الْرَثِيسُ وَلَعَمْتُونِهُ الْأَدَارَةُ السَّادَةُ: رَزِقَ أَيُوهُرِيبٍ، مَبِحِي خليل، خضر صوات، رياض عبدالكريم، محمد الكور، سامي السيد، لحمد معار، خايل مبارك، هلمي شاكر، وعيدالرحمن النجار. فيما رشحت الكتلة الشائية المساة والخضراءي سعيدالجابر تيم وخالد سليم لنصب الرئيس ولعضوية الادارة السادة غصاب خليل، جنيل سلامة، محمد كعوش، موسى المنيقي، محمد تيم، يعقوب ذياب، احمد الكور، جلال

بمشاركة ثمانية

مراكز للتايكواندو

بطولة الإكاديمية

للناشئين والناشئات اليوم

خين

عمان – الرأي – تبدأ الساعة

التاسعة صباح اليوم الجمعة في

صاللة مركز الاميز راشد فعاليات

بطولة مركز الإكابيمية الرابعة

للتاششين بالتايكواندو لفألة ت٤١

عاما للذكور والإناث بمشاركة مراكل

البخيري، تسور القرق، العربي

عمان، الإولمين جرش، فلسطين،

الإسطال، عصفور، احسافة ال

الإكانيمية وذلك برعاية السيد

لمسين تصبر مسيير شركية تصبر

ويشارك في بطولة النكور ١١٠

لأعبين وللاناث ٣٠ لاعبة ويشرف

غُليها السيد خليل عقيل المشرف

واغدرب بمركر الاكاديمية حيث

سيتم في نهايتها تسليم الكؤوس

للمراكز الفائزة ولكل لاعب ولاعبة

بطل او بطلة لوزنه، وتبدأ عملية

التوزين الساعة السابعة والنصف

P 3



جانب من المرتكر الصحفي

يهجت شهاب

د.عبدالجابر تيم

وفهنت «الرأي» ان انتخابات النادي اليوم ريما تؤجل لعدم اكتمال النصاب من اعضاء الهيئة العامة حيث حدد الموعد الثاني لها في الثاني من شهر أب القادم ويسبق الانتخابات أذا جرت تلاوة التقريرين الاداري والمالي.

الاردنية تتسيد تايكواندو الجامعات

ارید - البرای - وسط مستوی متطور ومتقارب اعتبر الاقضل على امتداد يطولة الجامعات للتايكوانيو عبر السنوات الماضية تسيد لبطال الجامعة الاربنية بطولة هذا العام التي استضافتها جامعة التكثولوجيا سحاية أمس وتركث المركز الثاني لمنافستها التقليدية اليرموك وحلت التكثولوهيا ثالثة والتطبيقية رابعة واكتفت ال البيت بالمركز الخامس. وجاءت النتائج الفنية للبطولة التي وزع في

شهايتها السهد فهد قاقيش امين سن اتحاد الداميميات الكؤوس والمبدالجات علي الفرق الفَاتَرُة على النّحو التّالّي: - وَزُنْ ﴿ * - * هُ كَفِّم: تَبِيلَ حَلُوانِ - الأردنية،

زيد الكايد- اليرموك. - وزن ٤٥-٨٥كغم: واثل غالب- اليرموك، يوسف اقصر- التطبيقية. – وَزَنْ ٥٨–٢٤كــغُــم: مـروان هـديب- اليرمــوك، لـمـمـد قصــراوي-

- وزن ٢٤- ٧ كغم: ايهاب حمايدة - الاردنية، بديع ابراهيم - التطبيقية، - وزن ٧٠-٧٦كغم؛ رامي نصر- تكنولوجيا، احمد عمر- الاردنية. - ورْن ٧٦-٨٣ كِعْم: حسين الطحلة - الاردنية، معن صالح - التطبيقية، - وزن فوق ٨٨كغم: طلال قواسمة- الاربنية، جلال حسن- اليرموك.

تشاطات معسكرات الحسين للعمل والبناء في المفرق

للفسرق - السرأي- نسفسذ غلى امتداد الشارع كما قام الشاركون في معسكرات الحسين المشاركون بصيانة مدارس حمامة التعليمات، المزرعة، أم الشعام، للعمل والبناء في منشية بني حسن جملة تشاطات على مدى الايام محل، ودهان سور مدرسة المنشية الثلاثة الماضية اشتملت على حقر وتنظيف الشوارع ومداخل المدينة وتنظيف ساحات مديرية قضاء والدواويس في المقسق وصبيانة رحباب، ودهبان مسجد البلدة مدرسة ايدون. وتنظيف حديقة مديرية قضاء كما القت الشاعرة صياح يلعماء والمركز الامتىء والمركز

الصحيء إضافة الى يمان الأرصفة

ج شارع بلعما الرئيسي والمظلات

يطولة المملكة بالشطرنج للفردي

السفاريني وهيصماوي

بصدارة الرجال والشباب

الشطرنج الملكي الاردني الجولة الثامئة من يطولة الملكة لفردي الرجال

وتصدر الجولة السادسة للرجال سامي السفاريني ٥،٥ نقطة، ثم

السكجي وقراس حنتوني وباربع نقاط منتصر الخريشة، سمير منصور،

وراضي ضميري وراثد تويصر برصيد ٥ تقاط، ويرصيد ٥،٥ نقطة منصور

عبدريه خبوش، فؤاد تقال، ناجح ابوحجلة ومالك مسمار.

عِمان – الرأي – تبدأ الساعة الخامسة مساء اليوم الجمعة في صالة تادي

وكانت الجولة السابعة التي لجريت أمس قد امتدت فعالياتها لساعة

يَطُولَةُ الشَّيَابِ تَصَدَرِهَا سَمِيرِ هَيْصَمَاوِي بِرَصَيْدِ ٥،٥ نَقَطَةُ ويرصيدِ ٤٠٥ أ

عفاش البالي والشعراء مصطفى شديفات، وحسين الطوال، ومحمود ابوعمير، قصائد شعرية للوطن والقائد، بحضور المقدم مشهور عواد قائد المنطقة، وجمع من مواطئي البلدة وادار الامسية محمد شدیفات.

وفي معسكرات الحسين للعمل الدورات الاولمبية بشرط الاتزيد والبناء في بلدة مغير السرحان وبالتنسيق بين الجمعية الاربنية لتنظيم وحماية الاسرة ومديرية شباب المفرق التقى الدكتور محمود قظام السرحان والدكتورة احلام المعايطة والسلحثة الاجتماعية ثروة العمري من الجمعية الارينية لتنظيم وحماية الاسرة في ندوة مشروع الشياب التي تم عقدها في المعسكس بسحضبور المساركين

الولايات المتحدة سعيا للقب الذي وصحيح أن كرة القدم وهي أكثر الرياضات شعبية في العالم اشبه بحدث ثانوي في الاولمبياد غير انه لا يمكن التقليل من شأتها.

فستجذب كرة القدم اكبر عدد من الجماهير من بين الرياضات الاولميية الست والعشرين ققد بيعت معظم تذاكر المباريات الاثنتين والثلاثين التي ستقام في الدورة وعددها تُر٢

مليوڻ تڏکرة. ومن المقارقات أنه لن نقام أي من هده المباريات في اتلانتا نفسها والنما في مدن امريكية اخرى وهي اثينا وجورجيا واورلاندو وبرمنجهام وميامي والعاصمة واشتطن.

ويتوقع حضور جماهير غفيرة في كل مباريات كرة القدم التي ستبدأ مسابقاتها يوم غد السبث. وعلقت سوندرا كريس وهى

المسؤولة عن برنامج كرة القدم في اللجنة المنظمة لاولمبياد اتلانتا معلقة على بطولة العالم التي اقيمت في البولاييات المتبحدة فيقيالت كان اثر يطولة ١٩٩٤ كبيرا فقد حضرها اكبر عدد من الجماهير في تاريخ البطولات. وسيضم منتخب البرازيل في الاولمبسياد بسعض تجومته في كسأس العالم وتمهم بيبيتو والدير وذلك اثر قرار الاتحاد الدولي لكرة القدم الفيفا الـذي يسـمـح بـاشتراك محترفين في

اعمارهم عن ٢٣ عاما. احتلت البرازيل المركز الثاثي بعد فرنسا في اولمبياد لوس انجلوس عام ١٩٨٤ وخسرت ايضا نهائى اولمبياد سسيسول عسام ١٩٨٨ امسأم الاتحاد

واذا فبازت البرازييل في الدورة الحالية فستصبح أول فريق يجمع بِينَ لَقَبِي الْعَالَمِ وَالْإُولِلْبِيَادِ فِي نَفْس الوقت منذ حققت ايطليا ذلك في

الاولمبي البعيد عام ٢٧٧ قيل الميلاد ليستحضر من ذلك الإخدود التاريخي العميق رموز المباديء السامية للسلام وبعوة لوقف الدمار في عالم الانسان مثلما يستحضر حفل الافتتاح الحكايات الاسطورية الرمزية التي تدعو بني البشر من

عمان – الرأي – مع اطلالة فجر

يوم غد السبت وعند الساعة الثالثة

والنصف تماما تبدأ فعاليات حفل

افتتاح أولبياد أتلانتا التي يشارك

قيها الاردن مع ١٩٦ وقدا لولمبياً من

مختلف اصقاع الارض، ويحضور

الرئيس كلينتون الذي سيلقى كلمة

قصيرة لا تتجاوز ٦٠ ثانية، وليميش

عشأق الرياضة عندنا فجرا ورديا

حيث تحاكى فقرات الاحتفال الماضي

من اجل حياة افضل بعيدا عن العنمسرية بين اسود وابيض، بين غنى وققير بين كل شرائح المجتمع للعيش معا وتحقيق حلم الانسانية وحلم أهل أتلانتا. ويشمل حفل الافتتاح ايضا عبروضيا تعليل رسيوم الحليقيات الاولمبية مقرونة بالذكري المثوية للاولبياد التي اتخذت هذه الذكري

كدعوة لشرض الروح الرياضية

والمحبة والسلام في عالمنا وتتجسد

هذه الدعوة بحمامة السلام التي

اتلانتا – كنعان عزت – موفد

اتحاد الاعلام الرياضي والشبابي

يشهد الاستاد الاولمبي في مدينة

اتلانتا في الساعة الثامنة والنصف من

مساء البيوم الجمعية – الشائشة

والنصف من قجر يوم غد السبت

بستسوقسيت الاردن دورة الالسعساب

الاولمبية للسادسة والعشرين الثي

تقام بعناسية مرور ماثة عام على

انطلاق الالعاب الاولبية الحديثة

٧،١٥ (يتوقيت الاردن رفرف العلم

الاربق عاليا يمصباجية السلام إيلكي

في المكنان المخصص لنه في النقبرينة

الاوغبية بين ١٩٧ علما هو عبد الدول

المشاركة وقد جرت مراسيم رقع العلم

الاريق بحضور عمدة مدينة اتلانتا

روس شنائدلن والتكتور عصبعت

الكردي رثيس وقدنا هيث رحب السيد

شائدلر بالرياضين قائلا بالعربية

(اهسلا بسكسم) ثسم أردف أن السدورة

الاولمبية تقام لكم ولولاكم لما نجحت

الدوات الاولبية -- بعدها تم تبادل

الهدايا التذكارية في حقل استقبال

يسيط في صالة المراسم حضره اعضاء

وقدننا مع للسؤولين من اللبجنة

التلانتا - رويتر - بعد عامين من

حصول البرازيل على كأس العالم

لكرة القدم لرابع مرة تعود الى

أبجر ابس الخميس في السباعة

خال رموز فراشات يجتذبها انقمر

الصيفي في الجنوب الاميركي وحيث

عشق القمر للشمش للقاء السرمدي

المستضيفة للالعاب.

داودية يصل اتلانتا ويلتقي البعثة الاردنية

رفع المعلم الاردني في الشرية الاول

المضيف سامارانش رئيس اللجنة الاولبية الدولية وعميد بلدية اتلانتا

عموما فإن فقرات حفل الافتتاح الذي تتوج في ايقاد الشعلة الاولمبية باسلوب حضاري تريده اتلانتا أن يسكن ذاكرة الزمان على نحو السهم الذي اوقد شعلة برشلونة والذي لا

سترسم ايضا في ستاد اتلانتا الذي يتسع لـ٥٨ الف متفرج حيث يكون

يُزَالُ مَاثُلًا فِي عَقُولُ النَّاسُ الى يومنا

د. عصمت الكردي

المنظمة بالاشناقة الى اعتساء الوقدين

الجزائري والحراقى اللذين تصادف

بعد قلهر اول امس الاربعاء وصل

رقع اعلام بلادهما مع العلم الاردقي.

الى اتلانكا النائب محمد داودية وزير

الشباب والدكتور موفق الفواز امين

عام اللجنة الاولمبية الوطنية عضوي

الوقد الرسمى الاردني وقد التقي السيد

داودية فور وصوله مع اعضاء بعثتنا

الاولمبسيسة وتحدث الى السلاعسيين

واللاعبات هيث اطمثن على سين

استعدادهم للفعاليات وكثلك مع طاقم

المدريين المشارك ثم قام بعدها بجولة

في مرافق القرية الاولمبية يرافقه

دائما يضيع منها

البرازيل «يطلة العالم» تسمى للقب الاوليبي بكرة القدم

بحضور الرئيس الاميركي كلينتون افتتاح دورة الالعاب الاولمبية فجر الغد

اتلانتا تماكي الماضي الاولبي وتستمضر مبادىء الرضا والسلام للمياة)

العسكرية ورمز لشعار الدورة - وصبول البرتيس الاميركس واستقناله ورفع الحلم الاميركي وعزف النشيد الوطئي – لوحة جمبازية ترحيبية من

الدكتور القواز واعضاء الوفد إلاداري

وبعدها توجه الي مكان اقامة الرسميين

مشيرا الى ضرورة الالتقاء مع بعض

عصمت الكردي يحضر أجتماع اللجنة

المنظمة مع لجنة العلاقات العامة

ورؤسناء التوقيود حبيث تم استبلام

التعليمات الخاصة بحثل الافتتاح

وضرورة تقيد وقدنا بالنى عشر

رياضيا فقط في طابور الفرق في

الافتتاح الذي يبدأ في الساعة ٨٠٣٠

مساء بتوقيت اتلانتا وينتهي الساعة

للجودو والسباحة وأنعاب الذوى

والرماية قد فرفت من تحديد اللاعيين

والشعليمات وكذلك يكون المبرب

الاميركي لبطلتنا ثدي تعوار قد وصل

القسوس وغميس غيث كانوا يتايعون

لحظة بلحظة حجوزات الملاعب

والميادين البلاعبين فيقرألدين فؤاد

ومحمد صقوان القاسم وعمر دلل

وميرا غنيم ويأملون بان يحسن

اللاعبين ارقامهم في هذه الدورة التي

يعتبرونها اكبر حافز وافضل فرصة.

بمساراة امنام الارجشتين في مديشة

يرمنجهالم سيمتلىء فيها الاستادعن

اخره حيث يحضرها ٨٠ الف متفرج

يوم غد السبت في المجموعة الاولى التي

والمملكة العربية السعودية واستراليا

واسبائيا والمجموعة الثالثة ايطاليا

والمكسيك وغانا وكوريا الجنوبية.

الى الشمال الشرقي من اتلائتًا.

وتضم المجموعة الثانية قرنسا

ويقام المهائي في الثالث من اب

ولاول مرة في تاريخ الاولمبياد

يمدينة اثينا التي تبعد ٧٠ كيلو مترا

تشمصل مسابقات كرة القدم فرق

السيدات حيث تشترك ثماني دول هي

الولايات المتحدة والدنمرك والسويد

والصين في مجمستوعسة والبرازيسل

والترويج بطلة العالم والمانيا واليابان

المدربون عمر العصيري ودازياد

فجر اليوم تكون اللجان الفنية

١٢،١٥ قجر السيت.

الى القرية الإولمبية.

صبياح الاربعاء كان الدكتور

القيادات الرياضية العربية.

هذاء وتاليا التسلسل المرتقب لحفل – عروض ورسم حلقات اولميية

مقرونة بالذكرى المثوية وعمامة - توية مساء للفرق الموسيقية

عام ٧٧٦ قبل الميلاد مقرونة باعلام رمزية من تلك الحقبة الزمنية.

البروتوكول الاولميي للافتتاح التي تشمل بخول القرق في العرض العام واستقرارها في ارض الميدان، ثم الكلمات ورقع الاعلام وفقرة عن شخصية مارتن لوثر كثغ وتكريم الشخصيات الاوليية ثم نخول الشحلة الإوليية فقسم الدورة واغنية «الحلم الذي تحقق».

وقدتنا الاردق يبخل بعد نحو ٩٧ وفدا يشكل واسطة العقد تقريبا بين الدول المشاركة يحمل علمنا لاعب الجودو وليه سعيد

بروفه من حفل الأفتتاح في ستانه الاحلام باتلاتنا

اتلانتا مشفوعة باغنية مطلعها «جورجيا دائما في بالي». .- مجموعة من الاطفال يمثلون فراشات يخاطن القمر والشمس القاء من اجل حياة انسانية اقضل. - حكاية تمثل الماضي الاولمبي

– بحدمها تبيداً فبعباليات

شينجرونج رئيس الاتحاد الدولي للريشة الطائرة وهاين فيربوجن البهولندي رئيس الاتحاد الدوي للندراجيات والايطناني أوتناقييو شينكوانتا رئيس الاتحاد الدولي

اخبار مصورة....اخبار مصورة.



الايرانية الوحيدة التي تمثل بلادها في اولمبياد التلانتا (ليدا فريمان) ضمن فريق الرماية





المشاركة الفلسطينية في الاولمبياد تنتم لاول مرة وهذا العداء القلسطينى ايهاب سلامة ر يتدرب في غرّة قبل أن يصل أتلانتا



اتلانتا . زويتر. اقترب تعيم سليمان اوغلو من سخول تاريخ الاولمبياد كاول رياع يفوز بثلاث ميداليات ذهبية رغم عادته بالتوقف عن التدريب بين الحين والاخر لتدخين

وهو يسلم بان هذه مشكلة • • غير ان اكتافه القوية تحملت ما هو اثقل من ذلك • • ن الاورّان السنة التي حقق بها ارقاما قياسية عالمية في أولمبياد سيول ١٩٨٨ مع ظهوره لاول مرة في دورة اولمبية الى حمل اضطهاده كتركى عرقي في بلده بلغارياء والرباع الذي يتسابق تحت علم تركيا على يقين من مخوله التاريخ • فقد قال وهو بضع يده على قليه فرصتي ٩٩ في المُنة • لم يسبق لاحد ان قارَ بثلاث ميداليات تعبية • وقد ثال شهرة هرقل الجديد لادائه الاسطوري في اولمبياد سيول

في المجموعة الثانية.

وتشبارك في مبذه البدورة ١٩٧ بولية وذلك ببعد انضمام جمهوريات الاتحاد السوفيتي السابق المستقلة الى القافلة الاولمبية ولغايب جميع المعوقات السياسية

الشرقي من اولميياد لوس انجلوس عام

من المنن الامريكية والى جنسيات مختلفة

وذوي مهن مختلفة تبدأ بالاطباء القرية الاولمبية وأساندة الجامعة الذين يؤدون اعمالا ادارية وقد اقامت الدينية قرية رياضية عادينة كالارشادات في البطيرق وتنقديم



الاصل مدينة جامعية احيطت بسياج امثى ذو مواصفات الكترونية امنية خاصة بلغ طوله ١٤٠ ميل لتستقيل فيها ١٤٠ الف مشتارك مث الإداريين والتلاعبين والمدريين مثهم 1070 لاعب ولاعية.

ويقوم بالاشراف على القرية التي تعرض لنظام امتى صارم عشرة الاف منظم ومتطوع حيث اقيم قيها مطعم على مساحة ۸۰ الف قدم مربع يتسع ل ۲۵۰۰ شخص لتقدم لهم وجيات مجانية على مدار الاربع والعشرين ساعة حيث يتوقع ان يصل عدد الوجبات التي تقدم خلال ايام الدورة ال

ويقدر حاجة الرياضي خلال الايام الاولمبياد بعشرة الاف سعرة حرارية يوميا فيما يستهلك المشاركون في القرية ١٦٧ الف علبة مشروبات غازية وعشرة الاف جالون مياه شرب وهذا مؤشرا اخر على مدى ارتفاع برجة الحرارة.

كساسيتم استهلاك ٢٦٨ الث واربعمائة قوطه و ٦٠ الف غطاء للاسرة واعتمدت ٢٥ عربة كهربائية تجر خلقها مركبات تقلكل منها ثمانين شخصا وذلك للتنقل بين ارجاء القرية الاولبية.

وقد نقنت جميع تذاكر الدخول لحفل الاقتتباح وارتفع سعر التنكرة في السوق السوداء الى ٦٠٠ دولار قيما يترقع ان يصل عدد المشاهدين الذين سيتابعون منافسات الندورة من خناتل المدرجنات الى مطيبوني

اتلانتا ـ ق.ن. أ ـ لم يتبق سوى ساعات قليلة على انطلاق دورة الإلعاب الاولمبية السائسة والعشرين التي تنظمها مدينة التلانتا الامريكية وتستمرحتي الخامس أب المساعدة لكل سائل.

وهو رقم قياسي في تاريخ الدُورات الاولمبية التي اضرت بالدورة سابقا واهمها كان مونتریال عام ۱۹۷۰ احتجاجا علی مشارکة جشوب افريقيا العنصرية انذاك ثم أنسحاب الولايات المقحدة والعديد من دول العالم من اولمبياد ١٩٨٠ بموسكو احتجاجا على الاجتياح السوفيتى لافضانستان وانسحاب الاتحاد السوفيتي والمعسكر

تضع مسابقات كرة القدم ١٦ قريقا

وستبدأ الولايات المتحدة البطولة

في اربسع مجمسوعسات والبرازيسل في

المجموعة انرابعة ومعها اليابان والمجر

۱۹۸۴ لاغراض سياسية اخرى. وقد اعدت مدينة اتلانتا التي تقع في ولاية جورجيا العدة لاستقبال الحدث الاهم والإعبر في تاريخها الحديث مقة الحرب الاهلية الامريكية ووقرت لها جميع الامكانات غيارية بتلك ارقاما قياسية حيث أنها الدورة الاولى ائتى تقام بالكامل مكيفة هواثيا وتلك للقضاء على حرارة الجو أضافة الى ٧٥ الف منطوع ينتمون الى العديد

انسحناب العول الافريقية من اولبياد

اولبية تبلغ مساحتها ١٣٢ هكتار هي في

لأول مرة تم رفع علم جنوب افريقيا بعد ان كانت ترفع علم اللجنة الأولمية

جورجيا المسؤولة عن الامن في

دورة اتلانتا الاولمبية انه لا تبدو

هناك صلة بين حادث طائرة الركاب

اتصالات طارنة بين اللجنة

الاولمبية واللجنة المنظمة للاولمبياد

عقب الحادث الدي وقع مساء

قيادة تنفيذ القانون الأولبية في

ولاية جورجيا «يشير المسؤولون

الاتحاديون الى عدم وجود صلة بين

وافاد قائدو طائرات الهليكويتر

ولم يسمح للصحفيين

وذكر احد شهود العيّان أن

العاملة لدى شبكات تلقريون محلية

بأنهم شاهدوا امتعة وملابس ممزقة

بالاقتراب من الساحل حيث تتعركر

الطائرة التي كانت تطير قوق الميام

وانفجرت متحولة الى كتلة من

تقطن قرب موقع الحادث «تطلعثاً

للخارج فرأينًا كرة من النَّار تهبط،

ثم سمعنا انقجارا من خلف تلال

وقبالت ای زابیت سویت التی

ينة وسائسل الإ

وليبر يعيد عبعاده

إنتيار علىسمي أ

۾ پنهور سايڪن ڪ

يعده ميته بنجور

الوقي الإعواد الله

لأبرن ففرشعى

الع مورساتش المقا

برنزد بشرخات اذا

بة بشار

درويشء قمس

إليسي في مرخد استأنس سد

معة مشبأن عسيسعا

ببة لقود متصحف

بدرق معا وطبيع

العاميل اركال في

الإحسائى توعد

الاعترب أستوعف

المقر الحجوبية الإ

فالمرام والمستعددي

الاصتاحظومة

الدعوق هنسان الإ

المنازو مشروف سنه

يعينوا الحوة البد

ارافط

تطفو على المياه بين الجثث،

الحادث والدورة الأولمبية».

(۲ر۳ کیلومتر)،

عمليات الإنقاد.

الطائرة الامريكية المنكوبة

من اقدم طائرات بوینج ۷٤٧

الركاب الامريكية التي تحطمتُ امس الخميس في نيويورك ان الطائرة بوينج

١٠٠/٧٤٧ بدأت العمل في عام ١٩٧١ مما يجعلها واحدة. من اقدم طائرات

طراز برات اند ويتني سلمت في البداية لشركة ايسترن للخطوط الجوية

وسرعان من انتقلت الى الخطوط الجوية العالمية التي استمرت في تشغيلها

سياتل . رويتر . قالت متحدثة باسم شركة بويتج المنتجة لطائرة

وذكرت المتحدثة دونا ميكوف ان الطائرة المزودة باربعة محركات من

ولم يتوفر لدى مسؤولي الشركة على الفور اي تفاصيل اخرى عن سجل

وقال بيل ويلز المتحدث باسم

وقنالت فيرديسينه انته لم تجر

الامتركية والاولمييات

الاربعاء.

اللجنة الاولمبية الدولية

واثقة من الامن في اتلانتا

اللانتاء رويتر قالت اللجنة

الاولبية الدولية امس الخميس انها

واثقة من اجراءات الامن في اتلانتا

حيث تبدأ دورة الالعاب آلاولمبية

اليوم وذلك في أعقاب سقوط طائرة

ياسم اللجنّة للصحقيين «الامن

مسؤولية اللجنة المنظمة ونحن

والدولة المضيفة لإيخامرنا شك

على الاطلاق في أن كل الاجراءات

المناسبة اتخذت على اعلي

تنفيذً القانون الاولمبية في ولاية

جثث وامتعة طافية وسط الاطلسي المشتعل

هليكوبتر تبحث عن اي ناجين ان

السنة اللهب الناجمة عن الوقود

المحترق للطاشرة اعاقت عمال

جثة طافية منكفئة على وجوههاء

ولم مكن هناك اي علامة على وجود

ستراتعبير من الحرس الجوي ايضاً

انه کان علی متن طائرۃ تعل عددما

رأى الانقجار من على مسافة ١٦

برتقائيتي اللونا وبدتا مثل الشهب

وهما تسقطان في الماء مباشرة».

وقال مرأيت كرتى نار كبيرتين

واضساف ان الجثث والحطسام

الجاميو العاملة في الرحلات التجارية.

حتى رحلتها الإخيرة.

اُسْرَائِيْل تَعَنَّقُلُ * أَ مَن نَاشَطَى «حَماسَ» * * و «الجهاد» • •

النائبُ العام فيؤكد عدم «احتصاص» المحكمة

تشاثرت لسافات تصل الى ميلين

كيلومترا تقريبا.

وقال انه رأي «ما بين ۱۰ و.۳

وذكبر البكولونيل وليبام

وفي نفس البوقت قالت قيادة

وقالت ميشيل فيردييه المتحدثة

الركاب الاميركية،

الكارثة الجوية: رجال

الانقاذ يبحثون عن

حاوية تحتوي على دم

ملوث بالايدر

موريشز (الولايات المتحدة)

– ا ف ب – قال خفر السواحل ق

مدينة موريشز القريبة من

نيوپورك أن رجال الانقاذ كانوا

يبحثون صباح امس الخميس في

موقع الكارثة الجوية لطائرة

البوينغ ٧٤٧ التابعة لشركة

الطيران الاميركية (تى دبليو آي)

عن حاوية تحتوي على نحو ثمانية

ليترات من الدم الملوث بفيروس

موریتشز ـ (نیویورك) ـ رویتر ـ

كانت الجثث الطافية فوق مياه

يغطيها الوقود المشتعل هي كل ما

رآه عمال الانقاذ وهم يبحثون

پانسين عن اي ناجين من حادث

انقجار طائرة الركاب الاميركية

ائتابعة للخطوط الجوية العالمية

اللهب ارتفعت الى عنان السماء بينما

انتشرت رائحة ايخنة تقاذة في الميام

على مسافة نحو ٣٢ كيلومترا من

ساحل لونج ايلاند حيث انفجرت

الطائرة عقب اقلاعها في رحلة الى

ريتشاردسون من الحرس الجوي

لتنيويورك الذي كان في طائرة

تشكيل فريق ازمة في مطار

باريس بعد تحطم الطائرة

الامريكية

من الاطباء واطقم التمريض الي

مطار شارل ديجول أمس الخميس

للعثاية باقارب ضحايا الطائرة

الامريكية القابعة للخطوط الجوية

العالمية التي انفجرت وسقطت في

الخدمات الطبية باللطار للصحفيين

«للدحشدنا كل الاجهزة الطبية

بالمطار لرعاية الذين سيأتون للقابلة

الركاب واستدعيتا ايضا اطباء

وقال میشیل کلیریل رئیس

المحيط الاطلسي.

باريس ـ رويتر ـ توجهت فرق

وقبال السبارجينت ديبشيس

باريس متحولة الى كرة من اللهب،

وذكر شهود عيان ان السنة

وسقوطها في المحيط الإطلسي.

اصل سوريٹامي.

- البشائث من ايلول: (كوبا)

تحطم طائرة تابعة للخطوط

الجوية الكوبية لدى اقلاعها في حي

قريب من هافانا يؤدي الى مقتل ١٧٠

العام ١٩٩١:

٢٠ مسافرا الغوا مغادرتهم

منع رهلة للفطوط العالمية متوجهة

الى تن ابيب من الاتلاع عدة ساعات

ببليو آي) تقوم برحلة بين نيويورك وتل ابيب، متوقفة مساء امس الاول

لساعات عدة على مدرج مطار كينيدي النيويوركي اثر انفجار طائرة بوينغ

المدرج بين الساعة ٢١،٣٠ بالتوقيت المحلي (٣،٣٠ ت غ من امس الخميس)

والساعة ١٠٣٠ صباها دون ان يوضح المسؤولون سبب تأخر موعد اقلاعها.

مسؤولون في مكتب التحقيقات القدرالي (اف بي ايه) بتقتيش الطائرة وابلاغ

امس انه تم انتشال ۳۰ جثة قبالة سواحل لونغ ايلاند بعد المائي ساعاتٍ على

نيويورك - ا ف ب - بقيت طائرة تابعة لشركة الطيران الاميركية (تي

وقال بعض الركاب ان رحلة (تي ببليو آي - ٨٨٤) فللت متوقفة على

وقرر نتمو عشرين مسافرا الغاء رحلتهم الى تل ابيب بعد أن قام

من جهة اخرى اعلن روبرت غافتي المتحدث باسم خفر السواحل صياح

انفجار طائرة الركاب الامريكية فوق الاطلسي

احد الحوادف الاكثر دموية منذ عام ۱۹۸۸

نپويورد . ا.ف .ب. يعتبر حادث تحطم طائرة البوينغ ٧٤٧ التابعة لشركة الطيران الاميركية «تى ببليو آي» فجر امس بعيد السلاعها من سطار نيويورك وعلى مشئبها ٢٢٩ راكيا احد الحوادث الإكثر بموية منذ العام 1980. لكن حبادث اصطدام طائرتى مِوينغ ٧٤٧ فوق مطار تناريف (جزر

النكشاري) ق ۲۷ اذار ۱۹۷۷ الذي اوقع ٦١٣ غنيلا ما زال يعتبر اسوأ كارثة للطيران المدني.

– الشائث من تموز: سفيشة حربية اميركية تسقط عن طريق الخطأ طائرة ايرياص ايرانية وعلى متنها نحو 200 راكب فوق مضيق هبرميل، ولم ينتيج احد من ركاب

- ٢١ كيانيون الأول: طيائيرة بوينغ ٧٤٧ تابعة لشركة وبانام الاميركية تتحطم فوق مدينة لوكربي (اسكتلندا) وعلى متنها ٢٠٩ راكيا. الحصيلة: مقتل جميع ركاب الطائرة وافراد طاقمها و١١ من سكان لوكربي.

العام ١٩٨٩: - التامن من شباط: تحطم طائرة بوينغ ٧٠٧ تابعة لشركة ءيو اس ای اندبندانت ایرکورپوریشن،

الى مقتل ٢٢٣ شخصا. فحوق جيزيسرة سبائتنا ساريشا - ۱۱ تموز: (السنغسودينة) والحصيلة مقتل ١٤٥ شخصا. اتفجار طائرة «دي سي–^» تابعة - السابع من حزيران: لشركة «ناشيون ايره الكندية (سورينام) تحطم طائرة ددي سي--٨. تابعة لشركة طيران سوريتام استسأجس تسها شبركية انبطيران الشيجيرية وكانت تقل ٢٤٧ هاجا لدى هبوطها في مطار باناماريبو نيجيريا. الحصيلة :مقتل ٢٦١ يؤدي الى مقتل ١٧٤ شخصا من بينهم ٢٣ لاعب كرة قدم هولنديا من

- ٥ تشــــريـــن الأول: (اندونیسیا) تحطم طائرة شحن من - ١٩ تموز: (السولايسات طبراز «هیرکبولیس سبی-۱۳۰» المتحدة) تحطم طائرة «دي سى– تابعة لسلاح الجو الاندونيسي في ١٠ تابعة لشركة «يونايتد شرق جاكرتا والحصيلة ١٣٦ قتيلاء ابرلاينز، في سيو سيتي (ايوا) يؤدي الى مقتل ١١١ شخصاً. العام ۱۹۹۲:

- ۲۱ ایلول: (نیجیریا) تحطم طائرة عسكرية نيجيرية بالقرب من لاغوس يؤدي الى مقتل ١٥٨ شخَصا.

- ۲۸ ایلول: (نیسال) تحطم

طائرة ابرباص تابعة لشركة الطيران الباكستانية بالقرب من - ۲۱ تشـــريـــن الاول: كاتماندو يوقع ١٩٧ قتيلا، (هندوراس) تحطم طائرة بوينغ ٧٣٧ تبابيعية لشبركية هشدوراس الطيران على بعد ٤٠ كيلومترا من تيغوسيغالبا يؤدي الىمقتل ١٣١

طائرة بوينغ ٧٣٧ تابعة لشركة الطيران الصيئية كانت تقوم برحلة بين كانتون وغيلين تتحطم في جنوب البلاد مما ادي ألى سقوط ١٤١ قتيلا. - ٢٢ كنانون الأول: (ليبييا) تحطم طائرة بوينغ ٧٢٧ تابعة لشركة الطيران الليبية كانت تقوم

- ۲٦ ايار: (تايلاني) انفجار طائرة بوينغ ٧٦٧ تابعة لشركة ۽ لاودا اير ۽ الشمساويـة على بعد ۱۸۰ كيلومترا شمال بانكوك يؤدي

- ٣٠ تشرين الثاني: (الصين)

(بنسلقانیا) یوقع ۱۳۲ قتیلا. المام ١٩٩٥:

- ١٨ كيانيون الأول: (انتغولا)

في قناة السويس

اهمد فاضل رئيس هيئة قناة السويس ائنه تقرر عدم زينادة رسوم عبور السفن لقناة السويس هنذا النصام متراعياة ليلتظروف

واضاف ان قرار تنفقيش

نسبتة الخصم المشوح للسفن العملاقة تاقلة الغاز الى ٤٠ في المائة بدلا من ٣٥ في المائة ادى الى زيادة عدد ألسفن العابرة الى ٤٣ سقيتة هذا العام مقابل ٧ ق العام

ويشير موقلف كبير الى وشعور

عام بالمرارة» من دون ان يتربد في

الغمز من قناة السلطة الغلسطينية

بسبب معجزها عن ادارة الانتقال

من الوضع الثوري الى وضع اقامة

عدم ذكر اسمه ان والبعض يعتقد

بان اسرائیل مسؤولة عن کل شیء

لكن السلطة القلسطينية، تستغُل

الفسقط الاسرائيلي للتملص من

تعهداتها ازاء شعبها بدلا من ان

تستخدمه في تعزيز التماسك

المقاومة الاسلامية (حماس) محمود

الزهار وجبهة النظرهذه قائلاان

دوحدة القلسطينيين مهددة فعلا

يسبب الاعشقالات، في صفوف

حركته بضغط من اسرائيل بعد

ويتؤيد القيادي في حركة

واضباف الموظيف البذى طبلب

برحلة بين بنفازي وطرابلس يوقع لا زيادة لرسوم العبور

القاهرة – بترا – قال الفريق

الاقتصادية والتجارية الدولية

العام ۱۹۹۳:

- الشامن من شباط: (ايران) حسادث اصبطبدام بين طسائسرة «توبوليف-١٣٤» كانت تقوم برحلة داخلية بين مدينتي طهران ومشهد وطائرة عسكرية «سوخوى-٢٢» يؤدي الى مقتل ١٣٤ شخصا. - ۱۹ ايار: (كولومبيا) تحطم

طائرة بوينغ ٧٢٧ تابعة لشركة الطيران الكولوميية كائت تقوم برحلة بين بنما وبوغوتا في شمال غرب كولومبيا يوقع ١٣٢ قتيلا. العام ١٩٩٤:

- ٢٦ نيسان؛ (اليابان) تحطم طبائرة أيربياص تنابعية لشركة «تشاينا ايرلاينن» التايوانية فوق مطار باغويا في وسط اليابان يوقع ۲٦٤ قتيلا. ونجا سبعة اشخاص من هذه الكارثة،

- السيادس مين حيزييران: (الصين) تحطم طائرة «توبوليف-١٤٥ ـ بعيد اقالاعها من كسيان في طريقها الى كانتون يوقع ١٦٠ قتيلا. - الشامن من ايلول: (الولايات المتحدة) تحطم طائرة بوينغ ٧٣٧ تابعة لشركة طيران ديو اسّ اير» الاميركية في ضاهية بيتسبرغ

مسار الطائرة الاميركية المنكوبة كان يصل الى تل ابيب قبل كانون ثان الماضي

تحطم طائرة زائيرية في شمال البلاد

مقتل ١٦١ شخصا ونجاة ثلاثة

اشخاص في تحطم طائرة بوينغ

۷۵۷ تنابیعیهٔ لشرکیهٔ دامپرییکیان

ايىرلايىتى، الاميركيية في سيلسلية

الجيال الكولومبية بالقرب من كالي.

– الشامن من كانون الشاني:

(زائير) تحطم طاثرة شحن من

طراز «انطونوف-۳۲» فوق سوق

بالقرب من وسط مدينة كينشاسا

يوقع ٢٥٠ قتيلا على الاقل و٤٤٧

(جمهورية الدومينيكان) سقوط

طائرة بوينغ ٧٥٧ كانت متوجهة

الى المانيا في البحر يؤدي الى مقتل

- ۲۹ شياط: (البيرو) تحطم

– ۱۱ ايار: (الولايات المتحدة)

طائرة بويشغ ٧٣٧ تابعة لشركة

الطيران البيروفية قبيل هبوطها في

اريكيبا (جنوب) يوقع ١٢٣ قتيلا.

مقتل ۱۱۰ اشخاص في تحطم طائرة

«دي ســي-۱۰» تــابـعــة لشــركــة ـ

وغاليوجيت، في المستنقعات غرب

مطار ميامي (فلوريدا).

۱۸۹ شخصیا،

- السنابيع مين شبيهاط:

العام ١٩٩٦:

-- ۲۰ كانون الاول: (كولومييا)

يوقع ١١؛ قتيلا.

باريس . رويتر . قال متحدث باسم الخطوط الجوية العالمية أن رحلة الطائرة التي انفجرت في الجو عقب اقلاعها من نيويورك في طريقها الى باريس كانت تصل في السابق الى اسرائيل. وابلغ المتحدث الصحفيين في مطار شارل ديغول في باريس ان مسار

الرحلة رقم ٨٠٠ للخطوط الجوية العالمية كان يبدأ من نيويورك مرورا بباريس وصولا الى تل أبيب حتى كانون الثاني الماضي عندما الغت الشركة المرحلة الاخيرة الخاصة باسرائيل. ولم يعرف على الغور سبب تحطم الطائرة ولكن المسؤولين قالوا انه لا يمكنهم استبعاد اي احتمال بما في ذلك الإرهاب.

> رقم هاتف مجاني لاستفسارات عاثلات ضحايا الطائرة الاميركية

نيويورك - اف ب - وضعت شركة طيران (تي دبليو آي) الاميركية رقم هاتف خاصبا مساء امس الاول الاربعاء لتقديم معلومات اليعاثلات المسافرين وافراد طاقم البويتغ ٧٤٧ التي القجرت امام سواحل لوتغ ايلاند القريبة من نيويورك،

وكان من المقرر أن تهبط الطائرة في مطار رواسي - شارل بيغول في

الساعة ٩ بالتوقيت المحلي (٧ تِ غ).

اسرائيل تمنع الرجل الثاني في

«الشعبية» من دخول فلسطين

وأوضيح ملوح لوكالة فرانس

ل حال استعبرار رقض السلطة

ألقلسطينية الحوار مع هماس

للتوصل الى تقاهم على «اسآس الحد

حتركة وفتحء مسؤولية تدهور

الوضع العآم في قطاع غزة على

الشقة الانكليزية، ان «السلطة

القلسطينية غبر قائرة ان تواجه

وحدها التحديات كافةء، واستبعد

بحركة من يده الشائعات حول عدم

كقاءة وقساد المحيطين بالرثيس

یاسر عرفات مؤکدا ان «اعضاء

اسرائيل والدول الماشحة.

وفي المقابل القى احدمثقفى

واعتبر سمير العيسى، استاذ

- واوضعت الشركة أن هذا الرقع المُجائي هو ٤٣٨٩٨٩٢ • ١٨٠٠.

انفجار طائرة البوينغ وعلى متنها ٢٢٩ شخصا بعيد اقلاعها من نيويورك. فلسطينيو غزة يعانون من الاحباط

وتطال البيطالة نصف القوة

العاملة في هذا القطاع الاشيه بارض

متروكة بالرغم من جهود السلطة

الفلسطينية لتطوير الخدمات العامة

بعد سبعة وعشرين عاما من

الاحستسلال، وتحسين مسستسوى

المتوسطة في كل مساء، هريا من حر

المسيف، المقاهى التي اقيمت كيفما

اشفق على امتداد الساحل ذي

الكيلومترات العشرة. اما الشيان

من حديثي النعمة فيطلقون العنان

لسياراتهم القوية على الطريق

الساحلية المعقرة او على جادة

عمر المختار الرئيسية في غزة، التي

تقطعها مواكب الإعراس الصاخبة.

وقال خالد الذي يتمنّى أن يكون في عداد القلة النّابرة التي تحوز

وتنفزو الحاثلات من الطبقة

وقال انشاب خالد ابو کویك من غزة «نحن معتقلون في سجن كبير واسيراثيل تحتفظ بمفتاح البواية الشمالية (معبر اريترّ مع اسرائيل) ومغتاح البوابة الجنوبية (معبر

ويلخص خالد شعورا عاما لدي السكان الرازحين تحت عبء البطالة ونقص البئى التحتية والقلق الذي يثقل على عملية السلام بعد وصول بنيامين نتانياهو الى رئاسة الوزراء

يقد ضاعف اغلاق قطاع غزة من مسعوبات سكانه البالغ عددهم ٩٠٠ الف نسمة محشورين قوق مساحة لا تزيد عن ٣٢٠ كيلومترا

غسزة . (اف ب) . يسعساني فلسطينيو قطاع غزة من الاحباط بسبب التاثير المزدوج للصعوبات الاقتصادية والقلق السياسي الذي اعبقب الستسغيير في السقيبادة

المسافرين بالسبب الحقيقي للتأخير.

رفح مع مصدر)ی،

مربعا لا يزال خمساها تحت سيطرة

اسرائيل تفرج عن خمس

القنس المحتلة ـ أ.ف.ب ـ ذكرت الاذاعة الاسرائيلية امس الخبيس ان اسرائيل ستفرج الاسيوع المقبل عن حُمس سجيئات فلسطينيات. وقالت الاذاعة ان الرئيس عازر واينزمن قرر اصدار عفوعن سجينتين والثلاث الباقيات سيفرج عثهن بأمر من السلطات العسكرية. ۗ وكان من للقرر أن يفرج عن التنساء الخمس في تشريس الاول الماضي بموجب اتفاق بين اسرائيل وبين السلطة القلسطينية للافراج عن جميع السجينات القلسطينيات. ولىكىن اسىرائىيىل رفضت بى اللحظة الاخيرة الاقراج عن حمس

سجينات فلسطينيات

منهن بحجة انهن ضائعات في جرائم

بيريز ينوي تشكيل «حكومة ظل»

القيس، (١ ف ب) - يعتزم زعيم حزب العمل المعارض شيمون بيريز تشكيل ما يشبه محكومة ظله الامر الذي يشكل سابقة في اسرائيل. وقالت أوساط مقربة من رئيس الوزراء السابق أن هذه الحكومة ستضم ١٨ عضوا مثل حكومة بنيامين نتنياهو وستجتمع مبدئيا برئاسة بيريز كل يوم احد لاستعراض المشكلات الراهنة. واضاف المصدر ذاته أن رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق الذي هزم في

انتخابات ٢٩ أيار الماضي فضل عدم توزيع حقائب وهمية في هذه الحكومة لتفادي تحويل التنافس بين الاشخاص الى نزاعات داخل الحزب. والشخصيات التي استمزجت لدخول هذه والحكومة، هي التالية: عوزي بارام

وايهود باراك وبنيامين بن اليعازر وحاييم رامون وابراهام شوحاط وافراييم سنيه ويوسي بيلين وديفي لبعي وموشي شاحال واوري اور ونسيم زقيلي ورعنان كوهين وعمير بيريتز وشلومو بن عامي وشيفاه ويس وابراهام بيرغ والسيدة داليا

ولحزب العمل الذي يعتبر التشكيل الرئيسي في الكنيست ٢٤ بانبا من اصل

ويرغب القسم الاكبر من حزب العمل في ان يستمر بيريز في قيادته الى ما بعد الانتخابات البلدية واتحاد النقابات «الهستدروت» المقررة في ربيع ١٩٩٨، على

موجة العمليات الانتحارية في شباط تُراحُيص للعمل في اسرائيلَ واثنا منظمات الدفاع عن حقوق الانسان نندور حنول اشقستنا ولا سببيل واضاف أن الثقجار العنف ممكن المحلية والدولية.

مدع اميركي يطلب تجاهل الدفع بالاختلال العقلي لخاطف طائرة فلسطيني

واشتطن درويتر د قال مدع أن تتجاهل النقع القائل بأن المتهم أميركى لهيئة محلفين أن قلسطينيا كان محتلا عقليًا في ثلك الوقت. يحاكم بتهمة اختطاف طائرة ركاب ونقل المدعى عن قائد الطائرة مصرية في عام ١٩٨٥ مما ادى الي المصرية هائي جلال قوله أن رزق مقتل ٥٨ من ركابها هو قاتل «كان هادئا رابط الجأش قاسيا» حين اطلق الرصاص على رأس

وطلب المدعي جوزيف فالدر خمسة اشخاص وقتل سيدتين بعد بدء المرافعات الشهائية في واميركيا واسرائيليا. وذكر جلال أن مجاكمة عمر محمد علي رزق التي الخاطف كان يهمهم بأغنية لنفسه بدأت قبل اربعة اسابيع وهو يقف حين اطلق الرصاص على حاملي الى جوار صور ضحايا الحادث من جسوازات السسقس الاميركسيسة هَيِئَةُ الْمُحَلِّفِينَ التِي تَضْمَ ١٢ عَضُوا والاسرائيلية

وكانت الطائرة المصرية في رحلة من اثينا الى القاهرة عندما تعرضت للاختطاف ومبطت في

ونتقبل المدعسي الأميركسي عن مسؤول في مالطا حيث سجن رزق سبعة اعوام بتهمة القتل بعد حادث الإختطاف قوله أن الخاطف الفلسطيني لم يشعر باي تأنيب ضمير بعد مرور نحو اربع سنوات من الحادث.

وقال رزق للمسؤول في مالطا ولومت وبعثت حيا سأكررما

وجلس رزق (٣٨ عاما) الذي لم يتكر تهمة القتل او الخطف دونُ ان تظهر عليه اي علامات القأثر وهو يستمع الى مترجمه القوري الذي

يتقل له وصف الحادث المروع كما سرده الادعاء.

نفاعه انه دبرمج، على قتل حاملي جسوازات السسفس الاميركسيسة والاسراثيلية بعد أن قضى سنوات في مخيمات اللجنين ومعسكرات تدريب تديرها جماعة ابو نضال وجماعات فلسطينية أخرى. وقبال رزق اشه کبان عضبوا چ جماعة ابو نضال وانه استقل

وقال رزق الاسبوع الماضي في

الطائرة المصرية من اثينا يوم ٢٣ تشرين الثاني عام ١٩٨٥ بعد أن جن بسبب الحرب وبسبب شنعبوره بالضبياع بعدان استولى الاسرائيليون على منزل وارض

وقسال المدعسي أن «السدفسع بالاختلال العقلي مبعثه اليأس انه مبرر للدفاع عن نفسه استخدمه طوال حياته لتعليق اخطانه على شماعة الآخرين بدلا من مواجهة

مرافعته النهائية أمس الخميس. وبعد ان افرجت مالطا عن رزق سافر الى غاتا ثم نيجيريا وهناك تمكن المسؤولون الاميركيون من ترحيله لماكمته في الولايات

ومن المقرر أن يبقدم الدفياع

برس «ان الاسرائيليين ابلغونا السلطة ليسوا جميعا بمنأى عن البوم عبر السلطة الفلسطينية ان المأخذ لكن المسوبية تساعد على ابو علي مصطفى لن يدخل الى غُلْسَطَيْ بالرغم مَنْ التَّرِتَيبِات واضناف عييسي اشه ولايري السبقة بالانفاق معهديه. شيئا غير طبيعيء في سلوك الأمن الفلسطيني الذِّي غَالبًا ما تدينه

عمان۔(اف پ) ۔ اگد مسؤول رام السلمه (اف ب) ـ طسعان: في الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين التاثب العام القلسطيني امس في ان اسرائيل حظرت بخول الرجل اختصاص المحكمة العليا النظر في الثاني في الجبهة ابو علي مصطفى قضية معتقلين لدى السلطة الى الاراضي القلسطينية الذي كان القلسطينية بدون محاكمة او

مقررا اليوم الجمعة. توجيه اي اتهام اليهم. وقال عبد الرحيم مأوح عضو المكتب السياسي للجبهة ان أبو على مصطفی (٥٨ سنة)، الذي وصل ال عمان قادما من بمشق قبل يومين، كان مقررا ان يدخل الاراضى الفِلسطينية الاان رحلته اجلت الى

وقال المحامى ايليا ثيودور . لوكالة فرانس برس ان الثاثب العام «رد بسانسه لسيس مسن اخستصساص ألمحكمة (العليا) النظر في هذه

العليا النظر في اعتقالات السلطة الفلسطينية

وجاء رد الثائب العلم استجابة لالتبمياس قدمته مجموعة من المحامين أمنام المحكمية البعيلييا الفلسطينية في قضية تتعلق بلحتجاز طلبة من جامعة بيرزيت اعتقلوا منذ اكثر من مئة يوم دون تقديمهم للمحاكمة.

القضية بدعوى عدم اتباع آجراء ودون توجيه لاثحة اتهام».

لكن ثيودور قال «لقد توجهتا اولا الى المدعسي السعسام بتمسقيتيه المسؤول عن المعتقلين وردبائه علينا التوجه الاالمدعى العام العسكري الذي رد بدوره أنه لا يعلم بقضية الاعتقالء.

وطالب الالتماس الثائب العام والرثيس القلسطيني ياسر عرقات بصفته وزيرا للداخلية وتوضيح اسيباب الاعتقال وعدم تقديمهم للمنصاكمة»، وقبال ثيودور أن المحكمة العليا قررت عقد جلسة احْرَى الشهر القادم، وأضاف «لكنَّدًا ستتقدم يطلب لتقديم الموعد لانه من غير المنطقي الاستمران في حبس حربات المتقلن فكذا دون محاكمة

ومن المقرر أن يقوم دو شاريت

ابتداء من ٢٢ تموز الجاري باول

جولة له في الشرق الاوسط منذ فوز

اليمين الاسرائيلي في الإنتخابات

الاسرائيلية في تهاية ايار الماضي.

وسيرور إسرائيل وغزة لكن

الحَّارجية القرنسية لم توضَّح ما ادَّا

كان ينوي زيارة بيت الشرق.ونقلت

صحيفة «جيروزاليم بوست» عن

مصادر اسرائيلية أنه من المكن أن

وتعتقل السلطة الفلسطينية في سجونها في الضفّة الغربية وقطاع غزة مئات من القلسطينيين غالبيتهم من مؤيدي الحركتين الاسلاميتين المعسار ضبتين حسساس والجهباد

ً من جهة اخرى أقانت مصادر فاسطينية امسان الجيش الاسرائيلي داهم الليل القائت مخيما للاجئين قرب مديئة رام الله واعتقل عشرة من سكانه من اعضاء حركتي (حماس) والجهّاد الأسلامي.

وقال سكان من المخيم لوكالة فرانس برس أن مجموعة من الجنود يرافقهم رجال مخابرات وصلوا الي المخيم التواقيع تحت السييطرة الاستحة الاسرائيلية واقتابوا عشرة من الشبان الى السجن،

يمتنع دو شاريت من زيارة القبس

تجنبا لاشكال دبلوماسي مع

شاريت ، رئيس الوزراء الاسرائيلي

في عمان التي سيزورها في ٢٠ تموز.

الاتحاد الاوروبي بزيارة «مجاملة»

لبيت الشرق للقاء مسؤولين

وفي هـده الحال قد يـلتقي دو

وعبادة يقوم وزراء خارجية

الحكومة الاسرائيلية،

الفلسطينيون يأملون بقيام وزير خارجية فرنسا بزيارة «بيت الشرق»

القدس ـ (اف ب) ـ اكد فيصل الحسيني، المُكلف ملف القدس لدى منظمة التحرير الفلسطينية، امس الخميس انه سيرحب يزيارة وزير الخارجية القرنسي هيزقيه دو شاريت الاسبوع المقيل الىبيت الشرق، المقرشية الرسمي للثقامة

التحرير في القدس الشرقية.

وقال الحسيثى لوكالة فرانس

بسرس «ارحب بسزيسارة السوزيس

اسرائيل تطلق سراح

مراسل صحقی

في جنوب لبنان

مرجعيون – رويتر –.اطلقت

اسرائيل بعدظهر امس سراح

الصحفي علي ضيا الذي كانت قد

اعتقلته داخل الحزام الذي تحتله

ويعمل ضيا مراسلاغير متفرغ

لوكالة الصحافة الغرنسية في

المنطقة الحدودية ومع تلفزيون

المستقبل الذي يملكه رئيس الوزراء

وكانت القوات الاسرائيلية قد

اعتقلت ضيا الذي عمل سابقا مع

وكالة رويتر للاشتباء بعلاقته

رفيق الحريري.

في جنوب لبنان الشهر الماضي.

المتعلقة بعملية السلام والقبسء

اللجئة التنفيذية لنظمة التحرين وشحب أن نستخل هذه المناسبة للبحث في سلسلة من المسائل

الفرنسي، مثل وزراء اوروبيين

اخريـن، الى بـيت الشـرق طـيـقـا

للمواقف التقليدية الفرنسية

والاوروبية حول مسألة القدس

واضناف الحسيشي عضو

مجلس الامن يتلقى في نهاية اب تقريرا

ولم يعط جنسن الذي نشرت

وكأن ألامين العام للأمم المتحدة بطرس غالي طلب في تقريرُ صادق عليه مجلس الامن الدولي في ايـار الماضسي وقنف عبملينات الحصباء لصحراويين وتمديد مهمة بعثة الامم المتحدة من اجل الاستفتاء في المسحراء الغربية مدة ستة اشهر

الجزائر ، ا.ف.ب ، اعلن المثل الخاص للامم المتحدة في الصحراء الغربية اريك جنسن في الجزائر امس الخميس ان تقريرا جديدا عن الوضع في الصحراء سيقدم الى مجلس الامن الدولي في شهاية آب

تصريحه وكالة الانباء الجزائرية اي شفياصيل عن مضمون هذا

عن الوضع في الصحراء الغربية وقال جنسن انه بحث مع وزير الخارجية الجزائري تطور الوضع في الصحراء الغربية وانعكاساته على الوضع في المنطقة.

وردا على سؤال عن اعلان عياهيل المغرب الملك الحسن الشاني مؤخرا ان الصحراء الغربية هي ملك للمقرب قال جنسن ان هذا الاعلان لا يلزم الا صاحبه.

يتكر ان عملية السلام في المحراء الغربية معطلة بسبب الخلاقات بين المغرب وجبهة البوليساريو اللذين يتنازعان السيادة على هذه المستعمرة الاسبانية السابقة منذ العام ١٩٧٥ وكأن من المقرر أجراء استقتاء في الصحراء في كانون الثاني ١٩٩٧ لكنه

ارجىء مرات عدة.

قلسطيتين. بوروندي: الوضع خرج عن السيطرة والقتلي بالالاف

جنيف (الامم المتحدة): أ.ف.ب ء اعليُ المقرر الخاص للامم المتحدة البرازيلي باولو سرجيو بنهيرو امس في جنيف في ختام زيارته الشائشة لبوروندي ان الوضع هذاك «خرج عن السيطرة» هيث يحصى القتلى البوم بالالاف. واكد بنهيرو ان دتطور وضع حقوق الانسان كارثي وان الوضع يتفاقم في البلاده.

واوضح في تصريح صحافي ان «الــوضــع يمكـن في اي لحظــة إن يتفاقم فجأة وان يؤدي الى كارثة انسانية لأ مثيل لها في منطقة اليحيرات الكبريء. المسار الاسرائيلى القلسطيثي فإن

عملية السلام بأوجهها الأعرش

المتعلقة باقامة التعاون السياسي

والامشي بين استرائيل والدول

الاميركيين يقولون انهم وانقون بأن

نتنياهو سيقابل في نهاية الامر

الزعيم القلسطيني ياسر عرقات

وذلك عبلتي الاقبل لأن استرائبيل

ستدرك ان شراكة اسرائيلية

فلسطينية امرمهم بالاستمزارا

وهما الطرقان القائران على تأمين

النعم لعملية السلام في العالم

العربى سيوضحان لاسرائيل ان

السلام في المنطقة يعتمد على احياء

الشراكة الإسرائيلية القلسطينية.

الذين تحدثوا «للرأي» شريطة عدم

ذكر اسمائهم أن الحكومة الأميركية

ئن تقدم على اي تحرك مباشر

الاميركـــيـــون ان الحكـــومـــة

الاسرائيلية ستحركها المصالح

الوطنية الاسرائيلية لتنفيذ

الانفاقيات مع الفلسطينيين وتهيئة

الطريق امام المفاوضات مع سوزيا.

بتنياهو عن نهجه ليطمئن اليهود

الاميركيين والمستثمرين للحتملين

مِأْنُ عملية التطبيع مع الاقطار

ومتن هشا فإن المسؤولين من

الحكومة الاميركية يعتقدون أن

الحكومة الاسرائيلية ستدرك بأنها

لن تستطيع اجتذاب الاستثمارات

الاجتبية التي تسعى اليها ادًا لم تقم

علاقات سلمية كاملة وطبيعية مع

جيرانها العرب.

العربية سوف تمضى بيسر.

خلال رحلته الى واشنطن خرج

ويستقدهؤلاء المسؤولون

لتحريك عملية السلام.

وقال المسؤولون الاميركيون

انهم يعتقدون أن الاردن ومصر

عملية التطييع مع العالم العربي.

مسن هستسا فسإن المسسؤولين

العربية سنتوقف

فرنسا تخفض عدد جنودها

بون - الرآي -زهير عبدالقاس

تعتزم فرنسا سحب قواتها المرابطة في جسمهورية المانيا الاتحادية والمتواجدة في ولايات رايضلاندنالس وبادن فورتمبرغ والسارلاند وذلك في اطار التحول نحو جيش اسغر حجما يتألف من جنود محترفين تدخل به فرنسا القرن المادي والعشرين . جاء ذلك في تصريح لوزير الدفاع القرنسي شارل ميون. وسوف يتم تخفيض عند جنود فرنسا من ٥٠٠ الف الي • ٣٠ القا فقط.

وذكرت مصادر مطلعة في يون أن عدد الجنود القرنسيين في يون سينخفض من ٢٠ القا الى ثلاثة آلاف جسسدي عسلسي مسدى تسانتسة أعبوام وجباءت هذه الاجبراءات ﴿ آلِيجةُ لقرار الرئيس جاك شيراك انهاء التجنيد وتديد نفقات الدفاع ويبعتير انسحاب الوحدات القرنسية والتي تقدر بحوالي سيعة عشر القجندي فرنسي ضربة عشيفة بالنسية الى الراكر الاقتصادية والصناعية والتجارية التي تعتمد على النققات العسكرية. واعسطت وسسائسل الإعسلام

Jan 194 194 19

مايلات بلايد المراجيون

المسكوية

وتنفسج ٧٤١

والمناه والمجاز المشته لطائ

المحروب والمسترفعيين

ونصابه المنساء السن المساه فشائري

ما ما دام الرابعة معرفان م

المسرر المحطوط للعوية

اسن المنصرت والشعيبي

الراجه صحراء مران عربيض

ن " المحكمة

فلسطينية

Haman same san

ياري المسمة المعربية وقطع

يرعن المستنسبة عثيثه

براي المراشدي الإسلاميلغ

ساليدان المستعباس والجهاذ

سهم المبرس أفادت مصائر

يستسمنه أفس أن الجياق

ميراد هم المس العائث مفيعاً

فرأت مدينه راء الله واعتكل

ر بيبنايه من اعضاء هركلي

رسمال سي الخيد توكفا ين أن مجموعة من الجاود

مدر مصارات وطاوا اذ

سو منع تحت السيطرة

ت الشرق»

شترجت من زيارة القس

لتسكنان ديشومناسي مع

يده الحال قد يلتقوال

ينسى الورداء الإسرائيل

ني سيزورها في ٢٥ تاوا

۽ مقوم وزراء شارجية

ورويي بزيارة معطلة

تسويق لسلسقناء معسؤولين

ري : الموضع فرع

سعيطرة والمقتلى

المعالمة المتعالمة ا

سي المقرر الخاص للانه

لرازمني بأولو سرجية

سرغ حشيف في ختاء

شتشنة تبوزوننيه

ن رخوج عن الصيطرة؛

ر القنثى اليود بألاله

تهبرو أن «تطور وضع

ينن كارغي وان الوض^ي

. و تصریح صعافی آن

بععن في اي لعظمة أن

وان يؤدي ال تارة

متبؤنها فامنطا

بالإلاف

الإسرائسية.

ا ياسير المسجلة و اقتالوا المسجل الى السجل

والبيلهان الانسلامي

الجهادان

الالمانية هذا الموضوع اهمية كيرى وتفاولته في تعليقاتها الرئيسية. فكتبت صحيفة فرانكنورتر الجمانية تقول: للمرة الثانية في هذا القرن، تخابر القوات الفرنسية السلحة. الماتسيساء فسفسي عسام ١٩٣٠ أثساز انسحابها من اقليم الراين حيث

الأسف والحزن، فقد ترك المستشار الألَّاقِ هلموت كول، والذي لا يقوت فرصة الا واستغلها لالقاء الضوء على ايجابية العلاقات الالمانية القرنسية، ترك التعليق على هذا الموضوع للمتحدث الرسمي. واضافت الصحيفة تقول: حتى وزير الدفاع الأغاني لم يتردد في الإفصاح عن خيبة امله... صحيح ان القرار بالإنسماب كان متوقعا، إذ انه كان امرا حتميا بالنظر الى الغاء التجنيد الإجياري

وتخفيض عدد الجيش الفرنسبي

تخفيضا ملحوظاء فلم تعد للسألة

مسألة اتسحاب او عدم انسحاب بل

مسألة التجنيد وقد ضاع التعاون في

مجال التسلح وهناك خطر ضياع

وهذا شاعت وجدة الصف في

مسألة وقت وموعد الانسجاب.

القرج وتعالى الهتاف والتهليل.. اما

الان فيثير الانسحب موجبة من

يرامج الاقمار الصناعية المشتركة، وان اختفاء الإزياء العسكرية الفرنسية من المانيا يوضيح كيف ان الكيان الامنى والدقاعي الاوروبي الندي يسدعو لمه المستشسار الإلماني الدقاع القرنسي ليس احسن حظا أنيه يُقِفُ على ارضية ضيقة. والبلد من زّميله الالماني. الوحيد الذي يظل متواجدا بقوات مسلحة كبيرة فاللنياهنو البولاينات القبصدة، وتخشتم المسحيفة تعليقها حول هذأ

القرنسي جاك شيراك هذا القرار، يظهر اغلاق الراكز العسكرية الفرنسية فيجنوب النانيا يصورة مأسباوية، ولنعل المسؤولين الالمان يأسقون لهذه الخطوة القرنسية الإ انهمان يعلنوا نك صراحة وعبلانيية، فيقى وقت تحدد فيه

فكتبت حول هذا الموضوع قائلة: هذا العام أن تطبيق نظام الجيش المحترف في قرنسا سيظل بلانتائج ولن يؤثر غلى العلاقات الالمانية الفرنسية سيجد نفسه مضطرا

لتغيير رأيه وبعد اعلان الرئيس

دائما، والذي يعمل على تحقيق تقدم كانت قوة احتلال ، أثار موجة من

المُوضُوع قائلة: ولا عجب في أن المستشار الألماني كول قد يقضل ً تجاهل قرار الإنسحاب هذا فهو لا يتناسب مع واقعه. إما صحيفة تاجس شبيجل ان كل من كان يعتقد في أوائل

وعسادت تسقترب مسن الجيران في

جاكسون غنى له

مفاجأة انتظرت نيلسون مانديلا في عيد ميلاده ال ۲۸

جــوهــانســيـورغ ـِـ أ.ف .ب ـ افريقية مسلحات اعلانية كبيرة ف فوجىء الرثيس الجنوب افريقي الصحف لهذه المثاسبة. ويثت الاذاعة الجنوب افريقية تيلسُون مانديلا يعيد ميلاده ال ٧٨ يرثامجا خاصا يهذه المثاسية كما امس الخمسيس بمغسنسي السروك حثت الصحف الكيري في مقالاتها الاميركي المشهور مايكل جاكسون يغني له شخصيا اغنية «عيد ميان الاقتتاحية نيلسون مانديلا على الاشلاد الى الراحة بعد الزيارتين وعلنى قراز الاعوام الماضية اللتين قام يهما الى فرنسة ويريطانيا.

واكست البرشاسية الجنبوب اقريقية الطابع المقلجىء لهذه

رقوة التأييد او المعارضة ليقاء

سابقة بانهاء الطلعات الجوية لهذه

الطائرات منذ توليه السلطة في اليادد

اعضاء حزبه في البرينان في ان ترجل

القوات الغربية عن بلادهم. ويقول

اعضناء البرخان الندين سيجرون

تصويتا في وقت لاحق هذا الشهر

الأريعاء الخميس مسائدة لأقرباء

لها مسجونين ومضربين ايضا عن

الطعام منذ قرابة شهرين في عدد من

ذلك أشبين من رجال الشرطة

ببالملايس المدنيبة حضبوا لانقباذ

المخبر واستوليا على اسلحتهماء

وافرج عن الشخص المعتجز صباح

ً ويمثل العلويون ما بي*ن س*دس

وثلث سكان تركيا. وهم بصفة عامة

فقراء ويعتقدون انهم مضطهدون

وقسرب اعضناء الجيهة يعد

السجون التركية.

وتراجع اربكان عن وعود

ومنع ذلك ينزغب البعديد من

القوات قبل أن يُتحَدُّ موقعًا منها.

في الشهر الماضي.

أصديق الأنديلا حيث كانت تقام حقلة

عيد ميلاده. وقد وصل دون ان يعلم

جاكسون ومانديلا الذي بدا ممقعما

بالسروري حسب سا اعلن أحد

مرافقي جاكسون لوكالة قرائس

ودام اللقاء عشر دقائق بين

ماذا ينتظره، ،

اما مایکل جاکسون فقد توجه . فسور وجيسولسه منسيساح امس الي جوهاتسبورخ، الى مثرّل رجل اعمال

المعارضة التركية تقاطع مناتشات يرليانية سرية بشأن القوات الفربية المومعة للعراق

انتقىرة درويتر - قىال ھىزب المعارضة الرثيسي في تركيا امس وكاث اريكان الإسلامي قد دعا الى عقد مناقشات برياتية مغلقة من الخميس انه سيقاطع مناقشات المرجح شقدها يوم الاثنين المقبل سرية مقترحة بشأن مستقيل قوة فيما تصقه العارضة بأنه محاولة جوية غربية تقوم بطلعات فوق لتجنب المؤولية الشخصية عن شبمسال السعبراق مما وخسع رشيس اتحَّادُ قرار يشأنُ مستقيل القوة-الوزراء نجم الدين اربكان في وضع

> وقال مراد باساكي اوغلو عضو البرينان عن حنزب النوطن الام في مؤتمر صحقى والحكومة لا يمكنها معاملة البركان باعتبازه مجلسا استشاريا. هناك حكومة وهناك

منذ اطلاق سراحه فقد تلقى مانديلا.

عددا كبيرا من رسائل الْتهنثة

والهدايا واشترت الشركات الجنوب

. ومن المتوقع كذلك الا يشارك حزب يساري معروف بمعارضته القوية لوجود القوة الغربية في

يشأن بقاء القوات ان خروجها انها وقد تؤدى مقاطعة المعارضة إلى التحقيف من اهمية المناقشات

وقالت مصادر يرشانية انهمن

المتوقع لن يجدد حزب الرقام الذي

يتزعمه اربكان الدعوة قبل الثناقشة

التى ستؤدى الى اقتراع في الدران

على ما اذا كان سيتم يحث الدوريات

ائتى تقوم بها القوات على شمال العراق في جلسة مغلقة.

التي يحاول اريكان من خلالها قياس

تسناعه المتعردين الاكتراد الذين

يحاربون انقرة على الاستقرار في شمال العراق.

توتر واضطرابات في هي غازي العلوي في اسطنبول شوارع هي غاڙي ووقف وراءها الافراد تقسرب عن الطعام ليل

متظاهرون يساريون متطرفون من

اعضاء «الجيهة الثورية للتحرير

الشعبي، وهي تتغليم كان يسمي من.

قبل «دیف سول» یدعو ال حرب

ويحملون زجاجات حارقة، وقد

عرزت الشرطنة بمدرعات لكافحة

وكان بعض المتظاهرين مقتعين

العصابات في الذن

الشغب وفرق خاصة.

اسطنبول -أ.ف .ب-ذكر شهود عنيان ان يساريين متطرفين اقاموا حواجرٌ واحرقوا اطارات السيارات في حي غازي الذي يقطنه العلويون أي اسطنيول وان توات الامن تستعد للتدخل في الحيء

وكنان ٢٨ شيخصنا قيتنانوا بالرصناص في آذار ١٩٩٥ في هذا الحي الذي يتسم بالققر ألدقع وذلك خلال يومين من الاضطرابات التي قمعتها الشرطة.

وكان المتظاهرون يحتجون يبومناك على اعتداء ارتكبته مجهولون ضد العلويين في الحي الذي يقع في الجانب الأوروبي من

وقيد سندت الحواجيل أمس

مخبر للشرطة

وقد ضَيط الرجل في «مصلى»

وقد بندأت المطاهرات امس عبت مسا امساك اعضساء الجينهة اليسارية المتطرقة الليلة قبل الماضية برجل اشتبهوا في انه

مع وقف التنفيذ لعناصر كردية في المانيا

وقال متحدث باسم الشرطة ان احدا لم يصب في انفجار المركز الذي يقع

السائل الحارق الى الداخل-

ومن جهة اخرى حكمت محكمة براونشويغ في شمال الثانيا أمس الخميس على عدد من الاشخاص يشتيه في انتماثهم ال حرّب العمال الكرنستاني بِعُقَوْبِاتَ بِالسِّحِنِ مِع ايقاف التنقيدُ لاتهامهم باضرام حرائق متعمدة. وحكم على المتهم الرئيسي وهو في الثلاثين من عمره بالسجن عامين مع ايَقَافَ الْتَنْفِيدُ فِي حِينَ حِكم على ثلاثة قصر بالسجِن عاما واحدا مع ايقاف

للعلويين حيث كاثت مجموعة من

ومقموعون، وللعلويين حضور قوي ق المنظمات اليسارية المتطرقة.

انفجار في مركز ثقافي واحكام

و براونشويغ اخن . المانيا ، وكالات ، قالت الشرطة امس الخميس ان مركزا تقافيا تركيا في مدينة اخن في غرب المانيا تعرض لهجوم بقنيلة حارقة الليلة قبل الماضية ولحقت به اضرار.

في الطابق الرابع من مبتى سكني يضم العديد من العاثلات.

وحطم الهاجمون الواحا رجاجية بباب المركز وحاولوا القاء قنبلتين حارقتين بالداخل غير انهما سقطتا خارج المركز ولم يصل سوى يعض من

التنفيذ ودانتهم المحكمة باحراق وكالة تركية للسفر في سالزغيتر ـ شمال ـ في ٢٩ اذار ١٩٩٥ يواسطة زجاجات حارقة.

رُعيم كردي يسعى الى حل سياسي مع تركيا

يثيس البرلمان الكردي في المثقى امس الخمسيس أنسه يسرغب في التوصل ألى حل سياسي مع تركيا بشأن للطالب الكردية بالاستقلال او الحكم الذاتي.

روما -رویتر ـ قال یسار کایا

وصرح كايا بذلك في مؤتمر صحفي في مبنى البرغان الايطالي في روما في ختام اجتماع مثير لجدل ِلْكِرِكُانَ الْكُرِدِي الْمُحَطُّورَ فِي تَركيا. ونقل مكان هذه الجلسة يوم الاثنين الى فندق بعد ان كان من

المقرر عقدها في مبنى حكومي محلي في روماً بسبب قلق ايطاليا بشأن العلاقات مع تركيا اذا ما عقبت الجلسة في مقر حكومي.

وقال كايا أن «العقبات» التي توضيع امام عمل مجلسه وتعثل موقفا مناقضا للمبادىء الاساسية للحرية والتعبير الديمقراطي

ميزانيات التقشف ومعايير مساستريستت مصير الاتحاد الأوروبي وصلت فيهميزانيات الدفاع حدودا مؤلمة، فقد لس ورير الدقاع الإلماني نقسه ذلك، ووزير

اما صحيفة باريشه تسايتنج فتقول: يعتبرهذا الانسحاب بالنسبة لجنوب غرب المانيا نهاية وودّاعا لغهد من العهود، إذ سوف تتلاشى الذكريات وسوف تصبح الروابط مفككة تتالشي حوافر اقتصادية وثقافيةء وسوف تشعر مدن وقرى ومراكز كثيرة بهذا ويصورة مؤلمة، ولكن هذا القرار لم يأت قجأة من جانب الحكومة القرنسية، وانه قرار لا يد منه.

ولا بدمن الإشبارة هناان الجيشين الالمائي والقرنسي استطاعا بنتاء تشابك جديد في العلاقات، ويكفي الاشارة الى القرقة الالمانية القر تسية والتي تعتبر جرَّءًا من قوة مسّلحة ختارية. وها هي فرنسا تعمل بنشاط مرة اخرى وتشارك في هيناكل حلف شمال الإطلستي

الاتراك يقتلون ثمانية متمردين اكراد

دیار بکر – رویتر – ذکر مکتب الحاكم العسكري في جنوب شرقي تركيبا في بيان امس الخميس ان القوات التركية قتلت ثمانية مِنْ اعضاء حرّب العمال الكردستاني في اشتباك في المنطقة. `

وقال مسؤولون امشيون لترويتر أن الاشتنباك وقنع ينوم الثلاثاء في أقليم سيرناك. ولم يعط المسؤولون بيانات عن الخسائر في الارواح في صفوف قوات الجيش. وقتل اکثر من ۱۹۹۰۰ شخص شبالال خيميليية مسؤب التعيميال الكريستائي التي بدأتُ قبل ١٢ عاما من اجل المصنول على الاستقلال

او الحكم الذاتي. وأعلن المتمردون الاكراد وقفا لاطلاق النارمن جانب واحد في كاتون الاول المامني غير ان الاشتياكات استمرت 🔻 👆

اضراب المترويبث الفوضى في لندن

لندن ۔ بترا۔ ادی الاضراب السام لمترو لشدن وهو الاول منذ سيبع ستوات اخباقة الى اغبراب البريد والمطافىء الى يث القوضى في شوارع العاصمة واعتير اسوأ يُوم في التّاريخ الجمالي في الملكة

واستغرق اضراب سائقى السكك الحديدية للمتروء ٢٤ ساعة ميث عملت ثلاثة قطارات على الخط الموجسل بإن منطسار هبيثرو والعامسة من بين ال 251 قطارا التي تعمل في الساعات الصباحية.

مما يمثل خطرا على حياتهم.

يتخذون من سوريا مأوى لهم.

تشهدهًا مصر منذ العام ١٩٩٢.

الامريكي ريتشارد هوابروك ال العاصمة البوسنية امس الخميس لاجيراء مُشِنَاوِرْاتُ قَيْلُ السِنْدُنِافُ مُمَادِثِاتُهُ فِي جِمِيهِ وَرِيةَ الصربِ فِي محاولية لاقصياء زعييم صبرب البوسنة رادوقان كارابزيتش المتهم بارتكاب جرائم هرب

بقلم: لميس اندوني

روس المنسق العام لعملية السلام في

الشرق الاوسط عن عزمه زيارة

الشطقة يهدف تدعيم المعاولات

العربية لضمان استمرارية عملية

وعلم أن هدف الرحلة هو ضمان

استمرارية عملية التطبيع بين

ألعالم العربي واسرائيل بالرغم من

اتسباع البهوة يين الطرفين ولكن

روس لـن يـقـوم بالصـغـط علـي

الحكومة الاسرائيلية لتغيير

مواقفها المعلشة وأن كأن يأمل

بتحريك المسار القلسطيتي

· وتقول المصادر الاميركية بأن

روس يريد اقتاع اسرائيل والعالم

العربى بأن استمرار عملية التطبيع

هو ضرورة للحفاظ على منجزات

عملية السلام من وجهة النظر

وستقتصر مهمة روس على

تشجيم الإطراف المعنية للوصول

الى قىواسىم مشتركية دون تبدخيل

اميركى للضبغط على اسرائيل

بالتراجع عن مواقفها المتشددة

فالقرار الاميركي هو الاعتماد على

الإطراف العربية وبالتحديد الاردن

واسرائيل لايجاد صيغة لكسر

وسوف تنتهج الحكومة

الاميركية سياسة «عدم تدخل» ازاء

عملية السلام الشرق اوسطية على

اميل ان تجد الاطيراف السعيريسية

واسرائيل ان لا بديل سوي مواصلة

هذا ما جاء في مقابلات مع

مسؤولين اميركيين اضافوا: سوف

تترك واشتطن الامور للحكومات

العربية وبشاصة الاردن ومصر

مقاوضات السلام.

الجمود الحالي في عملية للسلام.

الاميركية.

في قرار مفاجىء اعلن دينيس

حملة اعتقالات

للأفغان العرب في سوريا

مصادر اسلامية في اوروبا القول أن السلطات السورية القت القيض

ُ اخْيِرًا على عدد كبير من الافْقَانَ العربِ الدِّينَ يقيمونَ في سورياء

القاهرة ـ القدب ـ نسبت صحيفة الحياة العربية امس الحُميس ألى

وقال بيان صادر عن المرصد الأعلامي الأسلامي الذي وصفته

وأهاب البيان بالسلطات السورية الاقراج عن المواطنين الابرياء

ونسبت الصحيفة الى مصادر مصرية مطلعة القول أن الاتصالات

الصحيفة بأنه جهة تضم اسلاميين عربا مقيمين في دول اوروبية ان

المعتقلين دخلوا سوريا بطريقة رسمية وان بعضهم كان يقيم فيها منذ

من الرجال والنساء والاطفال وان تتوقف عن ملاحقة ابناء الجالية

العربية وعدم تسليمهم اني بلدائهم ائتي ثبت انها تتتهك حقوق الإنسان

جرت مع المسؤولين السوريين طائبت خلالها مصر الجانب السوري

بالتدخل لوقف نشاط عدد من اعضاء الجماعات الدينية المصرية

يذكر أن القاهرة تتهم المتطرفين الاسلاميين المصريين ممن حاربوا

الى جانب المجاهدين في افغانستان بالوقوف وراء موجة العنف التي

اوكرانيا تستخرج المعادن الثمينة

من الصواريخ

سيبروبيتروفسك (اوكرانيا) - (افرب) - يحاول مصنع لانتاج

الصواريخ كان أول مصنع للصواريخ في الاتحاد السوفياتي السابق

بِيقَع فِي جِنُوبِ أُوكِرانْيا فِي سَيْبِروبِيتَروفْسك، أن يتحول الى مصنع مدتي

من خلال استعادة الذهب والفضة الموجودين في الصواريخ بعد

واشترى مصنع ايوجماش الاستراتيجي من شركة وفالميه

الفرنسية رخصة لاعادة تصنيع المعادن الثمينة الموجودة في النفايات

الالكتروئية (دُهب وفضة وبلاتين وبالاديوم وتحاس) بفضل تكنولوجيا

الذي كأن يديره ايام الاتحاد السوفياتي السابق الرئيس الاوكراني

الحالى ليونيد كوتشما لعشرات من السنين.

ويقوم الموظفون بجمع هذه القطع وتذويبها.

الذهب اي ما يساوي ٢٠٠ الف دولار كل كيلوغرام.

ويقع معمل استعادة المعادن الثمينة في داخل مصنع وايوجماش

وتوضع في صناديق معدنية كبيرة قطع الكترونية مرصوفة بعضها

وكانت نتائج هذه العملية في الاسابيع الاخيرة استخراج ٢٠

كيلوغراما من القضة بقيمة نحو سنة الاف دولار و١٢،٥ كيلوغراما من

فوق البعض الاخر، بعد استخراجها من الصواريخ التي تطالها اتفاقية.

نزع الاسلحة والصواريخ المدنية والمحولات الهاتقية او اجهزة

ولم يصدر أي تأكيد رسمي مصري لنبأ الاتصالات هذا.

ورأى الصبحقيون هوليروك يتزل من الطائرة في مطار سراييقو ويتوجه لحضور اجتماع مع النرثيس البوسئى على عزت بيجوفيتش الذي حذره من ان السلمين سيقاطعون على الارجح الانتخابات المقرر أجراؤها في أيلول المقبل ما لم يجرد كارادجيتش من

ومن المُقْرِر أَنْ يَعُودُ هُولِيرُوكُ الى بلىجراد في وقت لاهـق من يوم امس لاجسراء جبولية ثنائبينة منن المجادثيات منع البرثيس الصبريني

ساويودان ميلوسيفيتش على امل سراييلو ـ رويتر ـ عاد الليعوث اقتاعه بتنحية كارادجيتش وتجنب تدخل تحقه المخاطر من جانب أوات حقظ السلام التابعة لحلق شغال وعاد هوليروك وهو مهندس

اتفاق دايتون للسلام في البوسنة الىدّى ايىرم في النصامُ المُاتَّسَى هندًا الاسبوع الى المنطقة لانقاذ الجهود الغريية للاطلمة بكارادزيتش غير انبه قسال ان الجولسة الأولى مسن المحادثات مع ميلوسيقيتش والتي جرت امس الاول الاربعاء لم تكن

واعلثت الولايات للتحدة ان قبوات حنفيظ المسلام البدوانية في اليوسنة ستلجآ الى استخدام القوة العسكرية ضد صرب اليوسنة اذا ثفذوا تهديدهم بمهاجمة مدريين مبنتين للشرطة او احتجزوهم

واشنطن تسعى لاهياء عهلية السلام

وتنتهج سياسة عدم الضفط على اسرائيل

لتوضيع تبرتيب مبع الحكومة

الاسرائيلية الجديدة لاحياء عملية

الوزراء الاسزائيلي بنيامين نتنياهو

لواشتطن استنتج المسؤولون من

الحكومة الاميركية ان الوضع في

استرائيل والمنطقة سبوف يدفع

الحكومة الاسرائيلية الجديدة الى

التقيد بعملية السلام رغم حديثها

يقوم الموقف الاميركي على

وجهة نظر هنا في اميركا تقول ان

التفتجيوة المتسبعية بين الموقيفين

العربي والاسرائيلي ازاء مستقبل

الاراضي العربية التي ما زالت تحت

السيطرة الإسرائيلية ينبغى الا

تعيق عملية التطبيع بين العالم

وفي هذا السياق فإن استثناف

تنفيذ اسرائيل للاتفاقيات

القلسطينية الإسرائيلية بغض

النظر عن الخلافات بين الجانبين

حول الوضع النهائي للضفة الغربية

وغزة شرط اساسي لايقاء عملية

استنتجوا بأنه ينبغى الحكم على

الحكومة ألاسرائيلية وفق

سياساتها على ارض الواقع وليس

الاسرائيلية لم تقدم على اي

خطوات خطيرة على ارض الوّاقع

الاميركية: لقد قال نتثياهو كل

الاشياء الصحيحة عليتا ان ننتظر

ونرى اي توجه سيتخذ في الاسابيع

وجهات النظربين الأميركيين العرب

الموقف الاميركي عزز من جديد

هولبروك يعود الى سراييقو

استنخاف المعادثات مع بلفراد لاقصاء كارادجيتش

التهديد باستخدام القوة اذا نفذ الصرب تهديدهم باحتجاز رهائن

يمكن ان تحرف عملية السلام.

وهم يبقبولبون إن الحكبومة.

قال مصدر مقرب من الحكومة،

الذلك فإن المسؤولين الاميركيين

العربى واسرائيل. ﴿

السلام حية.

بناء على شعاراتها.

بعد اسبوع من زیارة رئیس

السلام الشرق اوسطية المتوقفة.

بأن الولايات المتحدة تتكيف مع

نتنياهو رغم عباراته وتصريحاته

لكن المسؤولين الأميركيين

يقولون انهم يمكن أن يقلقوا من

تصسريبحسات رئسيس السوزراء

الاسرائيلي لو صاحبها خطوات

على ارض آلواقع يمكن أن تعيق

على بعض التحركات الايجابية مثل

تخفيف اغلاق الضفة الغربية

وقطاع غزة واعادة نشز القوات في

الخليل وتوسيع عمليات اعادة

النشر في مناطق اخرى من الضفة

الغربية فإن عملية السلام ستغذ

· لقد نقى المسؤولون أن تكون

الحكومية الاميركيية طلبت من

نتنياهو ان يتخذ خطوات محددة

لكشهم بدوا واثقين بان الحكومة

الاسرائيلية ستقوم بتجركات مهمة

قِ الاسبابيع الاربعة او الخمسة

نتنياهو المتصلبة فيما يتعلق

بالقدس ومرتفعات الجولان واقامة

دولة فلسطينية والمستوطئات

الأسرائيلية قال هؤلاء المسؤولون

ان الموقف الاسرائيلي ازاء قضايا ما

رَّالَتِ في حَاجِة الى التَّفَاوِضُ جَولُها في

الوضع النهائي ينبغي الاتعيق

فإنه يمكن القول أن واشنطن قلقة

ا از آم آفنیتی: ﴿ ﴿ ﴿ اَلَّهُ اِنَّا اِنَّا اِنَّا اِنَّا اِنَّا اِنَّا اِنَّا اِنَّا اِنَّا اِنَّا

واللينانيين الى طاولة المفاوضات.

الاسرائيلي بأسرع ما يمكن.

من خلال المقابلات التي اجريتها

اعادة القلسطينيين والسوريين

استثناف المسار الفلسطيني

وجهة النظر الاميركية الرسمية

تری انه اذا لم یتم احراز تقدم ازاء

محادثات السلام؛

وحين سيئيلوا عنن مواقف

ويقولون انه اذا اقدم تتنياهو

عملية السلام.

المتصلية خلال زيارته لواشنطن.

مشيرا الى البوات حبليف شيميال الاطلسي التي تطيق اتفاق دايتون عملت في اليوسنة قبل ابرام اتقاق

واضاف بيرنز: بوسعهم ترويع قوات الحماية - قوات الامم

وقال نيكولاس بيرنز المتجدث باسم وزارة الخارجيبة في بيان متحقى الليلة قبل المامنية ستنفخذم تواث تناية انقاق النتاتم كل القوة العسكرية التي تجتلجها للتصدى لذلك مشيرا آلى تبهديد صرب البوسثة بمهلجمة مدربئ

الشرطة اذا حاولت القوات الغربية اعتقال رادوفان كارادجيتش زعيم صرب البوسنة المتهم بارتكاب جرائم حرب • وقال بيرنز: قوات تنفيذ انفاق سلام البوسشة ليست كقوات الحميانية التابعة للامم المتحدة

للسلام وقوأت الامم المتحدة التي

المتجدة - لا قوات تنفيذ اتفاق السبلام لان هذه القوايت ستيذل كل ما وو شيروري لجماية هؤ لاء الناس: وأقسالت الأمم المتسحسدة يسوم الثلاثاء الناصّي أن سلطات الصرب

الانقصالية في بلدة دوبوي في شمال البوسثة هددت باحتجاز ضباط شرطة الامم المتبصدة رهائن اذا حاولت القوات الغربية اعتقال كاراىزىتش•

وجاء ذلك بعد تهديد قائد الشبرطية في يبالي متعنقيل حسرب البوسنة بايذاء اقراد شرطة الأمم المتحدة وجنود حلف الاطلسي اذا

حباول الغرب اعتقال قادة صبرب مطاليين بالمثول أمام محكمة جرائم الحرب في يوغوسلافيا السابقة في

واشار الى ان قرنسا تعتزم تعزيز

جهودها بصدد التعاون ومساعدات

للديموقراطية يعتمدعلى العائلة

الكبيرة الناطقة بالفرنسية ويكون

اداة للتحليل والادلاء باقتراحات

ويختص ايضا بتكوين كوادر

الى مسؤولية الدول الخربية عن

مأساة النخاسة التي كانت نقطة

واشار الرئيس الفرنسي إيضا

واقترح شيراك انشاء مرصد

في خطاب له امام برنان الكونغو

شيراك يدعو الافارقة الى تنمية ديمقراطية ذات صبغة افريقيه في

انظمة الحكم والانقلابات العسكرية - بسرازافسيسل -ا.قە،پ- دعما وكل المظناهر التعشيقة للفترات البرثبيس التقترنسسي جياك شيراك الانتقالية، وقال أن هذه الأحداث الافارقة امس الحميس في برازافيل التي كانت بُقع في عهود اخرى هي الى تنمية ديموقراطية حية ذات النتيجة الطبيعية للتنصل من صيغة افريقية في بلادهم وفي قلوبهم واكندان افتريبقييا تحتباج الي المسؤولية. وأوضيح البرئيس شيراك ان الديموقراطية وان العالم يحتاج

الى افريقيا ديموقراطية. واكد شيراك في خطاب القاه على برلمان الكونغو يقته في مستقبل الديموقراطية في قارة افريقيا بغض النظر عن الاخطاء والتجارب

القاشلة والمآسي. واعلن تأييد فرنسا المطلق للاصلاحات ودعمها القوي للتطلع العميق الى السلام والحرية والجدل الذي تتضح معالمه في افريقيا.

. وقسال: يسجب الانستسهاء مس

اختيارات القوة ومحاولات قلب

شعب يمك زمامها اكثر من غيره، ، واضاف قائلا: كل منا يسير بها في طريقه ويتعرض لسقطات تلو سقطات ويرى اشعة الامل.

الديموقراطية شيء جماعي اليوم

كما كائت يالامس وائه ليس هناك

ان افريقيا بدورها تسير في عملية ضخمة لاضفاء الطابع الديموقراطي عليها. ونحن القرنسيين يجب علينا بطبيعة الحال ان تساعدها في هذا الطريق الصعب

واضاف الرئيس الفرنسى قائلا

بداية مسيرة شخلف طويلة لم تمح

ودعنا شيراك النغرب الى بناء اسس جنيدة من انتعاون والتعاضد بحيث يمكن لكل شخص ان يعترف بهوية الأخر وان يحترمها.

مقتل ١٢ شفصا في قصف للعاصمة الافغانية

وزعيم معارض يتفاءل بتحقيق السلام خلال ستة اشهر كابول - وكالات - قال اطباء ان

وقال شهود عيان ان معظم الخسائر البشرية نجمت عن سقوط عباروخ على شارع مزدهم يضم

> القتلي نساء واطفالا. ولم تعلن اي جهة مسؤوليتها عن الهجوم لكن حكومة كابول عادة ما تلقي مسؤولية مثل هذه الهجمات على ميليشيات طالبان المعارضة التي تحاصر كابول منذ شهر تشرين الاول في اطار حسلتها لإسقاط

وقالت اذاعة كابول الليلة

سوقا للخضر والفاكهة في قلب كابول

ما لا يقل عن ١٢ شخصا قتلوا وجرح ٣٠ اخرون لِدي سقوط صواريخ على العاصمة الإفغانية كابول أليوم

ساعة الظهر ، وذكروا أن من بين

الرئيس الافقائي برهان الدين ربائي.

الحركة ولن تحقق كثيرا نظرا لما

الماضية ان ميليشيات طالبان اطلقت اسماه (برفض الشعب لها واعتبارها ١١ صاروخا على المناطق السكنية ِ في كنابسول خبلال السناعيات الاربيخ

> مقتل شخصين وجرح ١٤ شخصا. واعرب بير سيد احمد الجيلاتي زعيم الجبهة الوطئية الافغانية المعارضة عن تفاؤله بتحقيق السلام في افغانستان خلال الاشهر الستة القادمة وذلك من خلال الجبهة الموسعة للسلام التي تم الاتفاق على

والعشرين المتصرمة مما ادي الي

وقال جيلاني في حديث لمراسل وكالة الانباء القطرية في اسلام أباد ان الايام القادمة ستشهد تشامي معسكر السلام في افغانستان وان الحكومة الحالية ستبقى محدودة

هذه الجهات بترك انشعب الافخاني يقرر مستقيله ويبحث عن حل لقضيته.. وقال ان على هذه الدول والجهات مياركة ومساندة ما يتم الاتفاق عليه بن الشعب الافغاني. تشكيلها مؤخرا في منطقة مزار

وحول الجبهة الجديدة للسلام واعضائها قال جيلاني أن الجبهة ستحاول ضم كافة الفصائل الافغانية والشخصيات المؤثرة من اجل الخروج بصيغة مقبولة لحل يقوم على اساس تنازل الرئيس الاقفاق الحالي برهان الدين ربائي عن السلطة لصالح اي شخص يختاره مجلس الشبورى البذي سيتشبكله

وطالب زعيم الجبهة الوطنية

بعدما سدد ١١ من اعضاء الجامعة

ال ۲۲ مساهماتهم التي شكلت نصف

الموازنة السنوية للجامعة البالغة

لجنة من ست دول عربية شكات في

اجتماع طارىء عقد حول الازمة .

المالية للجامعة في ١٧ حزيران

الماضي بان يتم «اعتبارا من كأنون

الثاني ١٩٩٧ حسم ١٠ في المائة من

رواتب خبراء الجامعية عيندميا

تتعدى الالف دولار شهرياء كما قال

الذي يعتقد أنه استخدم في تفجير

الطائرة القرنسية من طراز دي سي

١٠ فوق النيجر والتي قتل قيها نحو

١٧٠ شخصا في ١٩ ايبلول عام

كانت مملوءة ينفس نوع المتفجرات

الذي استخدم في التفجير وابلغ

مسؤولون ليبيون القاضي أنه عثر

عليها عام ١٩٩٠ في منزل معارضين

بقحص الحقيبة في باريس٠

ويقوم خبراء المعمل الجنائي

وقائت الصحيفة أن الحقيية

وفي مقابل هذه الخطة اوصت

۲۷،7 مليون دولار.

منه من الحدث ا

Ü

ا يَوْ مِنْلا لِمِنْهُ فِي ا

م. التعازي للر

للبن بَلِمَنْزُ نَوَارِ الْمِيوبِيَ بَلُمْنَهَا أَدْ الْمِعَثُ فِي

اخراج آ

ينتموز من ال

يانة سأشين الموا

الالله (

Willy E.

ترزقام الساعة الثاء

جاوفاسع لواحة د

يبإعب الزوم

يزاعتيار هذه دعوا

لااراكم

بهاتقر المتغمث

رو در عبداسه و

وفي معتان المسح

الفوغتساره السا

وزلة مندت سر

-

القراؤ رهمه البله

معيهه طولها و

موتعفاري سنارشت إ

شرفج سستنا وسبيد ويأشر مضيد أميد

لنيروشوفلة

الخرجنية صن المند

الباكستان تنفي موافقتها التوقيع على الاتفاقية

واشنطن قد تقبل حلا وسطا لنص معاهدة حظر التماري النووية

أن النتيجة النهائية في غاية الإهمية

وثحن ثرغب ببساطة ف تجهيزها

ومن جهة اخرى نفت باكستان

امس ان تكون وافقت على التوقيع

على اتفاقية حظر اجراء التجارب

وليبراسيون والقرنسية كشفت

النقاب عن هذه القضية مشيرة الى

عواصم ، وكالات ، قال وارن كبريستوغير وزيس الخارجية الإمريكي ان الولايات المتحدة قد تقبل صيغة حل وسط لنص معاهدة حظر التجارب النووية المقترح وانه سيحث الهند خلال محادثات في الاسبوع المقبل على عدم عرقلة

وقائل كاريستبوفار في هديث نرويتر أن أدارة الرئيس الامريكي بجئ كلينتون مازالت ترغب في ادخال وتحسيفات متنوعة على النض الذي اقترهه الدبلوماسي البهولندي جاب راماكر الذي رأس السهر الماضي في جنيف مقاوضات شاركت فيها ١٦ دولة.

وفي اول اقبرار عششي بنان الولايات المتحدة القت يثقلها خلف بنص راماكر المقترح قثل كريستوفر

اتل ابیب ۔ بترا۔ قائت صحیفة

يديعوت اهروموت الاسرائيلية أن

جبهاز الخابرات الفرنسية يقوم

حانبا بالتحقيق حول ما اذا كان قد

ته تحويسل عشسرات المكايين مسن

الغرنكات القرئسية كعمولة خاصة

لتصويل هملة انتخابات رثيس

البوزراء القرنسي السابق ادوارد

بلادور في النصام ١٩٩٥ من صفقة.

طائرات التجسس الاسرائيلية التي

تبطير بدون طيار والتى عقدتها

فرنسا مع اسرائيل، في حين ينفي

المسؤولون الاسرائيليون هذه

وقالت المسحيفة ان صحيفة

باریس ـ ۱.ف،ب ـ رد المجلس

التستوري الفرنسي امس الاول

الاربعاء المادة الاكثر اتارة للجدل

في قانون لمكافحة الإرهاب التي كان

يتعرض بموجبها المتهم بالمساعدة

على اقامة فرد ﴿ وَصْبِعِ غَيْرِ قَانُونِي

له علاقة بأعمال ارهابية لعقوبة

القانوني بعد ان ندبت به المعارضة

اليسارية والمنظمات المدافعة عن

ولن يتم العمل بهذا الإجراء

بالسجن غدة سبع سنوات.

الانباء نفيا قاطعا

النووية مؤكدة انها ستوقع على «ستلما يحدث في كل مثل هذه الانفاقية في الوقت الذي تراه مناسبا المقاوضات هثاك مواضع تشعر من ولا يتعارض مع متطلباتها الدغاعية وجهة نظرك الخاصة أن ينودها يمكن ان تتحسن قليلا. مولكن بشكل عام فاننا نعتقد وقال جل حنيف الناطق باسم

للتوقيع عليها لأن ذلك سيكون بمنابة تتخذ قرارا بهذا الشأن قبل الانتهاء خطود هامة ال الامام لحمالح العالم من صياغة مسودة الإتفاقية نهائيا وبما لا يتعارض مع المتطلبات وقال مسؤولون امريكيون ان الامنية الباكستانية .. الا انه رفض كلينتون قرر قبل اسبوعين بذل الكشف عن ماهية هذه المتطلبات ، المؤيد من الجهد من اجل التوصل الي ويقول مراسل وكالة الإنباء صبيخة اكثر مرونة من اجل بدء العمل بالمعاهدة الامرالذي كان مثار جدل يهدد بوقف المفاوضات.

القطرية في اسلام اباد أن الناطق لم يربط توقيع باكستان على الاتفافية بتوقيع الهند عليها كما هو معتاد الامر الذي اعتبره مراقبون نقلة في الموقف الياكستاني من الاتفاقية.

وزارة الخارجية الباكستانية في

مؤتمر صحفى أن بلاده لا يمكن أن

رادوييف يؤكد أن دوداييف ما زال حيا موسكو . أ.ف.ب و ظهر رّعيم الحرب الشيشائي سلمان رادوييف الذي

اعتبر انه قتل سنة آذار الماضي مجددا امس الخميس واكد ان الرئيس الشيشاني جودر دوداييف الداعي آلي استقلال جمهورية الشيشان «على قيد

وقال رادوييف في مؤتمر صحافي عقده في جنوب الشيشان واذاع التلفزيون الروسي وأن. تي. في مقتطفات منه واقسم على القرآن الكريم و امام الله ان دوداً ييف على قيد الحياة.. ولكنه لم يقدم أي دليل على اقواله. وكان رادوييف احد أبرز قادة الحركة الاستقلالية الشيشانية روج القتله بيد الروس بعدما تعرض لاعتداء في آذار الماضي. وقَالَ رادوييف الذي كان يخفي عينية بنظارتين سوداوين كبيرتين وقد

بدا اثر عطية جراحية على انفه امام عدد من الصحافيين انه نجا من الموت واجربت له عملية في مستشفى خارج روسيا.

امير الكويت يتسلم رسالة من العاهل السعودي

الكويت وبتراء تسلم الشيخ جابر الاحمد امير دولة الكويت امس رسالة من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل الملكة العربية

وجاء في بيان رسمي تقلته وكالة الانباء الكويتية ان الرسالة تتعلق بالعناقات الثنائية بين البلدين دون ان تشير الى كيفية نقلها. وكان الشيخ سعد العبدالله السائم الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي قام بزيارة للسعودية الاسبوع الماضي اجتمع خلالها يخادم الحرمين الشريقين والامير عبدالله بن عبدالعزيز وفي العهد خائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني.

تخصيص عمولات صفقة طانرات اسرانيلية لتمويل انتخابات رنيس الوزراء الفرنسي السابق

أن الجيش الفرنسي كان قد قرر في عهد وزير الدفاع الفرنسى السابق فرانسوا لوتير والمقرب جدا من مشأنها الصفقة • بلادور شراء خمس طائرات تجسس اسرائيلية بدون طيار مِنْ طرارُ مئتر وتم تولية شؤون الصفقة لقيادة سلاح الاستخبارات الفرنسية حيث بلغ نمن كل طائرة من هذه

الطائرات ١٥٠ مليون فرانك فرنسى اي ماقيعته ۳۰ مليون دولار ۰ واشسارت «لسيبون» القرنسية الى أن القادة العسكريين الغرنسيين لم يدركوا لماذا تم اختيار

٤٠ الف دولار ـ وفقا للرسوم صدر

ن العام ١٩٤٥ الا اذا كان المتهم أحد

ولم يواقق المجلس الدستوري

الزوجين او سلقا او خلقا له.

والذين لديهم طائرات مشابهة لتلك

اسرائيل ﴿ هَٰذِهِ الْصِغْقَهِ.

انتيضابات بيلاده اوعزت الرئاسة الغرنسية الجديدة بزعامة اجاك شيراك ال المشايرات الفرنسية تولي قضية العمولات الخاصة في صفقة البطبائيرات مسع استرائييل. وتم بتوجيهات من قبل وزير الدفاع

الطاشرات الاسرائيلية التي ابرمت وقالت الصحيفة الإسرائيلية انسه بسعسد هسزيمة «بسلادور» ق

الجديد شارل سيبون اخضاع

وانتارت المسائسة ذهبولا في اوساط مصنعى الاسلحة الفرنسيين

واضافت مسميفة يديعوت احرونوت الاسرائيلية ان مسؤولين امنيين اسرائيليين نقوا بشده ما جاء في خبر الصحيفة الفرنسية وقالوا انه ليس من عادة الصناعات الجوية الاسرائيلية دفع عمولات خاصة

ورفض المجلس الندسيتيوري هنذا

الاجراء الاانه سمح بالقيام بمثل

الجلس الدستورى الفرنسي يرفض تعديلا لقانون الارهاب

هذه العمليات عند البدء بالتحقيق. كما ابدى المجلس الدسةوري تحقفنا حول أحكام هذا القانون التي تسمح باسقاط الجنسية الفرنسية عن اي شخص ليس فرنسيا منذ الولادة ويكون متهما بالقيام

سطح الارض

الطائرات لتمويل انتخابات اليمين الفرتسي بزعامة يلادور ٠

لعقد الصفقات ،

على توسيع هذه الحصانة العائلية لتشعل الأخوة او احد الشريكين غير لکن کل شخص یساعد اجنبیا على الدخول الى فرنسيا او التثقل على أراضيها او الاقامة قيها واصر وزير العدل جاك توبون على الابقاء على القانون على حاله بصورة غير مشروعة يتعرض ووصف الانتقادات بشائه بانها لعقوبة بالسجن لخمس سنوات محاكمة نوايا غير مقبولة. ودفع غرامة بقيمة ٢٠٠ الف فرنك .

من جهة اخرى تنص صيغة القانون على انه من الان قصباعدا قد يتم القيام بعمليات مداهمة ليلية في اطار قضايا متعلقة بالأرهاب.

جنيف ۔ رويتر ۔ قال مسؤول خطوط هواتف اثنين من معاوني رضيم امس الخميس ان السدول وزير الدفاع السابق فرانسوا لوتير المكبرى في مؤتمر للامم المتحدة للتنصت بعد الاشتباه بهما بتولي اتفقت من حيث المبدأ على تصعيد عملية تحويل اموال من صفقة جهود مقاومة ظاهرة ارتفاع درجة

حسرارة سبطيح التكبرة الإرضبية والاتفاق على موعد محدد لخفض غازات الكربون. وقال المسؤول وهو من احدى

الندول البرشيسينة المشباركية في المؤتمر أن بيانا وزاريا سيصدر في وقت لاحق سيؤيد التقرير الذي يلقى بمسؤولية هذه الظاهرة على انشطة البشر وهو ما تعترض عليه شركات النفط. وقال المسؤول الذي طلب عدم

الدول الكبرى تقاوم

ظاهرة ارتفاع حرارة

الكشف عن هويته ان البيان سيطلب من وقود ۱۵۰ دولـة مشــاركــة في المؤتمر حث حكوماتها على الاسراع بالمفاوضات والاتفاق على موعد ملزم لخفض حجم غازات الكربون المتراكسة داخل النقلاف الجوي للكرة الأرضية. وذكر انّه تم الإتفاق على نص

سيتعاونون مع العملية.. اعتقد ان الاعملان مسن حميث المبدأ خسلال هناك التزاما في هذا الصيدي، اجتماع عقدته الليلة الماضية وكان كريستوفر يتحدث بعد مجمسوعسة اتصبسال بين السدول ساعات من تصعيد واشفطن الجدل الصبئباعية والانظمة الاقتصادية الداثر حول كوبا مطالبة هلقاءها الشاشيئة والتي تضم الولاييات علتا باتخاذ خطوات محددة لتكثيف الجتسحسدة والإتصاد الاوروبسي القسفيط عبلنق خنكبومية كبوييا والبرازيل والصين. أ

كريستوفر يتصل مع سبعة وزراء خارجية وينتظر تعاون الحلفاء للضغط على كوبا وقالت الخارجية الاسركية ان اوروبا وكندا والمكسيك مطالبة بتمويل جماعات تدافع عن حقوق

الجامعة العربية تعتزم خفض نفتاتها مطلع ١٩٩٧

وتدعيم، مكاتب الجامعة في تسع

مسنن اخبری می بساریس ولنسن

وواششطن وسوسكو وبكين ونيويورك واديس ابابا وبروكسل

وكانت الجامعة قد اقفلت سبعة

من مكاتبها في الخارج (اثيثا

وطوكيو ودكار وثيروبى وبيونس

ايرس ويرازيليا واوتاوا) لمعالجة

ازمة مالية حادة منعتها اواخر

السعسام ١٩٩٥ مسن دقسع رواتب

وتم التوصل الى حل جرَّئي لهذه

الازمة في مطلع حزيران المُأضي

قاض فرنسي يملل نتائج تمقيق اجراه في ليبياً

بشأن تفجير الطائرة الفرنسية عام ١٩٨٩

اجرى التحقيق الذي طلب اجراءه

قد سمع ليروجيير باستجواب

اربعة مشتبه فيهم من بينهم نسيب

للزعيم الليبي معمر القذاق كان

المَّاصْنِي أصدر آمرا دوليا باعتَقاله •

البواسيعية الاطبلاع عبادة عبلي

تحقييقنات الشرطنة والجهات

القضائية ان بروجيير التقي مع ١٠٠

مسؤولا واعطى حقيبة من النوع

وهو الان يقيم نتائج مهمته

واضاف وكان موجودا عندما

ولم يحدد المتحدث ما اذا كان

موفئقيها ليضعة اشهر.

النقاشرة - (اف ب) - اعلن

مصدر منأذون في جناسعية الدول

العربية امس ان الجامعة ستباشر

في مطلع العام المقبل تطبيق خطة

لتوفير اكثر من ثلاثة ملايين دولار

سنويا بهدف تجنب اي ازمة مالية

وتقضي الخطة التي اعدما

مؤخرا الامين العام للجامعة

عصمت عبد المجيد بتوفير هذا

المبلغ من خلال خفض عدد موظفى

الجامعة في مكاتبها في مدريد وبون

لكن الخطة توصي ب وتطوير

باريس ـرويتر ـ قالت وزارة

الخارجية الفرنسية امس الخميس

ان قاضيا فرنسيا زار ليبيا للتحقيق

في حادث تقجير طائرة فرنسية في

بدلائل جديدة ٠

الجو وقع عام ١٩٨٩ عاد الى باريسُ

باسم وزارة الخارجية الغرنسية

ليبيا في الفترة من ٥ الي ١٦ يونيو.

ولقي استقبالا وديا من جانب

السلطات القضائية الليبية المعنية

واشتطن رويتر قال وارن

كىرىسىتىوقىر وزيىر الخارجينة

الاميركي ان حنفاء واشنطن ابلغوه

مناسبة قال وزراء الخارجية انهم

واقرار الديمقراطية.

وقال جاك روميلار المتحدث

وفيينا وروما ونيودلهي.

ي المستقبل.

الانسان في كوبا ومنع اي مساعدات باستعدادهم للتعاون معها في انسانية عن هكومة الرئيس فينل مبادرة جديدة للضغط على كوبا كاسترو والعمل على تعزيز حماية لتحسين سجل حقوق الانسان هناك حقوق العمال من بن مجموعة أخرى من الخطوات. وقال كريستوفر لرويتر بعد ان اجرى اتصالات هاتفية مع سبعة وبدأ الرشيس الاميركي بيل وزراء خارجية على الاقل «في كل

كلينتون في ضم حلقاء واشنطن الى هذه المبادرة المناهضة لكاسترو يعد ان رضح لضعوطهم يوم الثلاثاء وارجآ حتى اول شباط العمل بقائون عقوبات جديد ضد كويا كان يمكن ان يؤثر على تشاط الشركات

الاجتبية هناك أدمانه مرب وقنال كريستوفن ان الحلفاء يريدون ضبغان استغرار تعليق العمل بالقانون بعد اول شباط وانه

قال لهم صراحة دنحن بحاجة الى تحقيق بعض التقدم، في تعزيز حقوق الانسان والديمقراطية في كوبا حتى يحدث ذلك.

واضباف «إنتي ارى عددا من الاشياء التى يمكننا القيام بها بالشنسيق معالدهم قضية الديمقراطية في كوباء.

وأجرى كريسلوفر اتصالات هاتفية بوزراء خارجية بريطانيا وفرنسا والمانيا واسبانيا وايطاليا وروسيها والكسيك ويسحباول الاتصال بأخرين من بينهم وزير خارجية كندا. ومسن المقسور أن تسعين الادارة

الاميركية قريبا مبعوثا شاصا لتنسيق المبغوط الدولية لدقع كويا لاتخاذ خطوات لإقرار الديمقراطية.

مطلوب مسؤولة عقارات (انسة) لشركة HOMER US . دبي درجة جامعية، اجادة الانجليزية ـ تقدم الطلبات للانسة لينا الراهب القسم التجاري . فندق فورتي

تلفون ۲۹۷۱۶

نعی فاضل

ينعى حلمي وعدنان ونوزي العمري بمزيد من الحزن والاسى

الحاج عبدالله فرج العمري

سانلين الله ان يتغمده برحمته ويلهم آله وذويه الصبر وحسن

لاتسسرف في الماء

نھر جار

«ابونائل»

انا لله وانا اليه راجعون

اهي الموطن :

تال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

نمى فاضلة اربد - آل الشعار وال السراج

والمهندس عوض التلوينعون بعزيد الحزن والاسي فقيدتهم الغائية المرحومة

سكينة احمد السراج | زوجة مصلح الشعار وشقيقة المهندس عوض التل عن عمر يشاهز ٥٣ عاما وقد تم

التي واغتها المنيه يوم امس تشييع جثمانها الطاهر الى مثواه

تقبل التعازي في منزل زوج الفقيدة اربدءالحي الشرقيء قروق الجنوبي هي التلول.

اد اهجد

رملة المرحوم النحاج محمد مجلي الطي انقابلة التي انتقلت عن شيخوخة صالحة يرم أمس آلخميس عن عمر يناهز (°Y) عاما رحم الله الققيئة رحمة واسعة وأسكنها فسيح جنانه نقبل التعازي في منزل زوجها المحوم

ولا حول ولا قوة الا بالله الطي العظيم

نعي شاب الحمس . عشيرة حداد وانسباؤهم لِ الاردن والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى الشاب للرحوم: شادی هانی نمیم عداد

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن سر يناهنُ ٢١ عاما اثر حادث مؤسف رسيتم تشييع جثمانه الطاهر الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم الجمعة ١٩٩٦/٧/١٩ مـن كـنـيسـة الـروم الكاثرليك في المصن. تقبل الشعازي للرجال في منزل شقيقه رافت شرق بلدية العصن

والمنساء في مقزل والد الفقيدحي ً برقياء ال هذاد - المصن

بنشاطات ارهابية.

- الحاجة زكية على أبو حسين - عمان – حنان فتحي بدار – عمان - الحاج جويعد عطاالله النعيمات -- معان - محمد مجمود يوسف الديعي الحياصات – السلط - خليل سليم المطري - عمان

هيجر عبد الرحمن يعقوب – اربد - مصباح السقعان - اربد - رامي علي صياح الحراحشة - قفقفا - جرش الحاج عبد الجليل عب اللطيف الحواري – الزرقاء

- حمده محمد الشراري - بليلا - جرش - سكينة احمد السراج - اربد – شادي هاني نعيم حداد – الحصن - جريس حنا المتاعيس الحدادين -- ماعين - عبد الستار حسين درس – الزرقاء - دحيلة الخالدي - الخالدية

- مريم حنا مسعد الطوال -- مادبا – الحاجة عيدة احمد السعيد – الزرقاء - عيد اللطيف اسعد عبدالله عودة -- الزرقاء

نعي حاجة فاضلة بليلا ، جرش ايمانا وتسليما بقضاء الله وقدره تنعى عشائر المقابلة في بلدة بليلا وعموم انتجاء الملكة ببالغ الحزن و سيق الاسي فقيبتهم المرحومة الحاجة حمده معمدالشراري

محمد مجلي العلي المقابلة /بليلا الحي

نعبى سيده فاطلة

مريم حنا مسعد الطوال أرملة المرحوم حبيب سلامة

وشقيقة المرحوم جمال وكل من خلف وفخري ومعدوح واحسان وخليل وقبلان التي واقتها المنية يوم امس عن شيخوخة صالحة وسيشيع جثمانها الطاهر الاخير ، تقبل التعازي للرجال والنساء في جمعية ال الطوال

نعي فاضلة

ارملة المرحوم طوباسي سلامة

ولُلْتَسَاءَ في منزل ابنها سميح طوياسي (ابو مازن) قرب مستشقى الزرقاء الحكومي. انا لله وانا اليه راجمون

بسم الله الرحمن الرحيم

«كل نفس ذائقة الموت وانما توفون اجوركم يوم القيامة» صدق الله العظيم

نهي فاضلة

الخالدية - آل الحليحل - بني خالد ينعون بمزيد من الايمان بقضاء الله وقدره فقيدتهم

تقبل التعاري في منزل ولدها الطيار ابراهيم الخالدي بالقرب من مسجد خالد بن الوليد.

انا لله و انا اليه راجمون

مساءال الطوال وعشيرة العزيزات واقرباؤهم

بمزيد من الحزن والاسي يتمي أل عباد من جالود . تابلس وفاة المرحومة

ارملة المرحوم خليفة حليحل الخالدي والدة كل من حسن والطيار ايراهيم التي وافتها المنيه يوم الخميس ١٩٩٦/٧/١٨ عن عمريناهز ٨٠ عاما

وانسعاؤهم ينعون بعزيد من الحزن والاسى فليدتهم انغالية المحومة

مسعد الطوال والندة المرسوم سليم وكل من سلامة وموريس وتعيمة وليتدا وسميرة وثاتا الساعة الخامسة من مساء هذا اليوم الجمعة من كنيسة اللاتين في مانيا الى مثواها

الحاجة عيدة اهمد السمير

(ام یوسف) التي توفيت يوم امس الخميس عن شيخوخة صالحة وسيشيع جشانها بعد صيلاة الجمعة من مسجد العرب بالزرقاء الى مقبرة الهاشمية. ` تقيل التعازي للرجال في ديوان اهالي جالود. مثلث عوجان، عمارة المؤسسة الاستهلاكية

عشيرة آل عودة أن طولكرم وفاسطين والاردن يتعون بمزيد من الحزن والاسى عبد اللطيف اسعد عبدالله عودة

ابو محمود الذي انتقل الى رحمته تعالى في مدينة طولكرم صباح امس ١٨ /٧/١٩٩١ عن عمر يناهر الـ ٦٦ عاما قضاها في اعمال البر والتقرى. تقبل التعازي في منزل شقيقه عباس اسعد عودة (ابو فراس) الكائن في مدينة الثريقاء الجديدة شارع ٣٦ مقابل اسكان المعلمين خلف عيادة الدكتور هلال السيد ولدة ثلاثة ايام

اعتبارا من الييم ١٩ /٧/ ١٩٩٣. انا لله وانا اليه راجعون

شعبي سا مسلل ينعى صلاح عبد الستار حسين درس وعموم آل درس في الضفتين

فقيدهم المرحوم: عبد الستار حسين درس

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

الذي وافته المنيه صباح يوم الشميس المافق ١٨ /٧/ ١٩٩٦ عن عبر يناهز ٨٥ عاما في تابلس رحمه الله والحسن اليه. تقبل التعاني في رابطة أهالي دير طريف بالزرقاء بعد مسلاة العصر اعتبارا من اليوم

في ليبيا

خارجية

س ھونا

والمحاصفين بطيئة و

هيا مصفاه في مطوعي

سبحراج سالمقرطية وأ

فياد والمتعلقي أراق غيونا عن

شين هشبت بقياديها

بغرا فتنعب تساعيم قصيبة

والأخاصينوهم بصارن

راج هارجيله لربطاني ومعاري ستهامت والطالم

والمضينية وسنجدور

فالدراجي فيرار بمعتهم وريو

عمران واستعان ولادره

برايمه مينجون ماصا

بعواده بروسه سافوكونا الدائلة فإالدمعقراطية

العظيم

ره فقيدتهم

الوليد.

ي عير النجاب والإسم

998 4

me je teen

يهاش ي مسينة الفرطاء تسبيه وضنة كالأن ليأم

س في الصَّفَانِيُّ

اريي

ريعتهن ووعكما في

المنتخرة عن البوع

بۇن

والإرائلية بسارا

1949

بسم الله الرحمن الرحيم

«وبشر الصابرين الدين إذا أصابتهم مصيبة قالوا إنَّا لله

وإناً إليه راجعون، صدق الله العظيم

نعي فاضلة

زهرة تذبل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى الحاج فتحي عبد الرحمن محمد بدار (ابو بسام) وعموم ال بدار وقاة المحومة:

حنان فتحي بدار

التي وافتها المنيه في الولايات المتحدة عن عمر يناهر ٣٣ عاماً. تقبل التعازي للرجال في منزل عمتها ام وضاح الكائن في الجاردنز دوار اليوبيل خلف مجمع شكري عليان وللنساء في منزل عمتها ام احمد في نفس الموقع ولمدة ثلاثة ايام. برتيا: ١٩٠٠٤٠ اللويبدة

ينعى مدير وموظفو شركة وإدي الاردن الزراعية بمزيد من

انشراح تونيق سليم زكريا

عمة زميلتهم المهندسة الزراعية عبير ربيع زكريا ويتقدمون من ال الفقيدة الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عزوجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها قسيح جنانه ويلهم اهلها وذويها الصبر والسلوان.

قداس وجناز الثالث والتاسع

الثالث والتاسع لراحة نقس المرحوم الوجيه القاضل

خليل سلمان هلسة

بسم الله الرحمن الرحيم عبادي وانخلي جنتيء صدق الله العظيم

بمزيد من المزن والاسي تنعي عضائر النعيمات عامة وال الشلافيه عاصة فقيدهيم الغالي

لحاج جويعد عطاالله النعيمات والد كل من عبدالله ومحمد واحمد وشقيق كل من محمد وموسى

تقبل التعازي إن معان الفياذ الله المسعية الغيرية. من التعازي إن معان الفياذ المسعية الغيرية. من المياد ال المحالاتية - ايل

محمد محمود پوسف الدبعى

الذي انتقل الى رَحمة الله تعالى يوم امس عن عمر يثاهر ٢١ عاما اثر مرض تقيل التعازي للرجال في منزل عمه حمدان الدبعي الواقع خلف تادي [المعلمين في السلط والنساء في منزل والده الكائن في منطقة البقيع بالقرب من

ينعون بمزيد من الحرن وعميق الاسي المرحومة:

والدة زميلتهم تولين صيدم ويتقدمون من ال الفقيدة الكرام باحر مشاعر العراء ويلهم اهلها وذويها الصير والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم «كل نفس دانقة الموت» صدق الله العظيم

خليل سليم المطري

والذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس الموافق ١٩٩٦/٧/١٨ عن عمر

انا لله وانا اليه راجعون

ينعى عمر طاهر مفلح حمارشة واخوانه وزوجته سلمى

مشاعر التعزية والمواساة الحارة ويضرعون ال العلي القدير أن يتغفد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جثاثه. انا لله وانا اليه راجعون

نمى فاضلة

الحزن والاسي وقاة المرحومة:

انا لله وانا اليه راجعون

يقام في تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم الجمعة قداس وجناز

قال الفقيد يدعون الاهل والاصدقاء لحضور القداس والج سيقام في كثيسة الروم الارثودكس في الزرقاء راجين اعتيار هذه دعوة خاصة لكل منهم

لا اراكم الله مكروها بعزيز

ريا ايتها النفس الطمئنة أرجعي الى ريك راضية مرضية فانخلي في نعي وجيه فاضل

ومضحي ورسمي وثلجي واحمد ُ الذي وَاقْتَ النَّيْهِ يومِ السَّمِيشُ الْوَاقَقِ ١٨ ﴿٧ / ١٩٩٦ اللَّهُ تَوْبِهِ طَّلِيهِ

السلط ـ تتعي عشيرة الحياصات عامة وال الدبعي خاصة بعزيد من الحزن والاسي وفاة الشاب المرحوم:

عضال لم يمهله طويلا وتم تشبيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير. مدرسة عيد الحليم النس.

انا لله وانا اليه راجعون

تعزية ومواساة

مدير وموظفو مديرية المختبرات سلطة المياه

زکیه علی ابو حسین

والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته

نعي وجيه فاضل يتعى ابناء المرحوم زُهدي عبد الهادي الجعفري خالهم المرحوم:

تقيل التعاري في منزل السيد حميس الطري دابو هاشم، في النزهة اول مدخل

نعي مرب ناضل

تايف سمور واولاءم لاتا واشرف ولي بمزيد من الحزن والاسي العم والوالد والجد المرحوم:

الحاج نايف عبدالله سمور

ويتقدمون من دويه عامة وزوجته وبناته خاصة باصدق

نعي هاجة ناصلة

بمزيد من الحزن والاسي ينعى آل صيدم وآل ابو حسين أ الأردن والمهجر الققيدة الغالية المرحومة:

زوجة الحاج عبد اللطيف

صيدم (ام لؤي)

مساء اول امس عن عمر يناهر ال

٥٠ عاما وقد تم تشييع جثمانها

لنطساهس يسوم امس المواقسق

تقبّل التعازي في مثرّل زوجها

الحاج عبد اللطيف صيدم الكائن في

الاشرقية شارع سلمان الفارسي شلف مستشقى الهلال الاحمر

(من عاقر) والتي واقتها للنيه

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره الماجة زكية علي ابو هسين

عمر محمد الخطيب بن جماعة الكناني وحرمه وأولاده رفيق رندة, رائد, رامي, أين. وحامد الأسوف على شيابها

ابنة الأخ الفاضل فتحي عبدالرحمن بدار وأولاده جسلم محمد ابتسام مي وإيان زوجة أين عصر الخطيب. وآل بدار الكرام وأنسبائهم وأهل بورين جسينعنأ والتني وافتتهنا المنينة بالولايات المتسجيدة إثر حبادث مبؤسف نغمد الله الفقيدة بواسع رحمته وأسكنها فسيح جناته مع الصابقين

إنَّا لله وإنَّا إليه راجعون

بسم الله الرعمن الرعيم

نعي فاضل

ينعى آل غندور وأقترباؤهم وأنسبباؤهم في

لأردن ولبنان والمهجس فتقييدهم الغالي:

المرحوم

إسماعيل فندور

والد عطوفة الأستاذ

وكل من السادة :إبراهيم وحلمي ويوسف

والذي وافته المنيه صباح يوم أمس الخميس

في بيروت وذلك عن عـمر يناهـز الثمانين عـامـاً

إنا لله وإنا اليه راجعون

وسوف يشيع جثمانه الطاهرإلى مثواه

فتضاها في اعمال البر والتقوي .

ن عن فنتح بيت العزاء بعد عودة الأهل

نعي فاضل

غازى الزعبي

ابن عم عطوفة مديرهم العام المهندس عبد الوهاب الزعبي

سائلين المولى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح

انا لله وانا اليه راجعون

ايمانا بقضاء الله وقدره وبقلوب يعتصرها الحزن والاسى ينعى موقلقو شركة

اليوم الجمعة ،في بيروت

نعي شھيد

الحاج خليل ابراهيم العمري وعاثلته وابناءه ابراهيم، اسعد، نبيل،

طارق محمد البلبل

الذي لختاره الله الى جواره بعد تخرجه من روسيا، ويسالون الله

مصفاة البترول الاربنية للرحوم الشاب

جنانه وان يلهم ذويه الصبر والسلوان.

وعماد ينعون بمزيدمن الحزن والأسى واللوعة فقدان ابنهم

من بيروت في حينه

نعي وهواساة

برتيا: عشيرة المدادين ، ماعين

ينعى رئيس هيئة مديري ومدير عام وموظفو شركة كومسنت للتجارة والتعهدات بمزيد من الحزن والاسي وفاة والد زميلهم هشام

نعي وجيه فاضل

تنعى عشيرة الحدادين وانسباؤهم واقرباؤهم في الاردن والخارج ببالغ الحزن

جريس هنا المناعيس المدادين

والد ايمن والمهندس اشرف وسمر والنقيب تغريد وشقيق كامل وكمال وباجس وركان

وأميرة والمربية سميرة والعقيد نهيل والعقيد نهلاء عن عمر يناهز ثلاثة وستين عاما قضاها

في خدمة اهله ويلده وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير من مدينة الحسين الطبية الى

بلدته ماعين الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم الجمعة الموافق ١٩٩٦/٧/١٩ حيث يصلى

تقبل التعازي ولمدة ثلاثة ايام في قاعة دير الروم الكاثوليك ماعين وللنساء في منزل الفقيد

انا لله وانا اليه راجعون

وعميق الاسي فقيدهم الغاني المرحوم:

عليه في كنيسة الروم الكاثوليك الساعة الرابعة.

رحمه الله واسكنه فسيح جنانه

محمد حسين الدعامسة

ويتقدمون من زميلهم هشام ومن عموم ال الدعامسة الكرام باحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم ريا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فانخلي في عبادي وانخلي جنتيء صدق الله العظيم

ندھی شانچہ

تنققا . جرش . ايمانا وتسليما بتضاء ألله وقدره تنعى عشيرة الحراحشة في قلقفا وجرش وعموم أتحاء الملكة وخارجها ببالغ الحزن وعميق الاسي فقيدها الماسوف على شبابه

رامي علي صياح الحراهشة

نجل العقيد الركن على صبياح مضحى الحراحشة الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم اس النسيس عن عمر ينامِز ١٠ عاما اثر حادث موسف وقد شيع جثمانه الطاهر إلى مثواه الاخير في بلدة قفققا ظهر امس رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكته فسيح جنانه والهم والديه جميل الصدر وحسن العزاء ولا حرل ولا قوة تقبل التعاري في منزل والد الفقيد الكائن في بلدة تفقفا . الحي الشمالي قرب مبنى البلدية .

شکر علی تعاز

عشائر العطموط ني الملكة الاردنية الماشية وخارجما يتقدمون بوافر الشكر والتقدير لمعالى امين عمان ابن عمان والبلقاء الدكستور مهدوج العسادى والى الاخ الصديق معمد أشور البصول مساعد مدير الامن العام لتقضلهم بمواساتنا بققيدتنا الغالية الوالدة المرحومة

ارملة الماج حسني عبدالفتاج المطموط

جزاهم الله عنا كل خير ولا اراهم مكروها بعزيز لديهم

نمي فاضل

بمزيد من الحزن والاسي ينعى الامين العام للجنة الاردنية القلسطينية المشتركه وموظفو الامانة العامة وقاة المرحوم:

الحاج نايف عبدالله سمور والد زوجة زميلهم الاخ عمر طاهر

ويتقدمون من اسرة الققيد وعموم ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحعته ورضوانه ويسكنه قسيح جنانه ويلهم اهله وذويه الصبر

انا لله وانا اليه راجعون

قداس وجناز نصف السنة يقام قداس وجناز نصف السنة عن راحة نفس

مارغريت يوسف الور

وذلك في تمام الساعة السادسة من مساء غد السبت الموافق ١٩٩٦/٧/٢ في كنيسة الروم الكاثوليك الحي الشمالي بجانب مخابر جواد (الزرقاء).

فال الفقيدة يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم هذا القداس راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم.

نعي وجيه فاضل عبد الكريم عبد الجليل الحواري واخوانه وعبد الجبار عبدالله الحواري واخوانه واهائي حوارة ـ نابلس عامة يتعون بمزيد من الحزن وبالغ الاسي فقيدهم

الحاج عبد الجليل عبد اللطيف الموارى ابو محمد

الذي انتقل الى رهمته تعالى في هوارة ـ نابلس يوم اول امس الاريعاء ١٩٩٦/٧/١١ عن عمر يناهز ٧٠ عاما.

تَقْبِلُ التَعَارُي فِي مَنْزِلُ ابنَ لَحْيِهِ الحَاجِ عِبدَ الْجِبارِ عَبِدَالِلهِ الحوارِي الكائن في الزرقاء عوجان مثلث ياجوز قرب مسجد عبدالله بن مسعود. برقيا: أل الحواري ص.پ. ٨٠٢٧ تلقون ٩٠٢٧١٩

العلي القدير أن يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته، ويلهم ذويه إنا لله وإنا إليه راجعون

تقبل التعازي في منزل الدكتور صبحي، الكاتن في اربه مقابل الباب الشرقي لمدينة الحسن الرياضية أبتناءً من يوم الجمعة ١٩٦/٧/١٩ إنا لله وإنا إليه راجعون

وأقربائهما في الضغتين وغاة شقيقهما

نمي ناضلة

ص.ب ۱۷۳۲۱

عمان ۱۱۱۸۱ الاردن

فاکس ۲۵۹۷۸۱ ت ۱۲۹

شمي ناضل

(ياأيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية وادخلي في عيادي وادخلي في جنتي)

صدق الله العظيم

ينعى الدكتور صبحي السقعان وشقيقته أم علي وأبناؤهما

مصباح السقمان

عن عمر يناهز ٤٨ عاماً، آثر حادث مؤسف.

كامل يمتوب

زوجة شاكر محمد سالم اليو التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس في اريد وقد شيع جثمانها مَقَيل التعاري للرجال في ديران أهالي عين دور الكائنة قرب كلية غرناطة القديمة وللنساء في منزل زوج

اريد ـ ينعي ال يعقوب وال البو

هيجر عبد الرحمن

الفقيدة الكائن في مخيم . اربد قرب

ناخل الملكة وخارجها بمزيد الحزن والاسي وفاة فقيبتهم الرحومة:

الطاهر يوم امس في اربد. سجد المخيم،

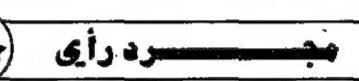
هناك فرق بين القوة والتأثير، فالقوة هي السلطة سواء كانت سلطة الحكم او سلطة المال. التي يستطيع من يطكها ان يأخذ قرارات لها وقع على حياتنا واوضاعنا. اما التائير فهو القدرة على بيع الإفكار والكفاءة الظاهرة للعيان، أنها القوة بدون اجبار التي شؤثر على الافكار والرؤى والاذواق والاعتقادات التي تشكل حياتنا.

تحت هذا التعريف للقوى والمؤثر، ادرجت مجلة تايم الامريكية (٩٢/٦/١٧) قائمة تشمل ٢٥ مؤثرا في الحياة الاميركية فشل معظم المسؤولين في واشنطن في الظهور فيها، وقائمة بالاقوياء بالسلطة والمال. بعض هؤلاء المؤثرين يملك الملايين، وبعضهم الاخر يعيش على راتب معلم، اما اعمارهم فتتراوح بين ٣١ الي ٦٧ عاما.

في قائمة المؤترين الخمسة والعشرين الذين وقع عليهم اختيار محرري المجلة كان الأول مطورا للكمبيوتر، والثاني مصمم ازياء والثالث عالم اجتماع. والرابعة قاضية في المحكمة العليا، والخامس معثلا كوميديا، والسادس عدير مستشقى، والسابع عارف موسيقى، والتامن عالم انسانيات، والتاسع مستشارا سياسيا، والعاشرة مضيفة برنامج تلفزيوني (اوبرد) والحادي عشر فيزيائيا. والثانية عشرة عالمة نفس، وانتائث عشر قائد امة الاسلام (لويس فرخان) وهكذا.، ولم اذكر اسماء اكترهم لانهم غير معروفين خارج امريكا.

أما الاقوياء أي أصحاب السلطة، فكان أولهم بطبيعة المال بيل كلينتون رئيس الجمهورية، والثاني بيل جيتس رنيس شركة مايكروسوفت، والثالث جرينسبان محافظ البنك المركزي. والرابع مردوخ ملك الصحافة، والضامس أيزنر مدير شركة والت ديرَيْ. والسادس جاك ويلش رئيس شركة جنرال الكتريك، والسابع اسرو جروف رئيس شركة انتل، والثامن جاك سميث رئيس شركة جنرال موتورز، والتاسع نيد جونسون رئيس مؤسسة فيداليتي للاستثمار، والعاشر نيوت جندرتش رئيس مجلس النواب (الكونجرس)،

في بلادنا من السهولة بمكان ان نسمى الاقوياء الذين يملكون سلطة الامر والنهي ويأخذون القرآرات الهامة مثل السلام والضرائب واسعار الفوائد وثمن رغيف الخبز وغير ذلك من القرارات التي علينًا ان نتعايش معها سواء رضينًا بها ام لم نرض، ولكن من الصعوبة بمكان تحديد اولئك الاكثر تأثيرا في حياة الناس وافكارهم وسلوكهم ومواقفهم تجاه



اعلامنا ومخاطبة العصر

موسى برهومة

كنت وعددا من زملائي الكتاب والصحافيين في لقاء التأم مؤخرا بحضور الدكتور مروان المعشر وزير الاعلام، تم فيه مناقشة مختلف القضايا التي تهم الوطن والمواطن في مناخ من الصراحة والشفافية.

وكان من بين الامور التي تم تداولها، في ذلك اللقاء، الإعلام الاردني بذراعيه المرشي والمسموع، حيث جرت الاشارة الى مراوحة هذا الاعلام في مكانه، وعدم وصوله، بعد، الى مخاطبة العصر، مجاراة التطورات المتسارعة التي اجتاحت حقل الاعلام، وقتحت ابواب المنافسة على مصراعيها.

فالذي يستمع لاذاعتنا، ويشاهد برامج تلفزيوننا، ويقارن ذلك باجهزة الاعلام المجاورة، على اقل تعديل، سيجد القجوة كبيرة، والبون شاسعا، فما يزال اعلامنا اعلام حكومة، ولم يرق الى مستوى او يغدو اعلام دولة، وما يزال المواطن الاردني غائباً، بهمومه ومعاناته واشواقه، عن هذا الاعلام الذي ما انقك يخاطبه بمنطق الاملاء والوعظ الذي يستهين بعقل المواطن وحساسيته.

وما تزال المعارضة غائبة، الا ما ندر، عن اعلامنا الرسمى الذي ينسى في غمرة تداعيه، أن المعارضة صنو الحكومة، تقويها، وتخلق لها الشرعية، وتوفر لها الحماية، وبالتالي تمنع الاحتقان الشعبي الذي يتعاظم في ظل خنق الرأي الاخر، والاجهاز على التخلف.

الدكتور مروان المعشر كان في منتهى الحيوية والمرونة في تعاطيه هذا الامر، وقال أن أمر الاعلام، وأحداث تغييرات في بنيته قد تبلور في مشروع جديد ستناقشه الدورة الاستثنائية القادمة لمجلس النواب، لكنه استدرك بأن التغيير والتحديث والتطوير لا يمكن أن يتم بعصا سحرية، ويحتاج ألى وقت. وهذا امر لا نختلف عليه للحاق بركب المستقبل، شريطة ان يسيطر هذا الهاجس على القائمين والمشتغلين في اعلامنا

نشرت الرأي في عددها الصادر يوم

الاثلثين ١٥/٧/١٥ خبرا فحواه ان

الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات قد حدد

يوم السابع عشر من شهر أب القادم

موعدا لعقد اجتماعات الهيئات العامة في

الضفة الغربية وقطاع غزة لكافة

المهنيين بهدف اعلان نقابات مهنية

نود أن نسجل أن موضوع النقابات

المهنية في الضفة الغربية قد كان ولا زال

يتم التعامل معه بشيء من الإستحياء

والحذر سواء من قبل النقابات المهنية

نفسها أو من قبل أعضائها في الصفتين

الشرقية والغربية، في حين يبدو المتابع

وكأن قيام دولة على جرَّء من ارض

فلسطين قد اكتمل ولم يحد يعيق قيام

هذه الدولة الا اعلان نقابات مهنية.

وقبل أن نتعرض لهذا الخبر وأثاره

فلسطينية مستقلة.

النقابات الفلسطينية!!

النقابي داخل هذه الدولة.

أسرائيل للضّفة الغربية عام ١٩٦٧ ولا

العصف الفكري ؟

صالح القاسم

في المؤتمر الصحفي الذي عقده رئيس الوزراء، يحضور ورعاية جلالة الحسين المعظم مع الصحفين؛ وصف رئيس الموزراء تعليقات بعض (العارضين) بالعصف الفكري واصفا كلام المزاودين فقط بالطبع. ولدى الرجوع الى المعاجم والقوانين العربية وجدت انه لم يستخدم هذا المسطلح عقو الخاطر، أو دون قصد. ولكنه كان يعني فحوى هذا المصطلح والعصف

الفكري» شكلا ومضمونا.

وبالمناسبة، هذا المقال، والكلام للمزاودين فقط ـ ليس تملقا لأحد، ولا محاباة، ولكنه لبيان حقيقة المزاودين، والمقصود بالعصف الفكري. فقد ذكرت المعاجم العربية ان «العصف» هو : الزّرع الدّي اكل هبه وبقي تبنه، او الورق الذي اخذ ما كان قيه، أو السهم] المائل عن غرضه، أو الإبل التي تستدير حول البئر حرصا على الماء وهي تستير التراب، ومن معاني العصف ايضا السرعة والتهور..الخ.

وبمعنى آخر فإن العصف هو التين الذي يذهب في احسن حالاته غذاءلغير الإنسان، وفي حالتنا، فإن رئيس الوزراء ـ بظنى يقصد بالعصف الفكري: الكلام القارع الذي لا معنى له، والذي يكون غرضه نيس بناء الوطن، ومن سماته ايضبا السرعة والتهور دون تفكير وتمحيص، لأنه لا يستند على معلومات صحيحةولا يقصدمنه اعطاء صورة واضحة عن الحقيقة، ومثل هذا الكلام من المؤكد انه لا يهدف الى خدمة الوطن، ويضر

بالوحدة الوطنية. ان العصفُ الفكري هو تين فعلاولا يقصدمنه تغذية المواطن بالفكر السليم الذي يجعله بقدر حجم بلده، ومدى حاجته الى الوحدة الوطئية فقوة الأردن هي في قوة تماسك اينائه، لا في ترهات العصف

ان الفكر الجيد هو الذي بسسمو فنوق كبل المصباليح الشخصية، وهو الفكر الذي يدور في قلك المسلحة العليا لآ المحشور في جيوب المصالح الشخصية فالأخير هو العصف الفكري الذي يتوقف لمجرد امتلاء الجيوب.

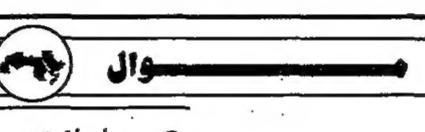
سلام للجميع

الاسرائيلي افرغ عملية السلام من مضمونها باستمرار رهنها بتصورات جديدة وبتجميد تطبيق الاتفاقيات الميرمة مع لقلسطينيين.. وهو بذلك يغير شروط العملية ونتائجها ويعبد تأزيم الوضيع كلبه ويتفتح المجال لتعدد الخيارات غير المنظورة.. وطالبت الاسرائيليين الذين اعطوا اصواتهم لعملية السلام قبل أن يحصد رئيس الوزراء الحال تتثياهو الاغلبية ان يواصلوا رفع اصواتهم وان يعملوا بجدية للجم التطرف وتمكين عملية السلام من طرح ثمارها وجعل الفلسطينيين يواصلون ادراك حقوقهم الوطنية بما في ذلك حقهم في اقامة دولتهم على تراب وطنهم لان اغلاق افق الامل أمامهم سوف يسحب كثيرا من القوى المتطرفة الى اعادة اخذ مواقعها وبالتاني قتل فرصة السلام التي بدأت اسرائيل باطلاق النار عليها من خلال تصريحات تتنياهو وقراراته واستمرار

ولاحظت أن الاسرائيليين موزعون بين تأبيد العملية السلمية وبين عدم الاكتراث بها، وحتى الذين يؤمنون بالسلام لا يؤمنون به على سوية واحدة بل يفهمونه على هواهم وكثير منهم يؤيد السلام دون ان يطالب باعطاء الفلسطينيين حقوقهم في دولة وعاصمة واستقلال بل ان البعض يعتقد ان السلام هو مجرد لفظة يمكن تكرارها واخرون يعتبرون ان تتنياهو مع السلام. فالسلام عند بعضهم يعنى أن تأخذ اسرائيل الامن دون أن تعطى شيئا.

ف الحوارات والمداخلات.. يلوح الاسرائيليون بالقوة ويختّبنون خلف دولة قوية لم تجعلهم طوال الحروب الماضية كلها يعرفون المزيد عن المنطقة والعرب.. كما ان اختباءهم خلف دولة مدعومة عالميا بكل اسباب القوة والبقاء لم يجعل المعاناة تنضج فيهم وبالتالي لم ينضج فيهم بعد الحياة والموت بما يكفي ليتمتعوا بفرصة السلام.. فصورة العالم العربي في ذهن الاسرائيلي صورة مهيئة.. اقطار ممزقة.. وانظمة لا تؤمن بالديمقر أطية ولا تأخذ بحقوق الانسان، والشعوب مغلوب على امرها ويمكن استمرار رهنها بمفاتيح محددة في الاقتصاد والسياسة والاجتماع يجري ادارة

يأمل البعض باعادة تسخين طبخة السلام التي بردت كثيرا قبل أن تفسد ولكن المشكلة هي في تصور ماذا يعني السلام رغم أن للسلام شكلا وأحدا يعرف من أعراضه ألا أن التطرف الاسرائيلي وسياسات الحكومة التى تتبناه وتؤيد ائتلافه تعتقد هي الأخرى أن السلام يعني الأمن للاسرائيليين ولا يعني بالضّرورة الحقوق للفلسطينيين.. يعني سلام



لابد الابداع يجوع، حتى لو «بحلب صافي» إحذر موالي يعديك.. وتكسر خشم ال متحديك حتى لو «تطحن ع الديك».. وتلف الدنيا.. حافي

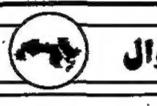
(١) محمد لافي: شاعر موهوب وجائع لافي: قادم

سلطان الحطاب

قلت في محاضرتي التي دعيت لالقائها أن رئيس الوزراء ادارة الظهر لتطوير العملية والدقاع عنها.

الازمات من خلالها.

للعرب مقايل سلام للاسرائيليين.



أذن.. هنذا المسناء الأخير

سننتحى جانبا بعيدا عن ضجة

الحزن والكآبة وزحمة

الصالات بعيدا في ركن من

حديقة الوقت كي تقطف فاكهة

نعم، فاكهة اخرى للروح

قبل أن تقطفنا سنة أخرى في

امبراطبوريسة هسذا السزمسن

السحيق، الذي يمضي يحمل

سنقول للشجرة التي فوقنا..

دقيقة امهلينا، كي ثلتقط

الانقاس.. كي نشعل القوانيس

في سراديب أرواحنا كي نبلل

عروق قلوبنا اليابسة بقطرات

هي الحياة. دقيقة يجدد

ولا تعرف الى اين.. ولكننا

سيفه كفارس بلا رجعة.

اليمان عويس

أصبريَ «محمد لافي».. جوعي من بعدك لافي(١)

الشعر في جرش

احمد المصلح

نامل ان تسير فقرة الشعر والحلقة النقدية في مهرجان جرش الحالي، وفق البرنامج المعد بهذا الشأن، سـواء في جـانب حضـور كـل الشعراء والثقاد العرب، المدرجة اسماؤهم في البرنامج المعلن، او في جانب التنظيم الجيد لاقامة الامسيات الشعرية واسماء الشعراء، وكذلك الجلسات النقدية وضرورة توزيع الاوراق المقدمة البهاء قبل بدء الجلسات ليتم قراءتها والمداخلة عليها بشكل حيد.

شقول ذلك وفي التذاكرة بعض الخلل الذي حصل في المهرجانات السابقة، حيث غاب يعض الشعراء والنقاد السعسرب والارتنسيين عسن المشاركة والذي اوقع مقرر لجنة الشعر والحلقة النقدية في مطبات، كان يتداركها بما

ولان لقصالية الشعر والنقد الادبي مذاقا خاصا، لا يعرفه سوى عشاق الادب وعشاق الشعر على وجه

الخصوص.. ولان للشاعر جوا خاصا، لا يستمتع بالاقامة فيه، سوي من عايش قلق الشاعر ومعاناته واحتراقه في نار الشعر وفضائته الستحرى

ولان للقصيدة والقائها

لغة ايحاثية واشارية، غير|

لُغة الكلام المياح قيل ان يدرك شاعرها الصياح.. لكل ذلك، فأننا نأمل ثانية في أن يعامل الشعراء والنقاد معاملة خاصة واستثنائية، تليق بوضعهم الشاعري الاستثنائي، مثلما تليق يحالة الشعر الاستثنائية، والتي اختص بها من دون الفنون صحيح ان المطرب الذي يدفع له المهرجان عشرة الاف دولار يقدم للمهرجان فرصة استثمارية تحقق ضعف أجره المدقوع، ومع ذلك فأته الصحيح ايضا انه ليس

بلقب ديوان العرب. -بالخيز وحده يحيا الانسان، وان ما يقدمه الشاعر لروح الامة وشخصيتها الحضارية لا يقدر يثمن، وعليه فلنحسن وقادة الشعر والشعراء وهذا اضعف الايمان.

مازن شدید

قيها القلب شبابه المتداعي

وترمم الاعصاب حيويتها

ويجمد الزمن في قارورة الجسد

المؤسد، عن الماء الاول، حتى

دعينا ننتحي جانبا في

تك، تك، تك،... انها عربات

حديقة الوقت، دعينا ننصت

للسرعد القادم من الجهات

العمر تجرها خيول تسرع

الخطي .. دعينا ننتحي جانبا في

حديقة الوقت.. نعتق السنوات

يقوة الحب، قبل خراب العمر..

دعينا تلملم الغيوم والاغاني

تك، تك، تك. اســمــعـني

سيدتي.. انها العربات تقترب!!

وندق باب القلب.

الحريق الأخير.

ندوة الحوار الوطني.. هل تخرج الجزائر من ازمتها!!

محمد خروب

التحضيرات التي تجريها ادارة الرئيس اليمين زروال لندوة مؤتمر الحوار الوطني مع الاحزاب الرئيسية التي وافقت على مبدأ الحوار ومذكرة الرئيس، يبدو انها تحرر تقدما نسبيا لجهة استكمال الحوار الذي كان بدأ مع الشخصيات السياسية والاجتماعية والفعاليات النقابية يؤمل ان يكون حوار تموز استكمالا لللجندة التي كان طرحها الرئيس زروال بعد حفل تنصيبه كأول رئيس جزائري منتخب على نحو ديمقراطي ونزيه وكانت نسبة الاصوات التي حصل عليها (٢٢٪) بمثابة صنعة حقيقية للتسعات الحُمس التي درجت على اعلانها اجهزة كثير من الانظمة العربية التي كانت تجري مسرحيات انتخابية (على مستوى الرئاسة) ولمرشح واحد تقف من خلفه كل اجهزة الدولة واعلامها المدجج

بالصراخ والزيف.، الاحزاب التي وافقت على الحوار هي الاحزاب الرئيسية والغاعلة على الساحة الجزائرية تأتي في مقدمتها جبهة التحرير الوطئى التي انتقلت بعد سقوط السيد عبدالحميد مهري الى صف الحكم أو على الاقل مؤيدة لمبدأ الحوار وعدم الانجرار خلف طروحات «عقد روما» الشهير كذلك «حماس» , بزعامة الشيخ محقوظ نحتاح الذي كان رشح نفسه في مواجهة زروال وحصل على ٢٥٪ من الاصوات التي اهلته ليتحدث بقوة ياسم التيار الاسلامي المعتدل والذي كان صرح اثناء مشاركته في لقاء نظمه مركز أولف بالمة العالمي في استوكهوام: ان الحوار بين الجبهة الاسلامية للانقاذ وألحكم كان دوما

(قائما) سواء في السر او في العلن--المشكلة ليست في السلطة - يضيف نحناح - التي قيها مركزية واضحة، بل في الجبهة التي انقسمت الى عناصر متباينة واحيانا متقاتلة قمع من ستتحاور الديمقراطية؟ مع فرق ام طوائف ام اشخاص؟! ويأتي الحرب الثالث المحاور وهو حزب التجديد والتحالف الوطني الجمهوري رابعا وكذلك التحدي (الشيوعي) كمّامس هذه الآحراب اضافة الى التردد الايجابي (...) الذي يبديه حسين ايت احمد (القوى الاشتراكية) والتجمع (د. سعيد سعدي).. الذي ما زال غاضيا بعد أن حل في المركز الثالث بعد نحناح في انتخابات الرناسة الاخيرة (تشريـن ثاني ٩٠) .. فيما يتحاول (التحالف

اليقية ص ٢٣

وزودان وسعى ك

فيطعتن يدنس التنص

يها إند فتراث

- 2 . 4

يزيرني الدوهسات

Salte Day

معاد مستسدد بري

the same of the same

إيها لمشراق السائد

وبصور فناه المحاسبة

وللمناء ببطراء المثناء

Sec. 14 4 44

 $\gamma \in \mathcal{F}_{k+1} \subseteq \mathcal{F}_{k}$

بيني ورشيعت مراجع

يرخي النساء ٠

والارقاع كالمحاجة

-

للمنازع وشا

, and the second

مفتسا بالشرق

Sec. 25. 25.

 $\cdot, \, - \, \cdot \, \cdot \, \cdot$

in the grant set

الإستادات بروي

معرش بعد الله

.

فرشيقي الدللا

تعويم الأسعار .. لماذا ؟

. 🙍 . . يوسف عبدالله محمود.

استغربت مطالبة السيدين حيس مراد رئيس اتحاد غرف التجازة الأردنية، وخلدون أبو حسان رئيس غرفة صناعة عمان الحكومة بتعويم اسعار السلع الإقتصادية وترك ذلك للعرض والطلب. وأكثر من ذلك قإنهما ـ كما ورد في الصحف المحلية - طالبا بتحديد دور وزارة التموين، بل أن أبو حسان قلل من أهمية وجودها! والسؤال هو: ماذا سيكون حال المواطن الأردقي حين ترقع وزارة التعوين يدها عن الأسعار وتتركها للعرض والطلب?. بالطبع سيغدو قريسة سهلة لتحكم التجار قيه، وهذا ما لا اظن السيدين حيدر مراد وأبو حسان

ان يقنعني اجد بجدوى وإيجابية تعويم الأسعار في ظل هذا التسابق المحموم لمضاعفة الثروة وقرض الهيمنة على

اما القول بأن هذا الرقع سيؤدي الى انعاش القطاع الخاص وابداعه فمرفوض الا اذا كان الهدف من الإنعاش والإبداع استقلال الإنسان العادي!

ان وضع رقابة على الأسعار مسألة حيوية تتمشى والعدالة التي ينشدها الجميع، ماذا يحدث حين ترفع هذه

سيشتد الغلاء، وسيتضاعف الإستغلال وسيصبح التاجر هو المهيمن على السوق! اما القول ان رقع الرقابة يتمشى وديناميكية اقتصاد السوق، فهذا صحيح وفق ادبيات

الرأسمالية، ولكنه مرفوض وفق ادبيات مجتمع العدالة! من هنا، فإنني اشد على يد وزارة التموين داعيا اياها الى تقعيل دورها في رقابة الأسعار حرصا على الإنسان «الغلبان» في مجتمعنا، والله من وراء القصد.

أوراق

لنتذكر اذن أصابعنا التى

كان يسكنها البرق وهي تشتبك

ن چدل خصب.. تتحاور في

ارتعاشات لذيذة.. تشتعل مثل

الشموع في لهيب لا وصف له

كى تسافر الى الملكوت الفسيح.

الغيم يهدهدنا الى سرير اللطر؟

الى عشب الصحيحاح المندي

بقطرات الجسد النغارق في

بحيرة الهدوء، الى قيلولة

البنصر الجميل، يحملنا فوق

هل يراودك الحتين الى قرح

من أعالى الأزمنة..!

دون اجابة .. لماذا ترشقينتي الذابلة اخذها النعاس بعيدا في دائما بأسئلة طاعنة ق الجوع؟! انها اسئلة لا تقدم لنّا غير النار والأعاصير وتمنحنا الفرصة فقط للتجول في حقول

كم من الوقت مضى يا

سأنتحى بك جانبا.. هناك في ركن في حديقة الوقت.. تحت اغصان الصمت بأيدينا المليئة بالاغاني والغيوم.

امل.، ودقة من ذكرى وسنترك شلالات العمر تنهمر عليهماء سيدة الطفولة والمطرء مثذ رفرف طائر الحب في صدرينا؟ لعله ألف عام من الحثين أو يزيد.. لم يعد الدم في عروقنا يعد الثواني او يحسب الدقائق كان هناك فقط هتافات غامضة

سندق ابواب قلبينا دقة من

كأنها أتية من اعالي الازمنة. لن نسمح للكآبة ان تغمرنا بمياهها الثلجية.. ولا للفلسفة بأن تطرزنا بكواكبها البيعيدة..ا التنه السؤال العتيق.. الذي ينتصب دائما

اكتباقه الى زرقة الحلم او الى قمر بعيد، يخضل وجوهنا بستا شعاع وهو يحاور نجمة

كما نرى من الضروري ان تذكر ان ولعله من المفيد أن نسجل أيضًا أن النقابات المهنية ـ اي نقابات مهنية ـ تنشأ وتحيا في وجود الدولة وداخلها لا في غياب الدولة او خارجها، فهل قامت الدولة الفلسطينية حتى يتم الدعوة الى هيئات عامة للمهنيين من أجل قيام البناء

فهل الهيئات العامة المزمع اجتماعها في آب القادم تشمل اعضاء النقابات المهنية في الأردن الذين عادوا أو التحقوا بمناطق السلطة الوطنية القلسطينية ام تشمل ايضا اعضاء الاتحادات النقابية التى نشأت وعاشت في اطار مكاتب منظمة التحرير الفلسطينية ام هؤلاء الأعضاء جميعا

البقية ص ٢٣

📵 المحامي موسى الأعرج

مكاتب منظمة التحرير الفلسطينية في معظم العواصم العربية كانت ولا زالت تحوي ضمن هيئاتها هيئات نقابية تسمى الإتحادات وهي ما يوازي النقابات المهنية في شتى المجالات من طب وهندسة وحقوق.. الخ.

ولعله من المفيد أن تذكر أن أعضاء الهيشات العامة للمهنيين المزمع اجتماعهم في السابع عشر من أب القادم هم اعضاء هيئات عامة للنقايات المهنية في الأردن والستى لا زال اعضاؤها في الضفتين يشكلون بناء نقابيا واحدا ولا زالت هُذه النقابات تحتفظ بمراكزها او مكاتبها في مدينة القدس تلك المراكل اذا كان المقصود باجتماعات المهنيين المكاتب التي كانت قائمة قبل احتلال

لكل مجتمع صوره النمطية

الحب المستحيل..

ثم الإسهام في تشويه هذه الصورة. وتتبدى خطورة هذا التناول، في ضوء مقارنة هذه الصورة الثمطية مع

اصحاب هذه الصور في الأغلب؛ انيقين اذكياء.. يغيضون خيوية ونشاطا.. يتمتعون بحب واحترام كل من يحيط بهم، ويترفعون عن السسائس والمؤامرات. وإن كانت محصلة هذه

المقارنة ليست سوى احدى نتائج دعوة بعض رواد النهضة العربية الحديثة، الى الإقسال على العلوم العصرية (الغربية) واطراح ما عداها من ثقافة بلاغية (عربية)، فإن علينا الإعتراف بان صورة معلم العربية في التراث العربي لم تكن ايجابية على الدوام ايضا. اذ اشار ابن خاعون في غير موضع من مقدمته الى تراجع منزلة هذا

المعلم بمرور الزمن، ولأن معلم العربية

د. غسان اسماعيل عبدالخالق

تشكيل الهوية القومية والوطئية لدى اجيالنا الناشئة، بما يقدمه لها من معرفة لغوية وثقافية، قان اقسام التربية في جامعاتنا ومعاهدنا، مندوبة لتوجيه ابخاثها ودراساتها لأستقصاء حقيقة هذه الصورة وأسباب تشكلها قديما وحديثا وكيفية تعديلها. دون ان تنسى طيعا الدور الحاسم الذي يمكن لمعلم العربية أن يضطلع به في سبيل تعديل هذه الصورة، غير تحديث

صورة مغلوطة لمعلم العربية

الإيجابية او السلبية، ولعل رصدا اوليا لصورة معلم اللغة العربية في كثير من المسرحيات والأقلام والأعمال الدرامية، سيظهره شخصا رث الثياب منكوش الشعر ثقيل الظل متزلفا شرثارا.. الخ. وأن كأن القنان الراحل نجيب الريحاني نجح في تجسيد جانب من صورة معلم العربية عبر شخصية (الأستاد حمام) باقتدار بالغ، فإن كثيرا ممن رغبوا في اعادة انتاج هذا الجانب بعده، وقعوا في التهريج والمبالغة، ومن

الصور النمطية لاساتذة اللغات

الأجنبية او المباحث العلمية؛ اذ يبدو

ادواته وأساليبه ومعارفه

في مجتمعتا هو السؤول الأول عن

اتفاقية علاقات

وتأكدد كل منهما على تطبيق اهداف ومبادىء الامم المتحدة والحفاظ على السلام والامن في شتى ارجاء المعالم. المحضر توقيع الاتفاقية السيد ابراهيم الدباس مدير الدائرة القانونية في وزارة الخارجية والسيد احمد الحسن مدير المراسم في الوزارة.

الكباريتي يؤكد تبني

المرحلة الحالية والمقبلة مشيرا إلى دور الدبلوماسية الاردنية في هذا الاطار. كمأ جرى بحث موضوع الانظمة والقوانين الموجودة في رئاسة الوزراء ورعد السبيد رئيس الوزراء بالتسريع في اقرارها تمهيدا لتحويلها الى مجلس النواب في دورته الاستثنائية التي ستبدأ في العشرين من الشهر الجاري،

نتنياهو يعلن

والعقل المُؤْتُوح. ولم تكن هناك تهديدات ولا انذارات نهائية لان هدفنا هو التقريب بيأن العرب والاسرائيليين وليس التباعد بينهمه. وشدار مبارك على ان مفاوضات السلام يجب ان تستأنف من النقطة التي انتهد عندها وليس من قراع وان الصلة بين الامن والسلام يجب ان توضّع في الطارها الصحيح.

وقال مأبارك «استطيع ان اقول انتي اشعر بالارتياح والتقهم» ولدي امال واسعة النطاق بان العملية السلمية سوف تستمر دون ان يخفي ما شعر به من قلق انبر تصريحات نتنياهو في واشنطن الاسبوع الماضي لكنه قال انه - سعيد للاعد الذي لسناه . مشيرا الى تحسن الاجواء متجنبا الخوض في

وأضاف مبارك - اجرينا محادثات مطولة حول الحاجة الى ايجاد المناخ الملائم لاستئنالف مفاوضات السلام على جميع المسارات على وجه السرعة كلما كان الى ذَلِك سبيل. مشددا على اعتبار قرارات الشرعية الدولية اساسا

وقال مبارك انا لا اتفاوض مع حزب سياسي، وانما مع دولة اسرائيل، والمهم هو استرتناف عملية السلام لانها السبيل الى تحقيق الاستقرار في وحول القداس كرر نتنياهو تمسكه برفض تقسيم المدينة.

وقال نتنياه و «أن القدس قضية شديدة الأهمية وأنا سعيد أن أسمع من مبارك قوله أنه أبنيغي عدم تقسيم المدينة مجددا. واعتقد انتا من حيث الميدا نعتبر أنه يجب وأسمان حقوق الديانات الثلاث في المدينة». وإن كان لم يكرر تاكيده لشعار رقدم التفاوض حول القدس او تكرار عبارة «العاصمة الابدية والموحدة الاسرائيل التي دأب على ترديدها فقد قال «اعتقد انه من المهم تفادي الاستفزاز أت حتى لا تصبح هذه المسالة الشديدة الحساسية نقطة خلاف تعرقل المفالوضات. والميدأ يجب ان يكون عبر مدينة موحدة مع ضمان حقوق البيانات الذالاث.

اما الرئيس المسري قعقب على ذلك قائلا «اعتقد انه ليس هذاك من يطالب بتقسيم المدينة او اقامة اي جدار فيها. يجب ضمان حقوق العرب المسلمين والمسيحيمان في المدينة. واعتقد أنه من المكن التوصل إلى صبيغة ما

اما في ما يتعلق أبيرنامجه غواصلة الاستيطان فاكتفى نتتياهو بالقول ان المستوطنات ستكون/ ممن القضايا المطروحة في مغاوضات المرحلة النهائية». اما يصدد اعادة /الانتشار في الخليل الذي تاخر اكثر من ثلاثة اشهر فقال «ان حفظ الامن في المُخليل هو مسالة شديدة التعقيد، واعتقد اننا سنتوصل الى حل يضمن هذه المُستلزمات، ونحن نريد تنفيذ التزاماتنا وفي نفس الوقت تامين سلامة اليهود وإكثلك المواطنين العرب لانها مشكلة مزدوجة».

واعلن تتنياهو «ناحن نعتزم التفاوض مع السلطة الفلسطينية لتنفيذ ما تم الاتفاق عليه في الإنساق ١ والوسلو ٢ وهذه هي الخطوة الاولى دقبل ان يضيف» سنكثف حجام الاتصالات، وكما تطمون سيلتقي وزير الخارجية بيقيد ليغي والرئيس يالسر عرفات الاسبوع المقبل وهذه بداية لاضفاء الطابع الرسمي على الاتصالاءات وهي تحد خطوة هامة» اما لقاؤه هو بحرفات فقال «سيتم في الوقت المناسد»».

واضاف وسنرفع وإنخفف القيود الاقتصادية وسنسمح لعشرة آلاف من العمال من غزة والضفة اسبالعمل في اسرائيل وسيسمح لمزيد من الشاحنات بالمرور بهدف جعل الحياياة ايسر لهم، واقامة اقتصاد سوق مفتوحة». وقال ان تنتياهو اكداله النزام اسرائيل بالوقاء يتعهداتها.

واضاف أن مفاوة السالم يجب أن ترتكن على مقررات مؤتمر مدريد للسلام وقرارانك مجلس الامن الدولي الخاصة بالشرق الاوسط مشيرا على وجه التحديد/الي قرارات ٢٤٢ و٢٣٨ و٤٢٥. وتابغ قائلا «علمتنا التجربة أن السلام العابل المقبول لدى الغالبية هو

المفتاح لقدر أكبر من الأمن والاستقراري. واضاف «ان العنف و/الارهاب لا يمثلان تهديدا سوى في مناخ من اليأس والاحباط ينبع من شعور بالطلم . . . اننا نرى ان مبدأ المعاملة بالمثل يتطلب من كل طرف الاعتراف بان العقوقه مساوية لجقوق الاخرين لا اكثر ولا اقله. ودعا الرئيس الصرى الى استثناف مفاوضات السلام على السارين

السوري والليناني بلا تأخير أ. وقال أن الرئيس السوري حافظ الاسد أكد له ان سوريا حجادة في سعيها لا حلال سلام عادل وشامل». وفي المقابل قال ننتياه في وتأمل أن تتمكن سوريا من تغيير موقفها ومسلكها على تحق أيجابيه.

وعن لبنان قال أن اسرائيل ليس لديها أي حقوق أو أنعاءات في لبنان ولكنها تحمى فقط مستوطناته! الشمالية من هجمات صواريخ الكاتيوشا. وقال تتثياهو مستلتزم بمراجعية مؤتمر مدريد للسلام. وهذا منصوص عليه صراحة في خطاب الدعوة (لحضور المؤتمر). واعتقد أن كل الاطراف اتفقت على هذا * وقد سمعت لتولي من الرئيس مبارك ان هذا امر مقبول له». واضاف داننا لا نضع اولي شروط مسيقة واعتقد أن ميادىء مؤتمر · مدريد وخطاب الدعوة هي ما يوامعنا حول اطار مرجعي مشترك». وزاد «الارض مقابل السائلام" هناك تفسيرات متباينة لهذا المبدأ.

وافضل وسيلة للمضي في المفاود أسات هي التمسك بأخر اطار عمل متفق عليه الا وهو مؤتمر مدريد ونحن مداتزمون بمدريده. واطن نتنياهو خلال المؤتدار الصحافي المشترك رغبته في الدخول «فورا» في مقاوضات مع سوريا. إ وقال نتنياهو ونحن راغبون في التفاوض مع سوريا وأنا مستعد للبدء

وارضع «نحن مستعدون للتهاوض مع سوريا» قبل أن يضيف «نحن لدينا انتقادات ازاء موقف سوريا الي لبنان بشكل خاص، هذا شيء لا نستطيع اغفاله، من المم بالنسبة لنا أن تأثير سوريا موقفها بطريقة أيجابية. نحن تريد التقدم الى الامام للتفاوش من اجل السلام والتوصل الى معاهدة سلام

بهذه المقاوضات قوراه.

وقال ان مسؤولين سوريين والسرائيليين «التقوا في اطار تشكيل لجنة مراقبة (وقف اطلاق النارفي لبنان تطبيقا لاتفاق نيسان في واشنطن

وقال مبارك من جانبه انه ينبهني استئناف المفاوضات على السارين السوري واللبناني «باسرع ما يم كنّ مؤكدا الموقف «الجدي» للرئيس السوري حافظ الاسد ازاء السلام.

وعاد نتنياهو امس الى اسرائيل بعد أن قام بجولة في طائرة هليكوبتر من جانبه اعتبر وزير الخارجية الصري عمرى موسى تصريحات رئيس

وزراء اسرائيل بنيامين نتنياهن امس الخميس «خطوة الى الامام، لكنها غير وقال موسى في تصريح نقلته وكاللة انباء الشرق الاوسط أن «تاكيدات نتنياه وان اطار مدريد هو الاطار الاساسي للمفاوضات يعتبر خطوة

متقدمة، غير انها ليست كل شيء، ولكانها خطوة إلى الامام». من جهتها اعتبرت السلطة القلسد للينية امس اعلان تنتياهو عن عقد لقاء بين رئيسها ياسر عرفات ووزير إخارجية النولة العبرية نيفيد ليفي «غير كافية» وطالبت باستتناف القاوض إن بين الجانبين وعقد لقاء «قمة». وقال صائب عريقات وزير الحكم اللحلي في السلطة الفلسطينية لوكالة فرانس برس ولا جنيد في مواقف نتنياهو. •

واضاف ان تتنياه و ويدرك ان الرئيس عرفات طلب استئناف المقاوضات على مستوى اللجنة العليا وهذأة الامر ضروري». وراى عريقات أنه أذا «اراد نتنياهو ان يكون أمينا أزاء عملية السلام قطيه احترام اتفاقات السلام الموقعة،

وحول لقاء عرفات وليفي قال ابو رديدة أن «موعد اللقاء لم يحدد». وتكر ابوردينة دان جميع اللقاءات مهداة لكن غير كافية ويجب أن تكون تحضيرا القاء القمة بين عرفات ونتنياهوه. وأعتبر حسن عصفور مدير دائرة الفاو النات في السلطة الفلسطينية لقاء

عرفات وليفي ديداية من أجل أعادة الاعتبال للعلاقة الثناثية بين السلطة الوطنية وحكومة اسرائيله وحول اعلان نتيناهو السماح لعشرة الاف عامل فلسط اسرائيل وتخفيف اغلاق الاراضي الفلسطينية قال عصفور لو

يرس دهذا غير كاف وليس مكذا تسير عملية السلام.

رئيس الوزراء يؤكد

السلام بشكل عام مشيرا ألى اهمية زيارة السيد الكباريتي الى اسرائيل لدافع الحكومة الاسرائيلية للتمسك بالسلام لان السلام ليس مهما للعرب فنقط وانما مهم بذات القدر وربما اكثر لاسرائيل.

زيارته الاخيرة الى اسرائيل حيث اشار الى ان رئيس الوزراء الاسرائيللي ملتزم بعملية السلام بشكل عآم وباتفاق اوسلو بشكل خاص الامر الذراي يشير الى تقدم لا باس به في السياسة الاسرائيلية المعلنة السابقة مؤكدا اهميلةٍ تنسيق الموقف العربي في عملية السلام.

تضع قبودا على كل تحرك. وقال انه يتوقع تغير امور كثيرة ريما في اللهجة او الاسلوب الاسرائيلي

واعلن وزير الاعلام د. مروان المصر ان زيارة المسؤول الفلسطيتي الى عمان تندرج (في سياق التحرك الاردني في هذه الفترة لدفع عملية السلام واستثناف المفاوضات مع اسرائيل على كافة المسارات خاصة المسار

في استئناف المفاوضات).

مردخاي: الحكومة

من جهة اخرى اعلن رئيس الاستخبارات العسكرية الاسرائيلية الجترال موشي ايالون الثلاثاء ان حزب الله يستعد مجددا لاطلاق صواريخ كاتبوشا على شمال اسرائيل.

قيالة سواحل لونج ايلاند. وقال متحدث باسم الحرس أن الطائرة انفجرت في الجو وانه جرى انتشال اكثر من ٢٠٠ جنة صباح امس الخميس وما زال العمل جاريا لانتشال بقية الجنث والعنور على الصندوق الاسود بمشاركة اكثر من ٦٠٠ رجل انقاذ وخبراء المكتب الوطني للامن الجوي واعضاء فرقة مكافحة الارهاب في

وقال مايك كافندر نائب رئيس الاخبار في المحطة (في حوالي الساعة ٢٠٤٠ صباح اليوم (امس) تلقينا مكالمة هاتفية من رجل يزعم انه عضو في الجهاد. وقال انه يعلن المسؤولية عن تفجير قنبلة وانه ستقع حوانث اخرى مماثلة) من جهته قال نيكولاس بيرنز المتحدث باسم ورزارة الخارجية الامريكية امس ان الوزارة لا ترى دليلا على وجود عمل ارهابي حتى الان للحادث ولم تسمع باي ابعاء له مصداقية بالسؤولية عن الحادث. وعندما سئل ان كانت الوزارة ترى اي مؤشر على تورط ارهابي رد

وواصل المحققون طوال بنهار امس البحث عن مطومات ما اذا كان سقوط الطائرة حانث مروع ام جريمة مرعبة. وقال عضو مجلس النواب مايكل فوريس وهو جمهوري عن نيويورك

متزايد بشأن سبب الانفجار). وقال أن المحققين (لا يغامرون بابداء أراء في هذه المرحلة ويشعرون أنه من السابق لاوانه عمل نلك).

القور الى وجود عمل تخريبي لكن قرة مهام تابعة للمكتب من قوات مكافحة الأرهاب انضمت الى عدة وكالات تشارك في التحقيق. ورغم أن الرياح والاحوال البحرية كانت جيدة وبينما سطعت الشمس

فوق مكان الحادث فان امال العثور على احياء كانت ضئيلة. وقال قائد حرس السواحل روبرت كراميك في بيان صحفى في ايست موريشيه بنيويورك انه شاهد (حقل انقاض ضخما واجراء صغيرة جدا). ومضى يقول انه شاهد (اجزاء من الجناح ويعض الاجااء من جسم

ونكر آحد شهود العيان أن الطائرة التي كانت تطير أفوق المياء بدت وكانها انشطرت الى قسمين وانفجرت متحولة الى كتلة من النيران. وقالت اليزابيت سويت التي تقطن قرب موقع الحادث (تطلعنا للخارج قرأينا كرة من النار تهبط، ثم سمعنا انفجارا من خلف تلال الخليج). وقال طيار خاص يدعى سفين فاريت كان بالمنطقة في مقابلة مع شبكة تلفزيون (سي ان ان) انه شاهد الحادث بكامله،، (رأينا كرة هابلة من اللهب. اكبر كرة لهبّ برتقالية رأيتها في حياتي، وبعدها بلحظة رأينا أجزاء تتساقط

من وسط السنة اللعب البرتقالية الى المَّاء مباشر). وردا على سؤال عما أذا كان انفجارا قد وقع في الجو قال (بالتأكيد في الجود عندما ارتطمت بالمياه رأينا المنطقة تضيىء والمياه ترتقع بعنف بينما كانت السنة اللهب تغوص في الماء. وظلت الشظايا تحترق بضوء مبهر لبعض

وهرعت فرق الانقاذ الى الموقع مزودة بالزوارق وطائرات الهليكوبتر، الا ان متحدثة في مستشفى ستوني يروك القريب قالت أن المسؤولين أبلغوا الستشفى بعدم توقع أي ناجين. وتقلت محطة تلفزيون (دبليو ان بي سي) عن ضابط بحرس السواحل

`` ١ قنم تحت سطح الماء. وقال المتحدث باسم الخطوط الجوية العالمية مايك كيلي ان اجراءات

الجمعة في اتلانتا. وقالَ في مؤتمر صحفي أن الطائرة كانت قد هبطت في مطار كنيدي بعد رحلة من اثينا قبل ثلاث سآعات من اقلاعها في طريقها الى باريس.

وقال مايك ماكوري المتحدث باسم البيت الابيض أن كلينتون يتابع التطورات عن كتب، واضاف (هناك بحث مكثف وجهود انقاذ تجري. تفكيرنا وصلواتنا مع من كانوا على متن الرحلة ١٠٠).

وفي كلمة اقتتع بها سلسلة من المحاضرات في وزارة الخارجية حول السياسة الشارجية الاميركية عبر كريستوفر عن (تعاطفه وتعازيه الصادقة

او يتكهن في الرقت الحاضر باسباب هذه المأساة الرهيبة). وفي فقرة اخرى من كلمته – ومن دون التطرق مباشرة الى هذه الكارثة - اكد كريستوفر مجددا وبقوة ان (الولايات المتحدة لن تخيفها العمليات

تركز حول اللقاءات التي تمت مؤخرا في القاهرة وتل ابيب وكذلك اللقاءات المتوقعه لرئيس الوزراء الاسرائيلي في القاهره وعمان مؤكدا أن المواقف العربيه وبخاصه الدول المعنيه بالصراع العربي الاسرائيلي واضحة ومحددة جدا وانه يتم التقاهم بين الدول العربيه على الق التقاصيل في هذا

وقال أنه لاحظ الآن لغة مختلفة بدأت تظهر في اسرائيل حول عمالية واستذكر السيد عباس حديث السيد الكباريتي في المؤتمر الصحقي خلابًّل

واعرب عن امله في أن تتغير اللغة واللهجة الاسرائيلية التي ظهرت في

واشنطن تلك اللغة التي كانت أن تعلق كل الابواب أمام عملية السلام وأن

وحضر اللقاء السيد عمر الخطيب السفير الفلسطيني في عمان.

واضآف المعشر لوكالة فرانس برس ان (الاولوية بالنسبة للاردن تكمن

واحد» للجيش الاسرائيلي من المنطقة التي تحتلها اسرائيل أي جنوب لبنان

انفجار طائرة

وقالت الخطوط الجوية العالمية ان الطائرة كانت تقل ٢١٢ راكبا وطاقمها من ٧٧ شخصا.

وقال مسؤول في مكتب التحقيقات الاتحادي انه ليس هناك ما يشير على القور الى احتمال وجود عملية تخريب ولكن من السابق لاوانه تحديد سبب

وابلغ مصدر رفيع بالشرطة في هيئة موانىء نيويورك ونيو جيرزي التي تدير مطار جون ف كتيدي الدولي شبكة تلفزيون (سي بي اس) ان مسؤولي الهيئة يشتبهون في حدوث عملية تخريب ويستبحون الاعطال الفنية كسبب

لكن مسؤولا بمحطة تلفزيون (دبليو تي اس بي) في تامبا بفلوريدا قال ان المحطة تلقت مكالمة هاتفية في وقت سابق امس الخميس من شخص قال انه عضو في (الجهاد) وزعم مسؤولية سقوط الطائرة.

يقوله (ليس في هذه الرحلة). من جهتها قالت وزيرة العدل الامريكية جانيت رينو امس ان مكتب التحقيقات الاتحادي (اف بي اي) غير مستعد لأن يعلن أن تحطم الطائرة عمل ازهابي لكن المكتب لا يستبعد اي احتمال ويحقق في جميع الإحتمالات.

وقالت جانيت في المؤتمر الصحفي الاسبوعي انها لا تعلم بأي تهديدات محددة سلفا قبل سقوط الطائرة.

للصحفيين في بيان في وقت سابق في ايست موريشيه بنيويورك (يوجد انزعاج

وقال مسؤولون بمكتب التحقيقات الاتحادي انه لا يوجد ما يشير على

الطائرة ما يزال يتسرب منها الزيت).

قوله أن الشعلات التي اطلقت فوق موقع الحادث أظهرت أنه ليس مناك بليل على وجود قوارب نجاة من الطائرة. وذكر ان الطائرة غارقة على مساقة

الامن في مطار كنيدي مشددة بسبب دورة الالعاب الادلبية الَّتي تبدأ اليوم

واعرب الرئيس الامريكي بيل كلينتون عن (انزعاجه الشديد) لسقوط

ونقلت عنه الشبكة قوله (اننا نتابع النقارير الواردة من ادارة الطيران المدني بدقة ونبحث كل الاحتمالات الواردة في الوقت الراهن). من جهته اعرب ورير الخارجية الاميركي وارن كريستوفر أمس عن (صدمته وحزنه العميق) لكارثة الطائرة، ورفض (التكهن) باسباب الكاِّارثة.

الى عائلات واصدقاء جميع الضحايا). وفي انتظار نتائج التحقيق اعتبر كريستوقر (ان ليس في وسعه أن يعلِق،،

الارمابية ايا يكن مصدرها). مستعمد منكم مان الحكومة الاميركية (وضعت مكافحة الارهاب في طليعة وبنة الدول الصناعية السبع الكبرى الأخبرة في مكذا من الموصل الله بـ ٤٠ توصية محددة (لكافحة الارهاب).

اد يرفع اصدق أيات التهائي الى صاحب الجلالة الهاشمية آلمك الحسين المعظم بحقيدته الجديدة

عــمان بترا اصدر

يسسر السيسوان الملكسي

الديوان اللكي الهاشمي امس

الهاشمي ان يعلن ان صاحبة

السمو الملكي الاميرة عائشة بنت

الحسين المعظمة والسيد زيد

جمعة قدرزقا بمولودة صباح

الحميس الواقع في ٢ ربيع أول

١٤١٧ هجرية الموافق ١٨ تموز

١٩٩٦ ميلائية تفضل جدها

جلالة الملك الحسين حفظه الله

وينبارك لوالديها الكريمين

ليتمنى لها الصحة والسعادة في

كنف جلائته والاسرة الهاشمية.

والديوان الملكى الهاشمي

البيان التالي٠٠

بتسميتها مني.

عائشة بنت الحسين وزيد جمعة يرزقان ب «مني»

امن الدولة المغلف في سيارة المتهم ولم تقم عليها اية قرينة ولم تشر الى كيفية حصولها بأية امارة لا من قريب ولا من بعيد وبالتالي فإن هذه الواقعة وهي الواقعة الاهم في حلقات وقائع هذه القضية بقيت مجهولة من قبل المحكمة وشكلت فراغا في ربط حلقات الوقائع مع بعضها وخاصة فيما يتطق بشخصية المواطن العراقي «جاسم العبيدي».

النقابات الفلسطينية!!

المشار اليها الإعلان عن تأسيس نقابات فلسطينية في سبيل قدعيم قيام الدولة الفلسطينية فإن مثل هذا الإعلان لن يساعد على الله فالدولة الفلسطيئية نفسها قد اعلنت على الملأ منذ سنوات ولكن هذا الإعلان لم يغير من الواقع شيشا ولم تجد تسمية مأشروع الحكم الذاتي بالسلطة الوطنية الفلسطينية.

وإذا كان المقصود مجرد اعلان نقابات مهنية مستقلة ـ كما يَالُولَ الخبر ـ في مواجهة النقابات المهنية في الأربن قذلك سوف يأجر الويال على التقابيين والنقابات على حد سواء وسوف يتنصف باستقلال النقابات ووحدتها في الأردن وفي نفس الوقت لن يه فر عن تأسيس نقابات مستقلة في الضفة الغربية وغزة، لأن المحديث عن استقلال نقابات في هذه المرحلة يعتبر لغوا.

النقابات المهنية مؤسسات شعبية غير حكومية وتحديد الرائيس الفلسطيني لموعد اجتماعات الهيئات العامة على الوجه الذاي جاء بالخبر يصبغ هذه النقابات المزمع اعلانها بالصبغة المكومية لأن الرئيس القلسطيني الداعي الى هذه الإجتماعات هو بالمنطق النقابي جهة حكومية.

على الرئيس الفلسطيني ان لا يتعجل في هذه المرحلة انشاء نقابيات مهنية في الضفة الغربية وغزة لأن النقابات تنشأ ولا تُنشأ والتقابات المهنية في الأساس تقوم بهدف تنظيم المهن في دولة مسأتقلة يسودها القانون لأن النقابات المهنية ابتداء هي تعبير عن الإرادات المستقلة للمهنيين هذه الإرادات التي لا يمكن التعيير عنها الافي ظل سيادة القانون وفي نطاق دولة قانونية.

راي عــربـي

الجمهوري) بزعامة رضا مالك استغلال القطيعة بين سعدى وحسبين ايت احمد (من جهة) والقصر من جهة اخرى لتقوية تقودة وبخاصة في منطقة القبائل واخراج الدعوة البربرية من (الفيذيو القيائلي)!!

و الحال فان ما يجري على ساحة جبهة الانقاذ ذو التطورات الشي لحدثت بعد جريمة اغتيال الرهبان الفرنسيين السبعة وبيانات الادانة التي صدرت عن اكثر من جهة اسلامية (جزائرية وعربية واسلامية) ناهيك عن الانشقاقات التي حدثت اققيا وعموديا في صفوف الجماعة الاسلامية وما رشح عن عزل جمال زيتوني قائدها العسكري الذي اتهم بالزندقة والمروق اضافة الى التراجع الواضح في وتيرة ومستوى العمليات الارهابية التي تشنها الجماعة الاسلامية يؤشر على وجود صعوبات لوجستية

وتنظيمية على الارض وفي صفوف المعارضة المسلحة. ناهيك عن بروز اتجاهات قوية داخل الحكم.. وفي ظل عودة التوتر على الحدود مع المغرب وتواتر الحديث عن اصطفافات جديدة للواجهة مشكلة الصحراء وانسحاب الامم المتحدة من الاستفتاء الذي كان مقررا سابقا وبدأت قرصته بالتبدد والضياع تدعو إلى اتباع سياسة الحوار وتعميق النهج الديمقراطي عن طريق النضى قدما في الاجتدة تحو البرلمان والبلديات عير صنادياق الاقتراع.. ولعل الرئيس الاسبق احمد بن بيلا كان لخصها في جملة صريحة وواقعية: أن تنظيم انتخابات حرة ونزيهة هي الطريق الوحيد امام الجزائر لوضع حد للعنف وبناء الديمقراطية وان كان دعا الى مشاركة جبهة الانقاذ في الحوار

وليس النجماعة الاسلامية.. هل تخرج ندوة الحوار الوطني البلاد من وحدتها وتوقف تسارع انحدارها؟ الايام المقبلة ستحمل الاجابة حتما.

مردخاي: انصحكم

ان ما ينشر ويذاع عن الخطط الاستيطانية الجديدة يسبب الضرر وقد يعرقل تنفيذ خطط الاستيطان التي تعتزم الحكومة الجبيدة الشروع بتتفيدها في الاراضي الفلسطينية المحتلة.

ونقلت صحيفة (هآرتس) عن مصادر شاركت في الاجتماع أن الجنرال مريخاي قال لقادة مجلس الستصرات في هذا السياق أن «من الاقضل عدم الكلام وائما العمل فقطه، واكد مريخاي لرؤساء المستوطنين أن الحكومة الجديدة ستعمل كل ما

بوسعها عمله ولكن عليكم أن لا تتوقعوا تلبية جميع طلباتكم «قول مردخاي» وتعهد الوزير الاسرائيلي بالعمل مع قادة المستوطنين في أجواء ودية من الحوار والتعاون المشترك وايلاء طلباتهم وآرائهم «اننا صاغية قدر المستطاع» وفق تعبيره. واعرب رؤساء مجلس المستعمرات اليهودية من جهتهم عن املهم في

الالتقاء قريبا مع رئيس الوزراء بنهامين نتنياهو ليعرضوا عليه ايضا مطالبهم لالغاء تعليمات تجميد البناء الاستيطاني وتعبئة نحو ثلاثة آلاف وحدة سكنية شاغرة في المستعمرات القائمة. وقال متحدث باسم مجالس المستعمرات في ختام اللقاء مع وزير الدفاع

مردخاى ومرافقيه أن الحديث دار في أجواء ودية وأن الانطباع يشير إلى

اعتزام مردخاي مساعدة المستوطنين بقدر ما يستطيع. واعلن المتحدث باسم المجلس المذكور اهرون دومب أن وزير الدفاع وعد بتنفيذ قرار بتشكيل حرس مدني مسلح من المستوطنين اليهود في الضفة الغربية وتمنع هذا الحرس الحق في المشاركة في نشاطات الجيش الاسرائيلي في مناطق الضفة بما في ذلك كافة الدوريات العسكرية العاملة على طرقى

بدء عملیات

المواصلات الرئيسة في الضفة الغربية.

الاطباء الشرعيين الالمان بالتعرف إلى الجثتين. وقد وصل القريق الطبي اول امس الاربعاء الى بيروت على أن ينهي اعماله اليوم (امس) الخميس في اسرائيل والسماح بالتالي بمتابعة عملية التبادل التي تنص ايضا على تسليم رفات عناصر المقاومة ضد أسرائيل

الذين قتلوا اثناء اشتباكات مع الجيش الاسرائيلي. وقد نبش الجيش الاسرائيلي امس الاول قبور عشرات من المقاتلين من اعضاء المنظمات المناهضة لاسرائيل في مقبرة على مشارف مستوطنة عادوت

على مسافة قريبة من مدينة روش بينا شمال اسرائيل. واخرجت الجرافات تحت اشراف حاخام عسكري الجثث من القبور ثم غطاها الجنود الاسرائيليون بأكفان والخلوها في اكياس من البلاستيك الابيض تم وضعها في نعوش جمعت في شاحنات. ونكرت صحيفة «يديعوت احرونوت» المستقلة أن الإمين العام السابق

للامم المتحدة بيريز دو كويار تفاوض سرا منذ العام ١٩٩١ لاتمام عملية التبادل هذه. وقد اطلقها مجددا قبل شهرين يهكوف بيري رئيس جهاز الامن الداخلي الاسرائيلي السابق بوساطة المانيا وموافقة سوريا وايران. واضافت الصحيقة ان ما سهل هذه العملية هو التغير السياسي الذي

طرأ داخل قيادة حزب إلله اثر عملية «عناقيد الغضب» العسكرية . الاسرائيلية في لبنان في نيسان الماضي.

وكان رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو اعلن مؤخرا ويمكننا تعميل موقف ممشق العنيف عبر الملف اللبناني وخلق واقع في لبنان من شأنه ان يخدم مصالحنا ومصالح سوريا في الوقت ذاته. وقالت مصادر لبنانية مقربة من المفاوضات أن وسطاء المأنا التقوا مع

زعماء حزب الله امس في شأن مبائلة جثتي جنديين اسرائيليين مقابل رفات شهداء وسجناء عرب محتجزين لدى اسرائيل. وقالت المصادر أن الألمان الذين وصلوا إلى بيروت أول أمس الاربعاء

يجرون محادثات مع زعماء من حزب الله بشأن اعداد واسماء سجناء من المقرر اطلاق سراحهم بمقتضى اتفاق المباملة. وقال احد المصادر لرويتر والمحادثات وصلت الى مرحلة حرجة ودخلت في تقاصيل بشأن اعداد واسماء سجناء وشهداء من المقاتلين».

الخيام في المنطقة التي تحتلها اسرائيل في جنوب لبنان. ۷ ایام

وقالت المصادر ان حزب الله يسعى الى الافراج عن مثة لبناني وسجناء

عرب آخرين تحتجزهم اسرائيل او جيش لبنان الجنوبي الموالي لها في سجن

انه حقاً لمن المخجل ان يستمر افلات مثل هذه الفتاوي واستمرار الاستماع اليها على انها محض حقيقة لا ترد، فكم يلزم من التنظيمات الاسلامية المستتيرة ومؤسسات المسلمين الحرة منها والمكبلة من وقت وهمة وجهد لتصد على الاقل عن الاسلام هذا القرف وهذا التطاول .. ولحري أن تقوم دور الافتاء في الوطن العربي والعالم الاسلامي أيضا باصدار تعليقات وبيانات مضادة لهذا النوع من الفتاوى المتخصص بتكريس الاهانة المستمرة للنساء ولجنس البشر عموما. وعليها ان تذكر هؤلاء الذين يتنطحون لالغاء تاريخ الاسلام بابتكار ظنون غريبة وتعميمها على انها جوهر الدين بتلك الحوادث والاخبار التي تدور حول عمل المرأة وخروجها من البيت واختلاطها بالرجال في المجتمع الغربي في عز نهوض الاسلام «هل انكر بتصدي السيدة عائشة لرواية المديث ومشاركتها في حرب الجمل؟ وباصطحاب النبي زوجاته في

غزواته؟ اليس هذا اختلاطا ومن اوسع الاتواع؟». سيكون مقيدا وضروريا لو ان سماحة المفتى نقى لنا وجود امثال نسيبة المازنية . اول ممرضة في الاسلام . وخولة بنت الازور والخنساء وذات النطاقين التي كانت تخرج «ويا للهول» من البيت حاملة الغذاء

والماء الى النبي في غار ثور اثناء رحلة هجرته الى يثرب. كما سيكون مفيدا وضروريا لو انه نفي وجود المسحابيات الجليلات كلهن اللواتي لم يكن قعيدات بيوتهن بلا شك وكن يختلطن بالرجال وكنلك عليه أن ينفى وجود العالمات والققيهات واللغويات والشاعرات والمتصوفات . بألاّلاف، اللواتي تتلمذ على علمهن عدد لا

يستهان به من كبار الفقهاء والمحدثين ورجال الدين.

وعودة الى الفتوى فعلى سماحة المفتى أن يثبت لنا بالدليل القطعي فيما أذا مين الشرع في الحدود بين النسآء والرجال لنقتنع أن النساء مخلوقات شيطانية لا يصدر عنهن الا فعل الشر والفحش، وبناء عليه ينبغي حبسهن في البيوت والمحابس .. ولذا فاننى سأقترح على سماحة المفتى أن يفتى من جديد بوأد البنات واحياثه كتراث جاهلي مفيد دفعا للعار الذي سيغتسل به الاباء والاخوة الذكور حتما بحسب هذا المفتي منذ أن يولدن والى أن يوارين التراب فأن كلفة حبسهن أذا ترجمت الى ارقام ستكلف الاقتصاد الوطني الشيء الكثير، فاذا وثدن في وقت مبكر ارتاح المجتمع العربي والأسلامي من الغوضى الاخلاقية التي يؤكد حدوثها سماحة المفتي ولانتعشت العفة وانتشرت وشاعت لانه لآ يبقى للرجال. من بعد ـ من يغويهم ويهدد حصانتهم ويدفعهم في طريق

كما أن وأد البنات وهو أهم فتوى ينبغي أن تصدر عن سماحة المفتى قريبا وبسرعة سيوفر على سماحة المفتى فتاوى اخرى ضرورية من مثل «تحريم تعليم الاناث» لأن تعليمهن آيضًا . والحديث المعاصر على وجه الخصوص - يؤدي أيضًا إلى الفجور ولواحقه .. فالتعليم المعاصر يدور حول معاني الحرية والمساواة وحقوق الإنسان . بينما تدور تعاليم هذا المفتي وجماعته حول حق الانسان في

الانحراف والزنا . والعياذ بالله . تلك المخلوقات البشعة التي اسمها

واشنطن عازمة

الخضوع والذل فقط!!!

مستعبين لزيد من الهجمات ضد قواتنا ليس فقط في المملكة العربية السعودية ولكن ايضًا في كافة ارجاء منطقة الخليج سواء كانت في السعودية او الكويت او قطر او البحرين،

ومضى يقول أن الخطة الخاصة بالسعودية سنتضمن نقل ما يتراوح بين ٤٠٠٠ و ٥٠٠٠ جندي موجودين في السعودية الان من الظهران الى مناطق نائية في الملكة.

وفي تصريحات اذاعها تلفزيون الشرق الاوسط (ام بي سي) ومقره لندن قال أمس الاول الاربعاء وزير الدفاع السعودي الامير سلطان بن عبد العزيز أن حكومته تتقق تماما مع الحكومة الامريكية على فكرة نقل عدد من الجنود الامريكيين بين ثلاثة الاف واربعة الاف الى اماكن أو قواعد اخرى تابعة للولايات المتحدة.

وقال بيري أن الخطة الخاصة بالسعودية ستعلن قريبا غير أن نقل مثات الجنود الامريكيين من العاصمة الرياض حيث يقومون بالمساعدة في تدريب الحرس الوطني السعودي سيكون اكثر صعوبة . . وتابع قائلًا للصحفيين وسيكون من الصعب كثيرا القيام بنفس المهمة (التدريب) أن كنا سننقلهم من الرياض وبالتالي ربما نعد سبلا مختلفة

ويمكن نقل القوات الامريكية في الظهران ومعظمها من السلاح الجوي الامريكي حيث تم تكليفها بتطبيق الحظر الجري المفروض فوق جنوب العراق الى قاعدة جرية نائية في السعودية.

لخير غضرانسه عطمون راد رستان سندخوف إنتهان غرطه فللطاغة

. . . See . select

han - w

the same and the

والمستعمر فرسوا ومشوي

ا سر سد سدا

الوائدي المتال فسينط فيدا

المراسي والسنونيون

ه. المستواد والمؤم

معين العادرات

مهي الطائدة من المسافقي

علايا في المستعلق المنيدة في

المعدأ بدائد مدين معال

The street of the street of the street of

فالرواء المستعلق والمعولات

الدائد المسار المود

والمستحاض فأرار عصب

--- 1:

والمتعارب المتحديق

the The

سعمه ص

والمنا المستعدد المواجع عنيد

مهروزاني حبك ريان اس ان الوحسان و النادا سيطون ها. من بدي عن الأسفار وعربيت ست تتعقر

والمسلامين بالما والمريانات

سدن مراد والوحسان

عوسه الإسعار في ظ وهارضن الهيمنة عثى هايني عطنع الخاص

> يه هسولة ننعتى يبديد هين نترفع هذه ن وسيصبح انتاجر مع الرقابة يتعشى

سعبح وغق ادبيات

بنعع العدالة:

ي الإسعائل والإيداع

موسين داعيا الإعا أذا الإنسال الغلبالة عاعبل عبدالفاقي سؤول الأول عن ا

ية والوطنية لدى ر نەلپاھەيغىنى نغيث فإن المسلم معنعدن، مندوبة المنتساء نجتاء البلث بالمسأر

تعديثها. دون أن الكدي يتناا عدا الميس في حب ولما رة. عيز تعنيت ا زليخة ابو ريشة

الفاقان خات

666

ينحين للعشل

يورالبندان الماد

وواينجه عنها مراء

بإغما ومونجيت

والمكار شناية الأنا

ينين الكثر للمتقورة

موق

وانشلاث

الصرف

الشريعة

أعست

- 1121 am

باخت

شرف المرأة ايضا

فعلا انه لمن العار أن لا نتحرك جميعا نساء ورجالا للو قوف

امام سيل الاقتاءات المهيئة والمنلة بحق النساء التي تنهال فوة ننا من

مفتي احدى الدول العربية، واستجابة للنداء الذي اطلقه الدكتور

زيد حمزة في مقالته قبل اسبوعين في جريدة «الرأي» واستجابة

للاحساس الحر النقي بكرامة المرأة وكرامة البشر على العموم،

فانني احدد رآيي في هذه الفتوى التي تقول بأن عمل المرأة، خارج

منزلها يؤدي الى الزنا والخيانة الزوجية، ولن اترك الامر المتصل

بالناحية الفقهية والدينية والشرعية الى رجال الدين الذين ما

حركوا ساكنا اصلا تجاه امثال هذه الفتاوي، ولن يحركوا لان

مرضوع المرأة يشكل لديهم بصورة عامة هاجسا دائما يحتاجون

دائما إلى قمعها .. قمع المرأة من اجل طمأنتهم، ذلك أن أي بادرة تقدم أو تغير في المجتمع ينبغي عندئذ . وبحسب هذه الدَّه سنية . أن

تكون بادرة فسق وفجور وزندقة وبذلك يصنقون شعراء الحداثة

انه حقا لمربب، على حين ان هذه الفتوى تطعن وتقذف - ا: إحصنات -

من النساء انها تشتم وتدين وتتهم بتهمة الزنا ملايين النساء

العرب والسلمات اللواتي يعملن منذ فجر التاريخ في الزراعة

والرعي والصناعة اليدوية والآئية والتجارة وسواها .. وهي تهمة

بالجملة يحتاج معها المفتى. كما يطم. إلى اثباتها بالشابود الاربعة

وكما الميل في المكحلة .. ولذَّلك فان المسلمات العاملات ، سواء كن في

الوطن العربي أو في العالم الاسلامي مدعوات إلى المطالبة بأقامة حد

القذف على سماحة المفتى الذي تتضمن فتواه شيئا أأخر خطيراً،

وهو مخالفة القاعدة الفقيّية الشّهيرة «ان تحريم الحلا أن اشد عقابا

لترسيخ قيم التخلف والاعاقة الروحية والنفسية والفكرية

والاجتماعية والثقافية، فبأسم الاصالة يتم تمرير م فأهيم نكورية

صارمة لا تنتمي لروح العدالة ولا لمعانيها بشريء وكذلك يتم

التخوين وتوزيع شهادات الزندقة والكفر وسواهما ولعل على احد

ان «بيق الجصة» فيما يتصل بهذه القضية بصورة ؛ وسع مما فعلت

الكاتبة مي غصوب في كتابها الموجر «نكورية الإصالة» إن دار

تمكين سميدورفيتش من مخول اي

لبغداد في التاسهر الماضي اتفاقا مع

طارق عزياز نائب رئيس الوزراء

العراقي تعابد فيه العراق بالسماح

للقتشى الامم المتحدة دون قيد او

شرط بد فول الواقع المطلوب

تفتيشها بشرط احترامهم الكامل

لسيادة الهراق لدى زيارتهم مواقع

العراق لدى الامم المتحدة للصحفيين

اول امس الاربىعاء ان المواجبهة

الاخيرة كانت استثناء ولا تمثل اي

تعلىماات ايكيوس بشأن الخطوة

التالية إ ونكر أن الخبراء العاملين

أَنْ تُم تَقَدم خُطُوة وأحدة في ظل هذا

الاطسرار الاسرائيلي على شدها

الى الوراء ومسيح الجهود التي

ينلأت من اجل السلام والعودة الى

المتطمينات الاميركية الجديدة الى

قادة المنطقة». وقالت أن الادارة

الإ ميركية هما فتئت تقدم التأكيد

تَأْلِقِ الأَحْرِ عِنْ التِرْامِها عملية

السلام واسسها» لكن الحكومة

لاسرائيلية «تسير باتجاه معاكس

مجهم وبالعمل على دراسة كافة

واشارت الى دما يسمى رسائل

المسقر أن لم يكن أقل من ذلك.

معه عال واللي قاعدتهم في بغداد.

وافياد سميدوفيتش انه ينتظر

انهيار لا تفاق حزيران.

وقبال ننزار حسدون سندوب

ووقع ابكيوس خلال زيارته

ِ موقع بريد ان يفتشه.

ولعل منطلق الامر كله هو تعظيم وتفضيم مصطنع، ل «الاصالة»

ان صمت رجال الدين الاسلامي ومشيخة الازهر و الاجزاب الاسلامية التي ناداها الدكتور حمزة على انه لا يشكل مفاجآة الا

في خانة الزنادقة والملحدين ويؤلفون في ذلك الكتب.

عمان۔ بترا ۔ بعث سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد برقية ال فخامة الرئيس ايرنيستو بيزانو رئيس جمهورية كولومبيا هنأه فيها يأسمه وباسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية بالعيد الوطئى لبلاده .

وتعشى سموه لغخامته صوفبور الصبحية والسيعيادة ولشعب جمهورية كولومبيا دوام التقدم والازدهار.

الحسن يزور عددا من التشكيلات المسكرية الرئيس الكولومبي لبلاراضي التي تشكل رافدا عمان عمان تقام سمو الأمير اقتصابيا قويا للسوق الاربني. الحسن نائب جلالة المك ولي العهد

> بجولة ميدانية صباح امس الاول على واجهة الفرقة الالية الرابعة اللكية * حيث امضى سعوه يومه في تفقد عدد من المواقع الاماسية لتشكيلات ووحدات الفرقة " واستمع من قادة التشكيلات والوحدات المتواجدة في المنطقة التي والإدارية والواجبات اليومية.

بزيارة عدد من تشكيلات ووحدات زارها عن المهام والواجبات التي الفرقة الالية الثانية عشرة اللكية يقومون بها وسير الامور التنريبية بمواقعها الامامية حيث استمع والتقى سموه خلال هذه الجولة عددا من المزارعين وأصحاب الاراضي الزراعية النين يقطنون المنطقة حيث اطمأن سموه على احوالهم واوضاعهم الزراعية مشيدا بما وصلوا اليه من

خلالها الى عدد من الايجازات الصكرية قدمها قادة التشكيلات والوحيدات في هذه المواقع حول سير الأمور التنريبية والأدارية والواجبات اليومية الثي تنغذها هذه التشكيلات والوحدات. كما تفق سموه عددا من المستوى الزراعي واستصلاحهم

كماجة دائمة. ورافق سمود في هذه الجولة

انشباوعنا على واجبهة الفرقة بالتعاون مع سلاح الهندسة الملكي. وابدى سمو نائب جلالة الملك واختتم سمو نائب جلالة الملك ولي العهد اهتمامه بالبيئه ضمن ولى العهد جولته الميدانية بزيارة الى واجهة الفرقة ١٠ مؤكدا على قيادة الفرقة حيث استمع الى أيجاز ضرورة المحافظة عليها " كما حث سموه على التوسع في النمط قدمه قائد الفرقة حول المهام والواجبات المناطة بالفرقة والبرامج وتأبع سموه جولته الميدانية التدريدية التي تنفذها.

المرافق الادارية والقيادية التي يتم

و بدی سنود توجیهانه حول عدد من الامور التي تتعلق بالفرقة ووحداتها ودورها الوطنى في الحفاظ على الارض كقيمة مقدسة فيحياة الاردنيين وعلى البيئه

سبمنو الأمير راشند بنن الحسن والفريق الركن محمد سلامه

والجذرية على الاسلوب الذي ننشر

الخطة لكن بيري قال انها ستكون

مكلفة وستحشاج اليبعم من

ولم يتم بعد وضع تفاصيل

وأضاف بيري قوله اظللنا

به قواتنا ونرسم تشكيلاتها.

جانب من زيارة الامير الحسن

الفايز مستشار جلالة المك لشؤون الحويسان رئيس هيبشة الاركسان

عرفات سيتوجه الى القاهرة للتشاورمع مبارك

نابلس - أ.ف.ب - اعلى نبيل ابو ردينة مستشار رئيس السلطة

واعلى نتنياهو في مؤتمر صحافي مشترك مع مبارك في القاهرة ان

وقال ابو ردينة لوكالَّة قرانسُ برس ان موعد هذا اللقاء علم يحدد

وايزمن: عمل الاجانب في اسرائيل عار لها

مكابي - أ.ف.ب - اعلن الرئيس الاسرائيلي عازر وايزمن ان عمل

وقال وايزمن امام مؤتمر للمزارعين الاسرائيليين في مكابي شمالي

و اوضح «ان من الافضل التوصيل الى اتفاق مع الغلسطينيين واستقدام

وشدد ايضا على اهمية الايدي العاملة اليهودية مؤكدا ان ومستقبل

بعد منع المفتشين من دخول منطقة رئاسية :

ايكيوس يطلع رنيس مجلس الامن على الموقف المعراقي

والمفتشون يجمدون نشاطمم انتظارا للتعليمات

«بـحــريــة نخــول فــوريــة وغير

مشروطة ولا تتعرض لأي عوائق،

وفي السواقسعية الاخيرة مستسع

مغتشو الامم المتحدة من بخول

شارع قبال المعتراق انبه يمرعين

«منطقة رئاسية» وهو تعيير قال

ايكيوس للصحفيين انه لم يستخدم

الامم المتحدة السير جون ويستون

للصحفيين ان انهاء العقوبات

المقروضية على العراق منذ غزوه

اللكويت عام ١٩٩٠ يعتمد على تمكن

مفتشي الامم المتحدة من القيام

بعملهم. وقال «اذا لم يسمح للجنة

الخاصة (التابعة للامم التحدة)

بالقيام بعملها فلن ترفع العقويات..

وفي بخداد قبال مفتش كبير

دمشـــــق ـ أ.ف.ب. اكـــت

دمشيق امس الخمييس التتبزام

الولايات المتحدة اسس عملية

السلام التي انطلقت في مدريد

(١٩٩١) واشارت الى «تتناقض»

هــذا الموقــف مــع الســيــاســة `

الأسرائيلية، وتساءلت عن مصير

عملية السلام دادًا.صبح وجود

الناطقة بلسان الحزب الحاكم في

سوريا في افتتاحيتها أن الموقف

الاميركي «يدل على رغبة لدى

الاول خلال لقاء رسمي عقد بينهم

ويين وزير العفاع الآسرائيلي

الجديد وهو من اقطاب حزب ليكود

وقالت صحيفة «البعث»

هنين الاتجاهين المتعاكسين».

آمل ان يتفهم العراقيون ذلك».

وقبال المستثل البريطاني لندى

بالامم المتحدة امس أن فريقا من

خبراء الاسلحة التابعين للمنظمة

الدولية اوقف برنامج التقتيش الذي

يقوم به في العراق بعد أن منعة

العراقيون من مخول «موقع

سميدوقيتش رئيس فريق المفتشين

لرويتر «نحن منتظرون هنا، وقد

منذ وصوله يوم الاثنين على رأس

وقىدىقىم ٣٤ خىبىرا بولىيا ق

السلاح لم يسمح له سوى بنخول

موقع واحد يعتبره العراق حيويا

فلم يسمح لنا حتى بمجرد الإقتراب

وتابع قائلا «اما الموقع الآخر

وطلب مجلس الامن من بغداد

دمشق تؤكد التزام واشنطن اسس عملية السلام

ادارة (الرئيس بيل) كلينتون على

استمرار المادرة الاميركية وقق

الاسس التي قامت عليها دون اي

النوزراء الاسترائيلي بنيامين

نتنياه وبأنه ولا يقيم اي اعتبار

لهذا الموقف ويسعى الى استبدال

هده الأسس يشسروط وامسلاءات

عملية السلام اذا صبح وجود هذين

الاتجاهين المتعاكسين وكنيف يمكن

الاسرائيلي مهمات «امنية» في

الاراضي الفلسطينية.

وتساءلت والبعثه عن «مصير

. اسرائيلية تنسف عملية السلام»،

واتبهمت الصحيفة رئيس

تبديل او تغيير او تراجع».

واخساف المقتش الروسى انه

اوقفنا عملياتناء.

وفي سغداد قسال نسيكسسا

اسرائيل دانه لعار لاسرائيل ان يبني تايلانديون ورومانيون بلادناه.

١٥ الف عامل فلسطيني نعرف من اين يأتون والى اين يعودون..

الفاسطينية ياسر عرفات أن الرئيس الفلسطيني سيتوجه ألى القاهرة

خلال الساعات القادمة للتشاور مع الرشيس المصري حسني مبارك

الذي التقي رئيس وزراء اسرائيل بنيامين نتنياهو امس الخميس.

وزير خارجيته ديفيد ليفي سيلتقي عرفات الاسبوع المقبل.

الاجانب «عار» حسب ما نقلت عنه الاذاعة الاسرائيلية امس.

اسرائيل يترقف على عملنا».

الامم المتحدة - بغداد - رويتر

اطلع رولف ايكيوس كبير مفتشي

الامم المتحدة عن السلاح رئيس

مجلس الامن الدولي امس على متع

العراق المستمر لفريق التفتيش

التابع للامم المتحدة من تفتيش

ان اجتمع مع الان دجاميت رئيس

مجلس الامن وهو من فرنسا «المنع

مستمر»، ولم تظهر بوادر فورية

على الاجراء الذي يحتمل ان يتخذه

المجلس. ويعد أنَّ اطلع ايكيوس

المجلس امس الاول الاريسسعسناء

استعمى دجاميت نزار حمدون

مبعوث العراق لدى الامم المتحدة

للاحتجاج على سلوك حكرمته الذي

جاء بعد اقل من شهر من حصول

ایکیوس علی تعهد من طارق عزیز

نائب رئيس الوزراء العراقى

وفاة اسماعيل الاسد

شقيق الرئيس السوري

امس اسماعيل على الاسد شقيور

الرئيس السوري حآفظ الاسد وتم تشييعه عصر امس في بلدة

القرداحة الواقعة على بعد عشرة

كيلومترات تقريبا شرق مديثة

كان في العقد الشامن من عمره.

وللرثيس السوري شقيقان على قيد

مراسم التشييع بالاضافة الى اركان

الدولة واعضاء القيادتين القومية

والقطرية والقيادة المركزية للجبهة

الوطنية ورجال الدين واعضاء

الحياة هما جميل ورفعت.

مجلس الشعب.

يشار الى أن اسماعيل الاسد

وشنارك البرنيس السنوري ق

ىمشق ـ أ.ف .ب ـ توفي صباح

وقال ايكيوس للصحفيين بعد

موقع بالقرب من بغداد "

المشتركة بالانابة والفريق حميدي

السعودية توافق على نقل الجنود الامريكيين الى قواعد اخرى

واثنطن عازمة على وضع خطة لصماية قبواتها في البعالم

واشنطن ورويتر ، اعلنت الولايات المتحدة انها تعتزم وضع خطنة حاسمة لحماية البقوات الامريكية المنتشرة في أماكن شتى من العالم من هجمات ارهابيين يستخدمون استحه شيماويه

وبيولوجية وتنابل تقليدية. وقال مسؤولو دفاع امريكيون أمس الأول الأربيعياء بجد شلاشة السابيع من انفجار شاحنة ملغومة دت الى مقتل ١٩ جنسيا امريكيا في الملكة العربية السعودية ان الخطة تتضمن نقل بعض القوات الي اماكن اكثر امنا وتكثيف عمل المغابرات والقيام باعمال رد انتقامية محتملة

ضد الارهابيين ورعاتهم. وقال وزير الدفاع الامريكي وليام بيرى للصحفيين امس الاول الاربعاء «هُذه مبادرة لتوفير حماية

واشنطن دا،ف،پ ،اعلن

ينسيس روس المنسسق الاميركسي

للشرق الاوسط امس الخميس انة

سيتوجه قريبا الى عند النطقة

لاجراء مشاورات بشأن امكأنات

دفع عملية السلام بعد الزيارة التي

قام بها رئيس الوزراء الاسرائيلي

بنيامين نتانياهو لواشنطن مؤخرا.

بمناسبة سلسلة من المؤتمرات

نظمت في وزارة الخارجية من اجل

وقال فقط أنه يريد أن يعمل مع

جميع الاطراف المعنية وان جولته

ايضا: نريد أن نجد افضل طريقةً

ممكنة للتقدم، وأضاف .، أن

اتصالاته ستتمثل في مشاورات

وتبائل للمعلومات ومناقشات

استعدادا للمرحلة المقبلة.

الصحافة الاميركية الاقليمية.

ستكون قصيرة،

وقد ادلى روس بهذا التصريح

ورفض روس ايضاح خط سيره

واوضسح المنسسق الاميركسي

واضاف بيري بعد قليل من أجتماعه مع كبار اعضاء مجلس انشيوخ الامريكي لبحث «مبادرة حماية القوات، قائلًا «علينا أن نكون مستعدين لهجوم باسلحة كيماوية وباسلحة بيولوجية وبقنابل من

ملاشة لقواتنا في مواجهة ما اعتبره

تهديدا باسلحة دمار شامل في حوزة

وهجمات مورتره. وقال مسؤول مقاع كبير طلب عدم نشر اسمه للمتحقيين أن الخطة تتضمن تكثيف نشاط وكالة المغابرات المركزية الاسريكية (سي.اي.ايه) وقد تنطوي على «اعمال انتقامية» اذا كانت هناك ابلة

تكتشف هوية المسؤولين عن

روس يبدأ الاحد جولة جديدة

في المنطقة لاطلاق مسارات التفاوض

ونكرت مصادر مطلعة في وزارة

الخارجية الاميركية ان هذه الجولة

ستبدأ يوم الاحد المقبل وستشمل

اسرائيل وسوريا ومصر والاردن.

بعد ذلك نتائج جولته على وزير

الخارجسيسة الاميركسي وارب

كريستوفر الذي سيعود من رحلة في

اندونيسيا واستراليا في ٢٨ تموز

محتمل في لبنان أو اتصالات مع

مسؤولين لبنانيين اكتفى روس

بالقول ان خط رحلته لم يحدد بعد

بصفة تهاثية وانه سيكون مرنا

وكانت آخر زيارة لسؤول

اميركي كبير للمنطقة تلك التي قام

بها وارن كريستوفر في نهاية

ولن يتقيد بهذا الخط بصرامة.

وردا على سنزال عن توقف

واوضح روس انبه سينعرض

الخرج الجوية على بعد نحو ١٠٠ كيلومتر جنوب شرقى الرياض خلال الصيف الحالي. النفشة النشى تتراوح زنستها بين (۲۰۰۱ و ۴۰۰۰ کیسلوجرام) رداعلي اسئلة الصحفيين بعقر

وزارة السدفساع الامسريسكسيسة (البنتاجون) أن مناك تهديدا

السهجوم. ولم يسعط منيدا من

المتحدة تخطط مبدئيا لنقل بضعة

الاف من الجنود الامريكيين في

وقبال المسؤول ان البولاييات

طوال سنوات نرسم سبل حماية قواتنا كرد فعل لاحدث تبهديد او. وقال وزير الدفاع الامريكي اخر شبوم. ورغم ذلك نرى ان هناك، احتمالا لشن هجمات اشدبل ونعتقد انها في مرحلة التخطيط . .

يحض التخييرات الاساسية

وصرح كريستوفر حينذاك بانه

سيعود الى المنطقة بعد زيارة نتنياهو

للولايات المتحدة. الا أن المسؤولين

الاميركيين يقولون في احاديث غير

طنية ان وزير الخارجية قد يعود في

ايلول او تشرين الاول المقبلين

وقى هذه الغضون سيزور الرئيس

المصري حسني مبارك واشتطن في

لما اعلىن من أن وزير الخارجية

الاسرائيلي دافيد ليقى سيقابل

قريبا الرثيس الفلسطيني ياسر

وأعرب روس امس عن ابتهاجه

٣٠ تموز الجاري.

محتملا بوقوع هجمات مدمرة ضد القوات الامريكية في بول خليجية وفي اوروبسا بما في ذلك السيسوسسنية

وقال بيري «يتحتم علينا اجراء

لذا نريد ان نكون السباقين وان نسبقها في التخطيط». وقال مسيقول البعض أن هذا تخطيط لاسوأ الاحتمالات ولكنذي

اعتقدانه يتعين علينا ان نكورن البقية ص ٢١٣ اعرب عن ارتياحه لتصريحات نتنياهو

ونشرت الصحف الصابيرة جميع الساملين من اطرباء

لها احد / حلاقي الصحة / «ملية ختان نجم عنها نزيف وتلوث في

يلتسين يشكر الروس

عمان ـ الرأي ـ بعث االرئيس الروسي بوريس يلتسين ببرقيات الى المواطنين السروس في الخارج شكرهم فيها على حسن آذفتيارهم في الانتخابات الرئاسية الروسية. وابدى الرئيس يلتسبن تفهمه العمدق للمشكلات والصعاب التي يواجهها الروس في الخارج واعداً

يتجزأ من الاراضي الروسية محملا

ألقيادة الشيشانية مسؤولية تجدد

بعثة الامن والتعاون الاوروبية

غولدمان الوضع الشيشاني بانه

(صعب ومعقد للغاية) ويرى ان

سببيل الوحيد للعودة الى

الى ذلك اتبهم داعية الانسان

المفاوضات هو وقف المعمليات

سيرغى كوفوليوف الراقدق

المستشفّى اثر تعرضه لجلطة قلبية،

اتهم يلتسين وليبيد (بالكذب وخداع

الرأي العام) لانهما تخليا عن

وعودهما الانتخابية بواثف الحرب

في الشبيشان، وكان نائب الرئيس

الاميركسي ال غبور قند رار داعية

حقوق الانسان السروسي في

المستشفى كاشارة تقسر على ان

واشنطن ارادت التعبير عن موقف

سلميني ازاء تجدد المسارك في

الشيشان في نفس الوقت شنت

منظمات حقوق الانسان في روسيا

بذاتها) وان اسلوب (العقاب

الجماعي) قد يؤدي الى انفجار نزاع

عرقي وطائفي في عموم روسيا.

العسكرية على القور.

من جانب اخر وصف رئيس

مصر تحظر ختان الإناث القاهرة - بترا- حظررت المستشفيات والوحدات الصدمية والتراكز الصحيه التابعه لها.

سارسة هذَّه العادة. يذكران الصحف المدرية

الدم ادى الى وفاتها.

في الانتخابات الرئاسية

نشرت مؤخرا خبرا حول ارفاة فتاة في التاسعه من عمرها اجرى

اياهم بالعمل على حلها.

وزارة الصحة المصرية اجرراء عمليات ختان الاناث في جميع امس قراراً للدكتور اسماعيل سملام

وزير الصحه يمنع فيه ايضا ومعرضتي وزارة ألصنحته متن

في الخارج على حسن اختايارهم

عرفات الذي اعرض نتنيآهو عن لقائه منذ توليه الحكم. وقال روس: يجب التركيز على ان يستقابل الفلسطينيون والاسرائيليون ايا كان مستوى الاتصالات بينهما، واشار إلى أن

حزيران الماضى وقابل خلالها نتنياهو وعد واشنطن برفع مستوى للمرة الاولى رئيس الحكومة ومعدل هذه الاتصالات تدريجياء الاسرائيلية الجديد.

يلتسين: الفساد يستشري ويأكل قوام المؤسسة العسكرية تشكيل مجلس عسكري يمنح الجنرال ليبيد صلاحيات واسعة

في حديث امام جنرالات الجيش

موسكو – الرأي – من سلام مسافر

كثف الطيران الروسي هجماته على القرى والبلدات الشيشانية على طبول خبط يمتد الى الجنبوب من العاصمة غروزني خلال الساعات الأربع والعشرين الماضية ونكرت التقارير الواردة من منطقة العمليات العسكرية ان الطائرات تشن غاراتها بمعدل غارة كل خمس دقائق تقريبا وان النيران اشتطت حقول الحنطة والشعير فيما يوصف بانه سياسة (الارض المحروقية) لجأت السيها الكفوات الروسية لاجبار سكان القرى الشيشانية على طرد المقاتلين الذين يشنون هجماتهم ضد القطعات الروسية انطلاقا منْ قواعد متنقلة في السهوب والمرتفعات الشيشانية

واعلن ناطق باسم (مجلس الدولة) للدفاع وهو اعلى هيئة تمثل حكومة الانفصاليين الشيشان بزعامة سليم خان يندربييف ان ألفصائل السلحة (قررت الامتناع موقتا عن شن هجوم واسع ضد قوات الاحتلال الروسي والاكتفاء بالدفاع المضعي لافساح المجال أمام التسوية السلمية) كما جاء على لسان وزير الاعلام في حكومة القارمة الشيشانية مولادي اغودوف الذي قال أن الرئيس سليم خان يندربييف ورئيس ميئة اركان القرات الشيشانية الجنرال اصلان مسخاووف يرحبان بزيارة سكرتير

وامن الدولة.

مسبقة حول سبل تسوية النزاع). وترببت انباء عن ان ليبيد سيزور الاراضى الشيشانية اواثل الاسبوع القادم، قيما أعلن الرئيس الروسي بوريس يلتسين ان المهمة الملحة الآن مي البدء بعملية (اصلاح جذري في القوات المسلحة) وكان يلتسين يتحدث امام اجتماع لكبار ضبأط ألجيش اثناء تقديم وزير التنفياع الجنيند الجنرال ايسغبور راديونوف صباح امس ولم يتطرق الرئيس الروسي الى الوضيع في الشيشان مشددا على أن (الفساد في المؤسسة العسكرية ينتشر مثل المسدأ وادي الى تسأكلُ تسوامسها } حسب تعيير الرئيس الروسى الذي استقبل اركان وزارة الدفاع في منتجعه بضواحي موسكو واظهرت محطأت التلفزيون الروسية لقطات من حديثه مع الجنرالات في محاولة

ويستفاد من المعلومات المتوفرة ان ادارة يلتسين تستعد لتأسيس القومي مهمته الاشراف على عملية (الامن الداخلي وحرس الحدود

الامن القومي الذي لا يعدو كونه مجرد هيئة استشارية تأبعة لرئيس الدولة قان المجلس العسكرى يجب ان يتخذ قرارات بخصوص الدفاع وحسب مشروع قانون للجلس

العسكري فان سكرتير مجلس الامن القومي يترأس اجتماعاته وليس رئيس الوزراء، الامر الذي يقسر على انه جزء من خطة يتولى الجنرال ليبيد باثرها صلاحيات اوسع تتيح له التدخل في اتخاذ القرارات العسكرية، ومع أن مشروع القانون يراعى احتمال الغاء رئيس النولة لاي قرّار يصدره المجلس العسكري، لكن هناك ما يقيد حق رئيس الدولة باتخاذ قرارات فردية، ويرى خبراء عسكريون أن قيام المجلس سيخول سكرتير مجلس الامن المقومي مسلاحيات واسعة بخصوص التأثير على السياسة الدفاعية فيما يتوجب على وزير الدفاع ووزراء القوة الأخرين تنفيذ قرارات المجلس العسكري. وأن هذه الخطوة تعد تخفيفا من اعباء الحكم الملقاة على كاهل الرئيس الروسي الذي يبدو ان اومْناعه المنحية لا تساعده كثيرا في

مجلس عسكرى ثابع لمجلس الامن الاصلاح العسكري على ان يتحول الى مجلس دائم يتولى رئيس الدولة قيابته وتتركز مهمته في تحديد مهام القوات المسلحة والقوات الأخرى والامـن الـقـدراليّ والـدفـاع المدنى) وتنسيق عملها، وعلى خلاف مجلس

مجلس الأمنن النقنومني البروسني الجنرال الكسندر ليبيد آلى جمهورية الشيشان وانهما (على استعداد للقائه والتباحث بدون شروط

واضحة لينفي ما تردد من انباء عن

وبرامج استيطانية جنيدة في المناطق حملة ضد اجراءات الاجهزة الامنية الفلسطينية المتلة من شأنه ان في موسكو بحق المتحدرين من اصول اسيوية وقوقازية والقيام بلحق الضرر باسرائيل». ونقل عن باحتجازهم واعتقالهم وتعريضهم مردذأي قوله لقادة المستوطنين ادارة شؤون الدولة وانه (يصنع) الى الضرب والأهانات. خليفته منذ الان وان هذا الظيفة اليهود النين التقامم في الاراضى واصدر اتحاد مسلمي روسيا المحتمل سيكون الكسندر ليبيد الذي بيانا حذر فيه ما وصفه بتقاقم نزعة اخذ يفرض حضوره المتميز في (العداء للمسلمين) مشيرا ألى أن القريق الحاكم لكته تراجع عن أرائه السابقة بشأن التسوية السلمية الاجراءات الاخيرة تحمل (طابعا متميزا وموجها ضد طائفة معينة للنزاع في الشيشان واستعداده

المحتلة انه ومن الاقضل الاقلال من لتحقيق مطالب الستوطنين.

المجال، واعدا بتقديم كل عون ممكن

الحديث والاكثار من العمل، في هذا

القدس المحتلة ـ قدس برس .

قال وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق

مردخاي وهو جنرال متقاعد من

الجيش أن مكثرة الحديث عن خطط

وكــــان رؤســــاء مجالس المستعمرات اليهوبية في الضفة الغربية وقطاع غزة قدموا امس

في وقت قريب.

وعسلسم أن مسن بين المطسالب البرئيسة الثي قدمهنا رؤساء المستوطنين لوزير الدفاع الغاء اوأمر وتعليمات تجميد البناء في الستعمرات اليهودية في الضفة والقطاع ومواصلة شق الطرق الالتفافية وتشكيل ما سمى ب

اليميني ومن اصل عراقي سلسلة مطالب اعربوا فيها عن أملهم في استجابة الحكومة الاسرائيلية لها

المستوطنون طالبوا بحرس خاص بهم

ومستشار وزير الدفاع اشؤوان «حرس مدني مسلح» في المستعمر أت الاستيطان وعدقادة المستوطناين يتولى بالتنسيق مع الجيش بالمفاظ على اتصال دائم ووثايق

الصائرة امس أن وزيسر المقاع الاسرائيلي الذي اجتمع مع رؤساء مجالس المستعمرات اليهودية في مستوطنة «ارئييل» قرب نابلس يرافقه منسق انشطة الاحتلال في المناطق القلسطينية الجنرال اورون شحور وقائد المنطقة الوسطي الجنرال عوزى بيان وقائد قواط الجيش الاسترائيلي في الضفية التعربية الجنرال غابي اوفار

مطالبهم بصورة ايجابية. وأعلن مردخاي خلال اللقاء انه ونكرت الصحف العربية سيتم تشكيل فريق عمل مشترك من وزارتية ومجلس المستعمرات اليهودية بهدف زيادة التنسيق والعمل المشترك بين الجانبين ووعد بعرض مطالبهم على الحكومة وعلى رئيس الوزراء بنجامين نتتياهو في اقرب وقد لناقشتها واتخاد القرارات المناسية بشأنها.

ونسقسل عسن وريسر السدفساع الاسترائينلي قبوله لتروساء المستوطنين النين ايدوا اليمين المتشدد خلال انتخابات ايار الماضي ِ البقية ص٢٢

تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

رئيس مجلس الأدارة

المدير العام محمد العمد

لاجراء استفتاء يحدد علاقة

الجمهورية بالمركز الغدرالي. واخذ

يشدد على ان الشيشان جزء لا

رئيس التحرير السؤول سليمان القضاة

نأثب المدير العام

نادر الحوراني

نائب رئيس التحرير عبدالوهاب زغيلات

تلكس: ۲۱۶۹۷

يرقيا: «الرأي، عمان

ماتف: ١٦٧١٧١ (فقر آني) فاكس: ٢٨٤٣٦٦ الإدارة ٦٦١٢٤٢ التحرير TOYEY! T.VT.4

العنوان: شارع الرأي طريق الجامعة الاردنية ص ب ۱۰۱ ۱۷۳عمان P.o.B ox 6710 Amman 11118

TEL: 667171 TL:X:21497 FAX: (EDIT.) 661242 FAX: (ADV.) 607309